



FORA DE ÉPOCA

# Comércio de JP antecipa clima natalino para atrair consumidor

Algumas lojas já começam a enfeitar vitrines com novos produtos de decoração ligados à data. **Página 17**



Foto: Evandro Pereira

## UEPB oferecerá especialização em gestão e produção cultural

Curso, criado pela Secult-PB e pela Fapesq, em parceria com a universidade, foi lançado ontem e terá a duração de 18 meses.

**Página 6**

## Mãe denunciada por matar bebê vai a Júri Popular na sexta-feira

Fernanda Miguel responde a processo penal junto com Lílían Romão. O crime aconteceu em novembro do ano passado.

**Página 4**

## Confusão na Câmara Municipal: Raíssa reaparece e acusa presidente

Da tribuna, a vereadora, usando tornozzeira, disse que presos na operação da PF são aliados de Dinho Dowsley. Ele nega.

**Página 13**

## Etapas Elite 16 do Circuito Mundial de Vôlei de Praia tem início hoje

Dentro do Paraíba Beach Games, evento reunirá estrelas como as duplas George/ André e Ana Patrícia/ Duda.

**Página 21**

## Festival MêiMundo e Semana Cultural, na UFPB, começam amanhã à tarde

Eventos terão início às 17h, no "Abacatão", prédio vizinho ao Departamento de Música. Val Donato abrirá os shows.

**Página 9**

Mal passou o Dia das Crianças, árvores de Natal são exibidas de forma a atrair clientes que preferem adiantar as compras



Foto: Roberto Guedes

## Duque de Caxias: a rua da diversidade

Nessa via do Centro de JP, uma das mais antigas, pode-se encontrar quase tudo: lojas variadas, escritórios, clínicas, bancos e camelôs.

**Página 5**



Foto: Roberto Guedes

## Moradias populares no Centro

Prédio do antigo Ipase será transformado em habitações e lojas. Projeto está pronto e deve ser entregue em 30 dias à Caixa.

**Página 5**



■ “Só Deus pode transformar uma sensação de isolamento e dor em uma experiência de plenitude e conexão com a vida”.

Emerson Barros de Aguiar

**Página 2**

■ “Enquanto o novo livro de Aldo Lopes não chega, vou relendo ‘O Dia dos Cachorros’, e aguardando os lançamentos de Antônio Mariano e o de Hildeberto”.

Vitória Lima

**Página 10**

■ “O maestro Siqueira se estabeleceu como o personagem principal na criação da Orquestra Sinfônica Brasileira (OSB), no Rio de Janeiro de 1940”.

Roniere Leite Soares

**Página 24**

# Lei antifeminicídio

O feminicídio passou a ter uma punição mais severa após a aprovação recente de uma nova lei pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva. O crime deixou de ser considerado homicídio qualificado e passou a ser um tipo penal independente. Com isso, a punição, que era de 12 a 30 anos, passou para 20 a 40 anos de reclusão.

A Lei nº 14.994/2024, que ficou conhecida como “Pacote Antifeminicídio”, também prevê circunstâncias qualificadoras e agravantes, como o assassinato da mulher durante a gestação ou na presença de pais ou filhos da vítima. A nova lei também altera legislações existentes, como a Lei Maria da Penha, endurecendo as penas para descumprimento de medidas protetivas e para crimes de lesão corporal. Além disso, os processos relacionados a feminicídio ou à violência contra a mulher devem ter tramitação prioritária e isenção de custas processuais para as vítimas.

De acordo com a nova lei, o condenado por crime contra a mulher deve usar tornozeleira eletrônica nas saídas temporárias da prisão. Ele também perde o direito a visitas conjugais e o poder familiar da tutela ou da curatela. São vedadas ainda a nomeação, a designação ou a diplomação em qualquer cargo, função pública ou mandato eletivo entre o trânsito julgado da condenação e o efetivo cumprimento da pena.

Enquanto a nova lei foi recebida como uma vitória por grande parte da sociedade, muitas mulheres que trabalham ativamente contra a violência de gênero ainda a encaram com desconfiança. Isso porque, historicamente, penas mais duras nunca refletiram em menos crimes cometidos no Brasil. “O ex-companheiro que agride alguém que já amou, dentro de sua casa, na frente dos filhos, não vai mudar de ideia por causa do aumento da pena. Ele nem pensa na pena”, disse a ministra do Superior Tribunal de Justiça (STJ), Daniela Teixeira, em entrevista ao Correio Braziliense.

Ela admitiu, porém, que uma punição mais severa pode inibir casos iniciais de violência, quando garantido o afastamento do homem após uma primeira agressão. Essa opinião também é compartilhada pela delegada da Mulher, Luana Davico. “A mulher vítima de feminicídio, por mais que a pena seja de 40 anos, ela já é um atestado de fracasso. Ela já morreu, entende? Eu preciso evitar que ela morra”, escreveu ela nas redes sociais.

A nova lei antifeminicídio é uma resposta a uma demanda da sociedade, já cansada de acompanhar as mortes de mulheres todos os dias pelo noticiário, mas a solução está muito mais na prevenção do que na punição.

A violência contra a mulher é um problema que tem raízes profundas no machismo, que já está tão arraigado na sociedade que muitas vezes sequer é percebido pelos homens que o praticam, nem pelas mulheres que são vítimas. É necessária uma mudança de cultura e uma conscientização profunda que não pode ser forçada por lei. Mas a lei é o que temos por enquanto, e é um bom começo.

## Artigo

Emerson Barros de Aguiar

Colaboração

### Como não se sentir só?

Sentimo-nos sozinhos quando não podemos estar com aqueles que amamos ou admiramos todo o tempo de que gostaríamos.

Uma multidão de estranhos não faz companhia a ninguém. Estar ao lado de quem não tem afinidade conosco também não.

Embora, para quem acredite em Deus, a solidão absoluta seja impossível, a sensação de solidão, por vezes, é inevitável. Sem a consciência de que somos queridos e necessários, sentimo-nos isolados e abandonados e, ainda que isso seja uma mentira, porque os sofrimentos humanos nos necessitam em toda parte, esse é um engano que pode nos entristecer.

Se não podemos sempre estar com quem gostamos, é possível, no entanto, buscar os necessitados, esquecidos, abandonados e rejeitados pela maioria.

Enquanto possuímos amigos ou parentes que se afinam e desejam estar conosco, podemos desfrutar de uma companhia de qualidade. Porém, quando isso não é possível, a presença daqueles que nos procuram por conveniências de diversos tipos não nos preenche. Pelo contrário, até pode piorar a nossa solidão.

Se isso ocorre conosco, passa também com os outros, o que significa que podemos procurar a quem sofre com a sinceridade de quem somente deseja ajudar a diminuir a dor do outro, mesmo sendo, inicialmente, um desconhecido.

Gibran disse que reter é perecer. Quem espera ser visitado sem visitar permanece só. Quando nos dedicamos a fazer com que os outros não se sintam sozinhos, também passamos a ter companhia.

Sempre que nos tornamos relevantes para minimizar a dor alheia, a nossa própria solidão diminui. Naqueles momentos, porém, em que ela parecer inevitável, temos a certeza de que não estamos sós, pois a Grande Presença está sempre ao nosso lado, abraçando-nos com Seu Amplexo de Amor e Consolação, no amparo constante aos nossos maiores vazios, que só podem ser mesmo preenchidos por Deus e por ninguém mais. “Só Deus basta. Quando me sinto só, lembro-me de que Ele nunca me abandona e me acompanha

Emerson Barros de Aguiar

## Foto Legenda

João Pedrosa



Direção perigosa

## Artigo

Maurício Melo

mmelo.jornalista@gmail.com | Colaborador

### Holocausto

Holocausto (em grego: ὁλόκαυστος, holókaustos: ὅλος, “todo” e καυστον, “queimado”) é o que a humanidade tem testemunhado, em tempo real, na Palestina de hoje. Infelizmente não há como negar isso. Essa é uma realidade atestada até mesmo por judeus descendentes de vítimas do massacre promovido pelos nazistas na Segunda Guerra Mundial.

Nessa semana mais um episódio dan-tesco ganhou as telas do mundo e vitimou palestinos: um ataque aéreo a tendas de refugiados nos arredores do Hospital dos Mártires de Al-Aqsa, em Deir al-Balah, no centro de Gaza. As imagens a que o mundo assistiu foram muito mais graves do que o mero número de mortos poderia fazer crer.

Difícil de descrever, o fogo que tomou as tendas acabou matando muitas pessoas que estavam acamadas, algumas delas ligadas ao soro. Os bombeiros que tentaram apagar as chamas foram afastados a tiros pelos soldados israelenses. Vários registros em vídeo foram feitos de pessoas agonizando até a morte, envoltas em um manto de fogo.

Israel segue mirando alvos civis, atacando médicos e imprensa, fuzilando bombeiros. Um crime de guerra depois do outro. E não é de hoje. Em 2014, o adolescente Muhammad Khdeir foi sequestrado por colonos israelenses e queimado vivo; em 2015, colonos invadiram a casa da família Dawabshah, em Jerusalém, e queimaram pai, mãe e filho vivos; já em 2024, em Rafah, o exército de ocupação de Israel queimou centenas de palestinos em tendas para refugiados.

Em paralelo a essa realidade terrível, estão as pessoas que fecham os olhos e preferem se guiar por vozes eletrônicas repassadas pelo WhatsApp falando mentiras e enaltecendo feitos que só existem nas cabeças sádicas de quem diz amar um deus que lhes prometeu vingança, horror e terras. A qualquer custo.

“

Vários registros em vídeo foram feitos de pessoas agonizando até a morte, envoltas em um manto de fogo

Maurício Melo

As construções de discurso midiático que antes dominavam os grandes conglomerados de comunicação tiveram que migrar para os redutos das *fake news*, como redes sociais apócrifas e aplicativos de comunicação direta.

A mudança acontece não porque os representantes do capital perceberam o absurdo genocida que os sionistas estão praticando, mas porque os atos violentos tornaram-se tão grandes, tão imorais e tão visíveis que foi impossível ignorar os gritos de socorro do povo palestino.

Mesmo com tantos “poréns”, tantos “e o Hamas?”, tanta islamofobia, o povo palestino transmite seu próprio genocídio pelas redes sociais todos os dias no último ano e obriga o resto do mundo a tomar conhecimento desse horror.

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória  
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO  
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Veiga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500

E-mail: [circulacao@epc.pb.gov.br](mailto:circulacao@epc.pb.gov.br) (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: [redacao@epc.pb.gov.br](mailto:redacao@epc.pb.gov.br) / [ouvidoria@epc.pb.gov.br](mailto:ouvidoria@epc.pb.gov.br)

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

NO PRÓXIMO SÁBADO

# Cartórios se unem para apoiar doação de órgãos

*Evento acontecerá das 14h às 20h, no Manaíra Shopping, em João Pessoa*

No próximo sábado (19), os Cartórios de Notas da Paraíba realizarão a 2ª edição da Jornada Notarial, evento gratuito de aconselhamento jurídico notarial que, neste ano, terá como foco a doação de órgãos.

Por meio de atendimento público no Manaíra Shopping, em João Pessoa, das 14h às 20h, cidadãos poderão realizar a Autorização Eletrônica para doação de órgãos (AEDO), documento digital que assegura a vontade da pessoa em ser doadora de órgãos.

O objetivo da ação é conscientizar a sociedade sobre a importância da doação de órgãos e estimular a emissão de AEDOs, serviço digital que facilita o registro da intenção de doação de órgãos, contribuindo para reduzir a fila de espera que ultrapassa 60 mil

pessoas no Brasil. Desde seu lançamento, já foram solicitadas mais de 220 autorizações de doações em Cartórios da Paraíba.

“Pela legislação vigente no Brasil, a doação de órgãos só pode ocorrer com a autorização da família, após casos de morte encefálica. Com a Autorização Eletrônica de Doação de Órgãos qualquer pessoa pode deixar manifestada de forma clara seu desejo de se tornar um doador no caso de uma fatalidade”, explica Lucas de Brito, presidente do Colégio Notarial do Brasil – Seção Paraíba (CNB-PB), entidade de classe que representa institucionalmente os tabeleiros de notas do estado.

Regulamentada pelo Provimento nº 164/2024 do Conselho Nacional de Justiça

(CNJ), e disponível gratuitamente para toda a população, a AEDO feita pelos Cartórios de Notas pode ser consultada, via cadastro de pessoa física (CPF) do falecido, pelos responsáveis do Sistema Nacional de Transplantes do Ministério da Saúde diretamente na Central Nacional de Doadores de Órgãos.

