



EM PATOS E CAJAZEIRAS

Hospitais públicos no Sertão serão reformados e ampliados

Governador destaca interiorização dos investimentos do Estado no tratamento do câncer. **Página 13**

Foto: Francisco França/Secom-PB



Em Patos, comitiva realizou demorada inspeção às obras do aguardado Hospital de Trauma do Sertão, que atenderá pacientes de toda a região

Foto: Roberto Guedes



Parahyba FM celebra primeiro aniversário

Equipe da 103.9 empenhou-se na produção de programas exclusivos, autorais, com foco na cultura pop do século 21, o que tem alcançado e fidelizado um público com perfil mais jovem.

Página 8

Marcos Vilar apresenta, no Cine Prosa, roteiro de seu próximo filme

A obra será uma adaptação do romance “Rita no Pomar”, de Rinaldo de Fernandes, escritor maranhense radicado na Paraíba.

Página 9

Rússia já produz vacina contra o câncer e começa a distribuir em 2025

Ensaios pré-clínicos demonstraram que a dose suprime o desenvolvimento de tumores e de potenciais metástases.

Página 20

Prefeitura aluga espaço para tendas no Réveillon da orla de Cabedelo

Custo é de R\$ 150 para a festa em Intermares e de R\$ 50 para a área de Formosa. Autorização concedida é intransferível.

Página 5

LDO prevê meta de déficit zero para Orçamento Fiscal e Seguridade Social

Lei de Diretrizes Orçamentárias foi aprovada, ontem, pelo Congresso Nacional. Texto segue para o presidente Lula.

Página 15

Senado aprova proibição de celular nas escolas de todo o país

Decisão atinge estabelecimentos públicos e privados e só depende de sanção do presidente. Medida deve valer já para 2025.

Página 4

■ “Não sei qual a avaliação que Gilberto [Mendonça Teles] fazia de sua obra. Mas eu posso avaliá-la com isenção. Foi um bom poeta e um bom crítico. Deixou livros indispensáveis”.

Sérgio de Castro Pinto

Página 10

Editorial

Eleições violentas

O processo eleitoral representa uma das marcas mais expressivas do processo democrático. A cada dois anos o ritual se repete. Pessoas se candidatam, através de propagandas comunicam suas propostas e intenções de governo, e ao fim, em um ou dois domingos do mês de outubro os votantes vão às urnas escolher aqueles que preferirem para ocupar os cargos políticos nos poderes legislativo e executivo.

Descrita dessa maneira, as eleições parecem um processo simples e harmonioso, no qual cidadãos compartilham decorosamente de princípios íntegros e respeitosos, no qual os debates não ultrapassam os limites, mantendo a cortesia e a compostura necessária para a efetivação de discussões produtivas, cujos resultados expressem proposições interessantes para a comunidade em geral.

Esse seria o cenário ideal. No entanto, a realidade apresenta um panorama diametralmente oposto. Não que historicamente as eleições brasileiras fossem marcadas pela pacificidade, sobretudo em se tratando das disputas municipais, nos quais conflitos políticos acabam se confundindo com outros, até de cunho privado e pessoal.

O acirramento nas disputas eleitorais e o consequente aumento na violência política, todavia, tem apresentado proporções cada vez maiores, principalmente após o crescimento da extrema direita no país. O que se vê é o estímulo recorrente a discursos de ódio, em que adversários passam a ser entendidos como inimigos que precisam ser exterminados.

Tais pensamentos ganharam dimensões cada vez mais intensas com a popularização das redes sociais. O ambiente virtual possibilita tanto o distanciamento físico quanto o anonimato, fatores que contribuem para que pessoas possam se sentir à vontade para se manifestar de forma mais virulenta, por vezes até criminosas. Além disso, a inexistência de regulamentação nas redes colabora, tendo em vista a falta de um aparato legal consolidado tanto para coibir os crimes publicados nesses universos quanto para responsabilizar os grandes conglomerados, empresas multinacionais que oferecem espaço para que esses discursos se proliferem.

Diante desse panorama, a curva da violência política no Brasil é ascendente. Pesquisas recentes, feitas pelas organizações Terra de Direitos e Justiça Global, identificaram um aumento exponencial de atos violentos dirigidos a candidatos. Os números mais que duplicaram, na comparação entre 2020 e 2024. Na primeira a contagem foi de 214 casos, já na segunda 558. Vale ressaltar que os grupos sociais aos quais essa agressividade é direcionada são aqueles historicamente subalternizados: negros, integrantes da comunidade LGBTQIAPN+ e, principalmente, as mulheres.

A crescente da violência política no país precisa ser freada. Para tal, ações energéticas devem ser tomadas pelas instituições vinculadas aos poderes públicos, associadas a outros grupos diversos da sociedade, como maneiras de demonstrar a preocupação e o compromisso para o fortalecimento da democracia nacional.

Artigo

Quando os cães não eram pets

Hoje a lei considera crime o extermínio de cães e gatos saudáveis por órgãos públicos. No passado, competia ao gestor público livrar-se de animais infectados. Lembro que certa feita o governador João Agripino expulsou um soldado da Polícia por atirar em via pública. Procurei o chefe do Governo e expliquei que o tiro fora dirigido a um cão vadio que perambulava pelas ruas. Recuperei a farda do policial. Hoje, atirar no cão é crime maior que atirar na via pública.

Por volta dos anos 1800, oriundo da Câmara Municipal de Campina Grande, o presidente da Província da Parahyba do Norte, Francisco de Araujo Lima, aprovou lei que proibia “na Vila e suas compreensões” a criação de cabras, ovelhas e porcos, assim como cães soltos, sob multa de dois mil réis. E os animais que fossem apreendidos seriam entregues às autoridades para procederem de acordo com as leis em vigor. Havia exceção: as cabras de leite que serviam à amamentação de crianças, desde que recolhidas até às seis horas da tarde.

Deixando de lado a preocupação anti-quíssima da Vila Nova da Rainha, abrimos os olhos e a cada esquina vemos uma casa de abrigo para os *pets*, isto é, animais de estimação. Certa empresa do ramo, uma franquia que abre cerca de trinta filiais por mês, anunciou um lucro de cerca de 14,9 milhões no ano passado. Acrescente-se que o valor de suas ações recuaram em face do fraco desempenho de suas lojas físicas. Apesar disso, o lucro representou um aumento de cerca de 120%, em relação ao ano anterior.

Trata-se, como se vê, de um comércio em ascensão. E gera muito emprego. Por conta dos *pets* já surgiram o *pet sitter*, a babá do *pet*; o *dog walker*, o passeador de cães e outras variações. Na hospedagem, por exemplo, desde a necessidade de passar apenas uma noite, brincar durante o dia, ou hospeda-lo em uma creche. Se o seu *pet* prefere ficar em casa, *pet sitter* nele. Esse cuidado es-

pecial da babá pode custar, no mínimo, 60 reais por noite.

O crescente reconhecimento do valor dos animais de estimação já fez surgir ferramentas que ganham notoriedade na hora do voto. O capa-movel já virou modelo em inúmeras comunas e a dedicação aos *pets* conseguiu se transformar em votos. Querem um exemplo? O vereador mais votado da capital acrescentou a palavra *pet* ao seu nome. Trata-se de Gugapet. E os donos de cães e gatos fizeram fila nas urnas para votar nele. Donos de cães, não, desculpem: tutores.

Todo esse papo de quem está sem assunto para preencher o espaço vem a propósito de minha neta estar esperando meu primeiro bisneto. Ela tem dois *pets* amados e bem cuidados. Sua preocupação agora é o latido dos bichinhos não acordar a criança que está para chegar.

“

O crescente reconhecimento do valor dos animais de estimação já fez surgir ferramentas que ganham notoriedade na hora do voto

Ramalho Leite

Opinião

Foto Legenda



Lixo de uns e de outros

Artigo

Ícone da dramaturgia paraibana

A dramaturga, escritora, cordelista e pedagoga Lourdes Ramalho nasceu em 1920, na cidade de Jardim do Seridó, no Rio Grande do Norte. Desde criança, herdando o talento de seu bisavô, violeiro e repentista, e da mãe, professora e dramaturga, aos 10 anos escrevia peças em brincadeiras de teatro. Aos 15 anos de idade mudou-se para Santa Luzia. Na década de 40 casou-se com o juiz Luiz Ramalho, o que fez com que abandonasse a carreira de atriz, para acompanhar o marido residindo em várias cidades do interior nordestino. Em 1958, passou a morar em Campina Grande, onde viveu até os 99 anos de idade, quando veio a falecer.

Em 1966, ao retornar do Rio de Janeiro, onde integrou a Sociedade Brasileira de Educação, através da Arte (Sobreart), assumiu a presidência das atividades do grupo teatral vinculado a essa entidade cultural, em Campina Grande. Mas foi na década de 70 que ganhou notoriedade no país, quando presidiu a Fundação Artístico-Cultural Manuel Bandeira (Facma), substituindo a professora Elizabeth Marinheiro, conquistando importantes prêmios por suas peças teatrais, tais como: “Fogo-fátuo”, melhor texto do I Festival Nacional de Arte de Campina Grande (1974); “As Velhas”, primeiro lugar no III Festival de Teatro Amador do Paraná, na cidade de Ponta Grossa (1975); e “A Feira”, melhor texto no Festival Regional de Feira de Santana (1976). Dedicou-se, também, a produzir peças para o público infantil, como “Dom Ratinho e Dom Gatão”, “Anjos de Caramelada”, “Maria Roupas de Palha” e o “Diabo Religioso”.

No período em que o país estava mergulhado numa ditadura militar, foi alcançada pela censura oficial, quando, em nome da Facma, apresentou o texto do show “Povo, Povinho, Povaréu”, escrito em coautoria com Wilson Mau, Marcos Agra e Bráulio Tavares – outros nomes que despontavam naquele contexto. A liberação da montagem foi negada, “por contrariar a legislação em vigor”.

Nos anos 90 foi contemplada com premiações de Melhor espetáculo no XII FITEI – Festival Internacional de Teatro de Expressão Ibérica em Portugal, no ano de 1990; Prêmios de Melhor Atriz Coadjuvante, Melhor Ator Coadjuvante e Destaque em Dramaturgia, no V Festival Nacional de Arte da Paraíba; Prêmios de Melhor

“

Em 1992, sua peça ‘Romance do Conquistador’ foi escolhida para representar o Brasil na comemoração dos 500 anos de chegada dos espanhóis à América

Rui Leitão

Espectáculo e Melhor Figurino, no VIII Festival Nacional de Teatro de Anápolis-GO, Prêmios de Melhor Texto Original, Melhor Atriz Coadjuvante e Melhor Direção, no V Festival de Teatro Nordestino de Guaramiranga-CE.

Em 1992, sua peça “Romance do Conquistador” foi escolhida para representar o Brasil na comemoração dos 500 anos de chegada dos espanhóis à América. Seis anos depois, por ser uma estudiosa da obra de Garcia Lorca, foi chamada para discursar num evento realizado em Brasília, em homenagem ao centenário do dramaturgo espanhol.

A Prefeitura Municipal de Campina Grande deu seu nome ao Centro Cultural, inaugurado em 2005. A Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) prestou-lhe homenagem na 2ª Jornada de Estudo Internacional sobre Poéticas da Oralidade: Lourdes Ramalho e o Teatro Popular. O Jornal A União publicou uma Edição Especial do suplemento literário Correio das Artes, em agosto de 2000, em comemoração ao seu centenário de nascimento, com 30 páginas celebrando a memória e o legado da professora que se tornou um dos nomes mais importantes do teatro paraibano, nordestino e nacional.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda
DIRETORA ADMINISTRATIVA,
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Veiga
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual R\$350,00 / Semestral R\$175,00 / Número Atrasado R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br / ouvidoria@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

EM CAMPINA GRANDE

Crianças do Ipesq ganham cadeiras de rodas e órteses

Ação faz parte de uma parceria entre a Funad e a Secretaria de Estado da Saúde

A primeira-dama da Paraíba, Ana Maria Lins, e o vice-governador Lucas Ribeiro entregaram, ontem, cadeiras de rodas, cadeiras de banho e órteses a crianças atendidas pelo Instituto Professor Joaquim Amorim (Ipesq), em Campina Grande. A ação faz parte de uma parceria entre a Fundação Centro Integrado de Apoio à Pessoa com Deficiência (Funad) e a Secretaria de Estado da Saúde. Na ocasião, a primeira-dama foi homenageada em reconhecimento às ações desenvolvidas em prol do instituto, que ainda homenageou o vice-governador.

Os dispositivos são fabricados na oficina da Funad e já contemplaram mais de 300 pessoas com deficiência, que receberam cadeiras de rodas manuais, motorizadas e de banho e adaptações que melhoram a postura e a vivência da pessoa na cadeira de rodas.

A dona de casa Hilda Venâncio, mãe de Mateus Jones, de nove anos, destacou a importância da ação. “Vim de Recife morar aqui porque encontrei uma vaga para meu filho realizar as terapias necessárias no Ipesq e agradeço por ações como estas, que beneficiam dezenas de mães que, como eu, vivem em função dos seus filhos em tempo integral”.

A primeira-dama Ana Maria Lins destacou o compromisso do Governo do Estado em ampliar ações para melhorar a qualidade de vida das pessoas. “Mais do que obras de concreto o governador João Azevêdo



Ana Maria Lins (E) e o vice-governador Lucas Ribeiro participaram do evento em CG

sempre diz que as maiores obras dessa gestão são as que impactam o dia a dia das pessoas, com melhoria na qualidade de vida, principalmente no alcance de mães que tanto lutam pelos seus filhos e precisam de apoio e visibilidade. Por isso, acreditamos e vamos continuar trabalhando para assegurar os direitos da população, com saúde e pesquisa que promovam avanços nesta área”.

O vice-governador Lucas Ribeiro falou sobre o foco da gestão estadual voltado às políticas públicas para a pessoa com deficiência. “Nosso governo costuma entregar muitas ações como o Centro de Convenções que vamos inaugurar em 2025, em Campina Grande, mas as políticas públicas que culminam em ações como estas e outras que virão representam grandes obras na vida de cada uma das pessoas que recebem dis-

positivos tão importantes para a saúde e qualidade de vida. Com trabalho e esta atenção diferenciada, conseguimos mais avanços para a população paraibana”.

A presidente da Funad, Simone Jordão, por sua vez, ressaltou o trabalho pioneiro da Oficina Ortopédica da Funad. “Por meio de um Governo comprometido com a política para pessoas com deficiência, temos a atuação fundamental da oficina, um trabalho que o estado realiza, por meio de equipe qualificada e dedicada, produzindo dispositivos que possibilitam conforto e segurança às crianças e mães e garantem e proporcionam o acesso e a garantia dos direitos”.

O vice-presidente do Ipesq, Romero Moreira, salientou o convênio do Governo do Estado com a instituição. “Ao longo de anos de trabalho sem parce-

ria pública, fomos enxergados com o olhar de uma gestão que funciona e tem efetividade. Por meio da visita e da sensibilidade da primeira-dama, da segunda-dama e também do vice-governador que falaram sobre este projeto ao governador João Azevêdo, o estado acolheu o Ipesq e, com apenas um ano de parceria, estamos colhendo frutos como este, de uma entrega de cadeiras e próteses nesta quantidade. Agradecemos por todo o apoio”.

Participaram da entrega dos dispositivos, realizada durante a confraternização de funcionários e usuários do Ipesq, em almoço no Clube Campestre, a segunda-dama, Camila Mariz; a secretária de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico, Rosália Lucas; a diretora do Centro Integrado de Comando e Controle (CICC), tenente-coronel Jousilene Sales; e a vereadora Eva Gouveia.

UN Informe

DA REDAÇÃO

TRIBUNAL DE JUSTIÇA ESCOLHE LISTA TRÍPLICE PARA VAGA DE JUIZ MEMBRO DO TRE-PB

O advogado Rodrigo Clemente de Brito Pereira foi o escolhido, ontem, pelos desembargadores do Tribunal de Justiça da Paraíba, para encabeçar a lista tríplice com os nomes dos candidatos à vaga de juiz membro do Tribunal Regional Eleitoral. Ele obteve 18 dos 22 votos da Corte. Também integram a lista os advogados Luís Fernando Benevides Ceriani, com 16 votos, e Miguel de Farias Cascudo, em terceiro escrutínio, com 12 votos. A vaga será aberta com a saída da juíza Maria Cristina Paiva Santiago, que encerrará seu mandato no dia 25 de dezembro. Ontem, ela recebeu efusiva homenagem no TRE-PB. Participaram da disputa à vaga 32 candidatos. A lista tríplice deverá ser encaminhada ao presidente da República, a quem compete, constitucionalmente, a nomeação do novo membro titular do TRE-PB. Rodrigo tem perfil técnico, com destacado histórico acadêmico e profissional, e conta, em seu currículo, com a aprovação em uma das primeiras colocações no concurso público para analista do TRE-PB. Ontem, Maria Cristina recebeu efusiva homenagem durante a 129ª Sessão Administrativa do Tribunal Regional Eleitoral.



Foto: Arquivo Pessoal

AÇÕES NO SERTÃO

A deputada estadual Francisca Motta (Republicanos) acompanhou o governador João Azevêdo, (PSB) na série de visitas técnicas e de assinaturas de ordens de serviço em Patos, e celebrou os investimentos. “Hoje, damos um passo significativo para garantir um tratamento completo contra o câncer, no próprio Sertão, próximo da casa e das famílias dos pacientes”, declarou a deputada.

AIJE REJEITADA

A juíza Silvana Pires Brasil, da 70ª Zona Eleitoral de João Pessoa, rejeitou, ontem, uma Ação de Investigação Judicial Eleitoral (Aije) movida pela coligação do ex-candidato a prefeito Marcelo Queiroga (PL) contra o prefeito reeleito Cícero Lucena (PP) e seu vice, Leo Bezerra (PSB). Ela considerou improcedentes as acusações de abuso de poder político e econômico atribuídas à chapa vencedora da eleição em João Pessoa.

CLIMA DE PAZ

O PDT e o PL fizeram as pazes. Os partidos desistiram das ações movidas um contra o outro por suposta fraude à cota de gênero nas eleições para vereador de João Pessoa e fizeram pedidos de arquivamento. A artilharia do PDT colocaria em xeque os mandatos de Durval Ferreira, Fábio Lopes e dos três suplentes, enquanto a do PL poderia prejudicar os vereadores João Almeida e Marcos Vinícius e os seus suplentes.

PROTEÇÃO ÀS MULHERES

A senadora Daniella Ribeiro (PSD-PB) teve reunião, na última terça-feira (17), com o relator da Lei de Diretrizes Orçamentárias, senador Ângelo Coronel (PSD-BA), para pedir o direcionamento de recursos para o programa Antes que aconteça — ação de combate à violência contra a mulher, criado pela senadora em 2023. No início desta semana, foi oficializado o Comitê de Governança do programa juntamente com o Ministério da Justiça e Segurança Pública.

ALPB TEM CONTAS APROVADAS

O Pleno do Tribunal de Contas do Estado (TCE-PB) aprovou, ontem, em sessão ordinária híbrida, as contas da Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) referentes ao exercício financeiro do ano de 2022, sob a responsabilidade do atual presidente Adriano Galdino. Para o procurador-chefe da ALPB, advogado Newton Vita, “a aprovação da prestação de contas do Poder Legislativo representa a vitória de um trabalho adequado, competente, feito com zelo e responsabilidade”.

PREFEITURA DE JOÃO PESSOA RECEBE O SELO OURO EM TRANSPARÊNCIA

A Prefeitura de João Pessoa conquistou o primeiro lugar na Paraíba e ocupa a segunda posição como a capital mais transparente do Nordeste. O reconhecimento desse trabalho veio por meio de uma premiação do Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB), que, ontem, entregou à gestão municipal o Selo Ouro de transparência pública.

MENSAGENS FALSAS

Detran-PB renova alerta contra golpe sobre CNH

A Direção do Departamento Estadual de Trânsito da Paraíba (Detran-PB) volta a alertar aos condutores de veículos sobre o golpe que continua operando no estado, bem como em outras unidades da Federação. Trata-se de notificações falsas enviadas por diversos meios, como SMS, WhatsApp e e-mail, que imitam comunicações reais realizadas pelos Detrans, com mensagens informando que a Car-

teira Nacional de Habilitação (CNH) do condutor está com processo de suspensão, ou até de cassação, em andamento.

Ao acessar o suposto *link* de consulta, o cidadão é direcionado a uma página falsa que simula o sistema Gov.br, do Governo Federal. Ao preencher os enunciados, o resultado mostra dados pessoais do condutor, supostas informações da infração cometida e valores, além de um campo com

a opção “regularizar”.

Sobre isso, o Detran-PB orienta o condutor que receber alguma notificação nesse sentido (suspensão ou cassação de CNH), por meios que não sejam os oficiais, não acesse e denuncie à Ouvidoria ou aos órgãos policiais do estado. Os contatos do Detran com os condutores e proprietários de veículos são realizados pelos canais oficiais amplamente divulgados. É fundamental

que o cidadão acesse o *site* oficial do órgão, para consultar se tem infração registrada no veículo ou até mesmo processo de suspensão ou cassação aberto contra a pessoa.

Assim como os demais, o Detran da Paraíba, quando acionado, orienta que as vítimas procurem uma delegacia de Polícia Civil, a fim de registrar um Boletim de Ocorrência, para investigação dos casos.

Calendário do licenciamento de veículos para 2025

A direção do Departamento Estadual de Trânsito da Paraíba (Detran-PB) divulgou o Calendário de Licenciamento Anual de

Veículos para o exercício de 2025, no âmbito do estado da Paraíba, por meio da Portaria nº 693/2024. De acordo com a portaria, “as

taxas e multas da competência do Detran-PB, correspondentes ao mês de emplacamento, deverão ser pagas integralmente, pelo

usuário, até a data limite da 3ª parcela, salvo os casos de parcelamento ou isenção previstos em lei”. Confira abaixo:

FINAL DE PLACA	1ª PARCELA OU COTA ÚNICA DO IPVA COM REDUÇÃO DE 10%	2ª PARCELA	3ª PARCELA OU COTA ÚNICA DO IPVA SEM REDUÇÃO + LICENCIAMENTO, BOMBEIRO, SEGURO E MULTA, SE HOUVER
1	31 de janeiro	28 de fevereiro	31 de março
2	28 de fevereiro	31 de março	30 de abril
3	31 de março	30 de abril	30 de maio
4	30 de abril	30 de maio	30 de junho
5	30 de maio	30 de junho	31 de julho
6	30 de junho	31 de julho	29 de agosto
7	31 de julho	29 de agosto	30 de setembro
8	29 de agosto	30 de setembro	31 de outubro
9	30 de setembro	31 de outubro	28 de novembro
0	31 de outubro	28 de novembro	30 de dezembro

MAIS SEGURANÇA NA PARAÍBA

Operação Verão será lançada hoje

Ações contarão com efetivos da Polícia Militar, Polícia Civil, Corpo de Bombeiros, Detran e Sistema Penitenciário

A Secretaria da Segurança e da Defesa Social da Paraíba lança, hoje, às 16h, no Largo de Tambaú, em João Pessoa, a Operação Verão 2025. As ações, que começam no início da estação, seguem nos festejos de fim de ano, até o período de Carnaval, agregando efetivos da Polícia Militar, Polícia Civil, do Corpo de Bombeiros Militar e de outros integrantes do Sistema de Segurança Pública, como Departamento Estadual de Trânsito (Detran) e Sistema Penitenciário. O lançamento da operação contará ainda com uma apresentação musical conjunta das três bandas das forças de Segurança, que irão executar um reper-

tório natalino e contemporâneo, em alusão aos festejos. As tropas se apresentarão formalmente no largo, junto com os equipamentos — carros, motos, triciclos, bicicletas, botes, jet-skis , entre outros, que são utilizados no policiamento e nas atividades bombeirísticas. Este ano, todo o efetivo está empenhado na operação nos 223 municípios paraibanos, com reforço naqueles que concentram maior população e circulação de pessoas.

Polícia Militar
O efetivo da PM vai atuar com uso de viaturas, motocicletas, cavalos, drones, bicicletas, além do policiamento

a pé. As estratégias adotadas seguem as diretrizes dos setores de Inteligência e Estatística da corporação, que realizam o mapeamento e ocupação de áreas visando a prevenção e combate aos crimes contra o patrimônio e à vida. Na capital haverá a presença do Batalhão Especializado em Policiamento Turístico (BEPTur), com ações de rondas, *blitze*, abordagens e ações preventivas em toda a orla de João Pessoa, Lucena e Conde.

Corpo de Bombeiros
Os bombeiros neste ano receberão o reforço de médicos da Secretaria de Estado da Saúde, para atendimento

a ocorrências de resgates, especialmente de afogamentos. A parceria vai agilizar o atendimento das vítimas, em Viaturas de Intervenção Rápida (VIR) — com médicos e bombeiros militares, até o Hospital de Trauma de João Pessoa. Ao longo da faixa que se estende de Barra de Camarutuba a Acaú, abrangendo os limites com os estados do Rio Grande do Norte e Pernambuco os guarda-vidas estarão realizando o serviço de praia, com o suporte de embarcações, lanchas, botes infláveis de salvamento e jet-skis para a segurança dos banhistas, atuando também no interior do estado, em mananciais, como rios, açudes e lagos.

Polícia Civil
Durante a Operação Verão, a Polícia Civil reforçará os plantões, e nos locais de maiores eventos serão instaladas Delegacias Móveis. A Coordenação das Delegacias de Atendimento à Mulher (Coordeam) também vai funcionar com mais equipes, graças ao ingresso de novos servidores, recém-nomeados. A instituição ainda dispõe da Delegacia Online — delegaciaonline.pb.gov.br — na qual o cidadão pode realizar registro remoto de notícias de fatos e ocorrências policiais não violentas, tais como perda ou extravio de documentos, furtos simples, registro de pessoas de-

saparecidas e de violência doméstica e familiar, incluindo requisição de Medida Protetiva de Urgência e manifestação pela Representação Criminal. Já o Disque Denúncia — 197 possibilita ao cidadão denunciar, anônima e remotamente, práticas criminosas e autorias delitivas, inclusive com a possibilidade de envio de áudios, fotos e vídeos, via WhatsApp.

Operação Lei Seca
Com um efetivo de 60 agentes de trânsito e um total de 12 viaturas, além de dois reboques e uma van, o Detran-PB, por meio da Lei Seca, participará da Operação Verão 2025.

DER e PM assinam convênio para fiscalização das rodovias

Um termo de cooperação administrativa, técnica e operacional foi assinado, ontem, entre o Departamento de Estradas de Rodagem da Paraíba (DER-PB) e a Polícia Militar da Paraíba (PM-PB), para desenvolver ações conjuntas de prevenção e combate aos crimes e in-

frações de trânsito, por meio do policiamento ostensivo e fiscalização nas rodovias estaduais. Assinaram o convênio o superintendente do DER, Carlos Pereira, e o comandante-geral da PM, coronel Sérgio Fonseca de Souza.

“Temos a oportunidade de

assinar um importante convênio com a Polícia Militar, a fim de trabalharmos em conjunto para melhorar as condições de segurança das rodovias estaduais e assegurar a vida. Temos uma patrulha rodoviária, mas que não tem poder de polícia e esse convênio articula es-

sas ações de modo que se possa fazer um trabalho de fiscalização mais eficiente, porque a Polícia tem muito mais condições físicas e humanas para colaborar com o trabalho que o DER”, relatou Carlos Pereira. Já o comandante-geral da Polícia Militar disse que naque-

le momento estavam celebrando um convênio “para estarmos mais próximo do DER e assim fiscalizarmos as rodovias estaduais, para combater ainda mais os sinistros que acontecem em nossas rodovias. O governador João Azevêdo tem uma preocupação muito grande com

a vida dos paraibanos e afirma que gestão é cuidar de pessoas. Sendo assim, temos a certeza que o ano de 2025 será um ano muito importante e decisivo para que possamos reduzir ainda mais os sinistros do trânsito em todo o Estado”, enfatizou o coronel Sérgio Fonseca.

DA EBSERH

Concurso público oferece duas vagas imediatas para médicos em Campina

Paula Laboissière
Agência Brasil

Foi publicado, ontem, no Diário Oficial da União o extrato de edital do concurso público da Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares (Ebserh). Para esta seleção, foram preparados três editais, sendo um destinado à área médica, outro à área assistencial e o terceiro, à área administrativa. Todos já estão disponíveis no *site* da Fundação Getúlio Vargas (FGV), banca organizadora do certame, e no site da Ebserh.

Os três editais normativos

oferecem um total de 545 vagas e formação de cadastro, incluindo 198 vagas na área médica; 330, na área assistencial; e 17, na área administrativa, todas destinadas aos 45 hospitais universitários federais e à administração central da Ebserh. Na Paraíba, três hospitais universitários estão incluídos no concurso: Lauro Wanderley (HULW), em João Pessoa; Alcides Carneiro (HUAC), em Campina Grande; e Júlio Bandeira (HUJB), em Cajazeiras. Dos três, apenas o HUAC possui vagas imediatas. A unidade de saúde oferece duas

oportunidades para médicos, sendo uma delas para a área de Endoscopia Digestiva e a outra para Medicina Intensiva.



Por meio do QR Code, acesse os três editais normativos do concurso

EM TODO O PAÍS

Senado Federal aprova projeto que proíbe o uso de celular em escolas

Pedro Rafael Vilela
Agência Brasil

O plenário do Senado Federal aprovou, em votação simbólica, na noite de ontem, o projeto de lei que restringe o uso de aparelhos eletrônicos portáteis, sobretudo de telefones celulares, nas salas de aula dos estabelecimentos públicos e privados de Ensino Infantil e Médio de todo o país. O texto já havia sido aprovado pela Câmara dos Deputados, na semana passada, em votação terminativa na Comissão de Constituição,

Justiça e Cidadania (CCJ). Apoiado pelo Governo Federal e por especialistas, o texto também teve rápida tramitação no Senado, indo direto para votação em plenário. Com a aprovação no Congresso, o projeto segue para sanção presidencial e poderá ser válido no ano letivo de 2025. Países como França, Espanha, Grécia, Dinamarca, Itália e Holanda já possuem legislações que restringem uso de celular em escolas. De acordo com o relator do PL no Senado, Alessandro Vieira (MDB-SE), a me-

didada não traz punições, mas “orienta uma política pública educacional”. “Entre o início do período de aula até o final, o uso de celular está proibido, salvo questão de necessidade, como saúde. A regra é que o aluno deixe esse celular desligado, mutado, na sua mochila ou no estabelecimento que tiver espaço, e ele tenha concentração total na aula. É um projeto muito simples, ele quer resgatar a atenção do aluno, levar esse aluno a prestar atenção na aula”, argumentou o senador, durante a sessão de debates.

EVENTO SERÁ EM JANEIRO

Lançado o calendário 2025 do Miss e Mister Longevidade de JP

Marcelo Lima
marcelolimanatal@yahoo.com.br

O calendário 2025 do concurso de Miss e Mister Longevidade de João Pessoa foi lançado, na tarde de ontem, na loja Carajás, em Cabedelo. Na oportunidade, a organização do evento também anunciou o concurso para os moradores cabedelenses idosos, em janeiro. Os interessados poderão se inscrever no perfil do Instagram da Carajás a partir do dia três do próximo mês. O concurso está marcado para o Dia Nacional do Aposentado, dia 24 de janeiro, na praça de alimentação do *home center*. Para participar, os candidatos precisam ter mais de 60 anos e morar na cidade. Entretanto, os jurados não podem saber a idade exata dos concorrentes, no momento do desfile, “para não influenciar os jurados”, justificou o idealizador do evento,

o psicólogo Fabrício Oliveira. Além do Mister e da Miss Longevidade, também será eleita a Miss Simpatia e escolhido o melhor traje. O concurso ocorre desde 2019, com interrupção apenas em 2020 e 2021, em razão da pandemia. Oito jurados concedem os títulos conforme a desenvoltura, elegância e simpatia dos concorrentes. Mas a competição nem a principal missão dessa iniciativa. “Essa é nossa proposta: ajudar esses idosos a proporcionar autoestima, empoderamento e protagonizarem as suas próprias histórias”, afirmou Fabrício Oliveira.