Os interessados em emitir AEDO devem comparecer no horário previsto das atividades portando documento de identidade com foto.

Para a emissão da AEDO, um profissional coletará as informações do cidadão, emitirá seu Certificado Digital Notarizado, uma assinatura digital que garante a identificação da pessoa que assinará a doação, e registrará a vontade do solicitante na plataforma digital e-

Notariado, que congrega todos os serviços digitais brasileiros.

Cada cidadão pode ter apenas uma AEDO ativa, e caso deseje incluir outros órgãos na autorização, deverá revogar a anterior e emitir uma nova declaração. A emissão da AEDO é gratuita para o solicitante e pode ser feita pelo *link*: <https://www.e-notariado.org.br/customer/certificate-request>.

A iniciativa, que conta com apoio da Corregedoria Nacional de Justiça, é também uma oportunidade para a população esclarecer dúvidas práticas sobre testamentos, heranças, divórcios, compra e venda de imóveis, assim como diversos outros serviços realizados em Cartórios de Notas e que dão segurança e eficácia aos atos pessoais e patrimoniais das pessoas.

## SEMANA DA CRIANÇA NO METROPOLITANO

# Pacientes têm encontros com familiares

O ambiente hospitalar é marcado pela busca dos pacientes por sua saúde. São muitas batalhas vividas, entre elas conviver com a saudade da família, principalmente dos filhos ou netos pequenos, cujas visitas não são tão frequentes ou mesmo não acontecem devido à distância e logística da família. Pensando em amenizar essa saudade e aproveitando as comemorações alusivas ao Dia das Crianças, celebrado em 12 de outubro, o Hospital Metropolitano Dom José Maria Pires proporcionou um encontro com os pequenos e seus familiares que estão internados na enfermaria neurológica e cardiológica da unidade. O momento aconteceu na manhã de ontem, na recepção principal do hospital que pertence à rede estadual de saúde e é gerenciado pela Fundação Paraibana de Gestão em Saúde (PB Saúde), e contando com música, brincadeiras, diversão e muita emoção.

Os netos da paciente Joana Darc vieram de Queimadas encontrar a avó que há mais de 20 dias não a viam. Bastante emocionada, Joana Darc disse ter sido a maior surpresa que já teve na vida. “O que eu mais queria era ver meus netos e fiquei muito surpresa quando encontrei eles. Fiquei muito emocionada, mas estou muito agradecida por esse momento tão lindo e que eu não esperava. Nunca tinha visto isso num hospital e está sendo muito bom. Só tenho que agradecer a Deus, primeiramente por estar aqui e sendo tão bem



Foto: Divulgação/Secom-PB

*Visita de filhos e netos deixou pacientes emocionados, ontem, na recepção do hospital*

cuidada”, relatou a paciente.

A emoção também tomou conta do ambiente quando Michelle Lira, do município de Catolé do Rocha, e que há um mês está internada no hospital, encontrou-se com a sua filha Maria Fernanda, de seis anos. “É inexplicável o que estou sentindo. É muita emoção poder ver a minha filha. Desde que estou internada aqui, há um mês, que não a vejo. Me faltam até as palavras para dizer a emoção que estou sentindo”, afirmou Michelle. A pequena Maria Fernanda completou dizendo que, além de amenizar um pouco a saudade da mãe, também se divertiu bastante com as brincadeiras.

Jorge Lourenço, de Santa Rita, que está aguardando para realizar uma cirurgia cardíaca, disse que encontrar a filha e a neta foi uma injeção de ânimo.

“É muito bom ver a nossa família. É uma das coisas mais felizes do mundo e dá um ânimo a mais para aguentarmos este período de internação. Renova nossa energia e agradecemos a Deus e ao hospital por proporcionar esse momento para a gente”, agradeceu Jorge Lourenço.

De acordo com a coordenadora do Serviço Social da unidade hospitalar, Carmen Meireles, a ação foi pensada para poder proporcionar às crianças e familiares um momento para comemorar o Dia das Crianças, já que na data não puderam estar juntos. “Tivemos essa ideia de trazer as crianças e proporcionar esse encontro aqui no hospital. O serviço social, juntamente com as equipes multiprofissionais e toda a direção, organizou esse momento de forma lúdica,

com muitas brincadeiras e diversão, tendo em vista que tanto os pais sentem falta deles, por estarem nesse processo de tratamento, de cuidado, às vezes doenças sérias, como as crianças também sentem falta de dormir com os pais, fazer a tarefa da escola, atividades do cotidiano. Por isso, a ideia de proporcionar esse encontro da melhor forma, lúdica e alegre possível”, explicou Carmen.

Para a diretora hospitalar Louise Nathalie, a hospitalização pode ser um período desafiador, tanto para os pacientes quanto para suas famílias, e é muito importante criar oportunidades de interação e afeto. “Ver os olhinhos curiosos das crianças, as risadas e o afeto compartilhado foi uma experiência emocionante e gratificante”, enfatizou a diretora.

## COM 500 ATLETAS

# Jogos Paralímpicos da Paraíba começam hoje

Mais um grande evento esportivo organizado pelo Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Juventude, Esporte e Lazer (Sejel), movimentará a capital paraibana a partir de hoje.

Trata-se dos Jogos Paralímpicos da Paraíba que terão três dias de realização, com a participação de 500 atletas de diversas faixas etárias de to-

das as regiões do estado, nas modalidades de atletismo, natação, bocha, tênis de mesa, golbol, futebol de cegos e tiro esportivo.

A Vila Olímpica Parahyba vai sediar as competições de natação, atletismo, bocha e tênis de mesa. As modalidades golbol e futebol de cegos serão disputadas no ginásio no Instituto dos Cegos da Paraíba. Já

o Clube Império Shot, no bairro do Portal do Sol, sediará o tiro esportivo. A solenidade de abertura, no primeiro dia do evento, está marcada para às 16h, no ginásio 1 da Vila, com o desfile das delegações e contará com a apresentação de grupos ligados ao paradesporto.

“Será mais um evento que movimentará nossos paratle-

tas, técnicos e professores de todo o estado. É o Governo do Estado pensando no esporte em todos os aspectos com o objetivo de mostrar o quanto está preocupado com a inclusão e, assim, fazer com que a base nas modalidades paralímpicas sejam cada vez mais fortes e consolidadas”, destacou o secretário da Sejel, Lindolfo Pires.

# UN Informe

DA REDAÇÃO

## GOVERNADOR ASSINA CONTRATOS COM COOPERATIVAS PELO PROGRAMA DE AQUISIÇÃO DE ALIMENTOS

O governador João Azevêdo oficializa, hoje, mais uma ação de incentivo do Estado aos pequenos produtores rurais paraibanos. O gestor assina contratos com 30 cooperativas, reforçando a importância da colaboração com os agricultores, visando melhorar a qualidade de vida nas comunidades vulneráveis. Durante a solenidade, que ocorrerá no Espaço Cultural, a partir das 9h, João Azevêdo também fará o lançamento do processo de compra do Programa de Aquisição de Alimentos estadual, na modalidade Compra com Doação Simultânea (PAA-CDS). Esse é mais um passo dentro da política do Estado de apoio aos pequenos produtores. No dia 19 de setembro, por exemplo, a secretária de Estado do Desenvolvimento Humano (SEDH), Pollyanna Dutra, e o secretário da Agricultura Familiar e Desenvolvimento do Semiárido (SEAFDS), Frei Anastácio, assinaram protocolos de intenções com o Sistema OCB/PB — formado pelo Sindicato e Organização das Cooperativas do Estado da Paraíba (OCB/PB) e pelo Serviço Nacional de Aprendizagem do Cooperativismo no Estado da Paraíba (Sescoop-PB) — para viabilizar ações conjuntas em prol do fortalecimento das cooperativas agropecuárias. Os órgãos deverão atuar em parceria a ser formalizada por meio de termos de cooperação técnica, que contemplarão ações como cursos, treinamentos, *workshop*, feiras, exposições, encontros rurais e visitas técnicas; bem como apoio a atividades técnicas e criação de políticas públicas para atender os agricultores familiares por meio das cooperativas agropecuárias. “O Governo do Estado da Paraíba se une ao cooperativismo, assumindo riscos, criando novos mercados e, acima de tudo, despertando nas pessoas o nível de organização dos territórios”, afirmou Pollyanna Dutra na ocasião.



Foto: Evandro Pereira

## “THE FLASH”

A passagem do ex-presidente Bolsonaro por João Pessoa, amanhã, será meteórica. Ele passará apenas quatro horas na cidade, tempo em que pretende realizar comício, caminhada, motociata e carreta. Se conseguirá ajudar seu candidato a prefeito da capital, ex-ministro Marcelo Queiroga, numa agenda apertadíssima, não se sabe. Mas, no mínimo, será uma curiosa tentativa.

## VOTO CRÍTICO

Depois da ex-prefeita de Conde, Márcia Lucena, ontem foi a vez da ex-deputada Estela Bezerra defender “voto crítico” em Cícero Lucena, apesar das restrições feitas à sua gestão. Falando em “cenário duro” e “situação difícil”, Estela raciocina que é preciso, sobretudo, frear a ultradireita, representada por Queiroga e Queiroz. “Minha omissão não iria servir para nada”, disse, em vídeo no Instagram.

## ANIVERSÁRIO DO TJPB (1)

O Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) completou, ontem, 133 anos de fundação, marcando mais de um século de atuação no fortalecimento da Justiça. Criado em 15 de outubro de 1891, o TJPB foi instituído no contexto da nova ordem que se instalou após a Proclamação da República, em 1889, e desempenha um papel essencial no sistema judiciário, garantindo os direitos da população paraibana e promovendo o equilíbrio das leis.

## ANIVERSÁRIO DO TJPB (2)

Ao participar da sessão da Quarta Câmara Cível, ontem, o desembargador Marcos Cavalcanti de Albuquerque, que preside a Comissão de Cultura e Memória do Poder Judiciário, registrou o aniversário do TJPB. “É um tribunal que tem muita história. Nós nos sentimos todos muito felizes, pelo seu passado, pela sua tradição, pelos grandes homens e juristas que por aqui passaram de ontem, de agora, de hoje e de amanhã”, afirmou.

## PARAIBANO ANDRÉ AMARAL SE DESPEDE DO SENADO FEDERAL

Ontem, durante sessão plenária, o senador André Amaral (União-PB) aproveitou sua fala para se despedir do mandato, que assumiu após licença do titular, Efraim Filho, e para lembrar a passagem de duas datas: o Dia do Professor, comemorado ontem, e o Dia do Médico, a ser comemorado na sexta-feira (18). “Agradeço especialmente ao senador Efraim Filho, titular deste mandato, pela confiança (...). Graças à Sua Excelência, tive a maravilhosa oportunidade de representar e defender os interesses do estado da Paraíba, para mim, motivo de imenso orgulho”, disse, em tom emocionado.

CURSO DE EDUCAÇÃO INCLUSIVA

# MEC abrirá 1,25 milhão de vagas

*A partir de segunda-feira, os docentes interessados poderão fazer a inscrição nos sites de 50 instituições de ensino superior*

Daniella Almeida  
*Agência Brasil*

O Ministério da Educação (MEC) anunciou, ontem, que ofertará 1,25 milhão de vagas para curso de educação especial na perspectiva da educação inclusiva para formação de professores. A partir da próxima segunda-feira (21), os docentes interessados poderão fazer a inscrição para as primeiras 250 mil vagas diretamente nos *sites* das 50 instituições de ensino superior que já aderiram ao curso. A

lista das entidades ainda será divulgada pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes), função que faz parte do MEC. O curso on-line é voltado a educadores que atuam em sala de aula de educação básica, que engloba a educação infantil, o Ensino Fundamental de nove anos e o Ensino Médio para o aprimoramento do trabalho pedagógico nas escolas. Ao fim do curso, o objetivo é que os educadores desenvolvam trabalhos pedagógicos para a melhoria da educação

especial na perspectiva inclusiva para atender às necessidades educacionais especiais de alunos com deficiência, trans-tornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação. O Censo Escolar 2023 aponta que 1,5 milhão de alunos da educação especial estavam matriculados em classes comuns na educação básica da rede pública. **Formação** O início das aulas do curso de educação inclusiva está pre-

visto para março de 2025 e a formação terá carga horária total de 120 horas. A Universidade Aberta do Brasil (UAB), do Ministério da Educação (MEC), será responsável pelo curso, em parceria com a Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ) e a Universidade Federal de Goiás (UFG). Após a inscrição dos docentes por meio do *site* de uma das 50 instituições de ensino superior participantes, o curso será ofertado na

modalidade à distância do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes). A plataforma de ensino virtual tem o objetivo de expandir e interiorizar a oferta de cursos no país. A formação elaborada por especialistas será composta por quatro módulos: direitos humanos, diversidade e educação inclusiva; desenvolvimento humano, ensino e aprendizagem na perspectiva da educação in-

clusiva; currículo, tecnologias e práticas pedagógicas inclusivas; e práticas, recursos e materiais pedagógicos inclusivos na escola. De acordo com o MEC, cada módulo terá leitura de material didático, atividades interativas mediadas pelos tutores, casos de ensino, relatos de experiências com observação e reflexão sobre as estratégias usadas. As avaliações dos participantes do curso observarão o desempenho na elaboração de textos, recursos e projetos.

USO DAS TECNOLOGIAS

## Oficina pedagógica reúne crianças e adolescentes em João Pessoa

A oficina pedagógica “Uso das Tecnologias na Preparação para o Mundo do Trabalho” reuniu dezenas de crianças e adolescentes dos municípios de João Pessoa, Conde, Alhandra e Guarabira, ontem, no Centro de Formação de Professores na capital. A iniciativa do Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Desenvolvimento Humano (Sedh)/Diretoria do Sistema Único de Assistência Social, deu continuidade ao projeto +ProteçãoPB, cuja próxima oficina acontecerá no próximo dia 22, em Campina Grande. A diretora do Sistema Único de Assistência Social, Francisca Vieira, informou que as oficinas têm o objetivo de potencializar as atividades dos serviços socioassistenciais que acontecem cotidianamente. “A ideia

de trazer essas temáticas para as crianças e adolescentes é de integrá-los nas discussões atuais da sociedade e fortalecer as atividades realizadas no dia-a-dia dos serviços. Muitas vezes os profissionais já estão cansados das mesmas temáticas e os adolescentes desmotivados. Chegar uma oficina com uma dinâmica diferente, com novos educadores sociais, com temas atualizados, como a que apresentamos hoje, vai ao encontro dos anseios dos adolescentes e jovens que querem ter oportunidade de inserção no mercado de trabalho. A ideia do Projeto é potencializar as ações que acontecem nos serviços”, observou. Ainda acrescentou o diretor: “A Sedh chega com uma ação diferenciada no sentido de oxigenar essas ações que os municípios e



Iniciativa do Governo do Estado, evento aconteceu no Centro de Formação de Professores

o Estado desenvolvem. Estamos com grupos de adolescentes, em sua maioria de João Pessoa, mas tam-

bém das cidades do Conde, Alhandra, Guarabira que mobilizamos para participar dessa atividade. Outro

aspecto importante é o instigar a autonomia desses jovens, discutindo a necessidade de organização, de

mobilizarem em torno dos seus sonhos e desejos”. O bacharel em teatro, mestre em Artes Cênicas, e coordenador da Casa Pequeno Davi, Miguel Segundo, responsável por ministrar a oficina, falou da importância desse momento de troca e de conversa, para falar sobre tecnologia e o mundo do trabalho. “Um momento crucial para esses adolescentes começarem a pensar em metas, como podem chegar nos lugares que almejam, desejam, sonham. A gente está falando sobre adolescentes que estão em situação de vulnerabilidade social. O quanto é importante a gente pensar estrategicamente como esses adolescentes podem ocupar espaço de trabalho a partir dos seus desejos, a partir das suas vontades”, ressaltou Miguel Segundo.

EM SÃO JOSÉ DE PIRANHAS

## Mãe denunciada por matar própria filha vai a Júri Popular

As rés Fernanda Miguel da Silva e Lilian Alves Romão, que respondem a um processo penal pela morte de um bebê de apenas seis meses, na Comarca de São José de Piranhas, serão levadas a Júri Popular nes-

ta sexta-feira (18). A criança era filha de uma das denunciadas, Fernanda Miguel. Quem vai presidir o julgamento é o juiz Ricardo Henriques Pereira Amorim. A sessão está marcada para às 9h.

De acordo com os autos, o crime aconteceu no dia 9 de novembro de 2023, por volta das 11h, naquele município, localizado no Alto Sertão paraibano. As mulheres foram pronunciadas pelo Ministério Pú-

blico por homicídio qualificado e “em comunhão de esforços, mataram a bebê de seis meses, fato ocorrido na própria residência de Fernanda Miguel”. Os autos ainda apontam que os laudos de exames cada-

véricos, odonto legais e dados da certidão de óbito revelam que a bebê sofreu traumatismo cranioencefálico, com ação contundente. Já a defesa das acusadas alegou ausência de dolo, pug-

nando pela desclassificação para o crime de homicídio culposo. As mulheres foram pronunciadas pela prática do crime previsto no artigo 121 do Código Penal.

PROCESSO ELEITORAL

## OEA recomenda ao TSE celeridade em prestação de contas de partidos

Vinicius Novais  
*Agência Estado*

A Organização dos Estados Americanos (OEA) sugeriu ao Tribunal Superior Eleitoral (TSE) o incremento do número de servidores para dar celeridade à análise das prestações de contas das campanhas eleitorais. A instituição também recomendou ao Brasil que evite anistias a partidos políticos pelo descumprimento de normas de financiamento voltado para a “inclusão de grupos vulneráveis” no processo eleitoral. Em relatório parcial sobre as eleições de 2024, a organização reiterou o que já havia indicado nas duas últimas eleições: “aumentar os recursos

humanos, financeiros e tecnológicos dos diferentes órgãos do Tribunal Eleitoral que intervêm na inspeção das contas dos partidos”. A OEA também criticou anistias a partidos políticos por descumprirem as regras de distribuição de 30% dos fundos eleitorais para mulheres. “Embora alguns partidos políticos estejam cumprindo a legislação, mesmo concentrando os recursos em uma ou poucas candidaturas de mulheres, outros não estão cumprindo a distribuição adequada do Fundo Partidário”, diz o texto. Mesmo com partidos disponibilizando ao menos 30% de seus recursos para candidaturas femininas, ainda há concentração de dinheiro, se-

gundo o documento da OEA. Como as legendas são responsáveis pela distribuição, poucas mulheres recebem muitos recursos e diversas candidatas acabam subfinanciadas ou até sem nenhuma verba. “Os partidos políticos podem cumprir as disposições de financiamento direcionais mesmo que concentrem os recursos em uma ou duas candidatas”, diz o relatório. Em 2022, por exemplo, uma PEC do senador Carlos Fávaro (PSD-MT), atual ministro da Agricultura e Pecuária, foi aprovada. O texto definiu que as legendas de qualquer tipo não sofreriam nenhum sanção por descumprirem a cota de financiamento de mulheres. Foram 19 votos a favor e dois contra.

REAJUSTE SALARIAL

## Trabalhadores da Embrapa rejeitam proposta e paralisam atividades hoje

Luciano Nascimento  
*Agência Brasil*

Trabalhadores da Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária (Embrapa) decidiram paralisar as atividades hoje. A decisão foi tomada após rejeição da proposta da empresa de reajuste de 2,58%. Segundo o Sindicato Nacional dos Trabalhadores de Pesquisa e Desenvolvimento Agropecuário (Sinpaf), a proposta não repõe perdas salariais acumuladas desde 2018, que somam 16,24%, segundo dados do Departamento Intersindical de Estatística e Estudos Socioeconômicos (Dieese). A Embrapa propõe ainda o mesmo reajuste de 2,58% para benefícios como auxílio-alimentação e auxílio-creche, o

que na avaliação dos trabalhadores não tem impacto na redução das perdas. Mas, para 2025, a Embrapa propôs reajuste de 100% da inflação. O presidente do Sinpaf, Marcus Vinícius Vidal, disse que a paralisação nacional busca “chamar atenção da empresa e da sociedade para as injustiças enfrentadas pelos trabalhadores e garantir direitos”. “Foram 16 rodadas de negociação nas quais a empresa, de maneira impositiva e inflexível, tentou, ao final, empurrar um acordo bianual e um pacote sem diálogo real. Não vamos permitir que a Embrapa divida a categoria e enfraqueça nossa luta por melhores condições de trabalho e respeito aos direitos de todos os empregados”, explicou Marcus Vidal. Além da recomposição das perdas salariais, os trabalhadores também pleiteiam a implementação de políticas de combate ao assédio moral e sexual na empresa.

**Nota** Em nota encaminhada à Agência Brasil, a Embrapa disse que respeita a decisão do Sinpaf, mas destaca que, na rodada de negociação do dia 26 de setembro, apresentou a sua proposta para celebração do Acordo Coletivo de Trabalho (ACT) 2024/2026, porém, a Comissão de Negociação do sindicato negou em mesa a continuidade do diálogo, “o que fecha, para a empresa, os caminhos de negociação com o Governo Federal”.

ANTIGO IPASE

# De patrimônio da União a moradia e galeria comercial

*Prédio no Centro da capital está ocupado por movimentos populares desde 2004 e deve abrigar 50 habitações e 20 lojas*

Samantha Pimentel  
samanthauniao@gmail.com

Quem passa pelas proximidades da Rua Duque de Caxias, no Centro de João Pessoa, está acostumado a ver o prédio do antigo Instituto de Previdência e Assistência dos Servidores do Estado (Ipase), que passou anos abandonado, até ser alvo de ocupação pelos movimentos populares por moradia, em 2004. Fruto desse processo, o local será revitalizado e vai abrigar 50 habitações populares, além de cerca de 20 pontos comerciais.

A reforma acontece por meio do Programa Minha Casa Minha Vida – Entidades (MCMV-E), que concede financiamento subsidiado a famílias organizadas por meio de entidades privadas sem fins lucrativos. No caso do antigo Ipase, o projeto é coordenado pela União por Moradia Popular da Paraíba (UMP-PB) e está em fase final de elaboração do orçamento, para que as obras tenham início.

Em julho deste ano, em cerimônia realizada na capital

paraibana, com a presença da ministra da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos (MGI), Esther Dweck, e do governador João Azevêdo, houve a cessão do imóvel para a UMP-PB. No mesmo período, teve início o processo de desocupação e limpeza do prédio, com o apoio da Empresa de Limpeza Urbana de João Pessoa (Emlur) e o acompanhamento da Superintendência do Patrimônio da União na Paraíba (SPU-PB).

### Pioneiro

O processo de cessão e revitalização do prédio, que vai se tornar o Residencial Antônio Júnior, aconteceu por intermédio do programa Democratização dos Imóveis da União, voltado à destinação de imóveis, como o do antigo Ipase, para políticas públicas prioritárias. A reforma se dará com uso da técnica *retrofit*, que melhora a funcionalidade e a estética, sem perder as características principais – muito utilizada na recuperação de prédios públicos antigos e inutilizados, com o objetivo de

transformá-los em moradia.

“Esse é o primeiro *retrofit* do Brasil em área de tombamento. O prédio, que era patrimônio da União, hoje está em posse da UMP-PB. Já desenvolvemos o projeto para a reforma, junto com uma equipe de engenheiros e arquitetos, e ontem foi publicada a portaria, pelo Governo Federal, para que a gente entregue tanto o projeto quanto o orçamento. Dentro de um mês, devemos concluir essa parte. Então, apresentaremos tudo à Caixa [Econômica Federal] e começaremos as obras”, prevê o coordenador nacional da UMP na Paraíba, Alberto Freire da Silva, que é também conselheiro do Ministério das Cidades.

O processo de elaboração de projeto e definição do orçamento está sendo acompanhado, também, pela Caixa, que já fornece orientações e destaca os ajustes necessários a serem feitos na documentação, o que tem agilizado o andamento dos trabalhos.

### Como será

O prédio do antigo Ipase foi



Foto: Roberto Guedes

*Projeto de reforma do antigo Ipase é coordenado pela União por Moradia Popular da Paraíba*

construído entre 1949 e 1951, sendo um dos primeiros a inaugurar o processo de verticalização urbana na Paraíba, com características alinhadas ao modernismo. Possui sete pavimentos, em uma área total construída de 5.479,39 m². Nesse espaço, haverá tanto apartamentos – que irão para 50 famílias de baixa renda – quanto salas comerciais, no piso térreo.