Fotos
O calendário 2025 é ilustrado pelas fotos dos participantes do concurso que ocorreu em agosto deste ano. No mês de janeiro, a foto é da miss; em novembro, do mister. Os demais participantes são distribuídos nos outros meses, com a possi-

bilidade de haver mais de uma pessoa idosa por mês. **Novo sentido**
Para além da competição, o concurso eleva a autoestima dos concorrentes e promove a socialização, elemento fundamental para manter a vivacidade em qualquer etapa da existência humana. O administrador de empresas Abraão de Moraes, de 76 anos, vivia sua prosaica aposentadoria até sua mulher convidá-lo para assistir a um concurso. Ao chegar no local, ele foi convidado para se inscrever e acabou por ganhar o título de Mister Longevidade de João Pessoa 2024. “Fui como quem ia para o shopping, mas foi uma grata surpresa para mim ter sido eleito”, contou. Apesar de se declarar uma pessoa tímida e preferir o anonimato, Moraes reconhece que vive um novo momento em sua vida. “Eu me tor-



Severina Ferreira dos Santos e Abraão de Moraes ganharam a edição de 2024 do evento

nei muito conhecido do dia 25 de agosto para cá. Hoje os canais de televisão e rádio ligam para mim para dar entrevista, sou reconhecido na rua”, comentou o mister que exibiu suas habilidades musicais no lançamento

do calendário. A costureira Severina Ferreira dos Santos, mais conhecida como Neném, participa do concurso desde 2023, quando tornou-se Miss Simpatia. E em agosto passado, aos 74 anos, conseguiu o título máxi-

mo: Miss Longevidade. “Sentei lá junto com todas, foi chamando as concorrentes e fui ficando para o final e daqui a pouco ganhei como Miss Longevidade”, rememorou o momento da vitória.

Foto: Carlos Rodrigo

RÉVEILLON EM CABEDELLO

Começa aluguel de espaços na orla

Reservas são feitas para as praias de Intermares e Formosa; montagem das tendas fica a critério das famílias

Com a proximidade do Réveillon, as famílias que planejam passar a virada do ano na orla paraibana começam a se mobilizar para reservar um espaço nas praias do estado. Quem deseja se confraternizar em Cabedelo, a prefeitura do município iniciou, ontem, o aluguel de espaços a serem utilizados na montagem de tendas nas Praias de Intermares e Formosa. Ao todo, serão oferecidos 168 espaços, sendo 143 em Intermares (de 6 m x 6 m) e 25 em Formosa (de 3 m x 3 m).

A reserva dos locais segue até o dia 27. O custo do aluguel é de R\$ 150 para Intermares e R\$ 50 para Formosa e não inclui as tendas. Os interessados devem se dirigir à Secretaria de Turismo (Setur), localizada no Centro Turístico Francisco de Oliveira, à Rua Duque de Caxias, S/N, Centro, das 9h às 14h. Para emitir a guia do aluguel, é necessário levar cópia do RG e comprovante de residência.

A autorização para o uso dos espaços é intransferível.



Foto: Evandro Pereira

Interessados em reservar o local nas praias devem se dirigir até a Secretaria de Turismo da cidade, das 9h às 14h

vel. A prefeitura informou ainda que a responsabilidade por ligar pontos de energia nas tendas é inteiramente

do requerente junto à Energisa. Os interessados podem obter mais informações pelo telefone 3206-0513.

Capital

Em João Pessoa, a Secretaria de Desenvolvimento Urbano (Sedurb) publi-

cou, no último dia 9, edital para autorização de uso do solo público na orla para a instalação de tendas familia-

HABITAÇÃO

Prefeitura vistoria residencial para quilombola

A Prefeitura de João Pessoa, por meio da Secretaria de Habitação Social (Semhab), realizou, ontem, uma vistoria no Residencial Hélio Miguel da Silva, junto com as famílias quilombolas que serão beneficiadas com um novo apartamento. Este é o primeiro empreendimento habitacional vertical voltado para a população quilombola do Brasil e está localizado no Bairro Paratibe, na Zona Sul da capital.

A secretária Socorro Gadelha acompanhou a inspeção dos engenheiros junto com as famílias contempladas, que deverão receber seus imóveis das mãos do prefeito Cícero Lucena nos próximos dias. “Esse residencial, inclusive, já foi premiado nacionalmente e serve de referência para todo o Brasil. Eu tenho certeza que as famílias serão muito mais felizes nessa nova moradia. É uma comunidade que merece todo nosso respeito e carinho”, destacou.

Segundo a assistente social da Secretaria de Habitação, Cláudia Gouveia, durante a vistoria, os engenheiros e os proprietários checaram se está tudo em perfeito estado, a exemplo das portas e janelas para, no caso de algum problema, já recorrer à construtora para consertar a falha imediatamente. “Todos os apartamentos e a estrutura do condomínio foram verificados e está tudo nos conformes”, atestou.

A representante da comunidade quilombola de Paratibe, Simone Teixeira, também acompanhou a inspeção e disse que o momento era de realização de sonhos. “Estamos todos satisfeitos, tanto com a vistoria como com o trabalho da equipe. Só temos que agradecer todo o trabalho da Prefeitura de João Pessoa e do



Foto: Kleide Teixeira/Secom-JP

Residencial Hélio Miguel da Silva fica situado no bairro de Paratibe, Zona Sul da capital

Referência

Obra se destaca por ser o primeiro empreendimento habitacional vertical do país destinado à população quilombola

nosso prefeito Cícero Lucena por fazer uma gestão que faz a diferença para quem precisa”, acrescentou.

Amanda Almeida dos Santos, de 32 anos, dona de casa, mãe de seis filhos pequenos, foi contemplada e não conseguiu esconder a alegria

de passar a virada de ano para 2025 na casa nova. “Morava num barraco de zinco e, há mais de ano, eu esperava realizar esse sonho. Hoje, chegou o dia. Só tenho a agradecer a Deus e ao compromisso dessa gestão”, afirmou.

Outra ganhadora do imóvel, Cristiane Lourenço da Silva, 35 anos, descreveu a alegria de estar realizando o sonho da casa própria. “Foram cinco anos de luta, de baixo de sol e de chuva, e agora terei uma morada digna. Só quem sabe o valor disso é quem passa por dificuldades para chegar até aqui. Hoje, estamos de posse da vitória. Além disso, fui presenteada, pois quem vai morar no apartamento ao lado é a minha vizinha que batalhou junto comigo nesses anos todos de luta por uma vida melhor”, desabafou.

Maria do Livramento Matias de Medeiros, de 53 anos,

doméstica, disse que estava sem saber explicar a emoção que estava sentindo por ter sido contemplada. “Foi sofrimento, mas agora é só alegria e só tenho a agradecer”, ressaltou, acrescentando que estava encantada com a qualidade do condomínio.

Os imóveis

O Residencial Hélio Miguel da Silva foi construído com recursos próprios, no Bairro Paratibe. No dia 20 de novembro deste ano, o prefeito Cícero Lucena fez o sorteio das chaves dos 80 apartamentos em solenidade festiva marcada pela emoção das mais de 300 pessoas beneficiadas, que, ainda neste ano, estarão de casa nova. Os apartamentos possuem 51 m², com dois quartos, sala de estar e jantar, cozinha, banheiro, área de serviço e acessibilidade, além de uma vaga de estacionamento e área de lazer.

MEIO AMBIENTE

Sudema realizará, hoje, evento sobre peixe-leão

Com o aumento da movimentação de turistas nas praias do litoral paraibano, a Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema) reforça a necessidade de atenção para a ameaça representada pelo peixe-leão, espécie invasora que coloca em risco o equilíbrio ambiental e a segurança de banhistas e pescadores.

Para discutir as medidas adotadas, a Sudema promoverá, às 9h de hoje, um encontro no auditório da Companhia de Desenvolvimento da Paraíba (Cinep), com a participação de integrantes da Divisão de Fauna (Difau) e do Clube do Mergulho João Pessoa. Durante o evento, serão apresentados os resultados das ações de monitoramento e captura do peixe-leão realizadas ao longo do último ano, bem como estratégias de controle populacional e educação ambiental.

O peixe-leão, nativo do Oceano Pacífico, foi introduzido inadvertidamente no Atlântico, causando de-

sequilíbrios ecológicos. A espécie é caracterizada por suas cores vibrantes e espinhos venenosos, e sua presença pode prejudicar ecossistemas marinhos, afetar a pesca e representar riscos à saúde humana.

A Sudema, em parceria com organizações locais, tem realizado um trabalho contínuo de monitoramento e captura dessa espécie. Durante o evento, será discutido o planejamento de novas etapas do projeto, incluindo a ampliação do período de monitoramento e a criação de um Grupo de Trabalho para o acompanhamento de longo prazo.

Encontro ocorrerá às 9h, no auditório da Cinep, em João Pessoa



Foto: Clube do Mergulho/Sudema

Espécie invasora ameaça o equilíbrio ambiental

SAÚDE

Frota do Samu será renovada na PB

Ao todo, 34 municípios do estado foram beneficiados com 46 ambulâncias adquiridas com recursos do Novo PAC

Trinta e quatro cidades da Paraíba foram beneficiadas com a entrega de 46 novas ambulâncias para a renovação da frota do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu 192), em uma ação que contemplou 179 municípios de 15 estados brasileiros. Ao todo, 258 viaturas foram distribuídas e o investimento de R\$ 74,5 milhões foi proveniente do Novo Programa de Aceleração do Crescimento (Novo PAC), que viabilizou a aquisição dos veículos.

Os veículos foram distribuídos para os seguintes municípios paraibanos: Alagoinha (um), Alhandra (dois), Araruna (dois), Aroeiras (dois); Barra de Santa Rosa (um), Barra de Santana (um), Boqueirão (um), Caaporã (dois), Cacimba De Dentro (um), Caiçara (um), Coremas (um), Cuité (dois), Guarabira (três), Gurinhém (um), Itabaiana (um), Itaporanga (um), Jacaraú (um), Juazeirinho (um), Mataraca (um), Mogeiro (um), Monteiro (dois), Pedra Lavrada (um), Pedras de Fogo (um), Picuí (dois), Pombal (dois), Queimadas (um), Remígio (um), Santa Luzia (um), Serra Branca (um), Serra Grande (um), Solânea (um), Soledade (dois), Sousa (dois) e Umbuzeiro (um).

A cerimônia de entrega ocorreu na última terça-feira (17), em Sorocaba (SP), com a



Foto: Divulgação/Ministério da Saúde

No Brasil, 258 viaturas foram distribuídas em 179 municípios, de 15 estados; o investimento do Governo Federal chegou a R\$ 74,5 milhões

presença da ministra da Saúde, Nísia Trindade. Esta é a quinta entrega de viaturas em 2024.

Programa

O Novo PAC do Governo Federal está possibilitando a universalização de serviços essenciais na rede pública de todo o país, como é o caso do Samu. Em quatro anos, a cobertura vai passar de 87% para mais de 90% da população brasileira, ampliando o acesso a esse serviço que estava estag-

nado desde 2017. De 2017 a 2022, cerca de 28 milhões de brasileiros ficaram sem acesso ao serviço de urgência. Diante disso, desde 2023, a pasta tem dedicado esforços para ampliação da cobertura do Samu, com reajuste de 30% no custeio federal do serviço. Após cumprimentar os “samuzeiros” — profissionais que trabalham nas unidades móveis — presentes à cerimônia, a ministra destacou todo o trabalho feito pela pasta no fortalecimento do atendimento de emergência. “Já entregamos 524 unidades do Samu em 2024 e a renovação da frota é um compromisso do nosso governo. Nossa meta é o Samu estar disponível para 100% dos brasileiros”, destacou Nísia. “No momento, são 187 milhões de pessoas cobertas pelo Samu e seguiremos trabalhando para expandir esse número”. O prefeito de Foz do Iguaçu (PR), Chico Brasileiro, representando os gestores dos municípios, agradeceu o inves-

timento do governo. “Quero expressar, em nome de todos os prefeitos e prefeitas, a nossa satisfação. Isso significa muito. A gente sabe quantas vidas o Samu salva todo dia. Ter ambulâncias novas, com agilidade, no tempo certo, é realmente a ação de um governo que pensa nas pessoas”, observou.

Serviço
O Samu é um dos componentes da Política Nacional de Atenção às Urgências do Ministério da Saúde e faz parte da Rede Assistencial Pré-Hospitalar Móvel de atendimento às urgências. O serviço é gratuito, acessado pelo número 192, funciona 24 horas por dia e sete dias por semana, por meio da prestação de orientações e do envio de veículos tripulados por equipe capacitada, acionados por uma Central de Regulação das Urgências. Por isso o Samu 192 tem papel fundamental na organização do atendimento na rede de Atenção às Urgências.

CENTRAL DE TRANSPLANTES

Doação de múltiplos órgãos salva a vida de cinco pessoas

A Central de Transplantes da Paraíba registrou a 48ª doação de múltiplos órgãos de 2024. A doação foi realizada na terça-feira (17) no Hospital de Emergência e Trauma de João Pessoa, unidade pertencente à rede hospitalar do Governo do Estado. O paciente doador foi um jovem de 19 anos que estava internado na Unidade de Terapia Intensiva (UTI), vítima de um Acidente Vascular Cerebral Isquêmico. Após a confirmação da morte encefálica, realizada por meio de rigoroso protocolo adotado pela equipe médica, a família autorizou a doação dos órgãos. Foram doados fígado, rins e

córneas retirando cinco pessoas da lista de espera. A doação também marca a 19ª captação de órgãos registrada no Trauma-JP este ano. A unidade é a maior doadora de órgãos na Paraíba. A diretora da Central de Transplantes, Rafaela Dias, evidencia as vidas que puderam ser salvas em 2024 por causa da doação de órgãos. “Este ano, nós temos a média de quase uma doação por semana, fato que se traduz em vidas salvas, tanto na Paraíba quanto em outros estados, para onde enviamos órgãos quando não existem receptores compatíveis aqui. Também este ano, já tivemos

12 corações doados, isso é muito importante, pois estamos falando de vidas transformadas. Agora, registramos mais uma doação que, certamente, dará esperança não só para os pacientes. Minha gratidão sempre aos familiares, e à dedicação da nossa equipe”, destaca.

Números
Em 2024, a Paraíba já contabiliza 262 transplantes realizados, sendo oito de coração, 31 de fígado, 19 de rim e 191 de córneas. No entanto, 691 pessoas ainda aguardam na lista de espera por uma doação de órgãos ou tecido, sendo dois de coração, 33 de fígado, 202 de rins e 454 de córneas.



Foto: Divulgação/Secom-PB

Procedimento foi realizado no Hospital de Emergência e Trauma de João Pessoa

OPORTUNIDADE

Ministério da Previdência Social anuncia concurso público

Foto: João Pedrosa



Seis vagas são para a Paraíba; inscrições vão até dia 23

O Ministério da Previdência Social (MPS) lançou o Edital nº 2 - MPS do concurso público para provimento de vagas no cargo de perito médico federal. Serão destinadas inicialmente 250 oportunidades distribuídas nos 26 estados e no Distrito Federal. A Paraíba foi contemplada com seis vagas. As inscrições podem ser feitas de 23 de dezembro de 2024 a 9 de janeiro de 2025, pelo endereço eletrônico do Centro Brasileiro de Pesquisa em Avaliação e Seleção e de Promoção de Eventos (Cebasp); acesse o QR Code. A taxa é de R\$ 120. O MPS publicou o concurso público em edição extra do Diário Oficial

da União de terça-feira (17). O certame será executado pelo Cebasp e conterà provas objetivas, de caráter eliminatório e classificatório; além de avaliação de títulos, de caráter classificatório. Para concorrer, é preciso ter diploma de conclusão de graduação de nível superior em Medicina, fornecido por instituição de ensino superior reconhecida pelo Ministério da Educação (MEC). Além disso, o candidato também deve ter registro no Conselho Regional de Medicina. Dentre as funções exercidas pelos peritos médicos estão: a emissão de parecer conclusivo quanto à incapacidade laboral; a verificação,

quando necessária à análise da procedência de benefícios previdenciários; a caracterização da invalidez; e a auditoria médica.

Salário
A remuneração inicial do cargo será de R\$14.166,99, considerando-se o salário-base e a Gratificação de Desempenho de Atividade Médico-Pericial (GDAMP). A carga horária será de 40 horas semanais. As provas objetivas serão aplicadas no dia 16 de fevereiro de 2025 e o resultado final será publicado no dia 16 de março do mesmo ano. Além das 250 vagas que serão preenchidas imediatamente, o secretário de Regi-

me Geral de Previdência Social, Adroaldo Portal, lembra que o compromisso do Ministério é chamar mais 250 candidatos do cadastro reserva tão logo a lista de aprovados seja divulgada. “Nosso intuito é convocar os 500 peritos imediatamente”, disse.



Acesse o QR Code, e faça a inscrição

EM FAMÍLIA

Homem confessa estupro de enteada

Abusos eram praticados quando o padrasto ficava sozinho com a vítima; ele gravava as cenas de violência

Cardoso Filho
josecardosofilho@gmail.com

A verificação de vídeos em um celular de uma adolescente de 12 anos tornou possível a descoberta de que ela era vítima de abuso sexual por parte do padrasto. O caso aconteceu em Campina Grande, e o homem foi preso e autuado em flagrante na Cidade da Polícia Civil, pelo delegado Rafael Pedrosa.

A prisão, realizada por uma guarnição da Polícia Militar, aconteceu na noite de terça-feira (17), na residência dele, no Bairro Jardim Continental. Como era noite, a entrada dos policiais foi autorizada pela mãe da menina. O homem não resistiu à prisão e, na delegacia, confessou o crime.

Segundo o delegado, o homem de 50 anos, que é empresário e não teve o nome revelado, tentou negar os crimes; no entanto, ao ser mostrado o vídeo, ele resolveu confessar, dizendo que praticou apenas três ou quatro vezes. A versão dele foi desmentida pela própria vítima, que afirmou ser abusada há vários anos.

A criança residia com a avó, onde também mora o padrasto. Ele confessou que abusava da menina às sextas-feiras,

■
Caso foi descoberto quando o celular do agressor foi levado para conserto

quando a mãe dele saía para ir à cidade de Esperança. “Ele se aproveitava que ficava sozinho com a vítima para praticar os atos. As cenas eram filmadas”, disse Rafael Pedrosa.

A descoberta aconteceu no início desta semana, quando o homem pediu a um irmão da vítima que levasse o seu aparelho celular para realizar um conserto. Na assistência técnica, quando o técnico abriu o aparelho, viu as imagens da irmã do cliente sendo abusada pelo padrasto.

Junto com a irmã, o jovem comunicou a sua mãe o que havia descoberto e, ao mesmo tempo, resolveu acionar a Polícia Militar. O celular foi apreendido, e os policiais constataram a prática do crime. O padrasto foi levado para a Cidade da Polícia Civil, onde foi autuado em flagrante.

GRUPO CRIMINOSO

Operação cumpre seis mandados de prisão

Cardoso Filho
josecardosofilho@gmail.com

Uma investigação iniciada em novembro de 2023, após o furto contra a agência do Banco Bradesco da cidade de Santana dos Garrotes, levou a Polícia Civil da Paraíba, por meio do Grupo Tático Especial de Itaporanga, a realizar, na manhã de ontem, a Operação Carcará, para cumprir seis mandados de prisão e oito de busca e apreensão contra integrantes de uma organização criminosa especializada em furtos a agências bancárias.

Os mandados foram cumpridos nas cidades de Jundiá (SP), Itaum (SC), Joinville (SC), Agostinho (PE) e Caucaia (CE). Um dos presos, identificado como Emerson, foi detido em Jundiá, na operação comandada pelo delegado Diego Beltrão.

O delegado Ilamilton Simplício, da Seccional de Itaporanga, informou que



Materiais usados pela organização também foram apreendidos durante a ação de ontem

o grupo criminoso vinha atuando na Paraíba com ações contra agências bancárias e carros-fortes na região do Vale do Piancó. Ele revelou que os criminosos utilizavam métodos sofisticados para realizar os furtos

e operavam em diferentes estados, dificultando o rastreamento. O trabalho conjunto das forças policiais foi essencial para o sucesso da operação.

“Com a conclusão das diligências, o inquérito po-

licial será encaminhado à Justiça para a adoção dos trâmites legais”, explicou Ilamilton. A Polícia Civil reforça o compromisso de combater o crime organizado e garantir a segurança da população.

EM SÃO PAULO

Líder de organização é localizado dormindo em apartamento de luxo

Cardoso Filho
josecardosofilho@gmail.com

Um homem identificado como João Batista da Silva, conhecido como Júnior Pitoco, foi preso na manhã de ontem, em um condomínio de luxo no Bairro do Tatuapé, em São Paulo. Apontado como líder de uma organização criminosa na Paraíba, ele estava foragido desde janeiro de 2023, após romper uma tornezeira eletrônica.

No momento da abordagem, o homem, que estava dormindo, apresentou documento falso. Na ocasião, ele estava acompanhado de uma mulher, que também foi conduzida para o Departamento Estadual de Investigação e Captura da Polícia Civil de São Paulo, mas foi liberada.

Segundo o delegado Victor Melo, da Delegacia de Repressão ao Crime Organizado (Draco), o líder da organização criminosa estava sendo monitorado pela Inteligência da Polícia Civil da Paraíba e foi localizado escondido em uma propriedade de luxo na capital paulista.



Júnior Pitoco lavava dinheiro na aquisição de imóveis

dido em uma propriedade de luxo na capital paulista.

Victor Melo informou que Júnior Pitoco fugiu após romper a tornezeira eletrônica. Ele levava uma vida de riqueza em São Paulo, onde utili-

zava carro de alto preço. Na Paraíba, o traficante lavava dinheiro adquirindo imóveis. A Polícia Civil, explicou o delegado, está providenciando a transferência de Júnior Pitoco para a Paraíba.

lo no sábado (14), em um posto de combustível no Bairro das Indústrias, em João Pessoa, trocando por um Ford Fiesta. Diante dos fatos, o condutor e o veículo foram encaminhados à Delegacia de Polícia Judiciária, onde o homem responderá pelo crime de receptação.

EM PATOS

Polícia Civil liberta jovens e criança mantidos em cárcere privado

A Polícia Civil, por meio da Delegacia de Roubos e Furtos (DRF) de Patos e da equipe da 3ª Superintendência da Polícia Civil (SPC) da Paraíba, foi acionada na terça-feira (17) para atender a uma ocorrência de possível cárcere privado e sequestro no Bairro Santa Clara, envolvendo dois jovens e uma criança. Um homem mantinha as três vítimas sob custódia, utilizando uma arma de fogo para ameaçá-las.

Ao chegar ao local, as equipes constataram que um homem, identificado apenas com as iniciais R.T.H.F., de 28 anos, estava armado e usava as vítimas como escudo. Com o apoio de dois policiais militares que estavam de folga, a equipe da DRF e da 3ª SPC deu início às negociações. Após cerca de 30 minutos, o homem libertou uma mulher que estava como refém, junto com uma criança. Em seguida,

um adolescente de 16 anos também foi liberado.

Com a libertação das vítimas, as equipes da DRF de Patos e da 3ª SPC intervieram, dominaram o local e contiveram o suspeito, que portava um revólver calibre 38 municiado e pronto para uso. O homem recebeu voz de prisão e foi encaminhado à Delegacia de Roubos e Furtos de Patos, onde permanece à disposição para os procedimentos legais e demais esclarecimentos.

DESVENDADO

Preso suspeito de homicídio em Mangabeira

A Polícia Civil, por meio da Delegacia de Crimes Contra a Pessoa (Homicídios) de João Pessoa, deu cumprimento, na terça-feira (17), ao mandado de prisão temporária contra o investigado identificado pelas iniciais M.A.S.S.

A investigação apura um crime de homicídio ocorrido em 25 de agosto de 2023, em Mangabeira, tendo como vítima Wagner Vicente da Silva Rosário. Leandro da Silva, outra vítima dos tiros, sobreviveu.

Com a prisão do suspeito, a Polícia Civil acredita ter desvendado o crime. A ação faz parte do compromisso da corporação no combate à criminalidade violenta e busca garantir a responsabilização dos envolvidos.

DE SANTA CATARINA

Em Patos, autoridades encontram foragido

Policiais da Delegacia de Homicídios e Entorpecentes (DHE) de Patos, com o apoio da Delegacia de Bombinhas (SC), deu cumprimento a mandado de prisão preventiva expedido pela 2ª Vara da Comarca de Porto Belo (SC), contra M.W.S.M., de 27 anos. O mandado é referente a uma tentativa de feminicídio e uma tentativa de homicídio ocorridas na cidade de Bombinhas, Litoral catarinense, fatos registrados no dia 14 de julho deste ano.

Segundo a polícia, M. W.S.M. desferiu golpes de faca na sua ex-companheira, por não aceitar o término do relacionamento. Na ocasião, um amigo da vítima, que estava no local e tentou ajudá-la, também foi esfaqueado pelo acusado.

A ação foi tão brutal que a lâmina da faca quebrou e ficou presa no corpo da

ex-companheira do acusado. Após a prática do crime, o homem se evadiu e tomou destino ignorado.

A DHE recebeu informação anônima dando conta de que o acusado havia fugido do estado de Santa Catarina e estava residindo tranquilamente na cidade de Patos, no Sertão da Paraíba. De posse da informação, a equipe policial foi até a Rua São Januário, no Bairro Jatobá, onde o homem se encontrava. Mesmo com o acusado dificultando sua entrada, a equipe policial conseguiu ingressar no imóvel e capturar o foragido, que é de alta periculosidade.

Também foram encontradas na posse do acusado seis munições calibre 38 intactas. Ele foi encaminhado para a DHE para os procedimentos legais e ficará à disposição da Justiça.

EM MAMANGUAPE

PRF recupera, na BR-101, veículo furtado no início do mês na capital

Em mais uma ação de combate à criminalidade, a Polícia Rodoviária Federal (PRF) na Paraíba apreendeu, no fim da tarde de terça-feira (17), na BR-101, em Mamanguape, um veículo furtado. Um homem foi detido durante a ação.

Equipe da PRF, com apoio

da Polícia Militar, realizava patrulhamento na rodovia quando abordou um Renault Logan. Durante a consulta aos sistemas policiais, foi constatado que o veículo havia sido furtado no dia 5 deste mês, em João Pessoa.

O condutor de 24 anos alegou ter adquirido o veícu-

RÁDIO PARAHYBA FM

Um ano de sintonia com o século 21

Unindo música, entretenimento e informação para um público antenado, emissora comemora seu primeiro aniversário

Lilian Viana
lilian.vianacananea@gmail.com

Uma programação focada na cultura *pop* do século 21, unindo música, entretenimento e informação, sob um olhar diferente da abordagem típica nas mídias atuais. Ousada e inovadora, essa proposta caiu no gosto do público — especialmente, daqueles entre 25 e 44 anos — e consolidou a Rádio Parahyba FM 103.9 no mercado do estado. No ar há um ano, a “caçula” da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC) comemorou seu aniversário ontem, em evento promovido no Centerplex, no Mag Shopping, em João Pessoa.

A ocasião também foi uma oportunidade de celebrar os primeiros marcos e contribuições da Parahyba FM ao cenário radiofônico local. Com uma programação que navega por diversos gêneros musicais, como *pop*, *MPB*, *soul*, *rock* e *reggae*, a emissora tem conquistado um espaço único na rádio paraibana. Tanto que, apenas três meses após sua estreia, a estação chegou a atingir uma média de três mil ouvintes por minuto, de acordo com uma pesquisa da Kantar Ibope. Isso se traduz em um número expressivo de 303.180 minutos de programação tocados — ou, aproximadamente, cinco mil horas de música e conteúdo informativo.

Ao longo dos últimos 12 meses, a Parahyba FM destacou-se, ainda, por sua produção autoral, com oito programas exclusivos. Atrações de sucesso, como *Beats da Hora*, *Parahybaixinhos*, *Negritões* e *E Com Vocês...* têm dado voz à arte, à cultura e à música contemporânea, alcançando audiências de diversas faixas etárias e interesses. *Beats da Hora*, por exemplo, dedica-se à divulgação dos lançamentos musicais mais recentes; por sua vez, *Parahybaixinhos* é um programa voltado ao público infantil, parcela pouco explorada pelas difusoras convencionais.

Grande feito

Para o gerente-executivo de Programação e Conteúdos da Parahyba FM, André Cananéa, o primeiro ano da rádio foi um grande feito. “Ver o que conquistamos ao longo de 12 meses é um orgulho para todos nós, que fazemos a EPC”, afirmou. Ele também chamou atenção para a grande quantidade de entrevistas registradas, ao longo desse período, com nomes relevantes da música e da cultura brasileira, como Charles Gavin e Ney Matogrosso, e confirmou o lançamento de dois novos programas para o próximo ano, que deverão trazer ainda mais interatividade e proximidade com os ouvintes. “A nossa proposta é a inovação. Não pensamos na concorrência, mas sim em oferecer algo novo, algo que o público queira ouvir”, resumiu. Acompanhando de perto todo o processo de planejamento, formatação e atuação da Parahyba FM, a diretora-presidente da Empresa Pa-



Profissionais da difusora “caçula” da Empresa Paraibana de Comunicação celebraram data especial em evento promovido ontem, no Mag Shopping, em João Pessoa



Com a missão de substituir a Tabajara AM, a Parahyba tem se mostrado gigante desde o início, conquistando uma audiência fiel

Rui Leitão

raibana de Comunicação, Naná Garcez, frisou que a Parahyba FM tem sido uma forte aliada na luta contra a desinformação e no fomento à diversidade cultural, representando um exemplo de inovação no segmento da rádio pública. “A Parahyba FM chegou há um ano, mas já tem se consolidado como uma rádio para o público e para a cultura do século 21. Esse primeiro ano foi crucial para amadurecer a equipe e fortalecer as ideias, sem perder a flexibilidade para mudanças futuras. A rádio tem uma linguagem atual, com muito entretenimento, cultura, jornalismo e, claro, alegria. E esse é o diferencial da EPC”, pontuou Naná.

Já o diretor de Rádio e TV da EPC, Rui Leitão, reforçou a importância do trabalho conjunto desempenhado na emissora e das atrações dedicadas a públicos-alvos específicos. “A Parahyba FM veio com a missão de substituir a [Rádio] Tabajara AM e, desde o início, tem se mostrado gigante, conquistando uma audiência fiel, com uma programação que interessa ao público jovem e adulto contemporâneo”, disse.

Variedade musical e programas culturais marcam estilo da estação

Lançada oficialmente em 18 de dezembro de 2023, a Rádio Parahyba FM 103.9 nasceu com a missão de atender a um público pouco alcançado, até então, pela já consolidada Rádio Tabajara — a qual, com uma programação voltada à cultura, ao esporte e ao jornalismo, cativava principalmente a faixa etária mais madura. A proposta da nova estação era diferente: falar diretamente aos jovens e adultos de hoje, com conteúdos dinâmicos, inovadores e antenados às tendências culturais e digitais do século 21.

“No início, não existia nada, apenas uma clava, uma folha em branco e muitas ideias”, brinca José Maria Mendes, subgerente de *Marketing* da EPC, enquanto relembra o caminho percorrido pela equipe da empresa para chegar ao resultado atual. “Tudo teve que ser pensado e formatado. O mais interessante foi a liberdade de criar algo novo, com identidade própria, sem seguir um formato tradicional”, relata.

O plano de se firmar como um “ponto fora da curva”, nas palavras da gerente operacional de Programas da Parahyba FM, Val Donato, foi se consolidando a partir de uma seleção musical distinta, com “uma diversidade de estilos que dialogam com a proposta de trazer os lançamentos mais quentes”. “A nossa programação é alegre, cheia de energia, sempre com um olhar diferente”, define Val.

Atrações exclusivas

Outro grande passo foi dado em março deste ano, quando foram inaugurados os cinco primeiros programas autorais da rádio, cada um voltado especialmente a um campo artístico específico, como artes plásticas, literatura, teatro e ci-



André Cananéa confirma a estreia de duas atrações em 2025

Programação autoral dedica-se a obras e personalidades das artes, incluindo literatura, teatro e cinema

nema: Pincel & Lápis; Um Livro, Uma Conversa; Respeitável Público; Ouça Um Filme; e História do Disco. Essas atrações marcaram a entrada da Parahyba FM em um novo cenário de conteúdo, reafirmando seu compromisso com a promoção da arte e da cultura, de maneira leve e interativa.

Presença nas redes amplia interatividade

Para chegar ao público e manter-se próxima a ele, a Parahyba FM também tem consolidado o conceito de “rádio disponível”, como explica sua gerente operacional de Conteúdo, Fernanda Gonçalves: “Desde o seu nascimento, [a Parahyba FM] se diferencia das emissoras tradicionais, que limitam a experiência à transmissão pelo *dial* FM. Nossa proposta é integrar o rádio tradicional à presença digital, nas redes sociais e plataformas multimídia. Isso nos permite entregar conteúdos exclusivos, coberturas de eventos em tempo real e interações com o público de uma maneira mais conectada e acessível”.

Assim, com uma atuação 100% orgânica nas mídias digitais, a difusora registrou, nos três primeiros meses de operação, quase 335 mil visualizações em seu canal no Instagram (@parahybafm103.9). Com seis meses, mais de 34,6 mil contas interagiram com as publicações da rádio na plataforma.

Além dos conteúdos nas redes, a Parahyba FM pode ser ouvida no *site* da EPC e disponibiliza seus programas no formato de *podcast*, em aplicativos como Deezer e Spotify. Todo esse acervo virtual pode, inclusive, ser utilizado como fonte de pesquisa pelos usuários da estação, já que o intuito da rádio é promover abordagens diferentes do que é comumente encontrado em buscadores como o Google, por exemplo.



Acesse o QR Code para ouvir a rádio ao vivo



Foto: Tharciles Silva/Divulgação

No Cine Prosa, hoje, Marcus Vilar conversa com o público sobre o processo de adaptação em andamento de “Rita no Pomar”

O cineasta Marcus Vilar trabalha na adaptação do romance de Rinaldo de Fernandes



Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

As aproximações do cineasta paraibano Marcus Vilar com a literatura são frequentes. Ele acalenta há alguns anos mais um projeto, que também adapta um texto literário: *Rita no Pomar*. Hoje o realizador apresenta e discute o roteiro não filmado da obra na Mostra CineProsa, promovida pelo Ministério da Cultura (MinC) e pelo Centro Cultural Banco do Nordeste (CCBNB), com apoio da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), no Campus 1 da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), na capital, às 17h. Em seguida, o evento gratuito exibirá filmes, entre eles a cópia restaurada de *A Hora da Estrela* (1985).

A mesa “Cinema e romance: a roteirização de *Rita no Pomar*” trará, além de Marcus, o roteirista Vinícius Rodrigues e a pesquisadora Allyne de Oliveira Andrade, que ficará encarregada da mediação. A adaptação parte do livro de Rinaldo de Fernandes, maranhense radicado da Paraíba. Ele também acompanha de perto a iniciativa de Marcus e Vinícius.

“Quando li o livro pela primeira vez, eu via todas as imagens na minha frente. É uma narrativa de fluxo contínuo, e isso me fascina muito”, afirma o diretor.

Comentando sobre o início da empreitada, Marcus relembra que o roteiro começou a ser escrito por volta de 2010. “Depois de pronto, passamos a submetê-lo a editais de fomento. ‘Batemos na trave’ em um deles, promovido pelo MinC há alguns anos: de

700 projetos, ficamos entre os 20, mas havia apenas 15 vagas”, rememora.

No ano de 2023, em nova tentativa, o projeto foi aprovado e autorizado para captar recursos. No encontro desta quinta-feira, todo esse processo, da ideia à seleção em edital, será discutido junto ao público.

A obra de Rinaldo é ambientada na Praia do Pomar, no município de Conde: a personagem principal se muda com seu cachorro para esse local, por uma razão que é mantida em segredo até o fim. Ela passa a conversar com frequência com o seu *pet*, que se torna seu único confidente no novo lar.

“Tanto no livro quanto no filme, a gente brinca com a passagem do tempo, com isso de voltar ao passado dela, em São Paulo. Isso, inclusive, torna a produção mais complicada”, asseverou.

Ao longo da sua carreira no cinema, Marcus já participou de outros debates sobre seus filmes — mas, em todas as ocasiões, eles já estavam prontos. Essa será a primeira vez que o realizador conversará com o público sobre um projeto que ainda não saiu do papel.

“Vai ser meio inusitado, mas é instigante. Vai ser necessário nos articularmos para defendermos nossas ideias para esse longa. Ficamos mais tranquilos porque Rinaldo, o autor do livro, gostou muito do que fizemos no roteiro”, aponta.

Todos os curtas-metragens de ficção dirigidos por Marcus se baseiam em obras literárias: o premiado *A Canga* (2001) é baseado em livro

de W.J. Solha; *A Árvore da Miséria* (1997), adaptação de um conto popular; *O Meio do Mundo* (2005), baseado em texto do sergipano Antônio Carlos Viana.

São obras independentes. Se eu assistir a um filme sem ter lido o livro de origem, a obra audiovisual tem de falar por si mesma

Marcus Vilar

de W.J. Solha; *A Árvore da Miséria* (1997), adaptação de um conto popular; *O Meio do Mundo* (2005), baseado em texto do sergipano Antônio Carlos Viana.

“Tem gente que assiste a uma adaptação e diz: ‘Ah, gosto mais do texto literário’. Isso para mim não existe, são obras individuais, cada uma é independente. Se eu assistir a um filme sem ter lido o livro de origem, a obra audiovisual tem de falar por si mesma”, declara.

O diretor avalia que a literatura paraibana é rica em obras que podem ser adaptadas para as grandes telas. Ele mesmo tem um novo projeto para transpor outro livro, que mantém, por ora, em segredo. Mas revela que já tem pronta, há anos, uma nova incursão em *A Canga*, mas desta vez para um longa-metragem.

“Novamente, esse roteiro foi escrito por Solha, a par-

tir da integridade do livro. O texto dele é um soco no estômago, mas, da primeira vez, trouxemos apenas uma parte”, finaliza.

Macabéa em 4K

Três filmes serão exibidos no Cine Prosa após o debate com Marcus e sua equipe: *Redemunho*, dirigido por Marcélia Cartaxo; *Adão, Eva e o Fruto Proibido*, de R. B. Lima; e *A Hora da Estrela*, realizado por Suzana Amaral — este numa cópia restaurada em resolução 4K que esteve em cartaz em João Pessoa no Cine Bangüê.

Redemunho estreou em 2016: os atores Daniel Porpino e Eleonora Montenegro interpretam os sobreviventes de uma família marcada por tristezas. Ele, um homem amargurado após a partida da esposa; ela, uma mãe que não consegue dar vazão ao luto.

Já *Adão, Eva e o Fruto Proibido*, de R. B. Lima, também um curta-metragem, é o quinto capítulo de uma saga do Projeto Ashley de la Veiga, desenvolvido pelo diretor. Nesse longa, a protagonista,

vivida por Danny Barbosa, é uma mulher trans que tenta se reconectar com o filho, de quem se distanciou há mais de uma década. Ao passo que ela tenta se encontrar no papel de mãe, o filho busca um laço forte com alguém que não conhece.

A Hora da Estrela, título famoso da filmografia brasileira, estreou renovado nos cinemas em 2024, a partir do trabalho da pesquisadora Débora Butruce. Com 23 anos de experiência no cinema, ela tem atuado no resgate de filmes brasileiros desde 2006.

“Um restauro recente que vale a pena citar foi o de *Rapinha Diaba*, dirigido por Antônio Carlos da Fontoura em 1974. Teve bastante repercussão. Ficamos entre as 10 melhores restaurações do mundo em 2023, de acordo com a revista *Film Comment*”, lembra.

A fonte utilizada para esse processo de renovação foram os negativos originais do filme, preservados pela Cinemateca Brasileira, mas foi necessário comparar esses itens com outros 40 rolos de filmes

positivos (utilizados em salas de projeção).

“É sempre importante termos uma referência base para a cor. Por isso, também lançamos mão de cópia original da época, preservada pelo Centro Técnico Audiovisual do Rio de Janeiro (CTAv). Precisávamos verificar qual seria o melhor resultado a partir do escaneamento do celuloide”, detalha.

Depois dos processos citados — os mais trabalhosos, segundo a restauradora —, as demais etapas seguiram tranquilas, com o apoio de laboratórios que conheciam a importância do título. Segundo Débora, toda a potencialidade estética, artística e histórica do longa de Suzana Amaral foi resgatada.

“Fiquei muito feliz com o resultado. Além disso, o filme fez muito sucesso nas salas de cinema durante 2024. Percebemos também novas gerações indo assistir *A Hora da Estrela*. Esses projetos causam certa comoção e impulsionam o público a ir pela primeira vez ou mais uma vez prestigiar a obra”, conclui.

Fotos: Divulgação



Filmes do dia: Daniel Porpino, em “Redemunho”, dirigido por Marcélia Cartaxo, que surge na tela na versão restaurada de “A Hora da Estrela”

PROGRAMAÇÃO HOJE E AMANHÃ

HOJE

17h – Debate: “Cinema e romance: a roteirização de *Rita no Pomar*”, de Rinaldo Fernandes, com o cineasta Marcus Vilar e o educador e roteirista Vinícius Rodrigues.

18h30 – Exibições: *Redemunho* (2016), de Marcélia Cartaxo; *Adão, Eva e o Fruto Proibido* (2021, 20 min), de R. B. Lima; *A Hora da Estrela* (1985, 1h36), de Suzana Amaral.

AMANHÃ

17h – Debate: “Cinema e quadrinhos: o processo criativo de adaptação de *Carniça*, de Shiko, para cinema”, com a cineasta Renata Pinheiro e o quadrinista Shiko.

18h30 – Exibições: *Lavagem* (2011, 20 min), de Shiko; *O Azul Indiferente do Céu* (em finalização), de Carlos Dowling; *Onde Borges Tudo Vê* (2012, 1h17), de Taciano Valério.

■ **Entrada franca**

■ **No Cine Aruanda** (CCTA, Campus 1, UFPB, Castelo Branco, João Pessoa)

Artigo

A “Saciologia Goiana” de Gilberto Mendonça Teles

Para Sérgio de Castro Pinto

O ato-processo da criação literária, misterioso no indeseiável âmago das suas múltiplas possibilidades de operacionalização, comporta vãos e desvãos os mais diversos, sendo, portanto, irreduzível a qualquer tentativa de classificação supostamente esclarecedora. Em sua urdidura particular, a criação literária plasma-se nas vivências históricas do artista criador; nutre-se do manancial suculento da memória; ampara-se no indispensável senso de observação da realidade; recorre ao bailado dialógico infinito que os textos estabelecem entre si; plenifica-se, enfim, na capacidade que o escritor possui de dar forma estética às experiências existenciais mais significativas, tanto as suas quanto as dos demais seres humanos, pois, conforme pontua Carlos Drummond de Andrade, em lapidar verso, o poeta tem apenas duas mãos e o sentimento do mundo.

Em *Saciologia Goiana*, um dos mais importantes livros da sua numerosa criação literária, Gilberto Mendonça Teles mostra e demonstra a sua imensa capacidade de transformar o vivido e o observado em poesia da mais alta qualidade estética, tudo acumpliciado a uma tocante e genuína substancialidade humana. Na *Saciologia Goiana*, construída por Gilberto Mendonça Teles, ganha relevo de pronto o código telúrico de que se impregna a malha textual em que se consubstancia o admirável livro do notável mestre. Aqui, Gilberto Mendonça Teles promove um vertical incursionamento pelo universo profundo da cultura goiana, com os seus valores, tradições, costumes, sobretudo, com a sua exuberante paisagem natural, representada, superlativamente, pela monumentalidade das águas que fluem, copiosamente, dos muitos rios que atravessa-

sam e banham as terras goianas. Nessas águas, míticas, mágicas, místicas e poéticas, Gilberto Mendonça Teles mergulha, com acendrada paixão, resignificando-as, ao tempo em que resignifica a sua própria existência.

Nessa odisseia telúrica de volta às origens, as referencialidades objetivas atenuam-se, sendo, em clave semântica distinta, permutadas por alta e densa dimensão simbólica. As moventes águas dos rios, em seu constante e irreprimível zigzaguear, metaforizam o ir e vir da vida em sua permanente e fascinante mutabilidade dialética. Tais águas, timbradas pela congênita coloração da irresistível temporalidade, estabelecem pactos perenais de convivência com um eu-lírico cercado de fortes pendores emocionais, por todos os lados. Emoção que, sobremaneira intensa, não se derrama, antes, é contida e ponderada pela mão firme do esteta, para quem a poesia, sem deixar de ser confissão e testemunho, constitui-se, sobretudo, em cálculo e planejamento. Do código telúrico, Gilberto Mendonça Teles migra para o que se agencia pelas nuclearizações potencializadas pela memória.

Para Nelson Rodrigues, a memória é um pátio de milagres. Milagres que, no frenético lusco-fusco entre presença e ausência, propiciam ao poeta a viagem ao passado, com especialidade, ao fantástico e lúdico universo da infância, no qual, sem pressa, a vida acontece.

Para Eduardo Portella, quem lembra não documenta, pois a memória também é um espelho partido, no lírico dizer de José Saramago. Esperança e resistência, a memória é a guerra silenciosa e sem testemunhas que, no interior do homem, o tempo trava consigo mesmo: o tempo que vai e não volta mais, senão nas asas lépidas, dolorosas, por vezes, da memória. Em alguns poemas de *Saciologia Goiana*, o

menino e o homem dão-se as mãos e, empapados de saudade, entram no túnel do tempo: tempo perdido, tempo reencontrado. Eis-nos, pois, metalinguisticamente falando, no reino encantado da poesia, no qual o transitório pereniza-se; e o que é mero documento vira monumento, envelopado pelos celofanes do que tem saber e sabor de eternidade. Cerebral, sem cerebralismos estereis, Gilberto Mendonça Teles é um poeta altamente consciente do seu ofício. Na esteira da poética de Fernando Pessoa, o vate goiano é tecido e destecido pelos fios da razão que pensa e do pensamento que se emociona, tudo ordenado pelo tear preciso do competente artesão da palavra.

Outro marco emblemático da poesia de Gilberto Mendonça Teles, presente em *Saciologia Goiana*, é a admirável fusão que ele promove entre o erudito e o popular, fusão essa resultante de uma fecunda pesquisa histórica a que ele se entregou para a fatura estilística do seu belo livro. Conhecedor profundo da sua região, com cuja paisagem conviveu intensamente, Gilberto Mendonça Teles escreveu uma obra exponencial em seu alentado projeto estético.

Por fim, mas não menos importante, ressaltem-se outras duas virtudes igualmente distinguidas na *Saciologia Goiana*, de Gilberto Mendonça Teles: a simplicidade composicional do seu estilo, evidenciada mesmo quando ele põe em cena certas experimentações linguísticas, por um lado, e, por outro, a vasta rede de dialogicidade intertextual que ele entabula com outras vozes que compõem a literatura ocidental. Dialogicidade essa tão diversificada quanto criativa, na qual o poeta goiano evidencia o seu peculiar e cativante sotaque poético. *Saciologia Goiana*, capítulo de glória no livro de ouro da poesia brasileira contemporânea.

Sérgio de Castro Pinto
sergiodecastropinto@gmail.com

Gilberto, Marina e Affonso

A minha premiação no Concurso Nacional de Contos do Paraná, categoria estreante, não passou de um acidente de percurso: jamais me considerei um ficcionista. Em todo o caso, valeu a pena, pois, na Curitiba dos anos 1970, conheci Affonso Romano de Sant’Anna, Marina Colasanti e Gilberto Mendonça Teles, esse último falecido na semana passada e um dos primeiros a citar em livro a minha poesia: “Camões e a poesia brasileira”. Mas não só isso: levou-me, no Rio de Janeiro, à biblioteca de Plínio Doyle, onde conheci, entre outros, Carlos Drummond de Andrade, Alphonsus de Guimaraens Filho, o cartunista Alvarus e Pedro Nava. Faz algum tempo, numa crônica, remonte-i a esse fato:

“Rua Barão de Jaguaripe, Ipanema, Rio de Janeiro. O número do apartamento? Não recordo. Só sei que fui levado à biblioteca de Plínio Doyle pelas mãos amigas do poeta Gilberto Mendonça Teles.

— Barão de Jaguaribe? — indaguei-lhe. — De Jaguaripe! — corrigiu-me Gilberto. E veio-me à mente um poema de Manuel Bandeira no qual ele vai à fora com um professor que o havia alertado — ainda no curso primário — sobre o nome correto do rio que banha a cidade do Recife: “Capiberibe”, ter-lhe-ia dito o professor, quando, para o menino Manuel Bandeira, o nome correto seria Capibaribe, pois àquela época “a vida não lhe chegava pelos jornais nem pelos livros, vinha da boca do povo na língua errada do povo / Língua certa do povo / Porque ele é que fala gostoso o português do Brasil”.

No caso da Rua Barão de Jaguaripe, os meus ouvidos queriam porque queriam escutar Jaguaribe, tão acostumados estavam com o nome de um dos bairros da então provinciana cidade de João Pessoa”.

Falei com Gilberto há cerca de dois meses, ele já fragilizado, com a voz entrecortada, mas ainda planejando a publicação de mais um livro que acrescentaria à sua extensa obra. Na oportunidade, disse-me que estava orientando uma aluna

a escrever uma dissertação de mestrado sobre a minha poesia, enviando-me, tempos depois, parte da dissertação com o título “Tradição e ruptura na poesia de Sérgio de Castro Pinto”. Não sei se a aluna a concluiu ou não, só sei que de Gilberto somente recebi gentilezas, inclusive a dedicatória do poema “Saciologia goiana”, cuja impressão eu a providenciei na Tipografia Pontes, da cidade de Guarabira, com as mesmas características de um folheto de cordel, ou seja, com uma feição gráfica rudimentar e com a capa reproduzindo uma xilogravura bem ao estilo naïf.

Outro a quem devo gentilezas é Affonso Romano de Sant’Anna, que presidia a Fundação Biblioteca Nacional à época em que, na administração de Jader Pimentel, em Guarabira, eu exercia a função de Secretário da Cultura. Pois bem. A FBN não só doou centenas de livros à Biblioteca Monteiro Lobato, daquele município, como firmou vários convênios conosco, entre eles “O Autor na Escola”, oportunidade em que convoquei escritores da Paraíba e de outros estados do Brasil para falarem sobre literatura nas escolas públicas e até mesmo nos colégios particulares da chamada “Rainha do Brejo”. Mas surpresa mesmo eu fiquei quando Affonso escolheu a cidade de Guarabira para fazer o lançamento nacional de um dos números da revista *Poesia Sempre*, criada por ele e publicada pelo órgão ao qual presidia. E pasmem: posteriormente, só posteriormente, é que ela foi lançada em Copenhague, Frankfurt, Roma e Lisboa.

Quanto à Marina, companheira de Affonso, eu e Alda Lúcia a levamos para conhecer Formosa, praia sobre a qual escreveu uma belíssima crônica, no hoje extinto *Journal do Brasil*, comparando-a a um paraíso recém-inaugurado, que parecia ainda liberar uma espécie de tinta cheia de sortilégios, certamente a mesma com a qual ela escreveu e escreve livros e mais livros de crônicas, de contos e de poesia, alguns destinados ao público infantojuvenil.

Na Curitiba de 1971, eu estava prestes a completar 25 anos de idade. Marina e Affonso tinham 35. E Gilberto completaria quarenta. Hoje, sou quase octogenário. Marina e Affonso já o são faz algum tempo. E Gilberto, no dia 4 de dezembro último, foi levado pela “iniludível”, pela “indesejada das gentes”, com 93.

Não sei qual a avaliação que Gilberto fazia de sua obra. Mas eu posso avaliá-la com isenção. Foi um bom poeta e um bom crítico. Deixou livros indispensáveis, a exemplo de *Arte de Armar* (poesia) e de *Vanguarda Europeia e Modernismo Brasileiro*, esse último fonte de consulta obrigatória a todos quantos desejem aprofundar-se nos movimentos literários desde o Futurismo, de Marinetti, ao Modernismo, de Oswald e de Mário de Andrade.

Já Affonso e Marina, ambos realizaram uma obra importante quer no âmbito da poesia e da crítica, quer no da ficção e também no da poesia, respectivamente. São, portanto, autores de obras consistentes e já incorporadas ao patrimônio da literatura nacional.

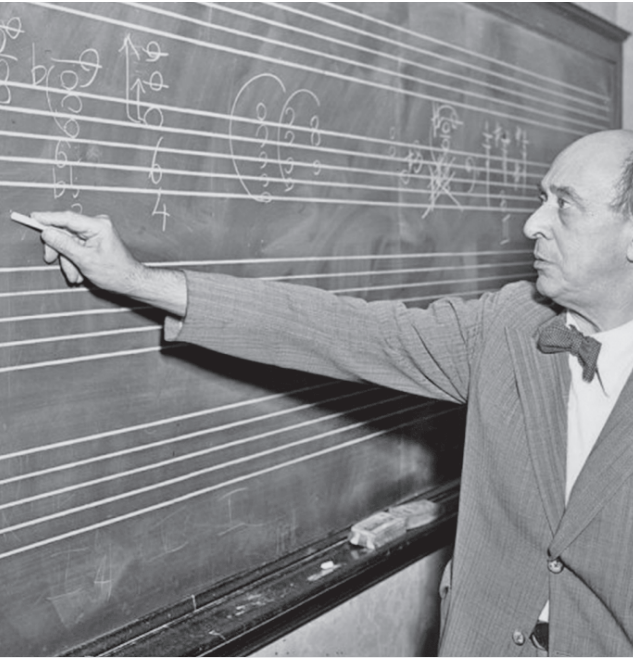


REGISTRO — Sérgio Faraco foi o patrono da 7ª Feira do Livro de Porto Alegre, Rio Grande do Sul. Homenagem justíssima ao ficcionista de *Dançar Tango em Porto Alegre* e ao memorialista do recentíssimo *Digno É o Cordeiro – Memória de um Ano Sombrio*. As professoras Léa Masina e Andrea Kahmann, entre outros muitos nomes de projeção na literatura feita no Rio Grande do Sul, debateram a obra de Faraco, autor sobre o qual eu já tive a oportunidade de resenhar vários livros, a exemplo de *Contos Completos*, *Lágrimas na Chuva*, *As Noivas Fantasma & Outros Casos*, todos — inclusive os dois anteriormente citados — publicados sob a chancela da L&PM Editores.

Germano Romero

Arquiteto - germanoromero@gmail.com

Imagem: Divulgação



Arnold Schoenberg foi o criador do dodecafonismo

O Apocalipse do Bem (XII)

Talvez, “Universo” seja a mais efusiva parte do “Mysterium” de Scriabin: o homem como centro da necessidade de sua própria transformação e a que promoveu no mundo entre caos e progresso.

Embora a iniciativa de Nemtin expresse o que há de mais essencial no contexto imaginário de Scriabin em sua pretensão final de vida, para abranger tamanha completude seria preciso muito mais do que apenas três horas, não obstante, aos vinte e oito anos que seu fiel admirador levou para empreendê-la. O arcabouço generosamente articulado nessa tessitura mais do que sinfônica, contextualiza de maneira genuína os horizontes de quintessência antevistos como possíveis, e que foram impressos cronologicamente em seu trabalho, culminados com a idealização apocalíptica no Himalaia.

O segundo ato é concluído com louvação à espécie humana enquanto objeto principal a ser burilado, em que se proclama a intensidade de causas e efeitos, ações e reações sobre o mundo que recebeu para palmilhar sua história, que atinge o auge dramático ao anteceder o derradeiro ato: “A transfiguração”.

A maior parte desse último episódio não soa tão proeminente como as anteriores. Mas é intenso o caráter de suspense que permeia a expectativa pelo resultado do grande final. É a vez das vozes humanas, em especial a da soprano, avultarem-se entre lamentos e clamores pela libertação transformadora em todas as formas que profetizaram o apocalipse, agora consumado pelo conjunto de emoções em inefável multissonância: uma autêntica edificação da sintaxe artística atrelada a efeitos “pleiotrópicos” inimagináveis.

Em ambiência magnífica o espírito de transfiguração marcha lentamente e fortalece o séquito das promessas de esperança que a humanidade tanto nutriu. Sinos e coros mânticos se fundem à orquestra como um organismo único, vivificado pelo esplendor de que as artes se nutrem para saudar a transição astral que transubstanciará os espíritos que povoam a urbe. Nunca o infinito foi tão bem traçado em uma composição que tem conexão genética com toda a obra de seu idealizador.

A conclusão desse exaustivo trabalho, levado a cabo em três décadas de extremado empenho, atinge níveis apoteóticos tão fenomenais que decerto acalentaram Alexander Nemtin com a plenitude do êxito. Tudo converge para um show de proporções que não se define como música, e sim como um bombardeio sonoro capaz de abalar as estruturas psíquicas do ouvinte entorpecido de emoções indizíveis, mesmo diante de uma versão que estaria aquém das proporções originalmente imaginadas. Imagine o que experimentaria a assistência perante o que Scriabin desejou para os seres de tão privilegiado planeta.

Para gáudio e sorte da humanidade descrente e “temente” aos desígnios de Deus, o apocalipse de Scriabin não pôde ser celebrado. Embora no regozijo dos cultores da música sem limites, houve alguém como Alexander Nemtin que conseguiu condensar, em apenas 3 horas de espetáculo, os 28 anos de trabalho ao qual se dedicou em homenagem àquele que o pesquisador, professor, escritor, e não menos ousado compositor, Arnold Schoenberg, criador do Dodecafonismo, definiu como: “um dos mais originais, fascinantes, enigmáticos e revolucionários compositores do século”.

(Continua na próxima semana)

Colunista colaborador

TRADIÇÃO

Cantos fúnebres ancestrais exibidos em documentário

“Incelenças – Cantos de Caiana” estreia hoje, durante o Natal na Usina

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

Tradições ancestrais dos povos brasileiros permanecem relevantes na comunidade quilombola Caiana dos Crioulos, situada no município de Alagoa Grande, Brejo paraibano. Os cânticos fúnebres seguem sendo entoados nos momentos de luto e são compartilhados entre gerações de conterrâneos e de visitantes. Retratando esses costumes, o curta *Incelenças – Cantos de Caiana*, da realizadora Dina Faria, estreia hoje, às 19h, na programação gratuita do Natal na Usina, na capital. Em seguida, apresenta-se o grupo de coco Desencosta da Parede, também de Alagoa Grande.

Dina Faria nasceu em Portugal, mas, morando no Brasil há mais de uma década, denomina-se luso-brasileira. Trabalhando com produção cultural há 25 anos — incluindo mostras e festivais de cinema no país —, ela estreia na direção audiovisual com *Incelenças*, a partir de uma aproximação antiga e pessoal com a localidade.

“Eu conheci Caiana um ano depois de ter me mudado para a Paraíba. Sempre tive muito fascínio pelas comunidades tradicionais, porque são nesses lugares que encontramos a verdadeira cultura de um país. É onde enxergamos os detalhes importantes que constroem nossa identidade coletiva”, declara.

O filme relata por meio de uma encenação os rituais fúnebres de Caiana, interpretados pela Mestra Cida, guardiã das tradições locais. O título do docudrama, *Incelenças*, designa, justamente,



Foto: Gi Ismael/Divulgação

Filme relata por encenação os rituais fúnebres da comunidade quilombola

esses cânticos ou as pessoas que os declamam. A cantora Sandra Belê, que gravou um álbum com algumas dessas músicas, auxiliou a comunidade a relembrar as canções.

“Esses ritos também estavam morrendo, porque as pessoas não são mais veladas em casa, como antigamente. Acabamos fazendo um registro, para a posteridade, de algo que a mídia não mostra, mas que está lá na ancestralidade do brasileiro”, justifica.

A diretora assevera o legado de Mestra Cida como mantenedora e divulgadora das tradições quilombolas de Caiana, diante dos fluxos migratórios frequentes que levam moradores da comunidade a morarem em outros lugares do país. “No começo do projeto, ela já era uma de nossas personagens principais. Mas o modo

como ela se entregou enquanto atriz nesse processo foi muito surpreendente. Enquanto finalizava a edição, percebi que, apesar de ficcionalizarmos aquela morte, acabamos fazendo mesmo um documentário sobre Caiana”, afirma.

Parte da comunidade estará presente nessa estreia — “ponto de honra” para a equipe. Uma das queixas relatadas por esse e por outros povos tradicionais, segundo a diretora, é o fato de pesquisadores irem até essas localidades, coletarem material para seus estudos e não entrarem com nenhuma contrapartida.

“Também faremos uma projeção posterior lá, em Alagoa Grande. Eles merecem assistir a si mesmos na tela. Caiana é um lugar mágico. E eu não descansarei enquanto Mestra Cida não subir ao palco para ganhar algum prêmio por esse filme”, conclui Dina.

PROGRAMAÇÃO/ HOJE

19h – Mostra de documentários:

Incelenças - Cantos de Caiana [Sala Vladimir Carvalho]

20h – Mostra de culturas populares:

Coco de Roda Desencosta da Paredes de Caiana dos Crioulos [Palco Bonde]

■ Entrada franca

■ Na Usina Energisa (Av. Juarez Távora, 243, Centro, João Pessoa)

MÚSICA

Sinfônica da PB apresenta concerto de Natal

Daniel Abath
abathjornalista@gmail.com

A Orquestra Sinfônica da Paraíba encerra a temporada 2024 com um Concerto de Natal especial, hoje, às 20h30, na Sala de Concertos Maestro José Siqueira, localizada no Espaço Cultural, em João Pessoa. Sob a regência do maestro argentino Gustavo de Paco de Gea, o evento contará com a participação do cantor lírico Túlio Melo e do Coro Sinfônico da Paraíba. A entrada é gratuita.

O programa inclui clássicos natalinos e composições de origem italiana conhecidas mundialmente. Entre as obras apresentadas, estão a tradicional “Adeste fideles”, o natalino “A Christmas Festival”, de Leroy Anderson, e valsas de Johann Strauss, como “Sonhos nos bosques de Viena” e “Asas da fênix”. O repertório também inclui “Jingle

bells rock”, as italianas “O sole mio” e “Con te partirò”, além da clássica “My way”. Para o encerramento, destacam-se “Noite santa”, “Nessun dorma” e “Noite feliz”.

“O sole mio” é uma das canções italianas mais famosas, frequentemente executada em concertos natalinos. Apesar de não ser uma peça especificamente natalina, ela cativa o público com sua energia e beleza melódica.

Túlio Melo, solista da noite, estudou ópera pela Universidade Federal da Paraíba e jazz pela New York Jazz Academy e estará celebrando 15 anos de carreira com esta apresentação.

O Coro Sinfônico da Paraíba, fundado em 1960, também terá destaque na apresentação. Comandado pelo maestro Daniel Berg, o grupo, que conta com 90 coristas, tem extensa trajetória em festivais nacionais e internacionais.

Daniel, especialista em regência, já atuou em países como Suíça, França e Rússia e assegura a participação do Coro Sinfônico em sua última apresentação para este ano. “Estaremos realizando um concerto especial de Natal em que apresentaremos as músicas do repertório natalino que o público poderá apreciar e cantar junto. O repertório está muito agradá-

vel e leve com clima de celebração de conclusão dessa temporada, muito produtiva para o Coro Sinfônico da Paraíba”, afirma.

A sala de concertos conta ainda com entradas laterais adaptadas para cadeirantes e pessoas com mobilidade reduzida. O programa detalhado estará disponível no perfil oficial da OSPB, no Instagram (@orquestra.ospb).