Apesar da sua importância e localização central, o local estava abandonado há décadas, tendo sido ocupado para fins de moradia e comércio de am-

bulantes, além de servir como depósito de materiais. Está localizado na esquina das ruas Duque de Caxias com a Guedes Pereira, numa região que também abriga outras edificações históricas, como o prédio do Paraíba Palace Hotel.

De acordo com Alberto, já foram realizadas reuniões com as famílias que serão beneficiadas, para apresentar o projeto. A previsão é de que a reforma seja concluída em até dois anos, contados a partir do início das obras. O investimento é de cerca de R\$ 20 milhões.

### Incentivos

A reforma do espaço integra o pacote de ações do Programa Viva o Centro, que visa revitalizar a região central da capital paraibana, com ações nas áreas de economia, infraestrutura, habitação, turismo, mobilidade, educação e cultura, por meio de isenções fiscais para estimular a ocupação do local. O programa conta com investimentos do Governo Federal, da Prefeitura de João Pessoa e do Governo do Estado da Paraíba.

## DUQUE DE CAXIAS

# História e diversidade no Centro Histórico de João Pessoa

Samantha Pimentel  
samanthauniao@gmail.com

Pelas calçadas largas, a caminho do trabalho, da igreja ou mesmo de casa, uma multidão circula em busca de itens diversos, vendidos no comércio local. São pessoas que disputam espaço com os vendedores ambulantes, cujos pontos já se tornaram tradicionais, naquele espaço, e com inúmeros anunciantes de ofertas, que ficam em frente às lojas, tentando atrair possíveis clientes.

Esse é o cenário da Rua Duque de Caxias, uma das mais antigas de João Pessoa. Localizada no Centro Histórico da cidade, a velha rua guarda parte da história da Paraíba, em memórias que convivem com o agitado dia a dia dos tempos atuais. Nela, é possível encontrar quase tudo: agências bancárias, brechós, restaurantes, consultórios, cafés, lojas – de roupas, de calçados, de utensílios domésticos, de decoração e de material de informática, entre outras – e até moradias. É nela, também, que se situa o famoso Shopping Centro Terceirão.

A Duque de Caxias marcou o início da antiga cidade de Nossa Senhora das Neves (hoje, João Pessoa) e foi palco de várias transformações, além de precursora de equipamentos modernos, como a instalação do calçamento com pedras vindas do Rio de Janeiro, dos postes de luz elétrica e do bonde elétrico. Pioneira em relação



*A antiga via guarda parte da história do estado, em memórias que hoje convivem com o agitado comércio alojado nos seus prédios, calçadas e praças*



Fotos: Roberto Guedes

a outras áreas da cidade, suas edificações antigas, igrejas históricas e praças ajudam a recontar parte dessa história – que, hoje, mescla-se ao frenesi do comércio local.

Quem tem ponto comercial nessa rua conta que muitas pessoas que trabalham na região aproveitam para fazer as suas compras ali, principalmente no horário da tarde, quando o movimento se intensifica. “Aqui, é aquela muvuca, de segunda-feira a sábado. Isso aqui não para. Mas, antes, a feira era ainda maior, tinha mais de 20 carroças”, lembra a vendedora de frutas Silene da Silva Barbosa, que trabalha como ambulante no lo-

cal, há seis anos.

Ela conta ainda que, por ser muito agitada, a Rua Duque de Caxias promove a integração entre as pessoas. “Eu não deixo isso aqui por nada. Aqui, eu sou a patroa, eu mando. E a gente faz amizade, conhece muita gente, vem muito turista. Gosto demais daqui. Nunca saí do país, mas minhas fotos já foram para os Estados Unidos, para a França... Conheci muitos turistas, gente de todo canto”, destaca.

Outro comerciante, Janilson Medeiros, responsável pela JM Lanches, está há 18 anos nessa rua, sempre vendendo salgados e caldo de cana. Ele conta que tem uma clientela fiel, que

compra lá quase todos os dias, e que também fez muitas amizades. “Nesse tempo todo, sempre trabalhei aqui. Graças a Deus, eu vendo bem, já sou muito conhecido”, afirmou.

### Moradores

Além dos comerciantes e transeuntes, o espaço também costuma ser um local de socialização entre as pessoas, que aproveitam os bancos da praça e a sombra das árvores para trocar conversas ou, simplesmente, passar o tempo, como se diz, popularmente. Mas há também quem escolha a Duque de Caxias como o seu endereço de moradia, a exemplo do jornalista

Carlos Alberto Vieira Cavalcanti, que vive na região há 20 anos.

Segundo ele, o Centro Histórico de João Pessoa está carente de mais investimento e cuidados, pois o comércio local vem se reduzindo, com muitos prédios fechados ou abandonados. Mesmo assim, ele gosta de morar no local. “Tem uma vantagem muito grande: à noite, o silêncio é total. Aqui, moram poucas pessoas, é muito calmo. Em relação ao dia, eu já me acostumei com o barulho dos carros e com o vai e vem das pessoas. É um verdadeiro televisor, por onde passam todos os tipos de pessoas diferentes”, conta.

Outro residente, o corre-

tor de imóveis e seguros Jorge Augusto Sereno, mora no local há cerca de 16 anos. Ele também gosta da região. “Só acho ruim no fim de semana, porque é tudo muito parado. Aqui ao lado tem um café, então a rua fica mais movimentada durante a noite. Além disso, tudo é muito fácil; as lojas, os bancos, tudo está aqui pertinho”, destaca.

A aposentada Maria do Livramento da Silva Ferreira se mudou para a Duque de Caxias há dois meses, em busca de um ambiente mais acessível para as suas atividades e as do seu marido. “A gente morava no Jardim Planalto, mas eu preciso fazer pilates e outras atividades, e aqui tem o Sesc, bem pertinho, aí a gente veio para cá. Estou gostando de morar aqui, é perto de tudo. Vou ao médico, à aula, a uma loja – tudo rapidinho”, elenca. Ela também aproveita as programações culturais da região, como o Sabadinho Bom, e costuma frequentar as igrejas, como a da Misericórdia, e outras que ficam naquele perímetro urbano. “A cada domingo, eu vou a uma diferente”, diz.

Com o Programa Viva o Centro, a Rua Duque de Caxias deve passar por restauração e revitalização, o que promete deixá-la ainda melhor. Para Maria do Livramento, que, junto com o seu marido, tem planos de comprar uma residência lá, esse programa não poderia ter vindo em melhor hora. “Não pretendo sair daqui nem tão cedo”, afirma.

EDITAL LANÇADO

# Pós começa em fevereiro de 2025

É a primeira vez, no país, que uma instituição pública de ensino oferece um curso em gestão e produção cultural

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

Valorizar, difundir e impulsionar ainda mais o potencial da cultura da Paraíba são apenas alguns dos objetivos do novo curso de Especialização em Gestão e Produção Cultural, criado pelo Governo do Estado, por meio da Secretaria de Cultura do Estado da Paraíba (Secult) e da Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Paraíba (Fapesq), em parceria com a Universidade Estadual da Paraíba (UEPB). Aprovado em abril deste ano, o curso foi lançado oficialmente ontem, no auditório da Fundação Casa de José Américo (FCJA), em João Pessoa, na presença de diversos profissionais do setor, como artistas e gestores culturais.

A iniciativa atende a uma demanda reprimida para a qualificação de profissionais na área de gestão e produção cultural. Com duração de 18 meses, a grade curricular será focada em disciplinas que visam à formação de profissionais com as competências necessárias para atender, de maneira eficaz e inovadora, às demandas do mercado cultural contemporâneo. O secretário estadual da Cultura, Pedro Santos, ressaltou a importância fundamental desse curso para o setor cultural paraibano. “É a primeira vez, no Brasil, que uma instituição pública de ensino oferece à sociedade um curso de especialização em gestão e produção cultural. E de forma gratuita”, observou.

O secretário destacou, ainda, o caráter democrático da especialização, que vai contar com cotas de regionalização, de gênero e raciais. “Nos diálogos que travamos com a UEPB, nos últimos meses, percebe-



Foto: Evandro Pereira

Aprovado em abril deste ano, o curso foi lançado oficialmente ontem, no auditório da Fundação Casa de José Américo

mos a importância de garantir o acesso de pessoas de todas as regionais de cultura da Paraíba e de todos os perfis”, argumentou. Para ele, o curso não apenas fortalece os aspectos identitários e simbólicos da cultura paraibana como torna a cadeia produtiva do setor mais robusta.

Essa dinâmica, segundo a coordenadora do escritório do Ministério da Cultura (Minc) na Paraíba, Rejane Nóbrega, é reflexo de uma visão voltada à consolidação cultural do estado. “A gente vive, no Brasil — e especialmente aqui, na Paraíba —, um momento muito favorável ao investimento em educação e cultura. Esse curso vem em um momento importante do estado, por meio de uma

gestão que reconhece a força da cultura para transformar a vida de um povo”, ressaltou.

A professora Célia Regina Diniz, reitora da UEPB, destacou a construção coletiva para que se chegasse àquele momento. “Ficamos muito felizes por termos sido procurados pela Secult-PB, pois a nossa instituição pode fazer isso. Somos fortes nessa área, em todos os nossos campi. Esse é o caminho para a gente avançar mais ainda no setor cultural”, disse, destacando que a instituição tem muito a oferecer no que se refere à arte e à cultura do estado.

**Inscrições**

A especialização em Gestão e Produção Cultural é destinada a pessoas com diploma

de graduação em nível superior que atuem — ou desejem atuar — na área de gestão, produção, execução e divulgação de eventos artísticos e culturais dos setores público, privado e terceiro setor. Ao todo, estão sendo oferecidas 150 vagas, para esta primeira turma, sendo 89 vagas para ampla concorrência, 23 reservadas para cotas e 38 reservadas para instituições públicas de cultura e educação e para o Consórcio Nordeste.

As aulas serão realizadas na modalidade híbrida, presencial e a distância. As atividades presenciais (laboratórios e seminários) serão realizadas em quatro momentos, na UEPB. As inscrições para concorrer ao programa devem ser realizadas até o dia 16 de novembro. O

processo seletivo constará de três etapas: análise documental (eliminatório); análise de currículo lattes (classificatório); e análise de portfólio (no máximo 20 páginas), contendo link de vídeo de apresentação e intenções (eliminatório). O resultado final da seleção está previsto para o dia 20 de janeiro de 2025. As aulas começam no dia 3 de fevereiro.

Quem não tiver portfólio, ou quiser melhorar o que já tem, basta procurar a Secult. “Temos um birô de serviços para auxiliar as pessoas na elaboração de um documento de boa qualidade. Afinal, um bom portfólio é diferencial em qualquer seleção, não só no curso de especialização”, disse o coordenador-geral da Lei de Incentivo

à Cultura da Secult-PB, Josemberg Pereira.

**Sala de Arte**

Durante o evento, houve, ainda, o lançamento do Edital Sala de Arte, com o objetivo de selecionar propostas de oficinas de formação de curto prazo, em arte e cultura, nas escolas da rede estadual de ensino da Paraíba. Realizada em parceria com a Secretaria de Estado da Educação, a iniciativa prevê a contratação de 250 propostas, por um período de cinco meses. Serão investidos, ao todo, R\$ 2,5 milhões, sendo R\$ 2 mil mensais para cada projeto selecionado.

As escolas participantes da ação foram selecionadas levando em consideração o índice de reprovação e evasão, vulnerabilidade social e resultados na Avaliação Formativa 2023. Para poder participar da ação, as escolas elegíveis deverão realizar adesão à proposta, por meio do preenchimento do formulário disponível em cultura.pb.gov.br, até o dia 21 deste mês. A seleção das escolas se dará por ordem de preenchimento do formulário, até o número correspondente ao total de vagas para oficinairos.



Acesse os editais por este código

NESTA QUARTA

## Empreender PB abre 200 vagas em CG

O Governo do Estado, por meio do Programa Empreender PB, abre inscrições para a concessão de crédito orientado, hoje, a partir das 8h. Ao todo, serão destinadas 200 vagas, exclusivamente para Campina Grande, que serão distribuídas para as seguintes linhas de crédito: Empreender Pessoa Física, Empreender Juventudes, Empreender Profissional Liberal e Empreender Profissional Liberal Juventudes.

Os empreendedores interessados em obter recursos para ampliar ou abrir os seus negócios devem realizar o cadastro no site do programa Empreender PB (empreender.pb.gov.br), clicando em “Inscrições”. A equipe orienta aos interessados fazer a leitura do edital, disponível no site, para verificar a documentação obrigatória de acordo com a linha de crédito. As inscrições serão realizadas até a próxima segunda-feira (21) ou até o preenchimento total das vagas.

NOVO SERVIÇO

## Centro Municipal de Infusão é inaugurado na capital

A população pessoense passou a contar, a partir de ontem, com o Centro Municipal de Infusão de Imunobiológicos Doutor Alfredo Bezerra, localizado dentro do Hospital Dia. Entregue pela Prefeitura de João Pessoa, por meio da sua Secretaria de Saúde, o serviço atenderá pacientes que possuem diagnóstico de doença inflamatória intestinal ou doenças reumatológicas, que necessitam de terapias avançadas. É a segunda unidade pública com esse perfil nas regiões Norte e Nordeste.

Para Luis Ferreira, secretário municipal de Saúde, a inauguração do Centro de Infusão representa um grande avanço para o tratamento de doenças autoimunes e outras condições que requerem medicamentos imunobiológicos. “Com esse novo serviço, a



Foto: Divulgação/Secom-JP

Denise seguirá tratamento para a doença de Crohn no local

população terá acesso a terapias que, antes, tinham acesso muito difícil. A necessidade de internação e as complicações decorrentes das doenças tratadas diminuirão. Tudo isso sendo oferecido dentro de uma estrutura adequada e com profissionais capacitados”, destacou.

Uma das primeiras pacientes beneficiadas pelo

serviço foi Denise Oliveira, diagnosticada com doença de Crohn, há quatro anos. Até então, ela era atendida numa entidade filantrópica, mas, a partir de agora, seguirá o seu tratamento no Hospital Dia. “Quando eu entrei em remissão, devido ao uso da medicação, passei a ter mais qualidade de vida. Por isso, vou continuar o tratamento.

Fui muito bem recebida, com muito cuidado e atenção”, relatou.

De acordo com o diretor técnico do Hospital Dia, Thiago Fernandes Carvalho, além de fazer a infusão de imunobiológicos, o serviço também vai realizar o diagnóstico, o tratamento e o acompanhamento dos usuários. “Isso beneficiará pacientes que têm a sua qualidade de vida prejudicada devido a doenças consideradas relativamente raras, mas que, na verdade, são prevalentes — apenas não possuíam um centro específico para que fossem tratadas e monitoradas”, ressaltou.

Os pacientes atendidos no Centro Municipal de Infusão de Imunobiológicos terão acompanhamento de especialistas como gastroenterologistas e reumatologistas, além de acesso a pequenos

procedimentos cirúrgicos, conforme a necessidade do tratamento. Para terem atendimento, as pessoas devem procurar a Central de Regulação Municipal e solicitar uma consulta com reumatologista ou gastroenterologista, no Hospital Dia. A Central Municipal de Regulação está localizada na Avenida Rio Grande do Sul, nº 1.280, Bairro dos Estados.

■ **Serviço atenderá pacientes com diagnóstico de doenças que requerem terapias avançadas**

SERVIDOR PÚBLICO

## Feriado estadual é transferido para o dia 1º de novembro

O Governo da Paraíba transferiu, de forma excepcional, neste ano, o feriado em comemoração ao Dia do Servidor Público para o dia 1º de novembro (uma sexta-feira). A data é celebrada oficialmente no dia 28 de outubro, nas repartições públicas estaduais das administrações direta e indireta do

bro (uma sexta-feira). A data é celebrada oficialmente no dia 28 de outubro, nas repartições públicas estaduais das administrações direta e indireta do

Poder Executivo.

A portaria nº 693, assinada pelo secretário de Estado da Administração, Tibério Limeira, foi publicada na edição de

ontem do Diário Oficial do Estado (DOE). A medida visa proporcionar um dia de descanso para os servidores às vésperas de outro feriado, o Dia de Fina-

dos (2 de novembro), sem prejuízos aos serviços públicos, já que muitos servidores viajam para prestar homenagens a entes queridos que já partiram.

CRIME SEXUAL

# Homem é flagrado abusando de menor

*Valter Severino estava com uma criança de 12 anos em um depósito abandonado e já havia tirado a roupa da vítima*

Policiais civis de Mamanguape flagraram o momento em que um homem de 48 anos praticava abuso sexual contra uma adolescente, de idade não revelada, dentro de um depósito abandonado em um bairro próximo ao Centro de Mamanguape, no Litoral Norte do estado. Valter Severino da Silva já estava sendo procurado como suspeito de estuprar a própria neta, menor de idade, também naquela cidade. Os dois casos aconteceram no mesmo dia.

Segundo o delegado Sylvio Rabello, as informações chegaram à Polícia Civil, agentes saíram em diligências e conseguiram localizar o homem, que estava, por meio de ameaças, tirando a roupa de uma criança deficiente de 12 anos.

Sylvio Rabello revelou que a neta do homem disse que havia sido estuprada na cidade de Rio Tinto, há alguns meses, onde a Polícia Civil representou pela

prisão preventiva do autor, que foi preso por esse crime.

O delegado explicou que será realizado levantamento sobre a conduta de Valter para saber da existência de outras possíveis vítimas na região do Vale do Mamanguape. “Vamos representar novamente pela preventiva desse criminoso e levá-lo para a cadeia”, disse Sylvio Rabello.

■  
A polícia recebeu denúncia de moradores próximos ao local onde Valter estava com a criança



Foto: Divulgação/PCPB

Valter foi levado para a Delegacia de Polícia de Mamanguape e hoje deverá ser submetido a audiência de custódia

MARCHA À RÉ

## Gangue arromba loja e leva mercadorias na capital

A Delegacia de Crimes Contra o Patrimônio (DCCPat), de João Pessoa, até o meio-dia de ontem, não havia recebido nenhuma informação sobre o arrombamento ocorrido contra uma loja localizada na Avenida Comerciante Alfredo Ferreira da Rocha, em Mangabeira. O delegado Braz Morrone disse que o proprietário do estabelecimento não havia comparecido à DCCPat para prestar o Boletim de Ocorrência. “Temos conhecimento do caso através da imprensa, precisamos que seja formalizada uma queixa”, disse.

Imagens de câmeras de segurança da avenida mostram um veículo chegando ao local, por volta das 4h, posicionando-se de ré e, em seguida, arrombando o estabelecimento. Poucos minutos depois, os assaltantes, em torno de cinco, deixam o local. A porta da loja ficou danificada.

O delegado acredita que a gangue que agiu contra a loja em Mangabeira seja a mesma que agiu em lojas no Centro da capital e também em Mandacaru. “Esses casos já estão sendo investigados, analisamos imagens, ouvimos testemunhas e estamos bastante adiantados nas investigações”, explicou.

O fato de alguns bandidos terem sido identificados leva a crer que os arrombamentos foram praticados pela gangue deles.

Mesmo sem se identificar, o proprietário lamentou o ocorrido e disse que estava com bastante mercadoria dentro da loja, pois estava se programando para o fim do ano, quando as vendas crescem. afirmou que a sensação é a pior possível, mesmo porque não estava esperando ter seu estabelecimento arrombado e reclamou das leis brandas.

NA BR-101

## PRF recupera motocicleta roubada em Paulista

Em mais uma ação de combate à criminalidade, a Polícia Rodoviária Federal (PRF) recuperou uma motocicleta com sinais identificadores adulterados. A ocorrência foi registrada na manhã da última segunda-feira (14), por volta das 11h50.

Durante fiscalização de rotina na BR-101, em Mamanguape, Litoral Norte paraibano, policiais rodoviários federais abordaram um homem de 48 anos conduzindo uma motocicleta Honda NXR160 Bros. Ao realizar a checagem dos elementos identificadores do veículo, os agentes constataram indícios de adulteração. Após consulta aos

sistemas, foi verificado que a motocicleta havia sido roubada em Paulista, em Pernambuco, em setembro de 2023. A proprietária do veículo, acionada pela PRF, confirmou a ocorrência e reconheceu a motocicleta.

O condutor da motocicleta foi preso em flagrante por receptação e adulteração de sinal identificador de veículo automotor. Ele alegou ter adquirido a motocicleta de forma legal, mas não apresentou a documentação comprobatória. Diante dos fatos, o homem e a motocicleta foram encaminhados à Delegacia de Polícia Civil de Mamanguape para as medidas cabíveis.

APÓS TRÊS ANOS

## Foragido da Justiça é localizado em Bayeux

Um homem, identificado como Djaci Félix do Nascimento, de 59 anos, foi preso na segunda-feira (14), na cidade de Bayeux, por ordem judicial. Ele estava foragido desde 2021 e responde pelo assassinato do próprio padrasto, naquele ano.

De acordo com o delegado Diego Garcia, do Núcleo de Homicídios de Bayeux, Djaci Félix foi preso quando estava trabalhando numa obra, na função de pedreiro. Ele não resistiu à voz de prisão e foi levado para a Central de Polícia, em João Pessoa.

Segundo a polícia, Djaci Félix do Nascimento possui dois mandados de prisão, e a Polícia Civil da Paraíba o considera um homem de

“alta periculosidade”. Além de pelo crime de homicídio, ele responde também por falsificação de documentos e assalto. Ele possui uma longa ficha criminal. A suspeita é de que o pedreiro assassinou o padrasto em 2021 após uma discussão em João Pessoa. Depois disso, conseguiu fugir e estava desaparecido desde então. “Realizamos diligências e localizamos o acusado”, enfatizou Diego Garcia.

A localização do homem contou com a colaboração da população, que denunciou onde ele estava trabalhando na função de pedreiro. “O local foi cercado para evitar uma nova fuga”, explicou o delegado.

CIBERNÉTICO

## Operação é realizada no Sertão do estado

A Polícia Civil, por meio da Delegacia de Crimes Cibernéticos (DECC), prendeu um homem em flagrante no município de São José da Lagoa Tapada, Sertão paraibano, na manhã de ontem, pelos crimes de armazenamento e possível produção de material contendo abuso sexual infantil de crian-

ças e adolescentes.

Segundo o delegado João Ricardo, no cumprimento do mandado de prisão e de busca e apreensão, o investigado foi preso em flagrante, por haver vídeos de crianças em cenas de sexo em seu aparelho de celular. Ele também é suspeito de produção e fotografias envolvendo uma

criança em cenas de nudez

De nome não revelado, o homem, revelou o delegado, já é reincidente nesse tipo de fato; inclusive já vinha sendo investigado.

Esse não é o primeiro caso de prisões em flagrantes de pessoas envolvidas com o armazenamento de material pornográfico envol-

vendo crianças e adolescentes, em vários municípios do estado. Para o delegado João Ricardo, titular da DECC, é importante que a população denuncie, por meio do Disque Denúncia (197), como também para as demais forças de segurança, a prática desses tipos de crimes, para não serem coniventes.

DESCONTOS INDEVIDOS

## Banco deve indenizar cliente em R\$ 7 mil

A Terceira Câmara Cível do Tribunal de Justiça da Paraíba reformou sentença para condenar um banco a pagar a quantia de R\$ 7 mil, a título de danos morais, em decorrência dos descontos indevidos na conta de uma cliente. O colegiado entendeu que houve falha na prestação do serviço, uma vez

que o banco, de nome não revelado, não conseguiu comprovar a contratação dos serviços bancários.

O processo nº 0802401-82.2023.8.15.0601 teve a relatoria da desembargadora Maria das Graças Moraes Guedes.

No processo, a parte autora alega que vem sofren-

do descontos mensais a título de “Cesta B Expresso 2”, o qual diz não ter contratado.

No julgamento do caso, a Terceira Câmara do TJ paraibano determinou que o banco cancele a cobrança da tarifa de serviço, bem como deve restituir, em dobro, os valores cobrados da cliente.

“Tendo em vista que a

empresa ré não se desincumbiu de seu ônus probatório, as tarifas cobradas são indevidas, devendo ser determinada a restituição, em dobro, dos valores indevidamente descontados, a este título, nos termos do artigo 42 do CDC”, frisou a desembargadora Maria das Graças Moraes Guedes.