Foto: Divulgação/Funes

O Coro Sinfônico da Paraíba participa da apresentação

ORQUESTRA SINFÔNICA DA PARAÍBA

■ Hoje, às 20h30

■ Na Sala José Siqueira (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, 800, Tambauzinho, João Pessoa)

■ Entrada franca.

Vitrine cultural

Foto: Divulgação/Funes



Programa Espaço Cultural, celebra samba e forró

O programa *Espaço Cultural* de hoje, na Tabajara FM, vai ser um “esquenta” do show do Dia do Forró e Dia do Samba, evento que acontece na Funes, no sábado. O repertório terá músicas das atrações desse show: Helayne Cristini (foto) e a banda Forró Caçuá. Será realizado das 22h à meia-noite, no rádio e no site.

“Viagem cromática” em exposição no Liv Mall

O artista Lup Dantas inaugura, hoje, a exposição *Olhar em Cores*, na galeria Espaço Arte Brasil, localizado no Liv Mall (Jardim Oceania, JP), prometendo “uma viagem cromática e emocional”. A curadoria da exposição é de Daniel da Hora e o vernissage acontecerá às 18h30, com, entrada franca.

Crônica Em destaque

José Nunes - Jornalista

Santuário mítico de Pirauá

Quando padre Gaspar Rafael e eu chegamos ao santuário mítico de Pirauá, formado por pedras e vegetação de Caatinga, em um fim de tarde luminosa e silenciosa, estávamos ansiosos para conhecer o lugar.

A partir de imagens fotográficas, vídeos e pela conversa com amigos, imaginávamos como seria esse templo da natureza, construído pelas mãos do Divino Criador.

Entramos na Caatinga, na tarde com invisíveis pássaros nos saudando, o vento seco nos conduzindo pelo chão de pedregulho até o lugar sagrado. Ao redor das pedras, em diferentes formas e tamanhos, a vegetação nativa nos acolhia sorrindo.

A corrente de ar passava entre as pedras separadas por pequenas frinchas como arpejos nunca concebidos aos nossos ouvidos. O vento ajudava a sentir a fragrância das flores possíveis no fim da primavera. Uma indulgência plena à vida na cidade agitada.

Acompanhados pelo guia, um velho senhor da carapinha branca, conhecedor das trilhas e das pedras onde deveríamos pisar, estivemos em cada espaço e ouvíamos as histórias contadas a respeito da Pedra do Pico, conhecida como Pedra de Santo Antônio, onde pessoas revelam seus desejos de encontrar amor eterno.

A vegetação de baraúnas, aroeiras, cumarus, quixabas, embiratanhas, facheiros, cardeiros, xique-xiques, gravatás e outras plantas soltam aromas para perfumar o lugar. Impossível esquecer da flor que se destacava, entre a rudeza do chão, a revelar a exuberância de suas pétalas róseas.

A Pedra do Galo, a Pedra do Navio, a Pedra da Boca, a Pedra Pintada e outras, em menores

dimensões, trazem à paisagem um ambiente mítico, elevando o clima emocional dos visitantes, quando se chega à altura dos 770 metros acima do nível do mar. A visão dos córregos ao longo do Rio Paraíba extasia. Ali, a melancolia fenece diante das cores alimentadas pelas forças cósmicas. Ao pôr do sol, exalava no lugar um cheiro de mirra.

Olhamos as paisagens de pedras e a vegetação, como um poema místico ou uma pintura a inspirar espiritualidade, que ilumina nossa humanidade. Uma união de cores nos comove e emociona. Não fomos atrás de rastros de civilização antiga, pinturas rupestres, fósseis e outros elementos pré-históricos, muito presentes na região, mas tão somente encontrar a força mítica das rochas de Pirauá.

Nesse lugar, as almas se comunicam com o cosmos e conosco, em uma linguagem emocionante e silenciosa. Tudo aguç a sensibilidade para captar a essência misteriosa.

Contrito, junto as mãos em oração. Como um peregrino de pequenos percursos, arrisco a abandonar certos medos, para me tornar um buscador de lugares nos quais eu possa renascer no entardecer de minha vida.

Em paisagem semelhante, filósofos e místicos encontram a razão de seus comportamentos. Entrar neste oratório natural é conviver nos encantos da natureza, revelados em cada planta que cresce entre as pequenas pedras, com suas cores diversas, por isso nos comovem.

Ao contemplar o lugar durante o entardecer, as luzes do Sol como abóbada luminosa, abraçando o horizonte, deu vontade de ficar ali, construir um eremitério e, acolhido pelos ventos uivantes e as nuvens que passeiam faceiras, reconstruir o tempo consumido pelas leviandades, que nos fazem escravos sem remuneração. Muitas vezes ficamos receosos de conhecer lugares quando a vida pede para sermos mais leves.

Ainda tomado pela emoção de contemplar aquele santuário natural, tento descrever as emoções proporcionadas pelas paisagens, emoções essas que vêm das mãos de Deus, chamando para contemplar paraísos semelhantes.

Agradeço a amiga Sandra Vidal, bióloga que conhece a riqueza do meio ambiente e a leveza das emoções da paisagem de Pirauá, pela indicação para visitar o lugar.

PS.: Dedico esta crônica à professora Vera Coutinho.

Colunista colaborador

CINEMA

Felinos em CGI estrelam novo filme

“Mufasa, o Rei Leão”, prelúdio do filme da Disney de 2019, conta agora a história do pai de Simba

Daniel Abath
abathjournalista@gmail.com

Hollywood não se cansa de lançar seus *spinoffs* (as sequências derivadas que acabam expandindo o universo de uma dada história). Agora é a vez de a versão CGI de *O Rei Leão* (2019) derivar sua trama com o *prequel* *Mufasa, o Rei Leão*, que estreia hoje nas principais salas de cinema de todo o país.

Com direção de Barry Jenkins, responsável pelo drama *Moonlight* — *Sob a Luz do Luar* (2016) — vencedor do Oscar de melhor filme —, o longa promete lançar um olhar sensível a questões vinculadas à ancestralidade, dada a origem afro-americana de seu diretor diante de um enredo situado na África.

Dessa vez, a Disney resolveu contar a história da origem de Mufasa, pai de Simba, anos antes dos acontecimentos que fizeram de *O Rei Leão* (1994) um dos desenhos animados mais vistos de todos os tempos no planeta.

Com narração em *flashback* e efeitos visuais sofisticados que trazem um alto nível de realismo à animação, a história mostra o rei em sua orfandade, um filhote perdido que luta pela sobrevivência, ao mesmo tempo em que constrói

amizades imprevistas em sua jornada, a exemplo do jovem leão Taka.

Diretor e crítica

Diferente do filme de 2019, que contou com a direção de Jon Favreau — diretor de *Homem de Ferro* (2008) —, *Mufasa* é capitaneado por um talentoso cineasta afro-americano da nova geração. Com 44 anos, Barry Jenkins é conhecido pelo tratamento crítico que dá aos temas sociais em sua filmografia.

No entanto, o convite feito a Jenkins pela Disney para dirigir o *blockbuster* teve uma contrapartida: Jenkins só faria o filme se estivesse ao lado dos profissionais com quem já vem trabalhando. Resultado: o diretor de fotografia, *designer* de produção

e outros profissionais envolvidos em *Mufasa* são os mesmos de *Moonlight*, o que certamente trará uma enorme diferença à estética geral do filme.

A primeira exibição de longa-metragem já aconteceu em Los Angeles, em um evento de pré-estreia produzido pela Disney que reuniu diversas celebridades, a exemplo de Beyoncé e Jay-Z, dada a estreia como atriz de Blue Ivy Carter, filha do casal, que dá voz à personagem Kiara. Quem assistiu por lá garante que a experiência vai além das expectativas.

Em publicação na rede social X, Chris Killian, apresentador do *ComicBook*, foi enfático: “Serei o primeiro a admitir que um *prequel* de *O Rei Leão* não era algo que eu estivesse pedindo, mas a animação é incrível, as músicas de Lin-Manuel Miranda são contagiantes e as performances vocais fazem *Mufasa* — ousa dizer — melhor do que a

versão 2019 de *O Rei Leão*”. Já Doug Jamieson, crítico do *Rotten Tomatoes*, afirma, também em postagem no X, que o filme é uma surpresa agradável, “visualmente deslumbrante, com *designs* de personagens amplamente melhorados”.

Falecido em setembro de 2024, James Earl Jones, a voz por trás do temível Darth Vader e que interpretou Mufasa em 1994 e 2019, declinou do convite para o papel no novo filme, o qual lhe presta homenagem.

Outro que quase não topou fazer foi o próprio diretor do filme. Sem nem tocar no roteiro, ele quase recusou a direção, o que não aconteceu em função da insistência de sua companheira, a também cineasta e roteirista Lulu Wang.

Entre outras peculiaridades, *Mufasa* entraria para a história da Disney como a primeira sequência de um *remake live action* do estúdio. Porém, é preciso sempre lembrar que *O Rei Leão* não é um *live action*: é animação também.



MUFASA, O REI LEÃO

■ (*Mufasa, the Lion King*). EUA, 2024. Dir.: Barry Jenkins.

■ Estreia hoje, em João Pessoa, Campina Grande, Patos e Guarabira.

■ Veja locais e horários no Em Cartaz.

A outra estreia de hoje



HISTÓRIAS QUE É MELHOR NÃO CONTAR (Historias para No Contar). Espanha, 2022. Dir.: Cesc Gay. Elenco: Anna Castillo, Maribel Verdú. Estreia hoje em João Pessoa.

O filme do espanhol Cesc Gay (de *Truman*) conta com humor cinco histórias que mostram pessoas que não conseguem controlar suas emoções. No elenco, Maribel Verdú, de *E Sua Mãe Também*.



Cinema

Programação de 19 a 25 de dezembro, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Guarabira, Remígio e São Bento.

* Até o fechamento desta edição, não haviam divulgado suas programações: o Cine RT, em Remígio, e o Cine Vieira, em São Bento.

ESTREIAS

HISTÓRIAS QUE É MELHOR NÃO CONTAR (*Historias para No Contar*). Espanha, 2022. Dir.: Cesc Gay. Elenco: Anna Castillo, Maribel Verdú. Comédia. Cinco histórias de pessoas que não conseguem controlar suas emoções. 1h40. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: qui. a seg.: leg.: 18h.

MUFASA, O REI LEÃO (*Mufasa, the Lion King*). EUA, 2024. Dir.: Barry Jenkins. Aventura/ animação/ infantil. Filhote de leão órfão é acolhido por semelhante de linhagem real. Prelúdio de *O Rei Leão* (2019). 2h. Livre.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 3D: qui. a seg.: 15h, 17h45, 20h30; qua.: 15h30, 18h15, 21h. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: qui. a seg.: 14h, 16h30, 19h, 21h30; qua.: 15h, 17h30, 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qua.: dub.: 17h15, 19h15, 22h10. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: qui. a ter.: dub.: 13h30, 16h15, 19h, 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 3D: qui., seg. e ter.: 15h15, 18h, 20h45, 23h20; dom.: 12h30, 15h15, 18h, 20h45; qua.: 15h30, 18h15, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 3D: qui. e dom. e ter.: 15h, 17h45, 20h30; seg. e sab.: 15h, 17h45, 20h30, 23h10. CINÉPOLIS MANAÍRA 9: 3D: qui. a ter.: dub.: 13h, 15h45, 18h30; leg.: 21h15; qua.: dub.: 15h45, 18h30; leg.: 21h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): 3D: qui. a ter.: dub.: 15h15, 18h, 20h45, 19h30; leg.: 22h10; qua.: dub.: 16h45, 19h30; leg.: 22h10. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): qui., seg. e ter.: 14h45, 17h30; leg.: 20h15; sex.: 14h45, 17h30; leg.: 20h15, 23h; sab.: 12h10, 14h45, 17h30; leg.: 20h15, 23h; dom.: 14h45, 17h30; leg.: 20h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: qui. a ter.: dub.: 3D: 13h30, 16h15, 19h, 21h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: qua.: dub.: 16h, 21h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: qui. a ter.: dub.: 13h, 15h45, 18h30; leg.: 21h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 3D: qui. a ter.: 15h15, 18h, 20h45; qua.: 15h30, 18h, 20h45. CINESERCLA TAMBIA 5: qui. a ter.: dub.: 3D: 13h50, 2D: 16h05, 18h20, 20h40. CINESERCLA TAMBIA 6: qui. a ter.: dub.: 14h50, 17h10, 19h30. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 1: qui. a ter.: dub.: 14h50, 17h10, 19h30. CINESERCLA PARTA-

GE 2: qui. a ter.: dub.: 3D: 13h50; 2D: 16h05, 18h20, 20h40. Patos: CINE GUEDES 2: dub.: qui. a seg.: 15h30, 17h45, 20h. CINE GUEDES 3: dub.: qui., sex., seg. e qua.: 3D: 16h40, 19h; 2D: 21h20; sab. e dom.: 3D: 14h20, 16h40, 19h; 2D: 21h20. MULTICINE PATOS 1: dub.: qui. a seg.: 15h55, 18h30; ter.: 15h55. MULTICINE PATOS 3: qui. a seg.: dub.: 3D: 19h35. MULTICINE PATOS 4: dub.: qui. a seg.: 3D: 14h30, 17h30; 2D: 20h35; ter.: 3D: 14h30. Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: qui. a seg.: dub.: 15h, 17h30, 20h. CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: qui. a seg. e qua.: dub.: 2D: 14h, 16h20, 21h; 3D: 18h40.

ESPECIAL

ONE DIRECTION – THIS IS US (*One Direction – This Is Us*). EUA/Reino Unido, 2013. Direção: Morgan Spurlock. Documentário/show. A ascensão do quinteto pop até um show num estádio em Londres. 1h32. Livre.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 8: qui. a dom.: leg.: 19h, 21h.

CONTINUAÇÃO

AINDA ESTOU AQUI. Brasil/ França, 2024. Dir.: Walter Salles. Elenco: Fernanda Torres, Seltón Mello, Valentina Herszage, Fernanda Montenegro, Humberto Carrão, Dan Stulbach, Daniel Denzler, Marjorie Estiano, Camila Márdila, Maeve Jinkings. Drama. Família precisa lidar com o desaparecimento do marido, vítima da ditadura. 2h16. 14 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: qui. a seg.: 20h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: qui. a ter.: 13h10, 16h, 19h, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: qui. a ter.: 21h30. CINESERCLA TAMBIA 3: qui. a ter.: 17h30. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 5: qui. a ter.: 17h30. Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: qui. a dom. e seg.: 20h45.

ANTES QUE ME ESQUEÇAM, MEU NOME É EDY STAR. Brasil, 2024. Dir.: Fernando Moraes. Documentário. A trajetória do cantor, compositor, ator e artista plástico baiano. 1h20. 14 anos.

João Pessoa: CINE BANGUÊ. sab. 21/12: 17h; dom. 22/12: 19h.

O CLUBE DAS MULHERES DE NEGÓCIOS. Brasil, 2024. Dir.: Anna Muylaert. Elenco: Rafael Vitti, Luis Miranda, Cristina Pereira, Grace Gianoukas, Louise Cardoso, Katiuscia Canoro, Irene Ravache, Ítala Nandi, André Abujamra, Maria Bopp, Verônica Debon. Comédia/ drama/ suspense. Em um mundo onde os estereótipos de gênero são invertidos, dois jornalistas homens entrevistam mulheres poderosas num country club onde animais selvagens estão à solta. 1h35. 18 anos.

João Pessoa: CINE BANGUÊ. sab. 21/12: 19h.

CORPO PRESENTE. Brasil, 2024. Dir.: Leonardo Barcelos. Documentário. As possibilidades de expressão do corpo. 1h29. 18 anos.

João Pessoa: CINE BANGUÊ: qui. 19/12: 20h30; dom. 22/12: 17h.

GLADIADOR II (*Gladiator II*). Reino Unido/ EUA, 2024. Dir.: Ridley Scott. Elenco: Paul Mescal, Connie Nielsen, Pedro Pascal, Denzel Washington. Aventura. Após ter sua casa tomada pela tirania de Roma, gladiador entra na arena para resgatar a honra do império. 2h28. 16 anos.

João Pessoa: CINESERCLA TAMBIA 3: qui. a ter.: dub.: 20h. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 5: qui. a ter.: dub.: 20h.

INEXPLICÁVEL. Brasil, 2024. Dir.: Fabrício Bittar. Elenco: Letícia Spiller, Eriberto Leão, Miguel Venerabile, André Ramiro, Moacyr Franco. Drama. Casal tenta de tudo para salvar o filho, que apresenta um caso grave de saúde. 2h14. 14 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: qui. a seg.: 15h30.

KRAVEN, O CAÇADOR (*Kraven the Hunter*). EUA, 2024. Dir.: J.C. Chandor. Elenco: Aaron Taylor-Johnson, Fred Hechinger, Russell Crowe, Ariana DeBose. Aventura. De uma família de criminosos e caçadores, homem de força sobrenatural procura vingança. 2h07. 16 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qui. a ter.: dub.: 13h20, 19h20; leg.: 16h20, 22h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: qua.: dub.: 22h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: qui. a ter.: dub.: 22h. CINESERCLA TAMBIA 2: qui. a ter.: dub.: 15h30, 18h, 20h30. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 4: qui. a ter.: dub.: 15h30, 18h, 20h30. Patos: MULTICINE PATOS 1: dub.: qui. a seg.: 21h.

MOANA 2 (*Moana 2*). EUA/ Canadá, 2024. Dir.: David G. Derrick Jr., Jason Hand e Dana Ledoux Miller. Vozes na dublagem brasileira: Any Gabrielly, Saulo Vasconcelos. Infantil/ musical/ animação. Jovem navegadora enfrenta mares desconhecidos para livrar uma das ilhas de seu povo de uma maldição. 1h40. Livre.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: qua.: dub.: 18h, 20h20. CENTERPLEX MAG 4 (Atmos): qui. a seg.: dub.: 13h45, 16h10, 18h30, 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: qua.: dub.: 16h30, 19h10, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: qui., sex., seg. e ter.: 14h50, 17h, 19h45; sab. e dom.: 12h40, 14h50, 17h, 19h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: qui. a ter.: dub.: 13h15, 15h30, 17h45, 20h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: qua. a dom.: 14h10, 16h50; seg. e ter.: 14h10, 16h50, 19h15, 21h40; qua.: 15h30, 17h45, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: qui. a ter.: 14h45, 17h15, 19h45; qua.: 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: qui. a ter.: dub.: 14h15, 16h45, 19h15. CINE-

SERCLA TAMBIA 1: qui. a ter.: dub.: 15h15, 17h15, 19h15. CINESERCLA TAMBIA 4: qui. a ter.: dub.: 14h15, 16h15, 18h15, 20h15. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 3: qui. a ter.: dub.: 14h15, 16h15, 18h15, 20h15. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: qui. a ter.: 15h. Patos: CINE GUEDES 1: dub.: qui. a seg.: 15h, 17h, 19h, 20h55; qua.: 19h15. MULTICINE PATOS 2: dub.: qui. a seg.: 15h, 17h15; ter.: 15h. Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: qui. a seg.: 14h30, 16h40, 18h50; qua.: 14h15, 16h20.

TODAS AS ESTRADAS DE TERRA TÊM GOSTO DE SAL (*All Dirt Roads Taste of Salt*). Estados Unidos, 2024. Dir.: Raven Jackson. Elenco: Moses Ingram, Shiela Atim. Drama. A vida de uma mulher através das décadas no Mississippi. 1h32. 12 anos.

João Pessoa: CINE BANGUÊ: dom. 22/12: 15h.

171. Brasil, 2024. Dir.: Rodrigo Siqueira. Documentário. Seis presidiários condenados por estelionato contam suas histórias. 1h35. 12 anos.

João Pessoa: CINE BANGUÊ: qui.: 19/12: 18h30; sab. 21/12: 15h.

WICKED (*Wicked – Part 1*). EUA, 2024. Dir.: Jon M. Chu. Elenco: Cynthia Erivo, Ariana Grande, Michelle Yeoh, Jeff Goldblum. Musical/ drama. Amigas em universidade de bruxas se tornam rivais após encontro com o Mágico de Oz. 2h40. 10 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 2: qui. a ter.: leg.: 22h.

CONTATO

CENTERPLEX: (MAG Shopping, JP - https://www.centerplex.com.br/cinema/mag). **CINE BANGUÊ**: (Espaço Cultural, JP - Instagram: @cinebanguê). **CINÉPOLIS**: (Manaira Shopping e Mangabeira Shopping, JP - https://www.cinepolis.com.br/programacao/joao-pessoa.html). **CINESERCLA**: (Tambia Shopping, JP e Partage Shopping, CG - https://www.cinesercla.com.br). **CINE GUEDES**: (Guedes Shopping, Patos - https://www.guedesshopping.com.br/entretenimento/cinema). **MULTICINE**: (Patos Shopping, Patos - https://www.multicinecinemas.com.br/).

AMANHÃ

MEMÓRIAS DA RABECA. Da Cia. Mundo Rodá (SP). Direção artística: Juliana Pardo. Artista intérprete: Alício Amaral. Duração: 1h10.

Sousa: CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE (R. Cel. José Gomes de Sá, 7, Centro). Sexta, 19h. Entrada franca.

Música

HOJE

MARIA. Cantora faz show de pré-lançamento do álbum *Luminosa*.

João Pessoa: VILA DO PORTO (Praça São Frei Pedro Gonçalves, 8, Varadouro). Quinta, 20h. Ingressos: R\$ 30 (inteira), R\$ 20 + 1kg de alimento (social) e R\$ 15 (meia), antecipado na plataforma Sympla.

ORQUESTRA SINFÔNICA DA PARAÍBA. Orquestra apresenta concerto de Natal, com a participação do cantor lírico Túlio Melo e do Coro Sinfônico da Paraíba.

João Pessoa: SALA JOSÉ SIQUEIRA (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, 800, Tambauzinho). Quinta, 20h30. Entrada franca.

Exposições

CONTINUAÇÃO

DO RIO AO MAR. Fotografia do coletivo Paraibando com foco na cidade de João Pessoa.

João Pessoa: ESTAÇÃO CABO BRANCO (Av. João Cirillo da Silva, Altiplano Cabo Branco). Visitação até 30 de novembro. Entrada franca.

FIOS. Experiência interativa e imersiva que homenageia o algodão.

Campina Grande: MUSEU DE ARTE E CIÊNCIA DE CAMPINA GRANDE (R. João Lélio, 581, Catolé). Entrada franca.

JOÃO PESSOA BORDADA, RETRATOS DA CIDADE. Exposição de paisagens pessoenses bordadas por Amanda Cosme.

João Pessoa: FUNDAÇÃO CASA DE JOSÉ AMÉRICO (Av. Cabo Branco, 3336, Cabo Branco). Abertura sábado. Visitação até dia 27. Entrada franca.

SALÃO MUNICIPAL DE ARTES PLÁSTICAS (SAMAP). 18ª edição do evento, com obras de 15 artistas.

João Pessoa: CASARÃO 34 (Praça Dom Adauto, 34, Centro). Visitação de segunda a sexta, das 9h às 17h, até 31 de janeiro. Entrada franca.

Teatro

PATOS E CAJAZEIRAS

Governador autoriza obras de saúde

Objetivo é interiorizar o programa Paraíba contra o Câncer e expandir o Hospital Regional, com Centro Cirúrgico

O governador João Azevêdo esteve, ontem, no Sertão da Paraíba, onde autorizou em Patos as obras para a implantação do acelerador e do PetCT no Hospital do Bem, com o objetivo de fortalecer a interiorização do programa Paraíba contra o Câncer. A agenda do chefe do Executivo estadual começou no Hospital do Bem, onde foi assinada a ordem de serviço para a implantação do acelerador linear, que permitirá a realização de radioterapia e braquiterapia.

Em Cajazeiras, no Alto Sertão paraibano, onde assinou a ordem de Serviço para a reforma e a ampliação do Hospital Regional, as obras terão investimentos de R\$ 19 milhões. Entre as principais intervenções, perfazendo 3.078 m², estão a demolição e a reconstrução de parte da maternidade, além de um novo Centro Cirúrgico, que sairá das atuais três salas para cinco salas cirúrgicas totalmente renovadas, atendendo tanto a maternidade quanto o hospital.



João assina autorização no Hospital do Bem, em Patos, que ganhará um acelerador linear para tratar o câncer

Tecnologia de ponta para a radioterapia

O governador João Azevêdo autorizou ontem as obras para a implantação do acelerador e do PetCT no Hospital do Bem, em Patos, com o objetivo de fortalecer a interiorização do programa Paraíba contra o Câncer.

A agenda do chefe do Executivo estadual começou no Hospital do Bem, onde foi assinada a ordem de serviço para a implantação do acelerador linear, que permitirá a realização de radioterapia e braquiterapia. Na unidade de saúde, também será disponibilizado o serviço de diagnóstico por escaneamento de PetCT, representando um avanço significativo na melhoria dos serviços de saúde oferecidos no estado. Ao todo, serão investidos mais de R\$ 30 milhões em obras e equipamentos.

Os serviços de ampliação do hospital para instalação do acelerador linear ocuparão uma área de 1.058 m², contemplando todos os espaços necessários ao desenvolvimento de tecnologia avançada na área de Oncologia. Já para a implantação do PetCT, será destinada uma área de 236 m².

Na ocasião, o governador João Azevêdo ressaltou a importância dos investimentos no programa Paraíba contra o Câncer, que leva atendimento de alta complexidade ao Sertão, evitando grandes deslocamentos para os pacientes. “Fazer gestão pública é cuidar das pessoas e se colocar no lugar delas. O tratamento do câncer não é fácil e o que fizemos foi garantir dignidade aos pacientes e seus familiares. A saúde do estado já realizou mais de 800 cirurgias pelo Paraíba contra o Câncer, demonstrando nosso compromisso

de cuidar e promover a inclusão”, frisou.

Em seguida, João Azevêdo fiscalizou as obras de construção do Centro Cirúrgico do Hospital Regional de Patos, que representam um investimento de R\$ 5,6 milhões. A unidade contará com seis novas salas cirúrgicas, sendo três de médio porte e três de grande porte. A nova UTI terá capacidade para 10 novos leitos, sendo um de isolamento. A ampliação total desses setores do Hospital Janduhy Carneiro abrangerá uma área de 1.369,74 m².

Trauma do Sertão

Também em Patos, João Azevêdo visitou as obras de construção do Hospital de Trauma do Sertão, fruto da parceria entre o Governo do Estado e o Governo Federal, por meio do Programa de Aceleração do Crescimento (PAC). Serão investidos cerca de R\$ 150 milhões em obras e equipamentos, fortalecendo a política pública de regionalização dos serviços de média e alta complexidade, oferecendo atendimento à população com maior agilidade.

A unidade contará com 245 leitos, sendo 32 de Emergência e Urgência, 16 de Unidade de Tratamento de Queimados, 30 de Unidade de Terapia Intensiva (UTI) adulta e pediátrica, e 167 leitos de enfermarias cirúrgicas, clínicas, neurológicas, pediátricas, ortopédicas e para dentes.

Com uma área de construção de 21.500 m², a unidade terá atendimento clínico e cirúrgico, atenção ambulatorial clínica e cirúrgica, centro de imagem, unidade de tratamento de queimados, centro de assistência toxicológica e

assistência farmacêutica hospitalar. O local contará ainda com 248 vagas de estacionamento e heliponto.

“Essa é uma obra estruturante, que vai ampliar o atendimento de média e alta complexidade na área de traumatologia para o Sertão, transformando ainda mais a saúde pública da Paraíba. Fico feliz de visitar essa obra, que abrirá quase 250 leitos. Essa não é uma ação apenas para Patos, mas para todo o Sertão”, acrescentou o governador João Azevêdo, que destacou os resultados positivos na área da saúde.

“São mais de 140 mil cirurgias realizadas pelo Opera Paraíba, temos uma redução de 40% nas mortes por infarto após a implantação do programa Coração Paraibano e investimos R\$ 400 milhões a mais por ano na saúde, além dos 12% exigidos no orçamento”, finalizou.

O secretário de Estado da Saúde, Artheus Reis, destacou que as obras e equipamentos autorizados ontem representam mais de R\$ 200 milhões em investimentos na saúde do Sertão. “Além de ter criado o Coração Paraibano, o Opera Paraíba, o governa-

dor João Azevêdo garantiu o principal equipamento do programa Paraíba contra o Câncer, o acelerador linear, 100% SUS, que atenderá os pacientes do Sertão, evitando deslocamentos para João Pessoa ou Campina Grande. Além disso, foi autorizada a instalação do PetCT, outro equipamento inédito, o primeiro do SUS, para revolucionar definitivamente o tratamento do câncer, e o Trauma do Sertão é a realização de um sonho que está se tornando realidade”, comentou.

A deputada estadual Francisca Motta enalteceu os investimentos de gestão de João Azevêdo na cidade. “Sou muito grato ao governador pela Vila Olímpica, pela Avenida Lagoa dos Patos, pelo teatro, pelo Hospital de Trauma do Sertão e, quando vejo tudo o que ele está fazendo pela saúde, fico feliz, porque é o SUS funcionando eficazmente”, disse.

O prefeito de Patos, Nabor Wanderley, também parabenizou o Governo Estadual pelos investimentos. “São ações que melhoram a vida das pessoas e só temos a agradecer ao governador pelos investimentos no Hospital do Bem, pelo cuidado com a saúde da população e pela política de desenvolvimento regional, que gera emprego e renda”.

A agenda foi acompanhada por prefeitos e vereadores da região, além de pelo secretário de Infraestrutura e Recursos Hídricos, Deusdete Queiroga; do superintendente da Fundação Paraibana de Gestão em Saúde (PB Saúde) Jhony Bezerra; do secretário-executivo de Gestão Hospitalar, Patrick Almeida; e do chefe do Gabinete do Governador, Ronaldo Guerra.

UPA será ampliada e terá fluxo interno rápido

O governador João Azevêdo esteve, ontem, no município de Cajazeiras, no Alto Sertão paraibano, onde assinou a Ordem de Serviço para a reforma e a ampliação do Hospital Regional — as obras terão investimentos de R\$ 19 milhões. Entre as principais intervenções, perfazendo 3.078 m², estão a demolição e a reconstrução de parte da maternidade, além de um novo Centro Cirúrgico, que sairá das atuais três salas para cinco salas cirúrgicas totalmente renovadas, atendendo tanto a maternidade quanto o hospital. Na ocasião, o chefe do Executivo estadual assinou também a Ordem de Serviço para a ampliação da UPA do município, melhorando o funcionamento dos fluxos internos da unidade.

A ampliação e reforma do Hospital Regional de Cajazeiras contempla ainda a inclusão de um Centro de Parto Normal com cinco salas de PPP e uma sala de estabilização com dois leitos específicos para a maternidade. Além disso, a atualização da Central de Material e Esterilização (CME); o aumento no número de leitos na UTI adulta, que passou de nove para 10 leitos, e implantação de UTI Neonatal com 10 leitos; ampliação da Unidade de Cuidados Intermediários Neonatais (Ucin), que passou de cinco para 10 leitos, e a introdução de cinco leitos de Ucinca (mãe canguru); e a expansão dos leitos de enfermaria de 19 para 28.

Pouco antes da solenidade, o gestor paraibano externou satisfação pela visita a Cajazeiras e destacou a importância da obra para o município. “Para mim é uma alegria estar aqui em Cajazeiras e, desta vez, para trazer uma obra extremamente importante para Cajazeiras, que é a reforma e ampliação do Hospital Regional — são duas ordens de serviço que assinamos, que totalizam mais de R\$ 19 milhões — e isso tudo demonstra o que estamos fazendo pela saúde deste estado. Passamos a manhã em Patos, onde também assinamos uma Ordem de Serviço para a instalação do acelerador linear, uma das obras mais importantes do nosso governo, que vai permitir que o Sertão tenha atendimento de radioterapia, acabando com o sofrimento das pessoas desta região, que têm de se deslocar até João Pessoa quando recebem o diagnóstico de câncer”, afirmou.