Foto: Leonardo Ariel

O arrombamento aconteceu por volta das 4h de ontem

CARTAS A PAPAI NOEL

# Correios lançam ação em novembro

Completando 35 anos, campanha natalina espera mobilizar população para atender a 8.500 pedidos de presentes

Sara Gomes  
sara.gomes@reporterauniao@gmail.com

Os paraibanos que desejam presentear crianças no Natal deste ano, para além de seus círculos familiares, poderão aderir, a partir do dia 8 de novembro, à campanha Papai Noel dos Correios. Nessa tradicional ação social — que, em 2024, completa 35 anos de realização no país —, a empresa pública permite que se adotem cartas simbolicamente endereçadas ao “bom velhinho” e arrecada os presentes correspondentes, entregando-os aos respectivos remetentes.

As cartinhas natalinas poderão ser adotadas presencialmente, nas agências participantes da campanha dos Correios, ou on-line, por meio do Blog do Noel (<https://blognoel.correios.com.br/adocao/>).

Serão disponibilizados pedidos feitos por crianças matriculadas entre o 1º e o 5º anos de escolas públicas municipais ou estaduais, selecionadas pelas secretarias de Educação. Para as solicitações de estudantes que sejam Pessoas com Deficiência (PCD), não haverá limite de



idade ou de estágio escolar. A ação também arrecada cartas de crianças de até 10 anos de idade em situação de vulnerabilidade social, que poderão enviá-las por meio do Blog do Noel ou das agências participantes. Para todos esses casos, de acordo com os Correios, é obrigatória a apresentação do número de Cadastro de Pessoas Físicas (CPF), exigência adotada desde 2023, como mecanismo de segurança contra fraudes.

Quem quiser participar

Após arrecadar produtos de cidadãos, empresas e órgãos participantes, projeto realiza entregas aos remetentes das cartas

do projeto terá até o dia 18 de dezembro para deixar seu presente, bem como a cartinha a que se refere, em um dos postos de arrecadação dos Correios.

**Meta ampliada**  
Na campanha do ano



Fotos: Divulgação/Correios

passado, que registrou 100% de adesão às cartinhas enviadas, foram contemplados 4.812 pedidos de crianças na Paraíba, sendo que, para este ano, a meta é satisfazer 8.500 solicitações.

Além de o Papai Noel dos Correios ser uma iniciati-

Desde seu primeiro ano, iniciativa contemplou mais de seis milhões de crianças em todo o país

va de solidariedade, o coordenador da ação deste ano, Rogério Agra, destaca a contribuição do projeto para a alfabetização das crianças. “Essa campanha também estimula a produção textual, a escrita e a leitura, com todas as crianças que se envolvem

na magia de escrever as cartinhas para o Papai Noel”, enfatiza Rogério.

Solidariedade

O projeto foi elaborado quando carteiros dos Correios, não sabendo o que fazer com as correspondências infantis endereçadas ao Papai Noel, decidiram atender aos pedidos de presentes. Com o passar do tempo, a empresa criou, então, um programa corporativo para disponibilizar as cartas a adoção por interessados, fossem estes funcionários da companhia ou não.

Na edição de 2023 do Papai Noel dos Correios, foram adotadas, em todo o Brasil, cerca de 210 mil das mais de 270 mil cartas recebidas pela empresa, sejam por meio do Blog do Noel ou das agências participantes. Já as outras cerca de 60 mil crianças que se inscreveram na ação, de acordo com os Correios, foram contempladas por doações de presentes realizadas por mais de 200 parceiros da iniciativa, como outras empresas e órgãos públicos pelo país. Desde seu primeiro ano, o projeto atendeu a pedidos de mais de seis milhões de crianças.

VISITA À EPC

## Alunos conhecem a produção gráfica do jornal

Priscila Perez  
priscilaperez@comunicacao@gmail.com

“Quando você usa a fotografia, está democratizando a informação e trazendo vida para ela. Toda imagem conta uma história”, afirmou Maria Clara de Albuquerque, de 18 anos, estudante do primeiro período de Jornalismo da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), ao descrever seu encantamento durante a visita à Redação do Jornal **A União**. Acompanhada por outros 35 colegas, a jovem teve a oportunidade de vivenciar, ontem, o que sempre foi um sonho para ela: ver de perto a prática do jornalismo em um dos veículos mais tradicionais do estado.

Ao chegar à sede da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), os alunos da UFPB foram recebidos por William Costa, diretor de Mídia Impressa da EPC, e Naná Garcez, diretora-presidente da empresa, que fizeram questão de apresentar à turma os principais setores da instituição, incluindo a Editora A União. Na ocasião, Naná também chamou atenção para o papel histórico do Jornal **A União**, que já acumula 131 anos de jornalismo, mas continua em constante evolução no segmento.

Após as boas-vindas por parte da diretoria da EPC, foi João Pedrosa, supervisor de Fotografia do jornal, que conduziu a visita dos estudantes à Redação do periódico, apresentando-os ao universo do fotojornalismo.

Experiência prática

Sob a orientação da professora Agda Aquino, do Departamento de Jornalismo da UFPB, os alunos mergulha-



Foto: Evandro Pereira



Foto: João Pedrosa

Turma de estudantes de Jornalismo da UFPB pôde conhecer os bastidores de elaboração do periódico, incluindo o trabalho dos fotógrafos e as operações de impressão da Gráfica

ram na rotina de produção do Jornal **A União**, especialmente em sua confecção visual. Eles puderam conhecer desde as técnicas por trás das lentes dos fotógrafos até os processos de edição e de composição das matérias que preenchem as páginas da publicação. Para Maria Clara, mais do que o aprendizado técnico, a visita proporcionou algo ainda mais marcante: uma sensação de pertencimento que reforçou sua escolha pelo jornalismo. “Uma experiência como esta ajuda muito a ampliar a visão”, destacou.

Segundo Kayke Santos, de 19 anos, sair da sala de aula e experimentar o jornalismo na prática foi uma oportunidade ímpar para quem se prepara para exercer a profissão. Collega de Maria Clara, o estudante também acredita que

a visita à EPC reforçou ainda mais sua paixão pelo jornalismo, possibilitando uma visão mais concreta sobre a carreira nessa área. “Aqui, temos a chance de ver como [o jornalismo] funciona de verdade, e isso nos incentiva a querer ocupar esses espaços”, pontuou, ressaltando que esse contato com a Redação o ajudou a enxergar, com clareza, o seu futuro profissional.

Encantamento

Desmistificar a profissão e oferecer uma vivência prática, logo no início da graduação, tem um grande valor para quem deseja seguir no jornalismo. Para Agda Aquino, o fascínio instigado durante o passeio pela EPC é fundamental para formar jornalistas apaixonados pelo que fazem. “Quando traze-

mos alunos de primeiro período — que, muitas vezes, ainda estão descobrindo o que é o jornalismo — a uma redação viva como essa, a experiência gera encantamento”, refletiu a professora, enfatizando a importância de aproximar academia e mercado. De acordo com Agda, além de fazer os olhos dos alunos brilharem, a imersão de ontem permitiu que eles vissem os profissionais em ação e sentissem, de perto, a realidade cotidiana desse segmento.

Durante a visita, os estudantes ainda conheceram outras dependências do Jornal **A União**, como o setor de Arquivo e a Gráfica, onde tiveram acesso às edições mais antigas do periódico e conferiram os detalhes que envolvem o processo de impressão.

MERCADO IMOBILIÁRIO

## PB busca investimentos em evento internacional

Representando o Governo do Estado, a Empresa Paraibana de Turismo (PBTur) e a Secretaria do Turismo e Desenvolvimento Econômico da Paraíba (Setde-PB) participam, amanhã, do Congresso Internacional do Mercado Imobiliário (CIMI360). Descrito como o maior evento do setor na América Latina, o congresso, que acontece desde ontem no Distrito Anhembi, em São Paulo, é visto como mais uma oportunidade de promoção do chamado Destino Paraíba, visando atrair investidores e empresários, de dentro e de fora do país, às diversas regiões turísticas do estado.

A participação da Paraíba no encontro, que totaliza 300 expositores e espera receber 20 mil pessoas por dia, é reforçada pela presença do Conselho Regional de Corretores de Imóveis da Paraíba (Creci-PB), considerado um aliado importante para facilitar o diálogo dos órgãos governamentais junto a profissionais e investidores do mercado imobiliário.

De acordo com Ferdinando Lucena, presidente da PBTur, a crescente demanda por imóveis, tanto no litoral quanto no interior da Paraíba, reflete uma oferta diversificada no estado. “Além de hotéis e pousadas, a popularidade das áreas residenciais tem crescido, tornando-se uma escolha atraente para quem busca investir na região. Divulgar nossos atrativos e regiões é um incentivo vital para novos investimentos e empreendimentos”, avalia Ferdinando.

“Estamos promovendo o potencial do nosso estado como um destino único e em ascensão para investidores”, complementa a secretária de Turismo do Estado, Rosália Lucas, definindo a presença da Paraíba no CIMI360 como uma ação estratégica. “Com essa participação, a Paraíba se posiciona também como um polo promissor para investimentos imobiliários, reafirmando seu compromisso em fomentar o desenvolvimento econômico e turístico da região”, conclui a secretária.



Foto: Marco Pimentel/PBTur

Órgãos divulgam potenciais do estado no setor de imóveis

Filosofino, Polyana Resende e Beautrois são alguns dos artistas convidados nesta edição do festival



Foto: Theresia Silva Divulgação

Foto: Divulgação

Foto: Reprodução/Instagram

AMANHÃ

# Música na universidade

*A quarta edição do Festival MêiMundo, organizado por alunos da UFPB, tem atrações em dois palcos no estacionamento do Centro de Comunicação, Turismo e Arte*

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

Desde 2018, um festival cultural movimenta a Universidade Federal da Paraíba (UFPB) com muito conhecimento, debates e apresentações de artistas da nossa terra. E o mais interessante é que tudo começou a partir da proposta de uma turma para um trabalho de uma disciplina do curso de Relações Públicas da instituição, o que logo viria a se tornar uma prática permanente. Com o tema “Paraíba que mexe com a gente” e homenageando Totonho, a quarta edição do Festival MêiMundo acontece amanhã, a partir das 17h, no estacionamento do bloco C do Centro de Comunicação, Turismo e Arte (CCTA) da UFPB, na capital. A abertura dos shows fica por conta de Val Donato (com apresentação de Rebecca Narriê), com as atrações Banda Cajarana, Polyana Resende, Honraria MêiMundo, Filosofino e Beautrois, além de apresentações do Maracatu Quilombo Nagô, Palhaço Solare e Teu Hermano e Luara Inaiê. O evento é aberto ao público e tem a parceria da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC).

O festival vem sendo realizado sempre no estacionamento do bloco acadêmico — um prédio conhecido como Abacatão, ao lado do Departamento de Música (Demus) —, no Campus I da universidade. O festival também disponibiliza um espaço dedicado a feiras gastronômicas e de artesanato, a Feirinha Mêi Din PB.

O evento ainda propõe uma Semana Cultural, que já vem ocorrendo desde segunda-feira (14) no CCTA, com oficinas sobre produção em áudio, produção cultural,

fotografia de rua e discotecagem, também abertas ao público e com direito a certificado. Uma roda de conversa entre agentes e coletivos de cultura e o Comitê de Cultura na Paraíba fecha a programação da Semana, hoje, das 17h às 19h, no Cine Aruanda, com apresentação de encerramento de Danilo Wagner e banda.

## No meio do campus

De acordo com o professor André Luiz, do curso de Relações Públicas, o festival surgiu por meio da disciplina Planejamento e Organização de Eventos, em que se discute o evento como uma estratégia de relações públicas. “A ementa do curso pede que na culminância seja mobilizado um evento e de fato coloque em prática tudo o que foi discutido durante o semestre”, explica André. De posse das orientações do professor, os alunos escolhem uma temática e um formato, fazendo acontecer.

A dinâmica já vinha ocorrendo há algum tempo, voltada apenas para o formato acadêmico, com a realização de oficinas. Eis que, em 2018, uma turma da disciplina resolveu incluir o universo musical como um dos elementos do evento, o que acabou por transformá-lo em um festival de música.

O grupo de estudantes daquele ano era pequeno (apenas 10 pessoas), mas isso não foi obstáculo para, notando a escassez de eventos dessa natureza no local, organizarem um planejamento estratégico que viabilizasse a execução do MêiMundo. De lá para cá, todas as turmas posteriores quiseram manter vivo o festival, dando continuidade ao projeto.

“Eu coloco eles numa posição de donos do evento mesmo. Eu digo pra eles que realizá-lo seria fácil pra mim, mas o objeti-

vo da disciplina é aprender a realizar um evento. Coloco eles numa posição de tomada de decisão. Agora, tudo passa pelo meu crivo, pelo meu aval, mas eu os coloco nessa pressão mesmo, pra que eles sintam de fato o que o mercado pode pedir”, diz.