“Esta é uma primeira etapa, mas virão outras para ampliar e qualificar cada vez mais os serviços oferecidos aqui no Hospital Regional, que aten-

de a toda uma região, e não apenas Cajazeiras”, adiantou, lembrando outros grandes investimentos feitos pelo Governo do Estado, como o Opera Paraíba, que tem agilizado as cirurgias eletivas, o Paraíba Contra o Câncer e o Coração Paraibano.

O secretário de Estado da Saúde, Ari Reis, observou que os investimentos anunciados pelo governador João Azevêdo melhoram o atendimento à população e as condições de saúde dos profissionais de saúde do Hospital Regional de Cajazeiras. “Nós teremos mais qualidade para receber nossos pacientes, que terão mais conforto para serem atendidos nesta casa de saúde”, acrescentou, lembrando também a importância da unidade hospitalar para a região.

Em seu discurso, o deputado Chico Mendes ressaltou que os investimentos no Hospital Regional de Cajazeiras demonstram o compromisso do governador João Azevêdo com a região do Sertão e Alto Sertão. “Aqui sopra o vento da esperança. Desde que o governador João Azevêdo assumiu o governo, Cajazeiras tem comprovado a presença do governo com obras e ações, com um compromisso administrativo muito forte. E não apenas com Cajazeiras, mas com o Sertão e Alto Sertão”, comentou.

À solenidade da assinatura de ordem de serviço para ampliação e reforma do Hospital Regional de Cajazeiras, estiveram presentes os seguintes auxiliares da gestão estadual: Deusdete Queiroga (Infraestrutura e Recursos Hídricos); Ronaldo Guerra (chefia de Gabinete do Governador); e Patrick Almeida (executivo de Gestão de Rede de Unidades de Saúde), entre outros.

Lideranças políticas e gestores municipais da região, incluindo os novos eleitos, também prestigiaram a solenidade, a exemplo dos prefeitos de Itaporanga, Divaldo Dantas; de São José de Caiana, Manoel Moleque; e de Bernardino Batista, Aldo Andrade.

O governador João Azevêdo assinou, ainda, a Ordem de Serviço para a ampliação da Unidade de Pronto Atendimento (UPA) de Cajazeiras, com investimentos que ultrapassam R\$ 716,5 mil. O objetivo é trazer melhorias no funcionamento dos fluxos internos da unidade, melhorando a qualidade do atendimento à população do município e região.

O projeto prevê a ampliação de 210 m², e contempla a construção de novos blocos de repouso, salas administrativas, refeitório e centro de abastecimento farmacêutico (CAF).

COBRANÇA DE DÉBITOS

Tribunal firma parceria com PGE

Finalidade do acordo é compartilhar informações decorrentes do não cumprimento das decisões do TCE-PB

O Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB) firmou uma parceria com a Procuradoria Geral do Estado para tornar mais eficiente a cobrança de débitos e multas aplicadas pela Corte. O termo de cooperação técnica foi assinado pelo presidente da Corte, conselheiro Antônio Nominando Diniz Filho, com a presença do procurador-geral, Fábio Brito Ferreira. A finalidade da parceria é compartilhar informações relacionadas com às medidas executivas decorrentes do não cumprimento das decisões do Tribunal de Contas. O Tribunal de Contas da Paraíba é pioneiro na implementação.

O documento, que também conta com a assinatura do vice-presidente Fábio Nogueira, novo presidente eleito, destaca que as partes se comprometem a manter a integração de seus sistemas eletrônicos pertinentes, permitindo o acesso às informações básicas dos processos referentes às decisões originárias dos débitos e das multas aplicadas, bem como à qualificação dos responsáveis e aos demonstrativos.

Nos termos do acordo firmado, compete à Procuradoria informar ao TCE, via sistema eletrônico, as ações realizadas, o número do processo judicial nos casos de Ação Executória ou o protocolo de inscrição na Dívida Ativa do Estado. As decisões do Tribunal de Contas decorrem do cumprimento, conforme a previsão do artigo 71, § 3º, da Constituição Federal; artigo 62, parágrafo único, da Lei Orgânica do TCE; Lei Complementar Estadual nº 192, e dos artigos 306 e 307 do Regimento Estatuário.

O conselheiro Nominando Diniz enfatizou a importância dessa parceria com a Procuradoria Geral, lembrando que essa é uma preocupação antiga do Tribunal de Contas, em relação à implementação das avaliações relativas ao descumprimento de suas decisões. O procurador Fábio Brito afirmou que a integração das informações entre o TCE e a PGE é um avanço na tecnologia e facilitará a adoção tempestiva das medidas cabíveis para a instalação dos procedimentos.



O procurador-geral, Fábio Brito Ferreira, assina parceria para ampliar abrangência de ações da PGE com o TCE-PB

DIREITO DE CONSTRUIR

Câmara aprova a regulamentação de transferência

A Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP) aprovou, ontem, o Projeto de Lei Ordinária (PLO) que regulamenta o instrumento de Transferência do Direito de Construir (TDC), instituído no Plano Diretor de João Pessoa. Na votação, foram aprovados 27 Projetos de Lei Ordinária (PLO), dois Projetos de Lei Complementar (PLC) e um Projeto de Decreto Legislativo (PDL). Um PLO recebeu pedido de vista.

A Transferência do Direito de Construir (TDC) constitui-se em autorização expedida pelo município ao proprietário de imóvel urbano, sobre o qual incide interesse público de preservação ambiental, histórica ou social, de transferir para outro local o potencial construtivo que foi impedido de utilizar no próprio lote, como forma de compensação, para: exercer, totalmente ou parcialmente, o seu direito de construir em outro local, estando limitado pelo índice de aproveitamento máximo do lote receptor do potencial; alienar, totalmente ou parcialmente, o seu direito de construir, mediante escritura pública, que poderá ser aplicado em locais onde o índice de aproveitamento máximo do lote permite.

A matéria prevê que os imóveis tombados, ou localizados em área de preservação, recebam uma outorga onerosa para permitir a venda para que outra pessoa legalizada pela prefeitura possa construir em outra região. Se houver motivo que impeça a derrubada do imóvel, o proprietário vai poder vender esse direito de construção para outro construir em outro bairro. O projeto trata da transferência do direito de construir



Os vereadores de João Pessoa fizeram um esforço concentrado para votar matérias

para ordenação do solo, podendo esse direito ser vendido para um terceiro para garantir o ordenamento urbano. Os vereadores Marcos Henriques (PT) e Milanez Neto (MDB) votaram contra a matéria, e o vereador Coronel Sobreira (Novo) absteve-se da votação.

Outras duas matérias de autoria do Executivo Municipal foram aprovadas: o PLC nº 64/2024, que altera a redação dos artigos 50, 68, 110, 120, 123, 156 e 171 e dos anexos I, II, III, VII e VIII da Lei Complementar nº 164, de 11 de janeiro de 2024 (Plano Diretor de João Pessoa); e o PLC nº 65/2024, que dispõe sobre a alteração dos anexos II, III, IV, V e VI da Lei Complementar nº 166, de 29 de abril de 2024. O PLC nº 64 recebeu votos contrários dos vereadores Marcos Henriques (PT) e Milanez Neto (MDB). Já o PLC nº 65 recebeu votos contrários dos mesmos vereadores, além do Coronel Sobreira (Novo). Os vereadores alegaram que os projetos

precisam de análise técnica mais aprofundada, pois tratam de modificações que mexem com o meio ambiente da Capital paraibana.

Destaques

Um dos destaque entre os projetos de autoria dos vereadores foi o PLO nº 1560/2023, de Marmuthe Cavalcanti (Republicanos), que dispõe sobre a entrada franca de acompanhante de pessoas com deficiência em locais destinados a diversão, espetáculos teatrais, musicais e circenses, exposições cinematográficas, atrações ou eventos esportivos e artísticos em geral em João Pessoa. O objetivo é assegurar a gratuidade de acesso em eventos que ocorram no município para o acompanhante da pessoa com deficiência, que, por vezes, precisa de um apoio para se locomover e estar em determinado ambiente de modo mais seguro e confortável.

De acordo com o documento, será destinada uma ocupação máxima de 5% da

capacidade total de público de cada evento, sessão, espetáculo, apresentação cultural, artística ou musical, a ser preenchida por acompanhantes de pessoas com deficiência, que poderá usufruir da gratuidade de entrada. Caso esse quantitativo seja superado, os acompanhantes serão beneficiados com a meia-entrada. O estabelecimento que descumprir a norma poderá receber multa equivalente a 200 Ufir/JP (Unidade Fiscal de Referência do Município de João Pessoa) e, em caso de reincidência, a multa será aplicada em dobro. Já a comprovação da condição de deficiente que garante esses benefícios poderá ser aferida através da apresentação de cartão/carteira emitida por órgão competente para identificação da pessoa com deficiência, ou laudo médico atualizado que ateste a deficiência.

Outro projeto aprovado foi o PLO nº 2393/2024, da Mesa Diretora, que altera dispositivos da Lei nº

■ Na votação, foram aprovados 27 Projetos de Lei Ordinária e dois Projetos de Lei Complementar

13.603/2018, que estabelece normas relativas à declaração de utilidade pública de associações civis e das fundações privadas sem fins econômicos, assegurando que as organizações mantenham o foco em suas atividades de interesse público, prevenindo sua instrumentalização para fins de promoção político-partidária.

Ainda foi aprovado um Projeto de Decreto Legislativo (PDL) nº 312/2024, de Damásio Franca (PP), concedendo o Título de Cidadão Pessoaense ao empresário, incorporador e construtor Wagner Antônio Alexandre Breckenfeld.

Pedido de vista

Outro destaque foi o PLO nº 1906/2024, de Marcílio do HBE (Republicanos), estabelecendo as normas e condições para o aluguel de guarda-sóis, cadeiras e mesas na faixa de areia das praias de João Pessoa. De acordo com o documento, fica proibido o aluguel de guarda-sóis, cadeiras e mesas sem a devida autorização da Prefeitura Municipal de João Pessoa (PMJP) nas áreas litorâneas, na faixa de areia das praias. A matéria recebeu pedido de vista do vereador Chico do Sindicato (Avante) para que haja mais debate sobre o tema com a sociedade civil organizada.

FPM

Prefeituras vão receber 15% a mais de recursos

As cidades da Paraíba e de todo o Brasil receberão, amanhã, os recursos da segunda parcela do Fundo de Participação dos Municípios (FPM). De acordo com o Ministério da Fazenda, serão repassados R\$ 4,18 bilhões, valor 15% maior que o pagamento no mesmo período do ano anterior.

Formado pela arrecadação do Imposto de Renda (IR) e do Imposto sobre Produtos Industrializados (IPI), o Fundo é repassado pela União a cada dez dias (três vezes por mês) aos municípios, exceto aqueles impedidos devido a pendências legais ou financeiras. Esse é o caso de Água Branca, única cidade da Paraíba que fica sem parcelar.

Para municípios pequenos, como Água Branca, o bloqueio do FPM pode comprometer a execução de políticas públicas, o pagamento de fornecedores e a folha de servidores. Para regularizar a situação e reverter o bloqueio, as prefeituras precisam quitar subsídios, enviar documentações pendentes e realizar os ajustes necessários.

Na Paraíba, João Pessoa receberá R\$ 18,3 milhões — o maior repasse do estado. Campina Grande terá o segundo maior valor (R\$ 2,38 milhões); Santa Rita (R\$ 2,26 milhões); Patos (R\$ 1,9 milhão); e Bayeux (R\$ 1,7 milhão) completam a lista dos cinco maiores.

Até agora, em 2024, o Tesouro Nacional já transferiu R\$ 5,19 bilhões aos municípios paraibanos. João Pessoa lidera os repasses, com R\$ 691 milhões no acumulado do ano, enquanto Campina Grande soma R\$ 158 milhões, reforçando sua importância econômica no estado.

VOTAÇÃO SIMBÓLICA

Congresso Nacional aprova LDO

Texto prevê reajuste do salário mínimo para R\$ 1.502 em 2025; documento segue para a sanção do presidente

Luciano Nascimento
Agência Brasil

O Congresso Nacional aprovou, ontem, em votação simbólica, o projeto da Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) de 2025 (PLN nº 3/24). O relatório aprovado na Comissão Mista de Orçamento (CMO) da terça-feira (17) estabelece entre outros pontos, a previsão de uma meta de déficit zero para o Orçamento Fiscal e a Seguridade Social em 2025. O texto agora será enviado ao presidente Luiz Inácio Lula da Silva para ser sancionado.

O texto aprovado estabelece a margem de tolerância na meta fiscal de 0,25 ponto percentual do Produto Interno Bruto (PIB) para mais ou para menos. Em valores absolutos, a LDO prevê que o resultado primário poderá variar entre déficit de R\$ 31 bilhões e superávit primário de R\$ 31 bilhões em 2025, considerando a margem de tolerância.

Não serão consideradas na meta de déficit primário as empresas do Grupo Petrobras, as empresas do Grupo Empresa Brasileira de Participações em Energia Nuclear e Binacional (ENBPar); e as despesas do Orçamento de Investimento destinadas ao Programa de Aceleração do Crescimento (Novo PAC), limitadas a R\$ 5 bilhões.

Remuneração

O texto prevê reajuste do salário mínimo para R\$ 1.502 em 2025. O valor, entretanto, ainda pode ser modificado devido ao pacote de cortes de gastos enviado pelo governo, que ainda não foi votado.

O parecer aprovado na comissão, de relatoria do senador Confúcio Moura (MDB-RO), acolheu 694 emendas ao texto, que possui cerca de mil páginas.

Fundo partidário e emendas

Os congressistas alteraram o texto aprovado na Comissão Mista de Orçamento nos pontos relativos ao Fundo Especial de

Assistência Financeira aos Partidos Políticos, o Fundo Partidário, e ao contingenciamento de emendas parlamentares.

Em relação ao Fundo Partidário, o texto aprovado na comissão estabelecia que o fundo deveria ser corrigido segundo as regras do novo arcabouço fiscal em 2025, limitado a até 2,5% acima da inflação do ano anterior. Com a alteração, a correção do Fundo Partidário será feita pelo Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA).

Já em relação às emendas parlamentares, os congressistas retiraram a previsão de o governo contingenciar emendas parlamentares quando necessário. Agora, se o Executivo desejar contingenciar as emendas, deverá respeitar a mesma proporção aplicada às demais despesas discricionárias.

Ao apresentar as alterações, Confúcio Moura ressaltou ser contra as alterações, mas disse que promoveu mudanças devido a um acordo de líderes partidários das duas Casas.



Foto: Julia Marques/Agência Brasil

Lei de Diretrizes Orçamentárias foi votada por senadores e deputados em sessão semipresencial

“É uma referência ao Fundo Partidário. Há uma divergência corrigida na mensagem do executivo de que o fundo partidário seria corrigido na mesma proporção das receitas da Justiça Eleitoral. Os líderes partidários não concordaram”, disse. “Se houver contingenciamento

de despesas do Executivo, ele não incidirá sobre emendas parlamentares”, explicou.

Para emendas parlamentares de transferência especial, as chamadas emendas Pix, foi mantido o relatório de Confúcio Moura, determinando que seja informado previamente o

plano de trabalho, com objeto e valor do repasse. A falta do plano pode implicar a suspensão da execução da emenda. Outra regra da LDO prevê que não serão vedados repasses federais a municípios com população inferior a 65 mil habitantes que estejam inadimplentes.

Projetos que abrem créditos extraordinários são autorizados

O Congresso Nacional aprovou ainda vários projetos que abrem créditos extraordinários no orçamento de 2024, no valor total de R\$ 5,7 bilhões. Os textos seguem para sanção presidencial.

Entre eles, estão o que abre o Orçamento Fiscal da União, em favor dos Ministérios da Justiça e Segurança Pública, dos Transportes, e de Portos e Aeroportos, e de Operações Oficiais de Crédito, crédito especial no valor de R\$ 4,031 bilhões.

A pasta de Portos e Aeroportos recebeu ainda crédito suplementar de R\$ 15,4 milhões.

Ainda foi aprovada a abertura de crédito suplementar de R\$ 227 milhões para o Ministério do Desenvolvimento Agrário e Agricultura Familiar, destinado ao Instituto Nacional da Colonização e Reforma Agrária (Incra) e outro de R\$ 79 milhões para os ministérios das Relações Exteriores e do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome.

Foram abertos créditos suplementares para: o Tribunal de Contas da União e as Justiças Federal e Eleitoral, no valor de R\$ 33 milhões; Ministério Público da União, no valor de R\$ 25,5 milhões; a Companhia Docas do Rio Grande do Norte, no valor de R\$ 16 milhões; R\$ 553 milhões para as empresas Araucária Nitrogenados S.A., Petrobras Biocombustível S.A. e Petróleo Brasileiro S.A.

As Justiças Federal e Eleitoral, juntamente com a Justiça do

Trabalho e o Conselho Nacional de Justiça (CNJ), receberam também outro crédito no valor de R\$ 286,9 milhões aprovados em dois pedidos de abertura de crédito suplementar.

Os congressistas aprovaram créditos suplementares para diversas empresas públicas. Foram R\$ 200 milhões para ser dividido entre o Banco da Amazônia (Basa), a Eletrobras Termonuclear, a Petrobras Biocombustível, a Companhia Docas do Ceará e a Empresa Brasilei-

ra de Infraestrutura Aeroportuária (Infraero).

Foram aprovados ainda créditos de R\$ 552,8 milhões para empresas do grupo Petrobras. A maior parte dos investimentos beneficiará a Araucária Nitrogenados, subsidiária da Petrobras que produz fertilizantes; além de R\$ 67,3 milhões para investimentos no exterior da filial da Petrobras que fica na Holanda.

Os congressistas aprovaram mudanças no Plano Plurianual

(PPA) 2024-2027 para alterar a meta de matrículas no Ensino Superior para jovens entre 18 e 24 anos.

O objetivo é realizar ajustes na previsão que passa de 43,4% em 2027 para 42,6%. Em 2022, essa taxa estava em 38,53%. O texto também inclui o programa Empreendedorismo e Inclusão Socioprodutiva no PPA, que tem como um dos objetivos reduzir o tempo para a abertura de empresas de 26 horas para 5 horas em 2027.

SEGURANÇA

Ministro da Justiça revoga portaria que ampliava os poderes da PRF

Gabriel de Sousa
Agência Estado

O ministro da Justiça, Ricardo Lewandowski, revogou, ontem, uma portaria do governo do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) que ampliava os poderes da Polícia Rodoviária Federal (PRF).

Lewandowski decidiu que os agentes da PRF deverão se restringir a ações ostensivas quando atuarem em operações conjuntas com outros órgãos de segurança pública.

A portaria de Bolsonaro, assinada em janeiro de 2021 pelo então ministro André Mendonça (atual ministro do Supremo Tribunal Federal), ampliou os poderes da corporação para “ingressar nos locais alvos de mandado de busca e apreensão” e “lavar termos circunstanciados de ocorrência” em tais ações.

Com a nova portaria de Lewandowski, os poderes garantidos à PRF vão ficar sob o controle

das polícias civis e da Polícia Federal (PF). O modelo é o mesmo adotado antes da decisão do Governo Bolsonaro.

O aumento das funções da PRF era um desejo antigo dos membros da corporação que foi atendido por Bolsonaro. A aproximação da polícia e do ex-presidente foi criticada durante as eleições de 2022, quando membros agiram para dificultar o trânsito de pessoas em locais com grande concentração de eleitores do presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT).

Lewandowski determinou que a PRF deverá atuar em operações conjuntas apenas se as ações não causarem “prejuízo às atividades regulares” da corporação. Além disso, o uso dos policiais deverá passar pelo aval do Ministério da Justiça.

“Compete ao ministro de Estado da Justiça e Segurança Pública autorizar ou determinar o emprego da PRF, em

cooperação com os demais órgãos integrantes do Susp (Sistema Único de Segurança Pública), em situações excepcionais que não se enquadrem nas hipóteses do parágrafo único do artigo primeiro, tais como calamidades públicas, desastres naturais ou graves ameaças à ordem pública ou à incolumidade das pessoas”, pontua um trecho da portaria publicada ontem.

■ Com a derrubada do decreto de Jair Bolsonaro, as ações da Polícia Rodoviária Federal terão caráter ostensivo

POLÍTICA SOCIAL

CCJ do Senado aprova custeio da CNH para pessoas de baixa renda

Pedro Peduzzi
Agência Brasil

Avançou, no Senado, o Projeto de Lei (PL) nº 3.965/2021, que, quando sancionado, possibilitará o uso de valores arrecadados por meio de multas de trânsito para custear a carteira de habilitação de pessoas de baixa renda, inscritas no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal.

A proposta foi aprovada ontem pela Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) e segue

para o plenário. Como a matéria sofreu alterações durante a tramitação no Senado, retornará à Casa de origem (Câmara dos Deputados) após sua aprovação.

Entre as mudanças, está a exigência de exame toxicológico para a renovação da habilitação de todas as categorias de motoristas profissionais — inclusive aqueles que trabalham em empresas de transporte individual.

Peculato qualificado

Outra matéria aprovada

pela Comissão de Constituição e Justiça é a que prevê aumento de pena para os crimes de peculato qualificado, quando há desvio de recursos nas áreas de saúde, educação ou seguridade.

Atualmente, a pena é de dois a 12 anos de prisão. O PL nº 1.038/24 prevê reclusão de quatro a 16 anos, além de aplicação de multa.

A mesma pena será aplicada nas situações de crime de responsabilidade, se praticado por prefeitos.

OPERAÇÃO CATWALK

PF desarticula falsa agência de modelos que traficava mulheres para o exterior

Agência Gov

A Polícia Federal (PF) desarticulou, ontem, uma organização criminoso que atuava como falsa agência de modelos para enganar mulheres com promessas de trabalho no exterior. A Operação Catwalk identificou que o grupo praticava o

crime de tráfico internacional de pessoas para exploração sexual e que as agenciadoras também atuavam dentro do território nacional. Foram cumpridos quatro mandados de busca e apreensão nas residências dos principais alvos. As diligências estão sendo cumpridas em São Paulo (SP), no Paraná (PR), em

Santa Catarina (SC) e no Rio de Janeiro (RJ).

Além disso, foram cumpridas medidas cautelares, como a apreensão de passaportes, a proibição de novas emissões de documentos de viagem e o sequestro de bens. Também foi proibido que os investigados se comuniquem.

APÓS TERREMOTO

Vanuatu declara estado de emergência

Decreto do governo tem o objetivo de ampliar a velocidade de resposta aos danos provocados pelo abalo sísmico

As autoridades de Vanuatu, país composto por ilhas no Oceano Pacífico, declararam estado de emergência ontem, em decorrência do terremoto de magnitude 7,3 que atingiu o local na última terça-feira (17). Pelo menos 14 pessoas morreram e mais de 200 ficaram feridas devido ao desastre. As informações são da Lusa, agência de notícias portuguesa.

Porto Vila, a capital do país, foi a cidade mais afetada pela catástrofe que deixou, pelo menos, 14 pessoas mortas e 200 feridas

O decreto é válido até o dia 24 de dezembro e, segundo um comunicado do Governo, servirá para responder com mais agilidade aos danos provocados pela catástrofe que afetou, principalmente, a capital do país, Porto Vila, que tem menos de 50 mil habitantes. Ainda de acordo com o comunicado, o número de mortos deve aumentar. Além

disso, o aeroporto da capital precisou ser fechado — exceto para o acesso de aeronaves humanitárias. Também foi registrado que, pelo menos, 10 edifícios de Porto Vila foram afetados com danos estruturais. Entre os prédios, estão as sedes das embaixadas dos Estados Unidos, do Reino Unido e da Nova Zelândia. A mobilidade em Porto Vila também foi prejudica-

da, com a destruição de pontes, estradas e outras infraestruturas. O principal hospital também foi danificado e, por isso, foi necessário montar tendas na parte externa, para prestar assistência aos pacientes. O sismo também interrompeu o sistema de telecomunicações em Vanuatu, deixando cerca de 116 mil pessoas sem o serviço em al-

gumas partes do arquipélago, segundo informou o Escritório da Organização das Nações Unidas (ONU) para a Coordenação de Assuntos Humanitários (Ocha). Aproximadamente, 250 mil pessoas vivem no arquipélago de Vanuatu, que está localizado no Anel de Fogo do Pacífico — motivo pelo qual a região sofre, regularmente, com abalos sísmicos.

EM MOÇAMBIQUE

Ciclone afeta 180 mil pessoas, alerta ONU

Da Redação
com ONU News

Oficialmente, autoridades, agências das Nações Unidas e parceiros relataram, pelo menos, 37 mortes resultantes da passagem do ciclone Chido pelo Canal de Moçambique, no início desta semana. No entanto, o levantamento preliminar continua em andamento e a atualização da contagem, no fim do dia de ontem, confirmou 45 mortes registradas, quase 500 feridos e 184 mil afetados.

Os distritos moçambicanos de Pemba, Mecúfi, Metuge, Chiúre e Ancuabe, no extremo norte, são alguns dos mais afetados. A avaliação da Organização Internacional para as Migrações (OIM) indica que as famílias precisam urgentemente de abrigo e assistência a produtos não alimentares em Pemba e Chiúre.

Abrigo imediato

A OIM cita, no relatório preliminar, que entre os afetados foram identificados indivíduos particularmente vulneráveis, que necessitam de abrigo



Foto: Divulgação/Unicef

Famílias em situação de vulnerabilidade são as mais prejudicadas, aponta relatório

imediato e de serviços de assistência familiar.

A lista das prioridades críticas inclui alimentos, água, saneamento e serviços de saúde. A OIM despachou equipes médicas móveis por meio de clínicas e brigadas para prestar serviços essenciais de saúde às populações afetadas pelo ciclone.

Prevenção

A agência disponibilizou tendas para prestação de serviços de emergência e medicamentos essenciais para a saúde

Ajuda
Alimentos, água, saneamento e serviços de saúde são as demandas prioritárias identificadas pela Organização Internacional para as Migrações

primária e prevenção de infecções e para controlar materiais nas áreas afetadas.

Em Nampula, os distritos de Memba e Erati serão os mais severamente impactados. Atualmente mais de 25 mil famílias estão sem energia devido a danos nas infraestruturas.

A distribuição de kits familiares de quatro mil garrafas de purificadores de água é outra atividade que a OIM coordena com o grupo interagências, atuando na área de água, saneamento e higiene em Cabo Delgado.

FATOR TRUMP

Milei afirma ter apoio do presidente eleito

Agência Estado

O presidente Javier Milei disse que o presidente eleito dos Estados Unidos, Donald Trump, ajudará a impulsionar sua reforma do livre mercado na Argentina, já que esta grande nação sul-americana, que, há muito tempo, mantém os EUA à distância, reposiciona-se para mais perto de Washington.

Em uma entrevista, o presidente de 54 anos disse que está apostando que Trump provavelmente defenderá a tentativa da Argentina de obter bilhões de dólares em novos financiamentos do Fundo Monetário Internacional. Milei também afirmou que espera que Trump esteja inclinado a negociar um acordo de livre comércio com a Argentina, mesmo que o novo presidente prometa impor tarifas à China, ao Canadá e ao México.

“Acho que é altamente provável, porque os Estados Unidos descobriram que so-

mos um parceiro confiável”, disse Milei ao The Wall Street Journal, nesta semana, no ornamentado palácio presidencial Casa Rosada.

Embora Trump tenha dito recentemente que Janier Milei era “uma pessoa ‘maga’”, o ex-presidente tem planos protecionistas para os EUA

e não ofereceu apoio público a um acordo comercial. Um porta-voz de Trump não pôde ser contatado imediatamente para comentar.

Governo do Canadá divulga plano para evitar a ameaça tarifária

Autoridades canadenses revelaram um plano de gastos para reforçar a segurança da fronteira em um esforço para acalmar preocupações, depois que o presidente eleito dos EUA, Donald Trump, prometeu aplicar uma tarifa de 25% sobre as importações do país até que o fluxo de migrantes e drogas ilegais seja limitado.

A administração do primeiro-ministro do Canadá, Justin Trudeau, anunciou, nesta semana, que gastaria US\$ 1,3 bilhão de dólares canadenses, ou o equivalente a US\$ 900 milhões, ao longo

de um período de seis anos para melhorar a segurança da fronteira. O dinheiro adicional será usado para adquirir câes, drones, helicópteros, torres de vigilância móvel e implantar centenas de novos agentes de fronteira, segundo as autoridades.

De acordo com os documentos de gastos mais recentes, o Governo do Canadá gasta cerca de 2,2 bilhões de dólares canadenses por ano em fiscalização e gerenciamento de fronteiras. A rapidez com que o governo poderá começar a gastar os fundos ainda não está clara. Autoridades informaram

que podem precisar, inicialmente, alugar helicópteros para fazer parte do trabalho adicional e enviar indivíduos de outros departamentos para a patrulha de fronteira.

Administração anuncia investimento de US\$ 900 mi para reforçar segurança na fronteira

FRANÇA

Sarcozy usará pulseira de monitoramento eletrônico

A condenação do ex-presidente da França, Nicolas Sarkozy, acusado de corrupção e tráfico de influência, foi mantida pela Cour de Cassation — a mais alta corte do país. A decisão foi anunciada ontem. As informações são da Reuters, agência de notícias britânica.

O tribunal considerou que o ex-presidente fez uma conspiração para garantir um cargo, em Mônaco, para um juiz e, com isso, foi favorecido com informações privile-

giadas de investigações sobre pagamentos ilegais da herdeira da L’Oreal, Liliane Bettencourt.

Nicolas Sarkozy apelou contra a condenação de três anos em 2021. Ele conseguiu um abrandamento da pena e, com isso, dois anos foram suspensos. Agora, o antigo líder francês vai usar pulseira de monitoramento eletrônico.

De acordo com a defesa, a o ex-presidente acatará a decisão, apesar de alegar inocência.



Foto: Reprodução/Instagram

Corte nega apelo do ex-presidente e mantém condenação

Selic Fixado em 11 de dezembro de 2024 12,25%	Salário mínimo R\$ 1.412	Dólar \$ Comercial +2,82% R\$ 6,267	Euro € Comercial +1,73% R\$ 6,504	Libra £ Esterlina +1,75% R\$ 7,885	Inflação IPCA do IBGE (em %) Novembro/2024 0,39 Outubro/2024 0,56 Setembro/2024 0,44 Agosto/2024 -0,02 Julho/2024 0,38	Ibovespa -2,90% 121.019 pts
---	---	--	--	---	---	--

INVESTIMENTO

Sudene aprova incentivos fiscais para hotel na Paraíba

Autarquia prioriza ações que impulsionem o setor do turismo nos estados do NE

Hotel instalado em João Pessoa é um dos projetos que teve incentivos fiscais aprovados pela Superintendência do Desenvolvimento do Nordeste (Sudene) na terça-feira (17). Ao todo foram 26 pleitos de incentivos fiscais, dos quais três são de empresas do setor de turismo que, juntas, investiram mais de R\$ 11 milhões. Trata-se do Hotel Arpoar João Pessoa Ltda, localizado em uma área de Litoral da capital e que conta com investimentos da ordem de R\$ 4 milhões.

Outra empresa do ramo de hotelaria é o Vila Galé Brasil, situado em Fortaleza, no Ceará, responsável pelo investimento de R\$ 7,15 milhões e 180 empregos diretos e indiretos. Ainda na mesma área, está o empreendimento Europa Investimentos Ltda, instalado em Teresina, no Piauí, que investiu R\$ 2 milhões e emprega 48 pessoas. Entre os investimentos realizados pelo Europa estão construção de novas unidades, modernização dos apartamentos, recepção, cozinha e salas de eventos.

O superintendente da Su-

dene, Danilo Cabral, destacou a importância de apoiar os empreendimentos relacionados ao turismo devido à “capacidade do setor de absorver mão de obra local e, especialmente, por ser uma vocação natural do Nordeste”. Segundo o gestor, a Autarquia prioriza as ações que impulsionam essa área e espera chegar a mais empresários do setor que tenham interesse em receber incentivos e ampliar os seus negócios.