O professor atesta a evolução na complexidade de como vêm acontecendo as edições do festival, além das oportunidades que surgiram naturalmente. O evento visa o fortalecimento da cultura regional, por meio de rodas de conversa sobre cultura, fomento cultural e temas afins, tais como a fotografia voltada para cobertura de eventos. A segunda edição, ocorrida em dezembro de 2022, contou com o tema “Parahyba do Norte: o brilho dos seus encantos culturais”, em celebração à cultura e à cidadania. Já em novembro do ano passado, a terceira edição trouxe o mote “Onde a arte pulsa!”, homenageando a cantora e cirandeira paraibana Vó Mera.

## Diversão e arte

As duas ambiências onde acontecem os shows ficam localizadas no mesmo local, ou seja, no estacionamento do CCTA. O Palco Besser está posicionado mais ao fundo, perto do centro acadêmico, onde se apresentará Banda Cajarana, Polyana Resende, Honraria MêiMundo, Filosofino e Beautrois. Já o Espaço Agreste fica no polo oposto, próximo ao Demus e funcionará nos intervalos de troca de atrações no Besser, com performances e apresentações de Maracatu Quilombo Nagô, Palhaço Solare e Teu Hermano e Luara Inaiê.

André revela que Totonho receberá uma homenagem simbólica das mãos de uma das fundadoras do MêiMundo, a organizadora de eventos culturais Cátia Regina. “Cátia fazia parte da primeira turma,

lá de 2018, então ela tem todo esse arcabouço de construção”.

A cantora e compositora Val Donato conta que o convite para a abertura dos shows foi fruto da parceria entre o festival e a Parahyba FM. “A gente dando aquela força na divulgação e redes sociais e chegando junto do festival para ampliar o alcance da nossa marca junto ao público, que tem a ver com a rádio”, afirma a cantora, que dará o pontapé inicial na programação, mas não se apresentará no palco.

Polyana Resende conta que esta é a primeira vez que participa do festival, mas que já está pronta para fazer o público sambar. “Tenho a expectativa que será muito legal. Vai ser um show com uma hora de duração e vamos apresentar músicas autorais e clássicos do samba”, declara a sambista, agradecida pelo convite e desejando vida longa ao projeto.

A ideia de focar na cultura paraibana e em sua diversidade de artistas locais — não apenas da música, mas também do artesanato — com o fomento da economia criativa — nunca é demais para Val. “Sinto falta de mais festivais universitários, coisa que já foi muito comum de acontecer”, destaca.

Para André Luiz, o Festival MêiMundo é sensível, sobretudo, ao local de manifestação da cultura paraibana. “A gente costuma dizer que é como se a cultura tivesse na nossa parte dizendo assim: ‘Olha, dá um espaço pra gente!’”. Principalmente ali no CCTA, que é onde estão as manifestações artísticas de dança, pintura, música, cinema, audiovisual como um todo. Então é uma forma da gente valorizar o espaço e valorizar o nosso local, a nossa Paraíba, as nossas diversas formas de contemplar o saber artístico”, conclui.

# Resenha

Audaci Junior  
audaciauniao@gmail.com

## Um “protagonismo silencioso” que perfuma uma obra-prima

Primeiramente, nada do mergulho nas memórias involuntárias por conta do sabor e aroma vindos de uma *madeleine*, uma das famosas sequências presente no *opus magnum* do francês Marcel Proust (1871-1922), *Em Busca do Tempo Perdido*, que foi publicado em sete partes, entre os anos de 1913 e 1927.

O sabor das memórias em *Céleste e Proust* (Editora Nemo, 256 páginas) será mastigado pela sua governanta e secretária, que divide o título com seu “patrão”. Na verdade, a ótica vem majoritariamente da conterrânea de ambos, a quadrinista Chloé Cruchaudet; porém, em uma visão totalmente subjetiva das fontes e referências que ela coletou para realizar os dois álbuns que são apresentados em volume único no Brasil.

Não é a primeira vez que a artista desata os nós das amarras documentais. Mesmo servindo de base, ela realizou a mesma “técnica” em *Degenerado* (Nemo, 2020), sobre a história verídica de um soldado que abandona as trincheiras da Primeira Guerra Mundial para encarnar uma travesti na clandestinidade.

Cruchaudet gosta de preencher os hiatos dessas histórias com o que “poderia ter acontecido”, o que torna a narrativa bem mais fluida, menos didática e mais prazerosa de se ler. Por conta disso, não sabemos o quanto tem de veracidade e o quanto tem de ficcionalização com base nas fontes. Talvez alguns leitores não gostem desse caminho — ou seria um “desvio de Swann”? —, mas o que testemunhamos é um amadurecimento experimental/visual da autora, que só os quadrinhos poderiam oferecer.

Funciona para quem não conhece nada de Proust (embora a edição pudesse trazer uma apresentação ou posfácio para os leitores e leitoras de primeira viagem). Aqui, a história é pelo



“Sem dúvida, Albertine era muito mais prazerosa do que eu. E era curioso como, através das paredes de sua prisão, o destino que transforma os seres, pudera passar, pudera modificá-la em sua essência mesma e fazer da moça de Balbec uma enfeiteira e doce cativa.”



Imagens: Reprodução/Editora Nemo



Obra traz um recorte “subjetivo” da importância da governanta e secretária nos últimos anos da vida do escritor Marcel Proust

prisma da governanta e secretária, Céleste Albaret (1891-1984), nos últimos anos da vida do escritor.

Uma mulher que veio do campo, casou-se com um motorista e, mes-

mo antes de o marido ser convocado para servir na Primeira Guerra, era muito solitária na imensidão da capital francesa. Acompanhamos como ela vai se adaptando à vida notívaga de Proust, que era um dândi egocêntrico, cheio de excentricidades e com a saúde bastante deteriorada desde os tenros anos, com o quadro agravado pela constante pressão de ser um escritor. Há quem não vá simpatizar com o “personagem”.

Um recorte bem inventivo de Chloé Cruchaudet, principalmente quando a quadrinista extrapola a “realidade” e puxa a narrativa mais para o abstrato e o metafórico, com um traço elegante e aquarelas bem trabalhadas. Há, por exemplo, uma página dupla na qual não existe nenhum traço, apenas um elemento gráfico que diz tudo o que tinha para dizer. Em outra, os papéis se invertem e, no encontro da governanta com a sua irmã, os odores fraternais servem para uma viagem em suas memórias rurais.

Nas últimas páginas da edição, há uma dedicatória que Proust fez para Céleste e uma passagem de um dos livros de *Em Busca do Tempo Perdido*, no qual ele cita a governanta e a irmã desta, além de algumas fotos.

Um problema de não vir com paratextos é, mesmo Céleste Albaret sendo a protagonista, não sabemos muito sobre a vida da personagem pós-Proust, mesmo a HQ sendo narrada em *flashback*.

Mesmo não conhecendo o (verdadeiro) papel da Céleste na vida de Proust por conta da “subjetividade” de Chloé Cruchaudet, percebe-se o quanto ela foi importante e com uma “influência silenciosa” para o escritor focar na produção de sua obra-prima. O que nos coloca em busca de saber mais sobre essa mulher essencial, mas muitas vezes esquecida, do universo literário.

# Vitória Lima

Professora e poetisa  
vitorialr@gmail.com

## Relendo Aldo Lopes de Araújo

“E lá se foi João no meio do tempo, capote desabotoado e as mãos nos bolsos, brigando com a ventania. O sol da tarde bordava a sombra de um morcego descomunal, enquanto ele imaginava os cavaleiros prestes a saltar sobre Princesa, as patas dos animais tirando faíscas nas pedras da Rua Grande.” (Páginas 7 e 8)  
(Aldo Lopes de Araújo, “O Dia dos Cachorros”, romance. Ilustrado por Alberto Lacet e posfaciado por Carlos Newton Júnior. Edições Bagaço, Recife, PE, 2012)

Na dedicatória que o autor escreveu na folha de rosto do livro *O Dia dos Cachorros*, ele me chama de “madrinha literária”, o que muito me honra, pois sou uma sincera admiradora do seu livro. O ilustrador, Alberto Lacet, fez justiça ao texto pois ilustrou-o com muito “engenho e arte”. Esse povo de Princesa não brinca em serviço! Botam pra quebrar! Não admira que o livro tenha conquistado o Prêmio Câmara Cascudo, em 2005. Na orelha da edição da Bagaço está anunciado que o autor foi agraciado com uma Bolsa Funarte de Criação Literária para pesquisa e conclusão do romance *A Dançarina e o Coronel*, que ansiamos por ler.

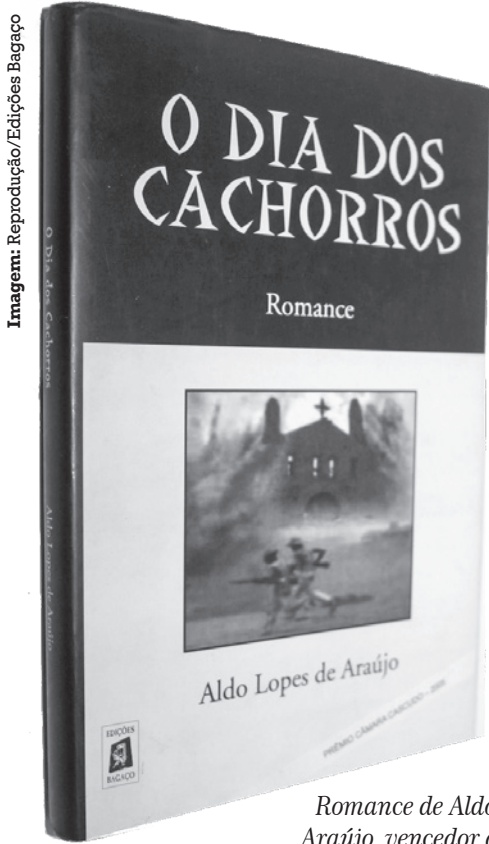
Completando essa dupla e formando um trio imbatível, temos o posfácio do crítico Carlos Newton Júnior, que, com sua acuidade crítica, chama a atenção para questões que, sem dúvida, passariam despercebidas por leitores mais jovens ou distraídos, como por exemplo:

“Quando Aldo Lopes escreve, na primeira versão, que os cavaleiros ‘estavam prestes, prestes a saltar sobre Princesa’, a repetição da palavra ‘prestes’ possui uma evidente motivação que vi além do ritmo da frase; ela pretende revelar ao leitor, de modo implícito, a origem dos cavaleiros em questão, ou seja, que são os cavaleiros comandados por Carlos Prestes.” (Página 201)

São sutilezas como esta que fazem do romance de Aldo Lopes uma sucessão de boas surpresas, diria até, de achados, que o tomam uma leitura fascinante. É tanto que eu, muito “nordestinamente” refestelada na cadeira de balanço que herdei da minha mãe, Dona Railda, combino minha leitura com os ruídos emanados da vizinhança: o samba que toca na casa dos vizinhos, as crianças cujos gritos escapam dos muros da escola, os carros que trafegam pela rua e a indefectível cerveja gelada que acompanha a minha leitura nesta tarde de outubro. E celebro nossa sorte: não temos uma guerra declarada no nosso país, a brisa sopra suave sobre nossas cabeças, beijando e balançando nossos cabelos e, aqui no Miramar, podemos respirar em paz, porque não há fumaça soprando no nosso bairro.

Enquanto o novo livro de Aldo Lopes não chega, vou relendo *O Dia dos Cachorros*, com muito prazer e curiosidade.

Enquanto isso, vou aguardando o de Antônio Mariano e o de Hildeberto Barbosa Filho, recentemente lançados. Lançamento de livros é o que não nos falta, aqui em João Pessoa. Temos sorte!



Romance de Aldo Lopes de Araújo, vencedor do Prêmio Câmara Cascudo de 2005

Colunista colaboradora

# Janelas da História

Fundação Casa de José Américo

## Carta ao senador Zé Américo

Raul Ferreira

Chegou-me, pelas mãos de Jorge Rezende, a cópia de uma carta escrita pelo poeta Silvino Olavo (1897-1969) e dirigida ao então senador José Américo de Almeida (1887-1980). A peça pertence ao acervo da fundação que tem o seu patronato e encontra-se arquivada naquela casa de memória.