Ao longo de uma semana (entre os dias 11 e 17 deste mês), a Diretoria Colegiada da Superintendência do Desenvolvimento do Nordeste aprovou 62 pleitos de incentivos fiscais para empresas que investiram R\$ 1,87 bilhão nos estados onde estão implantadas. São benefícios fiscais de redução de 75% do IRPJ e adicionais não restituíveis (55) e reinvestimento de 30% do IRPJ (7), que estão distribuídos ente Ceará (10), Piauí (10), Pernambuco (9), Paraíba (8), Rio Grande do Norte (7), Espírito Santo (7), Bahia (5), Maranhão (3), Alagoas (1), Minas Gerais (1)

e Sergipe (1). Além dos aportes financeiros feitos na Região, os projetos são responsáveis por 11.467 empregos, dos quais 1.076 são novos postos de trabalho.

Além dos projetos de hotelaria, a coordenação-geral de Incentivos e Benefícios Fiscais e Financeiros da Sudene elencou outras empresas de diversos setores que foram beneficiadas e que se destacam pelo montante de recursos repassados aos seus empreendimentos, a exemplo da Ambev, que destinou R\$ 236,6 milhões à modernização de sua filial em Teresina (PI). Citou, também, a SP Indústria e Distribuidora de Petróleo Ltda, com investimentos de R\$ 479 milhões. Localizada no Ceará, ela “está entre as cinco maiores distribuidoras do País, segundo a Agência Nacional de Petróleo (ANP)”, informou o diretor de Fundos, Incentivos e de Atracção de Investimentos da Sudene, Heitor Freire.

Outro destaque é IMI FABI Talco S.A., uma empresa cuja atividade principal é a extração de talco, lo-

calizada em Brumado (BA), que informou investimento de R\$ 122,7 milhões. Durante a reunião, Heitor Freire apresentou o balanço parcial dos benefícios fiscais em 2024 (até o dia 17 deste mês), com o registro de “448 pleitos aprovados para empresas que geram 192.270 empregos e informam investimentos de R\$ 28,45 bilhões”.

Estímulos

Os benefícios fiscais são a redução de 75% do IRPJ e adicionais não restituíveis e o reinvestimento de 30% do IRPJ

FEIRAS E SUPERMERCADOS

Procon encontra diferença de até 404% nos preços dos produtos hortifrúti na capital

A pesquisa de hortifrúti realizada pela Secretaria de Proteção e Defesa do Consumidor (Procon-JP) mostrou que vale a pena sondar

os preços praticados nos diferentes estabelecimentos comerciais de João Pessoa. Muitos produtos apresentaram variação de preço

acima de 200%. Alface crespa (404%), banana comprida (399%) e chuchu (327%) foram os itens que apresentaram maior variação.

O Procon realizou o levantamento na terça-feira (17) e visitou 16 estabelecimentos, coletando preços de 77 itens, a exemplo das folhagens, frutas, hortaliças e produtos da terra.

Com a maior variação da pesquisa, o molho da alface crespa variou 404%, sendo praticado por R\$ 0,99 (Zé das Frutas, no Mercado da Torre) e R\$ 4,99 (Supermercado Manaíra). A diferença da unidade do chuchu ficou em R\$ 2,29 entre os estabelecimentos pesquisados pelo Procon: encontrado por R\$ 0,70, em Layana, na Feira Livre do Bairro dos Estados, e por R\$ 2,99, em Zé das Frutas.

A diferença de preço do quilo da banana comprida foi ainda maior entre estabelecimentos, chegando a R\$ 8. No Box das Meninas, localizado no Mercado Central, o fruto estava sendo comercializado por R\$ 2. Já no Supermercado La Torre, foi encontrado por R\$ 9,99.

Os produtos que apresentaram a menor variação de preço foram: laranja pera

(20%), batata-doce branca (22%) e brócolis ninja (25%).

O quilo da laranja pera foi encontrado por R\$ 4,99, em diferentes estabelecimentos; e por R\$ 6, em Edileuza das Frutas, na feira do Bairro dos Estados.

O quilo da batata-doce branca estava custando R\$ 4,90 no Assaí da Avenida Epitácio Pessoa; chegando a R\$ 5,99 em diferentes estabelecimentos. Já a unidade do brócolis ninja variou entre R\$ 8 e R\$ 10.

Entre os nove tipos de folhagens, todas apresentaram variação de preço acima de 100%. O quilo da acelga foi encontrado por R\$ 5 em Layana, na feira do Bairro dos Estados e por R\$ 14,99 em Zé das Frutas, no Mercado da Torre.



Use o QR Code para acessar a pesquisa completa do Procon-JP

Economia Criativa

Regina Amorim
reginaamorim1350@gmail.com | Colaboradora

Ideias criativas de negócios sempre rompem barreiras. E por que será que isso acontece? Porque empreendedores criativos pensam e agem de forma diferente. São questionadores, observadores e se relacionam com uma rede de pessoas de comportamentos diferentes.

Empresas inovadoras são quase sempre dirigidas por lideranças criativas, que estimulam sua equipe a questionar, observar, criar e manter uma rede de contatos para trocar experiências e informações.

Mas, nem sempre o resultado da inovação é positivo. Quando isso acontece, geralmente não se fez todas as perguntas corretas, não se fez todas as observações ou todos os experimentos necessários. Quanto melhor se investe tempo para fazer as perguntas corretas, realizar as observações, obter ideias e contatos de pessoas certas, e fazer experimentos, provavelmente se chegará ao resultado bem-sucedido, da inovação.

O domínio das competências criativas que levam às novas ideias estão presentes nas equipes e nas empresas mais inovadoras do mundo. Estudo feito por grupo de pesquisadores apontam que dois terços de nossas competências criativas podem ser desenvolvidos por meio do aprendizado. Empreendedores criativos buscam novas ideias ao conversarem com pessoas capazes de oferecer pontos de vista diferentes, sobre conhecimento, problemas e ideias, que para outros, não têm relação entre si.

É preciso ter coragem para inovar. A maioria dos humanos simplesmente aceita o estado das coisas, sem questionar o seu funcionamento. Pessoas inovadoras recusam-se a aceitar o que já é convencional e passam mais da metade do seu tempo em descobertas, com ideias que geram impactos poderosos, dispostos a transformar a situação existente.

A construção de hábitos de descoberta, tornam os inovadores cada vez mais confiantes, em sua capacidade de acreditar na geração de *insights* criativos, ou seja, a capacidade de sintetizar duas ou mais ideias aparentemente diferentes, em uma associação convergente, na produção de novas conexões, que estavam fora do alcance da mente.

Muitas empresas fracassam em relação à inovação, porque na sua gestão predomina mais competência de execução e menos competência de descoberta. Se você começar a exercitar hábitos de descoberta, a partir das competências criativas — questionar, observar, criar e manter uma rede de pessoas de comportamentos diferentes, fazer experimentos — você poderá desenvolver com mais sucesso, a sua criatividade e contagiar a de outras pessoas.

Produzir em um mundo que pensa diferente é sempre ter que olhar para a próxima etapa e nunca se acomodar. É unir as ideias criativas de forma a provocar o efeito catalisador, estimulando a capacidade de combinar experiências e inovação, em toda a empresa. As ideias inovadoras de outras pessoas, geram contribuições para as suas próprias ideias, ao interagir com as experiências de outros criativos. Quanto mais diversificados forem os seus conhecimentos acumulados, mais associações eles podem fazer quando recebem novas informações. O poder da associação está intrinsecamente ligado às competências criativas.

Os inovadores costumam unir ideias diferentes e incomuns, para chegar a combinações surpreendentes, que levam a ideias criativas de negócios ou a novas descobertas. Seja sempre um empreendedor ou profissional curioso. Fazer perguntas de maneira certa é o caminho para seguir em frente, de forma assertiva e produzir as melhores soluções para os problemas ou para descobrir oportunidades.

As perguntas têm potencial de cultivar percepções criativas, com o objetivo de revelar as sutilezas que outras pessoas não percebem. Perguntar de várias maneiras diferentes, sobre uma mesma curiosidade, é o que os inovadores fazem para descobrir novas ideias de negócios. Os grandes questionadores têm nível elevado de autoestima e de humildade, para aprender com qualquer pessoa, até as que sabem menos que eles.

É questionando, observando, experimentando e trocando experiências, que podemos exercitar, diariamente, a nossa criatividade, nos tornar inovadores e transformadores de negócios, de produtos e processos ou inovadores de um território. A pergunta que fica é: Por que estamos fazendo assim?

Foto: Divulgação/Secom-JP



O órgão coletou preços de 77 itens, em 16 estabelecimentos

PICO HISTÓRICO

Dólar bate R\$ 6,26 com temor fiscal

Real apresentou o pior desempenho entre as principais moedas globais, incluindo as de países emergentes

Antonio Perez
Agência Estado

Já em alta firme e acima da linha de R\$ 6,20 ao longo da tarde de ontem, em razão da crise de confiança na política fiscal do Governo Lula, o dólar à vista ganhou ainda mais força na última hora de negócios em sintonia com o exterior, após o anúncio da decisão de política monetária do Federal Reserve (Fed, o Banco Central dos EUA). Com máxima a R\$ 6,2707, o dólar à vista fechou em alta de 2,78%, a R\$ 6,2657 — renovando pico histórico nominal pelo terceiro pregão consecutivo. Desde a última vez que o dólar fechou abaixo de R\$ 6 no mercado doméstico (R\$ 5,9557), no último dia 11, a moeda já acumula valorização de 5,20%. No ano, o dólar tem ganhos de 29,10%.

O real apresentou de longe o pior desempenho entre as principais moedas globais, incluindo divisas pares de países emergentes e de exportadores de commodities. Termômetro do comportamento do dólar em relação a pares, como euro e iene, o índice DXY subiu mais de 1%, ultrapassando os 108,000 pontos.

Como esperado, o Fed reduziu a taxa de juros em 25 pontos-base, para a faixa entre 4,25% e 4,50%. Mas a decisão não foi unânime. Houve 11 votos pela redução e um pela manutenção. Analistas chamaram a atenção para o tom duro do comunicado e de fa-

las do presidente do BC americano, Jerome Powell, em coletiva de imprensa.

Dirigentes do Fed revisaram para cima, no chamado gráfico de pontos, a mediana para núcleos de inflação e passaram a prever taxas de juros um pouco mais elevadas do que anteriormente no atual ciclo de afrouxamento monetário.

Powell afirmou que, com os cortes já realizados, os juros já estão “perto do nível neutro”, o que permite “postura cautelosa”. Ao comentar a possibilidade de uma elevação da taxa em 2025, o presidente do Fed disse que nenhuma opção pode ser completamente descartada.

O economista-chefe da Nova Futura Investimentos, Nicolas Borsoi, observa que o Fed vê uma economia mais forte, o que pressupõe inflação “mais duradoura, exigindo um ciclo de corte de juros mais gradualista” daqui para frente.

Desde a eleição do republicano Donald Trump à presidência dos EUA, há apostas de que o BC americano terá menos espaço para reduzir os juros no próximo ano. Trump promete redução de impostos e medidas protecionistas, o que pode resultar em pressões inflacionárias adicionais.

O BC informou que o fluxo cambial foi negativo em US\$ 4,146 bilhões na semana passada, com saída líquida de US\$ 2,809 bilhões no segmento financeiro. No mês (até dia 13), o saldo total é negativo em



Banco Central do Brasil anunciou que realizará, hoje, leilão de venda de dólares à vista com oferta de US\$ 3 bilhões

US\$ 6,788 bilhões, em razão de saída de US\$ 6,063 bilhões pela conta financeira.

“Com liquidez no spot, se o BC atuasse hoje [ontem] iria parecer que estava defendendo um nível para a taxa de câmbio. Se faltar liquidez nos próximos dias, ele pode atuar de novo”, afirma o head da Tesouraria do Travelex Bank, Marcos Weigt, acrescentando que o BC, por ora, segue fiel à estratégia de prover divisas para corrigir distorções, e não para tentar segurar alta do dólar motivada por aumento da percepção de

risco. “A dinâmica está muito ruim por conta do fiscal. E não é só no câmbio”.

Na terça-feira (17) à noite, a Câmara aprovou a primeira parte do pacote fiscal enviado pelo governo. Trata-se do projeto de lei complementar que estabelece gatilhos para o arcabouço fiscal e prevê o bloqueio de emendas em determinados casos. Uma das medidas propostas pela equipe econômica, contudo, caiu: a que limitava a restituição de créditos tributários pelas empresas. A Câmara ainda tem que apreciar mais

dois textos — um projeto de lei e uma Proposta de Emenda à Constituição (PEC).

Tudo será enviado em seguida ao Senado, que precisa apreciar as propostas antes do recesso parlamentar, que começa no dia 23. À tarde, o ministro da Fazenda, Fernando Haddad, esteve reunido com o presidente da Casa, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), e lideranças partidárias. Analistas estimam que a economia com o pacote fiscal vai girar entre R\$ 40 bilhões e R\$ 50 bilhões, aquém dos R\$ 71 bilhões almejados pela Fazenda.

Com o mercado de câmbio já fechado, o BC anunciou que vai realizar, hoje, leilão de venda de dólares à vista com oferta de US\$ 3 bilhões.

■ **Fed reduziu a taxa de juros em 25 pontos-base, para a faixa entre 4,25% e 4,50%**

INFLAÇÃO

Ceia de Natal fica 10% mais cara neste ano, calcula FecomercioSP

Camila Boehm
Agência Brasília

A ceia de Natal dos brasileiros está 9,54% mais cara neste ano, em comparação com o fim do ano passado, segundo levantamento realizado pela Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo do Estado de São Paulo (FecomercioSP).

Com base nas informações do Índice de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA-15), do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), a entidade aponta que as altas de itens como batata, azeite, arroz e alho, ao longo de 2024, foram as maiores responsáveis pelo encarecimento da cesta de alimentos que integra o jantar natalino.

“É uma taxa acima até mesmo da inflação geral do país, que, no acumulado dos

últimos 12 meses até novembro, ficou em 4,77%”, ressaltou a FecomercioSP.

A entidade orienta que os consumidores tentem fazer as compras em dias de promoção, que é uma estratégia comum dos estabelecimentos nesta época do ano. Aproveitar ofertas disponíveis em aplicativos e fazer os pagamentos das compras pelo Pix também podem garantir mais descontos.

A antecipação das compras é outra possibilidade apontada pela entidade “porque o consumo desses itens se aquece à medida que as festas de fim de ano se aproximam e, por isso, os produtos vão ficando mais raros (e caros) nas gôndolas”.

Itens

A batata-inglesa é o item da ceia de Natal que

teve a maior alta de preço, com variação de 30,82% em um ano, segundo o levantamento. Na sequência, o preço do azeite de oliva ficou 28,58% maior. Outros produtos da ceia que encareceram são o leite (21,78%), o arroz (19,58%) e o alho (19,48%).

O preço das carnes em geral subiu 11,44% em um ano, enquanto os pescados tiveram uma elevação de preços mais sutil, de apenas 1,32%.

Os dados apontam que alguns produtos ficaram mais baratos no mesmo período, como a cenoura (-26,08%), o tomate (-25,15%) e a cebola (-6,66%). “Embora não revertam os custos mais altos da ceia, são produtos que podem ser aproveitados pelos consumidores”, indicou a FecomercioSP.

EM 2024

Ipea revisa projeção e vê crescimento de 3,5% do PIB brasileiro neste ano

Agência Brasil

O Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea) revisou a projeção de crescimento do Produto Interno Bruto (PIB) brasileiro de 3,3% para 3,5%, em 2024. Para 2025, a estimativa está mantida em 2,4%.

A projeção do PIB para o próximo ano manteve-se inalterada por causa dos níveis de incerteza nas previsões, que estão bastante elevados no momento. “A expectativa de que a economia encerrará o ano com um crescimento superior ao esperado previamente pode compensar a piora verificada no balanço de riscos”, diz o Ipea.

Pela ótica da produção, o instituto prevê uma alta de 0,5% para o setor de serviços, na comparação dessazonalizada, com crescimento de 3,6% interanual. Mesmo com o ritmo moderado, o Ipea espera que os serviços continuem como um dos principais motores de crescimento do PIB, acumulando altas de 3,7% e 2,4% para 2024 e 2025, respectivamente.

A previsão para a indústria é de avanço de 0,3%, com alta de 2,6% em relação ao quarto trimestre de 2023. Espera-se que o PIB industrial registre uma expansão de 3,3% em 2024, em um contexto de estoques ajustados e com o nível de utilização da capacidade instalada operando acima de sua média histórica. Sob o efeito do ciclo de aumento das taxas de juros iniciado em setembro, o Ipea estima um

desempenho mais modesto em 2025, com crescimento acumulado de 2,3%.

Em relação à produção agrícola, com base nas projeções para o resultado da lavoura em 2024, divulgadas pelo Levantamento Sistemático da Produção Agrícola, do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), os modelos do Ipea apontam para uma queda de 2,6% do PIB agropecuário no acumulado do ano e um crescimento projetado de 2,5% para 2025.

Do lado da despesa, o Ipea prevê bom desempenho da formação bruta de capital fixo (FBCF) no quarto trimestre de 2024, com crescimento de 0,8% na série dessazonalizada, resultado compatível com a alta de 9,8% na comparação interanual. Para 2024 e 2025, o Ipea estima aumentos de 7,4% e 3,6%, respectivamente.

O consumo de bens e serviços deve continuar crescendo, embora com menos folga no orçamento das famílias, em função de um cenário de inflação menos favorável, expectativa de menor impulso fiscal e crédito mais caro devido à po-

lítica monetária contracionista, diz o Ipea. Com isso, a projeção de crescimento do consumo é de 0,2% com ajuste sazonal e de 5,1% sobre o mesmo trimestre de 2023.

Para 2024, após um desempenho que superou as expectativas dos pesquisadores, o Ipea revisou o resultado acumulado para 5,1%. No entanto, com uma taxa de juros projetada para o fim de 2025 superior à anteriormente estimada, o consumo de bens e serviços tende a desacelerar, avançando apenas 2,6% em 2025.

O consumo do governo deve crescer 0,9%, com alta de 1,5% em termos interanuais no quarto trimestre. No acumulado do ano, o Ipea prevê aumentos de 2% e 2,2% para 2024 e 2025, respectivamente.

Também se espera uma contribuição positiva das exportações líquidas no quarto trimestre, com altas de 0,9% para as exportações e de 1% para as importações. Já na comparação com o mesmo período de 2023, a contribuição permanecerá negativa, com as exportações crescendo 4%, contra uma alta de 17,1% das importações.



Itens como batata, azeite e arroz foram responsáveis pelo encarecimento da cesta

LEILÃO DE 34 IMÓVEIS
Online

Data do Leilão: 20/12/2024 a partir das 10h00

CEARÁ • GOIÁS • MARANHÃO • MATO GROSSO • MINAS GERAIS • PARÁ • PARAÍBA
RIO DE JANEIRO • RIO GRANDE DO SUL • RORAIMA • SANTA CATARINA • SÃO PAULO • TOCANTINS

A VISTA 10% DE DESCONTO | APARTAMENTOS • ÁREA RURAL • CASAS • TERRENOS

LOTE 13 - JOÃO PESSOA/PB - CRUZ DAS ARMAS
Av. Senador Ruy Carneiro, nº 777. Apartamento nº 501, Ed. Residencial Maison de Lyon, com direito a um depósito e duas vagas de garagem. Áreas totais: priv.: 90,50m² e total: 182,3175m². Matr. 101.553 do 2º RI Local.
Mínimo a Vista: R\$ 338.000,00
Mínimo à Vista: R\$ 304.200,00

Comissão do leiloeiro: o arrematante pagará ao leiloeiro 5% sobre o valor da arrematação. O edital completo (descrição dos imóveis, condições de venda e pagamento) encontra-se registrado no 5º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil da Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo sob nº 1.665.327 em 09/12/2024 e no 1º Oficial de Registro de Títulos e Documentos de Osasco sob nº 233.102 em 11/12/2024. Leiloeira Oficial: Dora Plat - Jucesp 744.

MAIS INFORMAÇÕES: 3003.0677
https://VITRINEBRADESCO.com.br/ | PORTALZUK.com.br

bradesco zuk

CIDADANIA

Projeto transforma o Varadouro

ComVida aposta na aproximação entre policiais e comunidade para aumentar engajamento social e reduzir crimes

Marcella Alencar
marcella.t.alencar@gmail.com

A comunidade Recomeçar, localizada no Bairro Varadouro, em João Pessoa, deixou para trás um histórico de abandono para se tornar referência em prevenção criminal, comunicação e cooperação em comunidade.

Essa transformação, liderada pelo projeto ComVida, da Polícia Militar da Paraíba, atravessará fronteiras e será apresentada na Annual Conference of the International Communication Association (ICA), em junho do próximo ano, nos Estados Unidos. O evento reunirá cerca de três mil participantes, entre acadêmicos e profissionais. Em 2025, a conferência destacará projetos inovadores que integram segurança pública e mobilização comunitária.

Com apoio da Loteria da Paraíba (Lotep) e do Serviço Pastoral de Migrantes do Nordeste, o projeto paraibano foi reconhecido pela sua capacidade de transformar a realidade de locais vulneráveis. Desenvolvido pela Coordenadoria de Integração Comunitária e Direitos Humanos e o 1º Batalhão da Polícia Militar, o ComVida utiliza o *design* ambiental como ferramenta para revitalizar espaços urbanos e fortalecer laços comunitários.

Segundo a capitã Dayana Cruz, o *design* ambiental envolve princípios como visibilidade e controle de acesso, promovendo segurança e integração nos territórios. A aplicação dessas técnicas muda a forma como as pes-

soas se relacionam com o espaço e entre si. Conforme a militar, a ideia de inscrever o projeto na conferência internacional foi do Coronel Sena, da Polícia Militar de Brasília, que ministrou um curso sobre *design* ambiental em João Pessoa.

Atividades

Limpeza urbana, plantio de árvores, ações educativas com crianças: tudo isso tem transformado o entorno e as relações das pessoas com o espaço no bairro do Varadouro, na região central de João Pessoa. O projeto consiste na escolha de um território para a aplicação de técnicas que atendam às demandas sociais para redução de índices criminais.

Desde 2023, o ComVida atua na comunidade Recomeçar, oferecendo aulas de violão, xadrez e caratê e promovendo atividades e revitalização de espaços públicos. Em agosto de 2024, a Rua Duarte Lima recebeu melhorias, com restauração de algumas fachadas e instalação de painéis artísticos.

“Nós passamos o mês de novembro com uma oficina de artigos natalinos, que gerou uma exposição de Natal, montada no térreo do 1º Batalhão da PM”, acrescenta a capitã Dayana Cruz.

Impactos positivos

De acordo com a oficial, essas ações não apenas ressignificaram os espaços, mas também devolveram a sensação de pertencimento à comunidade. Portanto, têm impactado profundamente a

vida dos moradores do Varadouro.

“Nós, da PM, estamos aprendendo a abrir as portas das nossas unidades. Transformamos uma área antes marginalizada em um local de convivência saudável, com atividades que atraem crianças e famílias. A aproximação da polícia com a comunidade tem criado um ambiente de confiança e segurança. As pessoas se sentem motivadas a ocupar os espaços públicos, para participar de atividades ou simplesmente para estar nas ruas”, destaca Dayana Cruz.

A experiência bem-sucedida do ComVida no Varadouro já desperta interesse para expansão do projeto. “Estamos começando em outros bairros, como Colinas do Sul, e nosso objetivo é levar essas técnicas para outras cidades da Região Metropolitana de João Pessoa em 2025”, revelou a capitã.

Com ações de continuidade e articulação entre diversos órgãos, o projeto busca consolidar um modelo de segurança preventiva que se adapta às realidades locais.

■ Iniciativa utiliza o *design* ambiental como ferramenta de revitalização de espaços urbanos, em João Pessoa



Capitã Dayana Cruz comemora a experiência bem-sucedida e planeja expandir a iniciativa

EDUCAÇÃO INCLUSIVA

Mais de 250 escolas passam por fiscalização

Mais de 250 escolas públicas localizadas em 42 municípios paraibanos foram inspecionadas, nos últimos 18 meses, pelos 55 promotores de Justiça que aderiram ao projeto estratégico Educar para Incluir, do Ministério Público da Paraíba (MPPB). A iniciativa tem o objetivo de garantir o acesso, a participação, a permanência e a aprendizagem de alunos com deficiência na rede de ensino municipal.

O projeto foi idealizado pelo Centro de Apoio Operacional em matéria de defesa da cidadania e direitos fundamentais (CAO Cidadania). Segundo a gestora do Centro, a promotora de Justiça Liana Carvalho, a Paraíba possui 42.263 alunos com deficiência. “Essa grande quantidade de alunos com deficiência matriculados na Educação Básica exige escolas preparadas para atender adequadamente esse público”, argumentou.

O projeto tem como uma das principais ações diagnosticar a situação da educação inclusiva nos municípios, a partir da realidade local de número de alunos com deficiência matriculados e de salas de Atendimento Educacional Especializado (AEE) em funcionamento. “Isso é fundamental para traçar providências a serem tomadas,

como a busca ativa de alunos, melhoramentos ou instalação da sala, acessibilidade do transporte escolar, por exemplo. O que se espera é mobilizar e instrumentalizar as gestões públicas, conscientizando-as sobre a importância do processo de inclusão, para que haja escola e sociedade igualitárias”, explicou Liana.



O MPPB, como fiscal da lei, quer garantir o direito à educação a todas as crianças e adolescentes com deficiência

Liana Carvalho

Direito

Os dados sobre o projeto foram apresentados pela coordenadora do CAO Cidadania no 7º Congresso do Ministério Público da Região Nordeste, realizado no início deste mês, em João Pessoa. Na ocasião, a promotora de Justiça do MPPB falou sobre os conceitos de inclusão social e pontuou, historicamente, como a matéria surgiu no ordenamento jurídico.

“Em 1994, a ONU publicou a Declaração de Salamanca, com o objetivo de estabelecer a inclusão educacional para crianças com deficiência, ressaltando que os sistemas educacionais deveriam contemplar as necessidades de todas as pessoas”, lembrou.

Liana Carvalho destacou que a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência garante, em seu artigo 27, que “a educação constitui direito da pessoa com deficiência, assegurados sistema educacional inclusivo em todos os níveis e aprendizado ao longo de toda a vida, de forma a alcançar o máximo desenvolvimento possível de seus talentos e habilidades físicas, sensoriais, intelectuais e sociais, segundo suas características, interesses e necessidades de aprendizagem”.

Mudanças

O projeto Educar para Incluir também resultou na expedição de 36 recomendações ministeriais feitas aos gestores municipais para que sanassem irregularidades detectadas nas salas de AEE e nas escolas municipais, por ocasião das fiscalizações realizadas.

“O MPPB, como fiscal da lei, quer garantir o direito à educação a todas as crianças e adolescentes com deficiência e que a educação especial seja ofertada, prioritariamente, em escolas comuns. Isso porque o nosso objetivo é garantir que sejam desenvolvidas as habilidades próprias do indivíduo, preparando-o para a vida mais autônoma no contexto social pós-escola. A diversidade deve ser vista como um fator que demanda atendimentos educacionais específicos, porém, em convivência com todas as pessoas”, defendeu a promotora.

O projeto foi lançado em setembro de 2022, na região administrativa do MPPB polarizada por João Pessoa, tendo já sido executado também nas regiões polarizadas por Campina Grande e Guarabira. Em 2025, a iniciativa será levada aos municípios da região do Sertão e deverá ser concluída no prazo de seis meses.

INFÂNCIA E JUVENTUDE

TJ conclui inspeções de serviços socioeducativos

O Poder Judiciário conseguiu concluir, em 100% da Paraíba, as inspeções nos programas e serviços de atendimento socioeducativo em meio aberto, que funcionam nos Centros de Referência de Assistência Social (Creas). Com isso, todos os 223 municípios do estado foram incluídos no Cadastro Nacional de Inspeções em Unidades e Programas Socioeducativos (Cniups), do Conselho Nacional de Justiça (CNJ).

As inspeções foram realizadas por magistrados do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) com competência na área da Infância e Juventude. O supervisor do Grupo de Monitoramento e Fiscalização do Sistema Carcerário e Socioeducativo (GMF-PB) do TJPB, desembargador Joás de Brito Pereira Filho, destacou a importância do trabalho.

“Os Centros são unidades públicas que envolvem política de assistência social, buscando oferecer apoio e orientação às famílias e aos indivíduos em situação de risco pessoal. O Judiciário paraibano, no momento em que faz as inspeções, procura, cada vez mais, melhorar esse

serviço prestado à população, principalmente a mais carente”, ressaltou.

Para o coordenador do Comitê da Primeira Infância do TJPB, juiz Hugo Gomes Zaher, concluir as inspeções em todos os municípios coloca o estado como referência para o país e demonstra o comprometimento e a dedicação dos magistrados paraibanos na defesa dos direitos dos adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas.

“Cada inspeção realizada reflete a garantia de que os serviços socioeducativos estão sendo monitorados e que, onde houver falhas, planos de ação serão adotados para superação das fragilidades identificadas”, ressaltou o magistrado.

A juíza auxiliar da Corregedoria-Geral de Justiça, Maria Aparecida Gadelha, parabenizou os juizes da Infância e Juventude da Paraíba pela sensibilidade de acompanhar de perto as unidades de execução de medidas socioeducativas. “O resultado das inspeções é louvável e representa o aperfeiçoamento da jurisdição da Infância e Juventude”, analisou.

ESPERANÇA

Rússia anuncia vacina contra câncer

Imunizante deve começar a ser distribuído para pacientes, de forma gratuita, no início do próximo ano

Paula Laboissière
Agência Brasil

O governo russo anunciou, nesta semana, que desenvolveu uma vacina contra o câncer. A previsão é que o imunizante comece a ser distribuído para pacientes de forma gratuita a partir do início de 2025. De acordo com a agência russa de notícias, a vacina foi desenvolvida em colaboração com diversos centros de pesquisa. Ensaios pré-clínicos demonstraram que a dose suprime o desenvolvimento de tumores e de potenciais metástases.

O Centro Nacional de Pesquisa Médica do Ministério da Saúde russo informou que trabalha com duas linhas de vacinas oncológicas. Uma delas é uma vacina personalizada que utiliza tecnologia mRNA, a mesma utilizada em doses contra a Covid-19.

“Com base na análise genética do tumor de cada paciente, uma vacina única é criada para ‘ensinar’ o sistema imunológico a reconhecer células cancerígenas”, detalhou o centro de pesquisa russo.

O segundo imunizante é a Enteromix, formulado com base numa combinação de quatro vírus não-patogênicos que têm a habilidade de destruir células malignas e, simultaneamente, ativar a imunidade de pacientes contra um tumor.

■ Ensaios pré-clínicos demonstraram que a dose suprime o desenvolvimento de tumores e de potenciais metástases

NOVA POLÍTICA

Regra para reajuste de plano de saúde pode mudar

Paula Laboissière
Agência Brasil

A Agência Nacional de Saúde Suplementar (ANS) apresentou o resultado de estudos sobre uma nova política de preços e reajustes para planos de saúde. O projeto será debatido em audiência pública agendada para janeiro de 2025. Se aprovado, a previsão é que entre em vigor em janeiro de 2026.

As mudanças propostas, segundo a agência reguladora, abrangem quatro temas: reajuste de planos coletivos; mecanismos financeiros de regulação, como coparticipação e franquia; venda de planos on-line; e revisão técnica de preços de planos individuais/familiares. Confira abaixo as principais propostas:

Reajuste de planos coletivos

- **Definição do tamanho do agrupamento:** atualmente, os agrupamentos são compostos por contratos com até 29 beneficiários. Na nova proposta, esse universo será ampliado para mil vidas nos planos coletivos empresariais e para a totalidade dos planos coletivos por adesão, “com o objetivo de obter maior diluição do risco e, consequentemente, reajustes mais equilibrados”.

- **Definição de parâmetros para cláusula de reajuste:** não será permitida a acumulação de índices financeiro e por sinistralidade. A operadora, segundo a ANS, precisará adotar ou um ou outro. A agência também vai definir um percentual mínimo de 75% para sinistralida-

de para cálculo de reajuste. “O objetivo é dar ao consumidor maior transparência sobre o cálculo realizado para a definição do percentual”.

- **Rescisão contratual:** igualar a regra de rescisão de contratos coletivos à regra de rescisão de contratos coletivos de empresário individual. Com isso, o cancelamento poderá ser feito no aniversário do contrato e desde que o beneficiário seja avisado com, pelo menos, 60 dias de antecedência. “Assim, a rescisão passa a ser programada para que o contratante do plano tenha tempo hábil para encontrar uma nova opção”.

Coparticipação e franquia

- **Definição do limite financeiro do fator moderador por procedimento:**

passa a valer o percentual máximo de 30% de coparticipação por procedimento;

- **Definição dos limites financeiros mensal e anual:** limite mensal de 30% do valor da mensalidade e limite anual 3,6 mensalidades;

- **Definição dos procedimentos não elegíveis (sobre os quais não poderá haver incidência de fator moderador por realização):** a ANS estabelece uma lista de procedimentos sobre os quais não serão cobrados coparticipação/franquia, principalmente aqueles relacionados a terapias crônicas, oncologia, hemodiálise e alguns exames preventivos.

Vendas on-line

- **Avaliação de critérios de venda on-line:** a propos-

ta anterior previa a contratação eletrônica, em caráter facultativo. A mudança estabelece a obrigatoriedade da venda on-line para planos individuais/familiares, coletivos por adesão e empresariais firmados por empresário individual, “a fim de facilitar o acesso dos consumidores a diferentes opções de produtos, de forma rápida, e reduzir a seleção de risco”.

Individuais e familiares

A ANS informou que estuda metodologia para admissão das solicitações, cálculo e aplicação da revisão técnica. “A previsão é que um novo normativo seja elaborado e publicado em 2025, com os princípios sobre os critérios de elegibilidade para a solicitação e sobre as contrapartidas que as operadoras devem apresen-

tar quando tiverem o pedido de revisão técnica deferido”.

Próximos passos

Em nota, a agência detalhou que, a partir dos resultados coletados, vai elaborar propostas de normativas que serão colocadas em consulta pública para obter contribuições da sociedade. A consulta pública ficará disponível por 45 dias, de 19 de dezembro de 2024 a 3 de fevereiro de 2025.

“Na sequência, a ANS irá promover audiências públicas nos dias 28 e 29 de janeiro de 2025, sendo um turno para cada tema, manhã e tarde, para contemplar os quatro assuntos propostos”, destacou. “Ao final desse processo, a agência seguirá com a aprovação das normativas junto à diretoria colegiada e com a posterior publicação das novas regras regulatórias.



Foto: Marcelo Casal Jr./Agência Brasil

Propostas serão debatidas em audiência pública no mês de janeiro e, se aprovadas, entram em vigor em 2026

14 RESGATES

MPT flagra trabalho análogo à escravidão no Rock in Rio

Ana Cristina Campos
Agência Brasil

O Ministério Público do Trabalho no Rio de Janeiro (MPT-RJ) e a Auditoria Fiscal do Trabalho, do Ministério do Trabalho e Emprego (MTE), informaram, ontem, o resgate de 14 trabalhadores em condições análogas às de escravo de uma empresa de carregamento de equipamentos que presta serviço para a produção do

Rock in Rio 2024, realizado nos meses de setembro.

Na madrugada do dia 22 de setembro, uma força-tarefa de auditores fiscais e procuradores do Trabalho inspecionou as instalações do evento e encontrou os 14 funcionários dormindo em condições degradantes sobre papelões, sacos plásticos e lonas. As vítimas trabalhavam como carregadores dos mais diversos objetos, como grades, bebidas e barricadas, atuando na

montagem e limpeza de alguns espaços.

Segundo o MPT, os trabalhadores foram contratados com a promessa de receber diárias de R\$ 90 e R\$ 150, a depender do número de horas trabalhadas. Muitos dos empregados do- bravam jornadas por dias seguidos na expectativa de aumento de ganhos, chegando a trabalhar por 21 horas em um dia e retornando após três horas de descanso. Apesar da promes-

sa de remuneração, os valores não foram pagos integralmente, constatou o MPT.

A ação foi realizada a partir dos indícios de que trabalhadores da empresa contratada pela organizadora do evento estavam pernoitando no escritório da empresa, no interior do festival, na Arena de Tênis do Parque Olímpico, e realizando jornadas em sequência.

Algumas das trabalhadoras resgatadas informaram que tomavam banho de caneca no banheiro feminino e tiravam a maçaneta da porta do sanitário para que os homens não entrassem no local.

Os trabalhadores disseram que permaneciam no local após o término das escalas, durante a madrugada, para dobrarem, ou seja, para iniciarem novas jornadas na manhã do mesmo dia e após já terem trabalhado por mais de 12 horas. Há relatos de funcionários que trabalhavam por dias seguidos sem ir para casa ou com intervalos de três horas entre jornadas, trabalhando das 8h às 5h e reiniciando às 8h na mesma manhã.

“Acusações precisam ser esclarecidas”, diz empresa

A Rock World, empresa organizadora do Rock in Rio, declarou enorme estranhamento à divulgação do Ministério Público de fatos tão graves que sequer foram julgados.

“Tais acusações ainda precisam ser esclarecidas para que, dessa forma, medidas cabíveis possam ser tomadas. A Rock World repudia qualquer forma de trabalho que não siga as regras de respeito ao trabalhador. Destaca também o compromisso em instruir todas as empresas terceirizadas e fornecedores a realizarem os processos de contratação dentro da legislação brasileira. Por fim, informa que atua de forma transparente e que integrantes do Ministério Público do Trabalho acom-

panharam todas as etapas de contratação”, diz a nota.

Segundo o auditor-fiscal do Trabalho Raul Capparelli, o resgate de trabalhadores não é inédito no Rock in Rio. No evento de 2013, 93 trabalhadores foram resgatados de condições análogas à escravidão em uma empresa do ramo de *fast food*. Na edição de 2015, foram resgatados 17 trabalhadores, também de empresa que atuava com alimentação.

OMPT requisitou informações à empresa que emitiu o certificado de “evento sustentável” para o Rock in Rio, e cobrou quais providências serão adotadas a partir da constatação de trabalho escravo na edição de 2024. OMPT também questionou as empresas apoiadoras do evento.



Foto: Fernando Frazão/Agência Brasil

Trabalhadores estavam pernoitando no escritório da empresa, no interior do festival



JOGO DA ESPERANÇA

Reeducandas x Belas do Belo

Partida acontece hoje, a partir das 16h, nas dependências da Penitenciária Maria Júlia Maranhão

Danrley Pascoal
danrleyp.c@gmail.com

A Penitenciária de Reeducação Feminina Maria Júlia Maranhão e o Botafogo-PB realizam hoje, às 16h, mais uma edição do Jogo da Esperança, evento que também ocorreu no ano passado. A partida, que acontece dentro das dependências da instituição, envolve o time sub-20 das Belas do Belo e as internas do estabelecimento penal. O momento, conforme os organizadores, é uma oportunidade de confraternização e socialização para as reeducandas.

“Nossa intenção é oportunizar, para as nossas internas, um dia lúdico com atividade esportiva. Nós desenvolvemos várias atividades no decorrer do ano, mas é um momento muito esperado por todas elas. Nesse momento, essas mulheres deixam de ser detentas para serem atletas. A partida de futebol traz harmonia e interação para o ambiente prisional”, afirmou Cinthya Almeida, diretora da penitenciária.

O evento faz parte do tra-

balho realizado pelo Governo do Estado da Paraíba, por meio da Secretaria de Esporte, Juventude e Lazer (Sejel) e da Secretaria de Estado de Administração Penitenciária (Seap). Conforme Cinthya, há um direcionamento para se intensificar essa questão da ressocialização e reinserção, bem como focar na humanização do ambiente prisional. O jogo entre as Belas e as internas é o desfecho das atividades realizadas durante o ano.

“Em março, realizamos um campeonato em que as mulheres recolhidas se confraternizam e têm momentos de integração. É um torneio que já está no calendário anual da Sejel, assim como os Jogos Estudantis, Jogos dos Servidores, Jogos Ciganos e Jogos Indígenas. Então, para coroar e fechar o ano, vamos celebrar com esse jogo contra as Belas”, explicou a gestora do estabelecimento prisional.

Gleide Costa, treinadora da equipe feminina do Botafogo-PB, falou sobre a participação do time da Maravilha do Contorno na partida denominada Jogo da Esperança. Segundo ela, o objetivo do evento é levar alegria

e esperança para as detentas.

“E não tem meio melhor de fazer isso além do futebol, que é a maior ferramenta de inserção social do mundo. Além do jogo, a ideia é ter um dia para deixar uma mensagem de mudança de atitude e comportamento. Nosso desejo é impactar de alguma forma as vidas dessas mulheres. Acho importante que o clube desenvolvesse essas iniciativas e entenda esses momentos para colaborar com os sonhos dessas internas”, ressaltou a técnica.

Em anos anteriores, além da partida, houve palestra sobre a importância do esporte para a ressocialização das reeducandas e foram ressaltados os benefícios da prática esportiva para a saúde. “Particularmente, eu já realizava trabalhos na penitenciária, principalmente palestras e arbitragem dos jogos entre as detentas. Nesse período, houve algumas situações e conversas. Então, eu e a Cinthya pensamos juntas e daí surgiu a ideia de levar as meninas do Belo para trocar experiências e essa mensagem de esperança para essas mulheres que vivem privadas de liberdade”, contou Gleide.



Como no ano passado, as internas do Júlia Maranhão vão enfrentar as Belas do Belo

CENTRO DE CONVENÇÕES

Governo do Estado premia hoje os melhores do esporte em 2024

A partir das 19h de hoje, no Teatro Pedra do Reino, no Centro de Convenções de João Pessoa, acontece mais uma edição do Prêmio do Esporte Paraibano. O evento é realizado pelo Governo da Paraíba por meio da Secretaria de Estado da Juventude, Esporte e Lazer (Sejel) e contemplará, com troféu de honra ao mérito, atletas e técnicos, além de desportistas em geral que se destacaram em 2024.

A solenidade marcará o encerramento do calendário esportivo anual da Sejel. Como atração cultural, está marcada, no início do evento, uma apresentação da cantora Madu Ayá; em seguida, será passado um vídeo destacando os investimentos por meio das ações que foram apoia-



Petrucio Ferreira, que mais uma vez brilhou nos Jogos Olímpicos, neste ano, em Paris, será um dos atletas homenageados

das e executadas pela gestão neste ano.

“O ano será encerrado com chave de ouro com esse megaevento, que será, pela primeira vez, no Teatro Pedra do Reino, devido à grandiosidade que o Prêmio do Esporte Paraibano ganhou. Foi um ano com muitas ações importantes e que valem ser comemoradas por meio dessa grande festa”, disse Lindolfo Pires, titular da Sejel.

Entre os contemplados com o troféu, estão os que conquistaram medalhas nos Jogos da Juventude, nos Jogos Escolares Brasileiros (JEBs), nas Paralimpíadas Escolares, além daqueles que subiram ao pódio em Paris 2024 e em diversas outras competições importantes.

WORLD SERIES

Gabrielzinho conquista mais um título

Nadador paralímpico brasileiro vence o Circuito Mundial de Natação e encerra a temporada em alto nível

O campeão paralímpico Gabriel Araújo, nadador da classe S2 (comprometimento físico-motor), venceu o World Series de natação paralímpica de 2024. Esse foi o segundo título consecutivo do mineiro no circuito mundial da modalidade, que, neste ano, teve etapas em nove países.

As provas do World Series foram multiclases, ou seja, nadadores com diferentes tipos de deficiência nadaram na mesma série, sendo que as classificações às finais e as medalhas foram definidas por meio do Índice Técnico da Competição (ITC).

Gabrielzinho, como o atleta é conhecido, acumulou 4.229 pontos ao longo da temporada. O Brasil ainda contou com o pernambucano Phelipe Rodrigues, da classe S10 (comprometimento físico-motor), entre os melhores da temporada. Ele terminou na terceira colocação, ao somar 3.975 pontos. A segunda posição foi para o britânico William Ellard, da classe S14 (deficiência intelectual), que anotou 4.027 pontos.

A participação de Gabrielzinho no World Series de 2024 foi marcada pela quebra de um recorde mundial na etapa de Berlim, na Alemanha, e um recorde das Américas em Limoges, na França. As duas marcas foram obtidas em junho, durante a preparação para os Jogos Paralímpicos de Paris 2024, dos quais o mineiro voltou com três medalhas de ouro: 50 m costas, 100 m costas e 200 m livre.

Na Alemanha, o mineiro completou os 50 m borboleta em 52s37 nas eliminatórias e estabeleceu a melhor marca do planeta em sua



Foto: Alessandra Cabral/CPB

Participação de Gabrielzinho no World Series foi marcada pela quebra de mais um recorde

classe. Mais tarde, o atleta ainda conquistou a medalha de ouro na prova.

Já na semana seguinte, na França, Gabrielzinho quebrou o recorde das Américas nos 100 m livre e ficou com a medalha de ouro, ao completar a prova em 1min55s60.

Na última semana, Gabrielzinho foi homenageado com o troféu de Atleta do

Ano entre os esportistas do gênero masculino no Prêmio Paralímpicos, realizado pelo Comitê Paralímpico Brasileiro (CPB). Ele recebeu a honraria ao lado da também nadadora Carol Santiago, considerada a melhor atleta de 2024 no gênero feminino.

Entre as mulheres, a fluminense Mariana Gesteira, da classe S9 (comprometi-

mento físico-motor), ficou na terceira posição da temporada, com 4.007 pontos, apenas um a menos do que a segunda colocada, a britânica Poppy Maskill, da classe S14 (deficiência intelectual), que somou 4.008 pontos. O título da temporada ficou com outra britânica, a tricampeã paralímpica Alice Tai, da classe S8 (comprometimento físico-motor), com 4.184 pontos.

VOLEIBOL

Brasileiras vencem no Mundial de Clubes

Agência Estado

Representantes do Brasil no Mundial de Clubes feminino de vôlei, o Dentil Praia Clube e o Gerdau Minas venceram a primeira ontem. Ambas as equipes vinham de derrotas na estreia no torneio, que está sendo disputado em Hangzhou, na China, desde o começo da semana.

Pelo Grupo B, o Praia Clube superou o Nec Red Rockets Kawasaki, do Japão, por

3 sets a 0, com parciais de 25/17, 25/23 e 25/16. Sofya Kuznetsova, da equipe brasileira, foi o grande destaque individual do confronto, com 23 pontos, decisivos na vitória sobre o bicampeão japonês e atual campeão asiático.

Como vinha de derrota, na estreia, para o Prosecco Doc Imoco Conegliano, também por 3 a 0, a equipe brasileira precisava da vitória nessa quarta-feira para se manter viva na chave. Ago-

ra, o Praia Clube vai enfrentar o Ninh Binh, do Vietnã, na madrugada desta quinta-feira. Se vencer, conquistará a vaga na semifinal.

Pelo Grupo A, o Minas também soma uma vitória e uma derrota. O triunfo foi obtido na madrugada dessa quarta-feira, sobre o egípcio Zamalek Sporting Club, por 3 a 0: 25/17, 25/21 e 25/14. A maior pontoadora do confronto foi a egípcia Meeto, com 15 pontos. Kisy, com 13,

foi o destaque individual da equipe brasileira.

O resultado manteve o campeão da Superliga com chances de classificação na rodada final da fase de grupos do Mundial. Para alcançar a semifinal, o Minas precisa superar o Tianjin Bohai Bank, na manhã de amanhã, pelo horário de Brasília. Já o Zamalek, que enfrentará o Numia Vero Volley Milano, não tem mais chances de classificação.



Foto: Reprodução/Instagram

As meninas do Praia Clube venceram, ontem, o Nec Red Rockets, do Japão, por 3 a 0, e jogam hoje contra o Ninh Binh

Cardoso Filho

josecardosofilho@gmail.com

Copinha é a primeira atração esportiva de 2025

A partir do dia 2 de janeiro, várias cidades do estado de São Paulo sediarão grupos da Copinha, com a participação de equipes de todos os recantos do país. A 55ª edição da Copa São Paulo de Futebol Júnior vai contar com 128 times, com a decisão marcada para o dia 25, data que marca a comemoração dos 471 anos de fundação da capital do maior e mais rico estado brasileiro. O clube que mais venceu o torneio foi o Corinthians paulista, com 11 títulos.

Organizada pela Federação Paulista de Futebol, a Copinha tem neste ano 3.745 jogadores inscritos e, de acordo com o regulamento, é restrita a atletas juniores na faixa etária de 15 a 21 anos. Em 2025, a competição terá a estreia de 20 clubes, entre eles o paraibano Cruzeiro de Itaporanga, que debutará na competição contra o poderoso Flamengo do Rio de Janeiro, às 17h do dia 5. O Serra Branca será a outra equipe que representará o estado e estreará contra o São Paulo às 19h do dia 4.

A Copa São Paulo de Futebol Júnior é a vitrine do futebol brasileiro e, ao fim de cada edição, vários jogadores se destacam e muitos deles são negociados por milhões e milhões, sempre em dólares ou euros, para clubes do exterior e também do próprio país. Exemplos disso são Cafu, Kaká, Lucas Moura, Casemiro, Robinho, Neymar, Gabriel Jesus, Vágner Love, Fred, Deco, Marquinhos, Malcom, Lucas Paquetá, Roberto Falcão, Raí, Dida, Júnior Baiano e tantos outros, que, inclusive, já serviram ou ainda continuam na Seleção Brasileira. Alguns deles foram campeões mundiais. Endrick e o companheiro dele, Estêvão, são as “joias” mais recentes, jogando pelo Palmeiras e já negociados, respectivamente, para o Real Madrid, da Espanha, e para o Chelsea, da Inglaterra. O primeiro já se apresentou ao time espanhol.

Dener, que morreu em acidente de trânsito, em 1994, destacou-se na edição de 1991, vencida pela Portuguesa com uma campanha avassaladora.

Em relação à Paraíba, o Botafogo-PB foi a primeira equipe do estado a estreiar na Copinha, em 1997. Em 2000, foram para São Paulo, novamente, o Botafogo-PB e também o Treze. A partir de 2001, outras equipes, como Auto Esporte, Sousa, Serrano, Estudantes de João Pessoa, CSP, Campinense, Nacional de Patos, Santos-PB, São Paulo Crystal, Queimadense, Confiança-PB e Perilima também representaram a Paraíba. Neste ano, estiveram na competição Serra Branca e Queimadense.

Até o dia 25 de janeiro, data da decisão, a Copinha registra várias cenas curiosas, tais como a tradicional câimbra, como também ceras, gols considerados frangaços, além da realização de partidas debaixo de muita chuva e as goleadas.

Estamos chegando ao fim de mais um ano e, em 2025, torcedores de todas as equipes de norte a sul e de leste a oeste do país, de todas as modalidades esportivas, estarão vibrando pelo sucesso de cada uma. Mas o que se espera é que as torcidas estejam nos estádios com o espírito de harmonia, vibrando pelos seus times sem as confusões protagonizadas durante o ano que se encerra.

A Confederação Brasileira de Futebol (CBF) deve se posicionar com um cuidado maior em relação às arbitragens, que muitas vezes são contestadas, até mesmo desagradando as torcidas das duas equipes. O mesmo deve acontecer em relação àqueles que trabalham no VAR, com decisões que vão de encontro ao que decide o árbitro central.

Na Copinha, a maioria dos árbitros são desconhecidos, alguns deles debutando no trabalho de conduzir a partida sem a necessidade de tomar decisões que vão de encontro às equipes e muitas vezes provocam confusões.

Agora é esperar para assistir à primeira rodada da Copinha e, ao longo da competição, conhecer os novos valores do futebol brasileiro, sendo que muitos, com certeza, vão se sobressair, vistos por “olheiros” de clubes brasileiros e, principalmente, de equipes de várias partes do mundo.

REFORMA TRIBUTÁRIA

Clubes temem pelos investimentos

Maior receio dos dirigentes é que as alterações comprometam o modelo de gestão e o futuro financeiro

Agência Estado

Por meio de um comunicado emitido na última terça-feira (17) nas redes sociais, os clubes brasileiros se posicionaram de forma contrária aos impactos da Reforma Tributária. O receio dos dirigentes é que as mudanças possam ameaçar os investimentos e o futuro financeiro das agremiações.

Atual campeão da Copa Libertadores e do Campeonato Brasileiro, o Botafogo fez uma publicação em nome dos clubes e ressaltou que as alterações podem comprometer o modelo de gestão dos clubes-empresa.

“A aprovação desta alteração poderá impedir a criação do futuro maior mercado do planeta. E pior: afastar investimentos futuros com enormes impactos esportivos, sociais e econômicos”, diz um trecho da nota.

A mudança tributária, segundo os clubes, pode afetar as várias fases de um planejamento esportivo, como investimentos nas categorias de base, criação e melhorias de estádios e Centros de Treinamentos, e afetar a contratação de atletas e a captação de patrocínios.

A elevação dos custos seria um perigo ainda maior para as equipes de menor porte, que buscam um horizonte no cenário esportivo por meio de apoio de investidores.

A nota informa que a criação da Sociedade Anônima do Futebol (SAF) facultou aos clubes a adoção de um modelo empresarial destinado especificamente à administração do futebol.

Em menos de três anos, de acordo com o comunicado, “95 clubes ao redor do Brasil se transformaram ou nasceram enquanto SAFs. Das agremiações que disputaram a Série A do Campeonato Brasileiro, 40% utilizam esse formato de administração”.

Atualmente, a Lei da SAF estabelece o Regime de Tributação Específica do Futebol (TEF), no qual 5% das receitas de uma SAF devem ser recolhidos mensalmente. Em pauta na Câmara dos Deputados, o relatório do deputado Reginaldo Lopes (PT-MG) propõe a manutenção da alíquota de 8,5% para as SAFs.



Foto: Vitor Silva/Bolafogo

O Botafogo, que ganhou a Copa Libertadores e o Brasileiro, fez um comunicado pelas redes sociais, em nome dos clubes, mostrando-se contrário à reforma

LIBERTADORES 2025

Sorteio definirá adversários de Bahia e Corinthians

Agência Estado

Divisão dos potes:

FASE 1

Na primeira fase, equipes da Bolívia, Venezuela, Peru, Uruguai, Equador e Paraguai se enfrentam para definir três classificados

para a segunda fase. Os times do Pote 1 medem forças com os do Pote 2.

Pote 1: Alianza Lima (Peru), El Nacional (Equador) e Defensor (Uruguai).

Pote 2: Nacional (Paraguai), Monagas (Venezuela)

e um representante da Bolívia (pode ser Nacional Potosí, Aurora, San José de Oruro ou Blooming).

FASE 2

Na segunda fase, os três classificados da Fase 1 se

unem a representantes de todos os países filiados à Conmebol. As equipes do Pote 1 enfrentam os times do Pote 2.

Pote 1: Boca Juniors (Argentina), Corinthians, Cerro Porteño (Paraguai), Barcelona (Equador), Santa Fe (Colômbia), Melgar (Peru), Bahia e Ñublense (Chile).

Pote 2: Deportes Iquique (Chile), Boston River (Uruguai), Universidad Central (Venezuela), representante da Bolívia (pode ser The Strongest ou Bolívar), representante da Colômbia (pode ser Deportes Tolima ou Millonarios) e os três representantes da Fase 1.

FASE 3

Na terceira fase, não há divisão de potes, e os confrontos serão definidos de forma antecipada no sorteio. Assim, nesta etapa, o Corinthians pode enfrentar qualquer equipe do Pote 1 da Fase 2.



Foto: Rodrigo Coca/Agência Corinthians

O Corinthians vai em busca de uma vaga na fase de grupos da Copa Libertadores

THE BEST DA FIFA

Dorival Júnior votou em Vini Jr.; já Messi optou por Yamal



Foto: Reprodução/Instagram

Na última terça-feira, veio a redenção de Vini Jr., com o prêmio de melhor do mundo

Agência Estado

Após o segundo lugar na Bola de Ouro, organizada pela revista France Football, Vinicius Júnior conseguiu a redenção na última terça-feira (17). O atacante do Real Madrid ganhou o prêmio The Best da Fifa. Desse modo, o Brasil volta a ter o melhor jogador do mundo após 17 anos. Kaká havia recebido a honraria em 2007.

Vini Jr. foi apontado como melhor do mundo por vários astros do futebol mundial. Luka Modric, ca-

pitão da Croácia, por exemplo, foi um dos que colocou o brasileiro no primeiro posto na votação.

Técnico da Seleção Brasileira, Dorival Júnior citou Vini Jr. em primeiro, seguido por Jude Bellingham e Lamine Yamal. Capitão do Brasil, o lateral Danilo também colocou Vinicius Júnior em primeiro lugar, com Bellingham em segundo e Yamal em terceiro.

O craque argentino Lionel Messi, por outro lado, escolheu Yamal como melhor do mundo, deixando Vinicius Júnior na terceira

posição. Quem também citou o brasileiro em terceiro foi Harry Kane, que o colocou atrás de Rodri e Jude Bellingham.

Já o técnico da Argentina, Lionel Scaloni, sequer mencionou o atacante brasileiro no “pódio”. O treinador optou por Lionel Messi, Rodri e Bellingham em sua votação. Outro que não votou em Vini Jr. foi o comandante do Uruguai, Marcelo Bielsa, que deixou Messi em primeiro, Rodri em segundo e o uruguaio Federico Valverde, em terceiro.

“ANIMAL FICTION”

Livro narra o luto pela perspectiva do animal

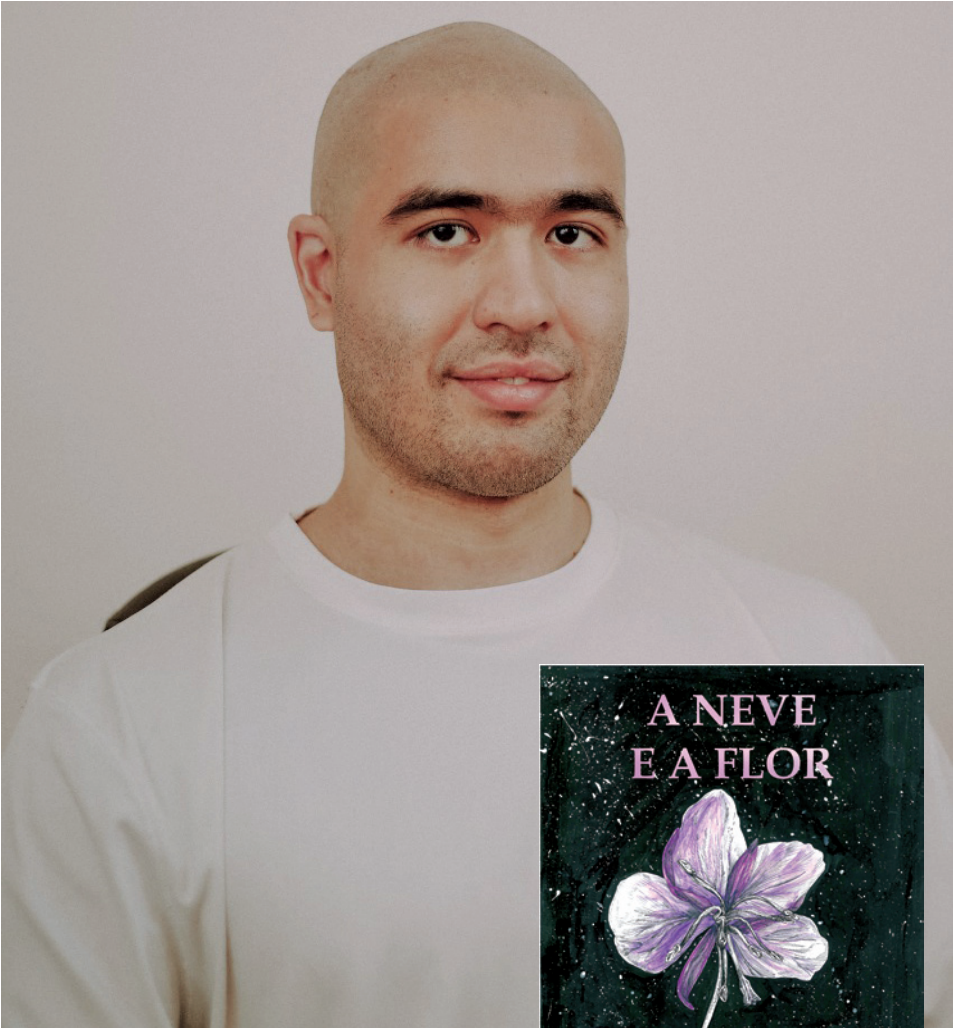
Em “A neve e a flor”, filósofo apresenta lições sobre a solidão, os laços familiares, a fé e a aceitação do irremediável fim da existência

Da Redação

“Não raras vezes, a partida é mais difícil para quem fica do que para quem vai. Sabendo disso, a tradição prezava que a despedida acontecesse na chegada do inverno, quando a manada migraria para regiões mais amenas ao sul, e o viajante solitário seguiria para o pé da montanha, ao norte, de onde seguiria o caminho de seus ancestrais”.

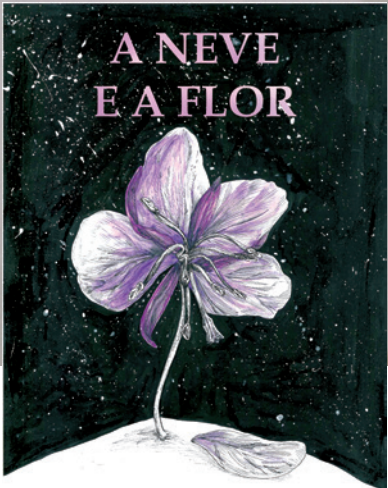
Na era do gelo, em um mundo coberto pela nevasca, onde os ventos fortes não apenas moldam a paisagem, mas simbolizam a passagem inexorável do tempo e o rigor da mortalidade, um velho cavalo contador de histórias, um dente-de-cimitarra ancião, uma matriarca idosa do bando dos mamutes e outros animais estão prestes a embarcar em uma difícil jornada pela finitude da vida. É a partir desse sentimento de perda que o escritor e filósofo Matheus Moori inicia o livro *A neve e a flor* (edição do autor, 74 páginas).

Por meio do estilo literário *Animal Fiction*, a cada capítulo, um bicho protagoniza a história, ao assumir sentimentos humanos para compartilhar lições sobre dilemas existenciais. O autor apresenta uma narrativa filosófica que traz reflexões sobre laços familiares, a dor do luto, a importância de cultivar uma espiritualidade livre e como apreciar o ciclo natural da vida.



Imagens: Arquivo pessoal

Na obra de Matheus Moori, a cada capítulo, um bicho protagoniza a história, ao assumir sentimentos humanos para compartilhar lições sobre dilemas existenciais



Matheus Moori Batista

Entre as narrativas apresentadas no livro digital, uma pequena mamute precisa dar adeus à avó, mas não consegue se despedir e encerrar a angústia da partida — arrependida, ela segue sozinha em uma aventura a fim de encontrar novamente a anciã. Nessa jornada, a personagem terá o destino cruzado com outros animais,

cada qual com as próprias crenças e tradição para lidar com o inevitável fim.

No tom de fábula, *A neve e a flor* resgata as memórias afetivas, as tradições familiares e o sentimento de pertencer a algum lugar.

Sobre o autor

Matheus Moori Batista é graduado em Filosofia pela

Pontifícia Universidade Católica (PUC-Campinas). Também é professor de inglês e já deu aulas de artes marciais.

Na sua carreira como escritor, já tem seis livros publicados: *Uma tragédia de solidão* (2015), *Compartilhe a sentença de morte* (2016), *Gladiador Jack* (2016), *O quinhão da esperança* (2018) e *A pérola no mar da alma* (2022).

Aforismo

“De homens muito maus não se pode nem mesmo imaginar que morram”.

Theodor Adorno
(1903–1969)

Foto: Reprodução/Adorno-Archiv

Mortes na história

- 1848 — Emily Brontë, escritora e poeta britânica
- 1851 — William Turner, pintor britânico
- 1990 — Rubem Braga, escritor capixaba
- 1996 — Marcello Mastroianni, ator italiano
- 2010 — Lupe Gigliotti, atriz e diretora teatral cearense
- 2011 — Héctor Núñez, futebolista e treinador de futebol uruguaio
- 2013 — Haroldo Marinho Barbosa, cineasta e roteirista carioca
- 2015 — Selma Reis, cantora fluminense
- 2017 — Clifford Irving, escritor norte-americano
- 2020 — Manoel Barbosa Alves (Ceboleiro), comerciante paraibano
- 2020 — Gláucio Lima, radialista e cronista esportivo paraibano
- 2021 — Johnny Isakson, político norte-americano
- 2022 — Claudisabel, cantora portuguesa

Obituário

Diane Delano

13/12/2024 — Aos 67 anos, em Sherman Oaks, na Califórnia, nos EUA, em decorrência de um câncer. Delano ficou conhecida por seu papel como Barbara Semanski na série *Northern Exposure*. Também atuou na série *Popular*, além de realizar diversos trabalhos de dublagem na versão em inglês de desenhos como *Ben 10 Omniverse*, *Jovens Titãs* e *Rugrats*. Nascida em 1957, em Los Angeles, ela também participou brevemente da animação *Infinity Train*, do Cartoon Network, além da série de comédia *Pen15* e de *Good Girls*, da Netflix.



Foto: Rep./IMDB

Marisa Paredes

17/12/2024 — Aos 78 anos, em Madri, na Espanha. Uma das musas do diretor Pedro Almodóvar, a atriz foi presidente da Academia de Cinema Espanhola. Nascida em Madri, em 1946, fez parte de mais de 75 filmes. Iniciou a carreira aos 14 anos, em *Esta Noche Tampoco* (1960), de José Osuna, mas se consolidou com *Opera Prima* (1980), de Fernando Trueba. Ainda na década de 1980, veio sua primeira atuação em um filme de Almodóvar, *Maus Hábitos* (1983). Na filmografia do diretor espanhol, ela esteve também em *Salto Alto* (1991), *A Flor do Meu Segredo* (1995), *Tudo Sobre Minha Mãe* (1999), *Fale com Ela* (2002) e *A Pele que Habito* (2011), dentre outros longas. Também no cinema internacional, esteve em *A Vida É Bela* (1997), de Roberto Benigni, e *A Espinha do Diabo* (2001), de Guillermo del Toro.



Foto: Rep./IMDB

Mayvonne Morais

mayvonne.morais@hotmail.com | Colaboradora

Ano novo: quais os planos?

“Dez, nove, oito, sete, seis, cinco, quatro...”
A contagem regressiva, especialmente a alusiva à regressão de segundos que antecipa a virada do ano, traz, à memória de Campina Grande, uma afetiva lembrança de milhares de pessoas atentas e aglomeradas aos rádios de pilha, aparelhos de sons das residências e dos carros, para não perderem nenhum segundo da emocionante narração do radialista Hilton Motta, dos estúdios da Rádio Campina Grande FM (integrando toda a cidade com mensagens de felicitações dos ouvintes e amigos, em efusiva celebração)!

Após zerada a contagem, a cidade permanecia às escuras por alguns minutos, período em que a emoção aflorava em todos que confraternizavam (em todos os recantos). Era mesmo mágico, um momento que invadia nossos sentimentos com ansiedade, alegria, incertezas, mas também muitos abraços, euforia e júbilo! Essa prática durou até meados da década de 1990, sendo descontinuada pela possibilidade de problemas técnicos e transtornos no regresso da energia elétrica.

O sentimento, naquele então (e em cada ritual de espera/virada de ano), era o mesmo: a Terra girando em torno de seu eixo, em sentido leste, completando a rotação em cerca de 24 horas. Do ponto de vista astronômico, um dia como outro qualquer. Da perspectiva humana, a “virada do ano”, com todo o significado que imprime aos habitantes deste planeta. Ocorre que nossos cérebros são apegados a ciclos naturais e programados para o presente, e damos, à passagem do dia 31 de dezembro para o dia 1º de janeiro, o poder de apagar erros e guiar acertos, como perder peso, ler mais e gastar menos, por exemplo. Nada racional, claro, mas muito natural.

O Réveillon assume o papel mágico de nos dar forças para pôr tudo em prática: um pensamento até infantil, o pote de ouro no fim do arco-íris no fim do calendário! Sem recriminações, convém destacar: o que funcionar para cada um está ótimo. O importante é se planejar para mudar pequenas coisas, um pouco a cada dia. Somos, entretanto, pouco abertos ou preparados para lidar com crises: quanto menos desgaste emocional, mais chance de o plano dar certo — e avaliamos de forma muito diferente metas próximas e distantes. Quando você planeja aprender novo idioma, provavelmente está alinhando conceitos abstratos, como conhecimento, cultura e evolução pessoal. Na hora de buscar o curso é que surgem questões mais concretas, como horário, endereço e mensalidade. Aplicando-se esse conceito à virada do ano: é esperado que agora, à distância, tudo pareça possível e, meses depois, mais complexo.

Os marcos temporais, a exemplo da virada do ano, estão sempre presentes: as segundas-feiras e o primeiro dia do mês também ocupam no imaginário o símbolo de “começar de novo”. O fato é que o espírito otimista no ano novo mantém vívido esse entusiasmo (inclusive na contagem regressiva). A necessidade de encerrar ciclos é natural — como a nossa respiração. Mas, assim como a respiração, temos que aprender a controlá-la. O importante não é só querer mudar, mas estar aberto a mudanças.

Desejamos, pois, uma virada de ano repleta de bênção, lindas memórias e o desejo crescente de cultivar experiências ricas em 2025, com propósito, união e, claro, a construção de uma sociedade mais justa, digna e desenvolvida!



Foto: Paulo Uchôa/Esiação Conteúdo

Réveillon assume o papel mágico de nos dar forças para pôr tudo em prática

Mayvonne Morais é escritora, psicóloga organizacional especialista em Gestão Empresarial e Recursos Humanos e membro do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG)

PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARA
EXTRATO DE ADITIVO
OBJETO: EXECUÇÃO DAS OBRAS DE CONSTRUÇÃO DE UMA CRECHE TIPO B NO MUNICÍPIO DE ARARA-PB. FUNDAMENTO LEGAL: Tomada de Preços nº 00002/2022. ADITAMENTO: Atualizar o valor inicial contratado. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Arara e: CT Nº 00153/2022 - N & S Construções e Projetos LTDA - CNPJ: 04.326.123/0001-78 - 7º Aditivo - o valor inicial do contrato passa para R\$ 893.425,24. ASSINATURA: 16.12.2024.

CÂMARA MUNICIPAL DE BANANEIRAS
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00001/2024
Nos termos do relatório final apresentado pelo Agente de Contratação e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente a Concorrência Eletrônica nº 00001/2024, que objetiva: Contratação de empresa do ramo pertinente para executar serviços da Reforma do Prédio desta Casa Legislativa; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente vencedor: ALPHA CONSTRUTORA E INCORPORADORA LTDA - R\$ 64.126,27.
Bananeiras - PB, 05 de dezembro de 2024

JOSÉ MARCELO BEZERRA DA SILVA
Vereador Presidente

CÂMARA MUNICIPAL DE BANANEIRAS
EXTRATO DE CONTRATO
OBJETO: Contratação de empresa do ramo pertinente para executar serviços da Reforma do Prédio desta Casa Legislativa. FUNDAMENTO LEGAL: Concorrência Eletrônica nº 00001/2024. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: RECURSOS ORDINÁRIOS 01.00 CAMARA MUNICIPAL DE BANANEIRAS 01.031.2001.2004 – Manutenção das Atividades da Câmara Municipal 3.3.90.39.01 – Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Câmara Municipal de Bananeiras e: CT Nº 00019/2024 - 05.12.24 - ALPHA CONSTRUTORA E INCORPORADORA LTDA - R\$ 64.126,27.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAJAZEIRINHAS
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00017/2024
Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Admilson Leite de Almeida, 80 - Centro - Cajazeirinhas - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Contratação de pessoa jurídica especializada para futura e eventual aquisição de veículos destinados a manutenção das atividades da Secretaria de Educação do Município de Cajazeirinhas/PB, no âmbito do Convênio nº 26/2024. Abertura da sessão pública: 08:30 horas do dia 06 de Janeiro de 2025. Início da fase de lances: 08:31 horas do dia 06 de Janeiro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Municipal nº 03/10; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 05/23; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 34371048. E-mail: cpl.cajazeirinhas@gmail.com. Edital: [www.tce.pb.gov.br](http://www.cajazeirinhas.pb.gov.br/www.tce.pb.gov.br); www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.
Cajazeirinhas - PB, 18 de Dezembro de 2024

EDUARDO ALENCAR SANTOS
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE
FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL
EXTRATO DE TERMO DE CONTRATO Nº 2.05.124/2024/FMAS/PMCG
INSTRUMENTO: TERMO DE CONTRATO Nº 2.05.124/2024/FMAS/PMCG. PARTES: FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL/SEMAS/PMCG E SUPRIMAIS COMERCIO E SERVIÇOS DE INFORMATICA LTDA. OBJETO CONTRATUAL: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE INFORMATICA. EM ATENDIMENTO A EMENDA PARLAMENTAR 202136110011, PROGRAMAÇÃO: 250400920210003-ESTRUTURAÇÃO DA REDE DE SERVIÇOS DO BOM FUNDAMENTAÇÃO: DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 05.029/2024/CP/SEMAS/PMCG, ART. 75, II, LEI Nº 14.133/21 FUNCIONAL PROGRAMÁTICA: 08.243.1019.2131 ELEMENTO DE DESPESA: 4490.52. FONTE DE RECURSOS:16600000. SIGNATÁRIOS: FÁBIO HENRIQUE THOMA E EDUARDO LOUREIRO CABRAL DE MELO. VALOR GLOBAL: 10.571.00 (DEZ MIL, QUINHENTOS E SETENTA E UM REAIS). DATA DE ASSINATURA: 17/12/2024.

FÁBIO HENRIQUE THOMA
SECRETÁRIO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE
FUNDO DO TRABALHO – CAMPINA GRANDE
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 05.026/2024/FT/PMCG
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 1.207/2024
AVISO DE RATIFICAÇÃO

O Secretário Municipal de Assistência Social, em observância aos requisitos previstos na legislação pertinente, RATIFICA a DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 05.026/2024/FT/PMCG, praticado por esta municipalidade, com vistas à contratação com a pessoa jurídica: GTA COMÉRCIO VAREJISTA LTDA, inscrita no CNPJ: 39.329.715/0001-28 com vistas a Aquisição de gêneros alimentícios (açúcar e café), para suprir as necessidades do SINE Municipal Campina Grande, emenda no art. 75, inciso II, da Lei Federal Nº 14.133/21, no valor total de R\$ 6.300,00 (seis mil e trezentos reais), cujas despesas correrão à conta da Dotação Orçamentária: Funcional Programática: 11.334.1006.2149. Elemento da Despesa: 3390.30. Fonte de Recursos: 1714000, conforme parecer da Assessoria Jurídica.
Campina Grande, 17 de dezembro de 2024

FÁBIO HENRIQUE THOMA
Secretário Municipal de Assistência Social

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE
SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 05.030/2024/SEMAS/PMCG
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 1.838/2024
AVISO DE RATIFICAÇÃO

O Secretário Municipal de Assistência Social, em observância aos requisitos previstos na legislação pertinente, RATIFICA a DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 05.030/2024/SEMAS/PMCG, praticado por esta municipalidade, com vistas à contratação com a pessoa jurídica: SUPRIMAIS COMERCIO E SERVIÇOS DE INFORMATICA LTDA., inscrita no CNPJ: 09.004.901/0001-26, com vistas a AQUISIÇÃO DE ELETRODOMÉSTICOS EM ATENDIMENTO A EMENDA PARLAMENTAR 202139920009- CÓDIGO PLANO DE AÇÃO – 09032021-012324 – TRANSFERÊNCIA ESPECIAL – PROGRAMA 09032021, embasado no art. 75, inciso II, da Lei Federal Nº 14.133/21, no valor total de R\$ 25.096,00 (VINTE E CINCO MIL E NOVENTA E SEIS REAIS), cujas despesas correrão à conta da Dotação Orçamentária: Funcional Programática: 08.244.1007.2020. Elemento da Despesa: 4490.52. Fonte de Recursos: 17060000, conforme parecer da Assessoria Jurídica.
Campina Grande, 18 de dezembro de 2024

FÁBIO HENRIQUE THOMA
Secretário Municipal de Assistência Social

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE
SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL
EXTRATO DE TERMO DE CONTRATO Nº 2.05.126/2024/SEMAS/PMCG
INSTRUMENTO: TERMO DE CONTRATO Nº 2.05.126/2024/SEMAS/PMCG. PARTES: SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL/SEMAS/PMCG E SUPRIMAIS COMERCIO E SERVIÇOS DE INFORMATICA LTDA. OBJETO CONTRATUAL: AQUISIÇÃO DE ELETRODOMESTICO, EM ATENDIMENTO A EMENDA PARLAMENTAR 202139920009 – CÓDIGO PLANO DE AÇÃO – 09032021-012324 – TRANSFERÊNCIA ESPECIAL – PROGRAMA 09032021. FUNDAMENTAÇÃO: DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 05.030/2024/CP/SEMAS/PMCG, ART. 75, II, LEI Nº 14.133/21 FUNCIONAL PROGRAMÁTICA: 08.244.1007.2020 ELEMENTO DE DESPESA: 4490.52 FONTE DE RECURSOS: 17060000. SIGNATÁRIOS: FÁBIO HENRIQUE THOMA E EDUARDO LOUREIRO CABRAL DE MELO. VALOR GLOBAL: 25.096,00 (VINTE E CINCO MIL E NOVENTA E SEIS REAIS). DATA DE ASSINATURA: 18/12/2024.

FÁBIO HENRIQUE THOMA
SECRETÁRIO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE CATURITÉ
DECRETO Nº 032/2024, DE 06 DE DEZEMBRO DE 2024
Dispõe sobre a nomeação do Gestor do Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente.

Prefeitura Municipal de Catrité – PB, no uso das atribuições legais, em especial de conformidade com a Lei Orgânica Municipal e a Lei Municipal nº 277/2015 de 16 de abril de 2015, que dispõe sobre a Política Municipal de Atendimento aos Direitos da Criança e do Adolescente e dá outras providências; CONSIDERANDO, as normas gerais do Estatuto da Criança e do Adolescente, estabelecidas na Lei Federal nº 8.069/90; e demais disposições legais que dispõem sobre a matéria.

CONSIDERANDO, que o Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente tem por objetivo facilitar a captação, o repasse e a aplicação de recursos destinados ao desenvolvimento das ações de atendimento à criança e ao adolescente.

DECRETA: Art. 1º - Fica Nomeado como Gestor do Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (FIA) a Senhora Larissa Bonifácio de Melo, gestora da assistência social, sob matrícula nº 1203196.

Art. 2º- Este decreto entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.
Catrité – PB, 06 de dezembro de 2024

José Gervazio da Cruz
Prefeito Constitucional

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI
AVISO DE ADIAMENTO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00034/2024

A Pregoeiro Oficial comunica o adiamento da abertura da sessão pública do Pregão Eletrônico nº 00034/2024, para o dia 03 de Janeiro de 2025 às 09:00 horas; e do início da fase de lances para o dia 03 de Janeiro de 2025 às 09:30 horas. Referência: horário de Brasília - DF. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, na Rua José Araújo Dantas, 229 - Centro - Cubati,. - PB. Telefone: (083) 33851110. E-mail: licitacaocubati@gmail.com.
Site: www.portaldecompraspublicas.com.br

Cubati,. - PB, 18 de Dezembro de 2024

JOYCE CUNHA DOS SANTOS
Pregoeira Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00003/2024

Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00003/2024, que objetiva: Contratação de Empresa do Ramo de Farmácia Destinada ao Fornecimento Parcelado de Medicamentos de Referência, Ético (COM NOME/NOVO), Genérico e Similar, para doação à população carente do Município de Cubati/PB com maior desconto proporcional com os preços exigidos pela CMED/ANVISA. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00003/2024. DOTAÇÃO: 06.013 – FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE – 10.301.0002.2030 – ATIVIDADES DE ATENÇÃO BÁSICA – 00018.3390.32.00.1.001.0000 – MATERIAL, BEM OU SERVIÇOS PARA DISTRIBUIÇÃO GRATUITA – 1.213.0000 – TRANSFERÊNCIA FUNDO A FUNFO DE RECURSOS SUS PROVINIENTE DO GOVERNO FEDERAL – CUSTEIO – 0019.3390.32.00.1.213.0000 – MATERIAL, BEM OU SERVIÇOS PARA DISTRIBUIÇÃO GRATUITA – 1.214.0000 – TRANSF. FUNDO A UNDO DO SUS PROVENIENTES DO GOVERNO FEDERAL – 0020.3390.32.00.1.214.0000 – MATERIAL, BEM OU SERVIÇOS PARA DISTRIBUIÇÃO GRATUITA – 1.211.0000 – RECEITAS DE IMPOSTOS E DE TRANSFERÊNCIAS DE IMPOSTOS – SAÚDE – 0016.3390.30.00.1.211.0000 – MATERIL DE CONSUMO – RECURSOS ORDINÁRIOS. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cubati e: CT Nº 00017/2024 - 11.04.24 - GISSALMA GABRIEL INOCENCIO - R\$ 249.000,00.
Cubati,. - PB, 12 de Dezembro de 2024

JOSE RIBEIRO DE OLIVEIRA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI
EXTRATO DE CONTRATOS
OBJETO: Contratação de Empresa do Ramo de Farmácia Destinada ao Fornecimento Parcelado de Medicamentos de Referência, Ético (COM NOME/NOVO), Genérico e Similar, para doação à população carente do Município de Cubati/PB com maior desconto proporcional com os preços exigidos pela CMED/ANVISA. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00003/2024. DOTAÇÃO: 06.013 – FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE – 10.301.0002.2030 – ATIVIDADES DE ATENÇÃO BÁSICA – 00018.3390.32.00.1.001.0000 – MATERIAL, BEM OU SERVIÇOS PARA DISTRIBUIÇÃO GRATUITA – 1.213.0000 – TRANSFERÊNCIA FUNDO A FUNFO DE RECURSOS SUS PROVINIENTE DO GOVERNO FEDERAL – CUSTEIO – 0019.3390.32.00.1.213.0000 – MATERIAL, BEM OU SERVIÇOS PARA DISTRIBUIÇÃO GRATUITA – 1.214.0000 – TRANSF. FUNDO A UNDO DO SUS PROVENIENTES DO GOVERNO FEDERAL – 0020.3390.32.00.1.214.0000 – MATERIAL, BEM OU SERVIÇOS PARA DISTRIBUIÇÃO GRATUITA – 1.211.0000 – RECEITAS DE IMPOSTOS E DE TRANSFERÊNCIAS DE IMPOSTOS – SAÚDE – 0016.3390.30.00.1.211.0000 – MATERIL DE CONSUMO – RECURSOS ORDINÁRIOS. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cubati e: CT Nº 00017/2024 - 11.04.24 - GISSALMA GABRIEL INOCENCIO - R\$ 249.000,00; CT Nº 00095/2024 - 12.12.24.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI
ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO
INEXIGIBILIDADE Nº IN00017/2024
Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Inexigibilidade de Licitação nº IN00017/2024, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SHOW DA BANDA FORRO DO NOSSO JEITO DAS ANTIGAS, CONSAGRADA REGIONALMENTE, DURANTE AS FESTIVIDADES DE REVEILLON, NO DIA 31 DE DEZEMBRO DE 2024, EM PRAÇA PÚBLICA; ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: IVANILDO DE OLIVEIRA FARIAS - R\$ 50.000,00.

Cubati,. - PB, 18 de Dezembro de 2024

JOSE RIBEIRO DE OLIVEIRA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI
EXTRATO DE CONTRATO
OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SHOW DA BANDA FORRO DO NOSSO JEITO DAS ANTIGAS, CONSAGRADA REGIONALMENTE, DURANTE AS FESTIVIDADES DE REVEILLON, NO DIA 31 DE DEZEMBRO DE 2024, EM PRAÇA PÚBLICA. FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00017/2024. DOTAÇÃO: 02.011 SECRETARIA DE CULTURA E ESPORTES – 13.392.0002.2026 – ATIVIDADES DE CULTURA – 0235.3390–39.00.1.500.0000 – 1.500.0000 – RECURSOS ORDINARIOS.. VIGÊNCIA: até 31/01/2025. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cubati e: CT Nº 00096/2024 - 18.12.24 - IVANILDO DE OLIVEIRA FARIAS - R\$ 50.000,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI
ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO
INEXIGIBILIDADE Nº IN00018/2024

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Inexigibilidade de Licitação nº IN00018/2024, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SHOW ARTÍSTICOS DA BANDA BIXO BOM, CONSAGRADA REGIONALMENTE, DURANTE AS FESTIVIDADES DE REVEILLON, NO DIA 31 DE DEZEMBRO DE 2024, EM PRAÇA PÚBLICA; ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: EXCLUSIVE ENTRETENIMENTOS MUSICAIS LTDA - R\$ 15.000,00.

Cubati,. - PB, 18 de Dezembro de 2024

JOSE RIBEIRO DE OLIVEIRA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI
EXTRATO DE CONTRATO
OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SHOW ARTÍSTICOS DA BANDA BIXO BOM, CONSAGRADA REGIONALMENTE, DURANTE AS FESTIVIDADES DE REVEILLON, NO DIA 31 DE DEZEMBRO DE 2024, EM PRAÇA PÚBLICA. FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00018/2024. DOTAÇÃO: 02.011 SECRETARIA DE CULTURA E ESPORTES – 13.392.0002.2026 – ATIVIDADES DE CULTURA – 0235.3390–39.00.1.500.0000 – 1.500.0000 – RECURSOS ORDINARIOS.. VIGÊNCIA: até 31/01/2025. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cubati e: CT Nº 00097/2024 - 18.12.24 - EXCLUSIVE ENTRETENIMENTOS MUSICAIS LTDA - R\$ 15.000,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUITÊ
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00025/2024

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00025/2024, que objetiva: SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇO PARA FUTURA E EVENTUAL AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS INJETÁVEIS PARA ATENDER AS DEMANDAS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: A COSTA COMERCIO ATACADISTA DE PRODUTOS FARMACEUTICOS LTDA -- R\$ 1.329.329,00; DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS BACKES LTDA - R\$ 5.190,00; DROGAFONTE LTDA - R\$ 5.500,00; JOSE SANTOS DA SILVA - R\$ 213.290,00.
Cuitê - PB, 18 de Dezembro de 2024

CHARLES CRISTIANO INÁCIO DA SILVA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUITÊ
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00019/2024

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00019/2024, que objetiva: SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURA E EVENTUAL AQUISIÇÃO DE MOBILIÁRIOS PARA ATENDER AS DEMANDAS DO PROGRAMA ESCOLA DE TEMPO INTEGRAL; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: BT COMERCIO INTELIgente LTDA - R\$ 1.739,99; LICITAINFO LTDA - R\$ 3.955,16; PROSPERITY COMERCIO E SERVICOS LTDA - R\$ 18.310,00; RPS DISTRIBUIDORA DE PRODUTOS LIMITADA - R\$ 34.993,00; SULAGUA EQUIPAMENTOS LTDA - R\$ 5.190,92.
Cuitê - PB, 18 de Dezembro de 2024

CHARLES CRISTIANO INÁCIO DA SILVA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUITÊ DE MAMANGUAPE
AVISO DE ADIAMENTO
CONCORRÊNCIA PRESENCIAL Nº 00007/2024

A Comissão de Contratação comunica o adiamento da Concorrência Presencial nº 00007/2024, para o dia 10 de Janeiro de 2025 às 14:00 horas, no mesmo local inicialmente divulgado: Av. Severino Jorge de Sena, 1111 - Centro - Cuitê de Mamanguape - PB. Informações: no horário das 13:00 às 17:00 horas dos dias úteis, no referido endereço. Telefone: (83) 993287104. E-mail: licitacuite@gmail.com.
Cuitê de Mamanguape - PB, 17 de Dezembro de 2024

ALUIZO DE ABREU RAMOS
Presidente da Comissão

PREFEITURA MUNICIPAL DE DAMIÃO
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00037/2024

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Juviano Gomes de Lima, SN - Centro - Damião - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Aquisição de combustíveis, para abastecimento da Frota Veicular, durante o exercício de 2025. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 03 de janeiro de 2025. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3635–1013. E-mail: licitacao@damiao.pb.gov.br. Edital: [www.tce.pb.gov.br](http://www.damiao.pb.gov.br/www.tce.pb.gov.br); www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.
Damião - PB, 16 de Dezembro de 2024

MARCELO RYAN PIMENTA BRAGA
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE DUAS ESTRADAS
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00009/2024

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua do Comercio, 23 - Centro - Duas Estradas - PB, por meio do site <https://bnc.org.br/sistema/>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Aquisições parceladas de combustíveis e derivados diversos, sob um raio estabelecido de 50 Km de distância da Sede do Município, para consumo no exercício financeiro de 2025. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 09 de Janeiro de 2025. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 76/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) OUVIDORIA NO SITE. E-mail: no site da prefeitura, dar preferência ao site BNC. Edital: <http://duasestradas.pb.gov.br/>; www.tce.pb.gov.br/; <https://bnc.org.br/sistema/>; www.gov.br/pncp.
Duas Estradas - PB, 18 de Dezembro de 2024

ERIVELTO DA SILVA FERNANDES
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA
NOTIFICAÇÃO

Concorrência Pública nº 00001/2023 que objetiva: OBRA REMANESCENTE DA CONSTRUÇÃO DE VILA OLÍMPICA CONTENDO DOIS EQUIPAMENTOS SENDO LOTE 01 CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DE OBRA REMANESCENTE DA VILA OLÍMPICA CENTRO CULTURAL RESERVATÓRIOS E SUBESTAÇÃO ABRIGADA MUNICÍPIO DE ESPERANÇAPB LOTE 02 CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DE OBRA REMANESCENTE DA VILA OLÍMPICA GINÁSIO POLIESPORTIVO MUNICÍPIO DE ESPERANÇAPB ATRAVÉS DO CONVÊNIO Nº 031472992 SICONY Nº 731211 CAIXA ECONÔMICA FEDERAL. Convocamos a empresa RANILDO TOMAZ DA SILVA – CNPJ 04.672.369/0001-00, considerados da data de publicação desta notificação, para QUE RETOME AS OBRAS IMEDIATAMENTE e comparecer à sede da prefeitura municipal de Esperança na data de 23 de dezembro de 2024, as 10h00min horas da manhã, a fim de tentarmos solucionar a questão do objeto desta notificação. Em caso da não Retomada ou justificativa e permanência da inércia da contratada, o contrato nº 0199/2023 poderá ser rescindido conforme artigo 77, 78 e 79 da lei Federal de Licitações e Contratos. INFORMAÇÕES: na sede da Prefeitura, Rua Antenor Navarro, 837 – Lirio Verde - Esperança - PB, no horário das 08h00min as 13h00min dos dias úteis.

Esperança - PB, 18 de dezembro de 2024

Nobson Pedro de Almeida
Prefeito Constitucional

PREFEITURA MUNICIPAL DE GADO BRAVO
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00031/2024

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na José Mariano Barbosa, S/N - Centro - Gado Bravo - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: SISTEMA REGISTRO DE PREÇO PARA O FORNECIMENTO DE KITS ESCOLARES, COM A FINALIDADE DE ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. ABERTURA DA SESSÃO PÚBLICA: 09:00 HORAS DO DIA 06 DE JANEIRO DE 2025. INÍCIO DA FASE DE LANCES: 09:01 HORAS DO DIA 06 DE JANEIRO DE 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3347-1820. E-mail: gadobravolicitacao@gmail.com. Edital: www.portaldecompraspublicas.com.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.
Gado Bravo - PB, 18 de Dezembro de 2024

JOSÉ ROBERTO DA SILVA
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE GADO BRAVO
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00027/2024

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00027/2024, que objetiva: SISTEMA REGISTRO DE PREÇO PARA CONTRATAÇÃO DE ESTABELECIMENTO COMERCIAL PARA O FORNECIMENTO PARCELADO DE GÊNERO ALIMENTÍCIOS PARA SUPRIR AS NECESSIDADES DESTA MUNICÍPIO; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: 54.912.789 ELLEN KAMYLA DE ARAUJO BRITO - R\$ 17.026,80; MCM DISTRIBUIDORA DE ALIMENTOS LTDA - R\$ 636.866,30.
Gado Bravo - PB, 18 de Dezembro de 2024

MARCELO PAULINO DA SILVA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE GADO BRAVO
ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº: RP 27001/2024 E 27002/2024

Aos 18 dias do mês de Dezembro de 2024, na sede do Setor de Contratação da Prefeitura Municipal de Gado Bravo, Estado da Paraíba, localizada na José Mariano Barbosa - Centro - Gado Bravo - PB, nos termos da Decreto Federal nº 11.462, de 31 de Março de 2023; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME, de 30 de Setembro de 2022; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas; e, ainda, conforme a classificação da proposta apresentada no Pregão Eletrônico nº 00027/2024 que objetiva o registro de preços para: SISTEMA REGISTRO DE PREÇO PARA CONTRATAÇÃO DE ESTABELECIMENTO COMERCIAL PARA O FORNECIMENTO PARCELADO DE GÊNERO ALIMENTÍCIOS PARA SUPRIR AS NECESSIDADES DESTA MUNICÍPIO; resolve registrar o preço nos seguintes termos: Órgão e/ou entidade integrante da presente Ata de Registro de Preços: PREFEITURA MUNICIPAL DE GADO BRAVO - CNPJ nº 01.612.651/0001-03. MCM DISTRIBUIDORA DE ALIMENTOS LTDA. CNPJ: 30.597.577/0001-93. Item(s): 1 - 2 - 3 - 4 - 6 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 14 - 15 - 16 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31 - 32 - 33 - 34 - 36 - 37 - 38 - 39 - 40 - 41 - 42 - 43 - 44 - 46 - 47 - 48 - 49 - 50 - 51 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58 - 59 - 60 - 61. Valor: R\$ 636.866,30 - 54.912.789 ELLEN KAMYLA DE ARAUJO BRITO. CNPJ: 54.912.789/0001-86 - Item(s): 5 - 7 - 13 - 17 - 18 - 19 - 20 - 35 - 45. Valor: R\$ 17.026,80 - A Ata de Registro de Preços será publicado na íntegra no jornal do Município.

Gado Bravo - PB, 18 de Dezembro de 2024

MARCELO PAULINO DA SILVA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE GADO BRAVO
EXTRATO DE CONTRATOS
OBJETO: SISTEMA REGISTRO DE PREÇO PARA CONTRATAÇÃO DE ESTABELECIMENTO COMERCIAL PARA O FORNECIMENTO PARCELADO DE GÊNERO ALIMENTÍCIOS PARA SUPRIR AS NECESSIDADES DESTA MUNICÍPIO. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00027/2024. DOTAÇÃO: 02.006-SECRETARIA DE EDUCACAO 02006.12.306.1005.2007 – MANUT.MERENDA ESCOLAR (LANCHES E GEN.ALIMENT.) ELEMENTO DE DESPESA: 3.3.90.30.00.00 MATERIAL DE CONSUMO. VIGÊNCIA: até 18