Na data de sua escrita – 20 de maio de 1935 –, não fazia muito tempo que Zé Américo havia se exonerado do Ministério de Viação e Obras (1934) para candidatar-se ao Senado Federal, e sagrando-se vencedor naquelas eleições, assumia o cargo por apenas três meses, para pouco depois ser indicado ao Tribunal de Contas da União (1935), pelo presidente Getúlio Vargas (1882-1954).

Ao passo que Silvino ocupava a ala Clifford Beer de pensionistas internos da Colônia Juliano Moreira, na capital paraibana. No hospital dirigido por Onildo Leal, o poeta era assistido pelo doutor Gonçalves Fernandes, com alguma liberdade.

O seu nome ainda aparecia no cenário nacional. O jornal *O Estado*, de Santa Catarina, publicava os seus versos, enquanto a revista *Fon-Fon* enaltecia o autor de *Cysnes* (1924) e de *Sombra Iluminada* (1927). Não

obstante um certo distanciamento das lides literárias, prefaciou *Misérias* (1935), do confrade Leonel Coêlho.

“Li seu novo romance: *Boqueirão*” — escreve Olavo para Zé Américo —, comparando a obra a *Carrilhão de Símbolos*, de Euclides da Cunha, que havia lido no *Jornal do Commercio*, no dia 3 de abril daquele mesmo ano. O livro de Almeida é todo ambientado nas personagens e conta o drama social da sua gente, verdadeiros protagonistas dessa saga nordestina.

Em um trecho inicial de sua resenha, lê-se que “há, poder-se-á dizer, simultaneísmo e meditações, quando não de feitura, em ambos. Com u’a impregnação aterradora” elevado “a um nível sem nível de águas diluvianas, não é — por que não pode ser — a terra que não tem alma”.

Para ele, o *Boqueirão* (1935) estava à altura de uma “separata de La Cor”, tal qual *A Bagaço* (1928), considerada a sua obra-prima, da qual já nos debruçamos nesta mesma coluna, “Janelas da História”.

Olavo conclui o seu “fado”: “Errado ou certo, quer dizer: pessoal ou impessoal, é esta por vez ou não de tudo facilitar-se o Brasil, é esta a rude compreensão que me houve de inspirar a atualidade de ambiente (...) na continuidade desse estado em que tiramos ‘a casa universal!’...!”.

José Américo — na ótica de Silvino — era “um ideal de saúde”, pois, tomado pelo turbilhão de acontecimentos da Revolução de 1930, caíra o poeta em dor profunda, pelo súbito passamento de João Pessoa Cavalcanti de Albuquerque (1878-1930).

Raul de Góes assim descreve esses fatos, demonstrando surpresa, pois nada no amigo antevia qualquer sinal de distúrbio: “(...) revelando no sorriso franco uma índole forte, generosa e cavalheiresca, nada em Silvino Olavo, nenhuma alteração em seus hábitos e maneiras deixava entrever ou perceber que irremediável insanidade estava minando as suas faculdades mentais. Foi, portanto, com verdadeira estupefação e doloroso pesar que os seus íntimos e a sociedade paraibana tomaram conhecimento de que aquele cérebro privilegiado dera sinais de profundo desequilíbrio”.

Com efeito, atuara ele na vida política da Paraíba, engajando-se em eleger João Pessoa, participando dos comícios da Aliança Liberal, na companhia de Manoel Paiva, Osias Gomes e Mário Campello.

Olavo era o seu chefe de gabinete, quando naquele fatídico dia viajou o presidente da Parahyba para o Recife e o resultado desta incursão todos nós sabemos...

LITERATURA

# Débora Gil Pantaleão lança poemas em “Gente”

Escritora apresenta hoje, no Cherimbom, o segundo livro de uma trilogia

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

*Gente*: o título do novo livro da escritora pessoense Débora Gil Pantaleão antecipa a temática que pauta os versos da autora nesse lançamento da Editora Arribacã. Apesar de dizer que não gosta de “encaixotar” pessoas em tipos pré-definidos, os 40 poemas reunidos nessa coleção ensaiam panoramas plurais de indivíduos igualmente diversos. A obra virá a público em um evento de estreia hoje, às 19h, no restaurante regional Cheirimbom, situado no Bairro Jardim Cidade Universitária, na capital. O bate-papo com os leitores terá participação da poeta potiguar Bruna Cassiano. A entrada é franca.

Débora evoca aquilo que aplica em outra de suas profissões — a de psicanalista — para dizer que “catalogar” o seu painel humano limitaria o relato de *Gente*. Ela defende que suas influências vêm de indivíduos “inaprisionáveis”, seja pela impossibilidade de defini-los, seja pelo desserviço que se faria ao tolher aqueles que têm na pluralidade o seu maior trunfo, elencando como exemplos transsexuais e pessoas com deficiência. “Passa um filme na minha cabeça de quanto tempo que levei pra me racializar, me entender enquanto mulher negra, conhecer o diferente e entender que outros corpos dissidentes podem estar no *front* comigo: eu preciso estar aberta para ouvi-los também”, revelou Débora.

Publicando desta vez com uma editora local — a Arribacã, fundada pelo escritor e jornalista cajazeirense Linaldo Guedes —, a autora de *Gente* já esteve à frente de sua própria iniciativa literária, a Escaleras, que encerrou suas atividades na pandemia. Ela afirma que, independentemente de estar, desta vez, vinculada a uma editora “conterrânea”, seus livros chegam para quem “faz sentido” recebê-los. “Sou uma pessoa que nasceu em João Pessoa, mas que morou no Sertão até os meus 10 anos de idade. Publicar *Gente* por uma editora sertaneja faz todo o sentido pra mim. Espero ir em breve a Cajazeiras para lançar esse livro, assim como fui para



falar de *Amorzinho* [da Quintal Edições, lançado em 2023]”, conta Débora.

Exercitando em *Gente* sua produção em versos, a autora, que também possui trabalhos escritos em prosa (como as novelas *Causa Morte* e *Repito Coisas que Não Lembro*) sustenta que, além da diferença formal do texto, o modo como desenvolve seus trabalhos também passa por métodos distintos. A poesia chega mais rápido e mais fácil, segundo Débora, sendo a metade do que foi publicado por ela, do total de seis livros. “Quando eu tenho uma ideia geral, tudo fica mais fácil de fluir. Vou investigando os temas e formas que fazem sentido pr’aquela produção. Já a prosa é mais lenta, exige mais ‘pré-paração’, muitos mapas, ideias de início, meio e fim e muita pesquisa também”, ela detalhou.

Prestes a completar 10 anos de carreira como escritora e com um novo livro de poemas em fase de finalização — *Ilha*, capítulo final da trilogia iniciada com *Amorzinho* e *Gente* —, Débora celebra

Foto: Bruna Dias/Divulgação

Escritora pessoense  
lança sua nova obra  
pela editora Arribacã,  
de Cajazeiras

## GENTE

- De Débora Gil Pantaleão.
- Editora: Arribacã.
- Lançamento hoje, às 19h.
- No Cherimbom (R. Rosa Lima dos Santos, 621, Jd. Cid. Universitária, João Pessoa).
- Entrada franca.

sua fase madura no campo profissional. No que tange à escrita, ela também se autointitula cientista, analisando objetos de estudo e tecendo tratados sobre eles por meio de sua literatura. “Sempre me permiti experimentar, seja na forma, seja no conteúdo. O meu balanço sobre minha própria trajetória seria esse: gosto de ser corajosa e vou mesmo com medo”, finalizou a autora.

## 95 ANOS

# Fernanda Montenegro celebrada em *Tributo*

Agência Estado

Fernanda Montenegro recebe uma homenagem no especial *Tributo*, da Globo, que está disponível a partir de hoje no Globoplay e será exibido na Globo amanhã (17), após a novela *Mania de Você*. Na produção, ela aborda a chegada dos 95 anos, celebra

da hoje. “Ninguém é eterno”, comenta, em trecho divulgado pela produção.

Pioneira na televisão, ela recorda o início na profissão. “Eu comecei em dezembro de 1950 na TV Tupi. Havia um grande elenco, todos muito jovens, e hoje estamos aí à beira dos 100 [anos]. As nossas biografias são muito bonitas,

porque são biografias de resistência”.

A atriz comenta também sobre a indicação para o Oscar de 1999, com o filme *Central do Brasil*: “Jamais pensei que iria levar esse negócio. Mesmo que não pegue a estatueta, aquilo já bota você no noticiário. Eu assisti como se estivesse em uma fantasia. Sabia que não ia levar nada, mas estive lá”.

Entretanto, Fernanda se declara uma “mulher dos palcos”, que permeia pela trajetória da atriz na fundação da Companhia Teatro dos Sete, em 1959. Sobre a filha, Fernanda Torres, a veterana admite: “Ela é um ser totalmente do presente. E trabalha mais do que nós todos: é chamada para filme, novela, peça, debate e comerciais. Ao mesmo tempo, há atrás dela uma corrente de pessoas e de experiências. Como traduzir isso? Talvez seja o preço de viver muito, lucidamente”.

## TRIBUTO – FERNANDA MONTENEGRO

■ Estreia hoje na Globoplay; amanhã na Rede Globo, às 22h35.

# Crônica Em destaque

Luiz Augusto de Paiva  
guthov@gmail.com

## Valtinho cabeção e a ortografia

Valtinho estava já em sua 10ª primavera e frequentando a quarta série, o que era absolutamente normal para sua idade. Na escola, apreciava as aulas de história, mas ficava muito revoltado quando a professora dizia que enforcaram um tal de Tiradentes, só porque esse sujeito queria nos separar de Portugal. No entanto, ficou muito empolgado quando Dona Matilde contou que anos depois teve alguém que deu um grito e, de espada em punho, mandou os portugueses para aquele lugar. “Quero ver se eles têm coragem de enforcar Dom Pedro”, pensou Valtinho lá com seus botões.

Conhecia de cor, ali na ponta da língua, as capitais de todos os nossos estados e mais de um montão de países. Sabia de trás para a frente e de frente para trás todos os afluentes do Amazonas, os da margem direita e os da esquerda.

E na aritmética, então? Resolvia com facilidade problemas que envolviam duas ou mais operações. Um danado para fazer contas. Multiplicava, subtraía, somava e dividia, assim de cabeça, sem precisar pegar no lápis. Inteligente que só e foi por essa habilidade nos cálculos que ganhou o apelido de Cabeção.

O problema era com a língua portuguesa, Com Valtinho, nossa “última flor do Lácio” padecia tanto que parecia estar ferida de morte. O bichinho maltratava nosso idioma. Era quando, lá dentro da cabeça desse nosso rapazinho, as terminações de um neurônio não se conectavam com a membrana de outro. Esses momentos em que ele estava agarrado com a gramática eram para ele instantes de aperseio, e dos maiores.

Recomendaram um psicólogo. Não funcionou. Depois, outro, mais outro e os diagnósticos eram os mesmos: não há nada de errado com esse menino.

Nas aulas era sempre atento. Défice de atenção? De jeito nenhum.

Mas...  
— Professora, eu não *truce* o livro.  
— Não é “*truce*”, é “*não trouxe*” – corrigia Dona Matilde.

Muito paciente (Dona Matilde gostava muito de Valtinho), tentava o “o método” da repetição.

— Valtinho você vai escrever 20 vezes a palavra “*trouxe*”. Pode começar.

E lá foi Valtinho escrevendo: “*trouxe*”, “*trouxe*”, “*trouxe*”... 20 vezes.

— Muito bem, Valtinho, onde está o livro que eu pedi para trazer de casa?

— Eu não trouxe, professora.

Ninguém podia negar que o garoto era esforçado, também obediente e respeitoso, enquanto Dona Matilde era abnegada, e o corretivo estava se mostrando eficaz. Até que um dia...

...Todos deveriam trazer de casa um rolo de papel higiênico e um tubo de cola branca. Gesso a professora se encarregara de trazer. Iriam aprender a fazer máscaras usando papel machê. Só que Valtinho já foi avisando à professora.

— Eu não trouxe a cola, só trouxe o papel higiênico, professora.

— Que beleza, ele disse “*trouxe*” e não “*truce*”, está aprendendo, é só fazer esse garoto escrever muitas vezes corretamente a palavra — conjecturou Dona Matilde.

— Mas por que não trouxe a cola, Valtinho? Esqueceu?

— Não professora, é não *cabeu* na mochila.

— Como é que é, Valtinho? Não é “*não cabeu*”, o certo é “*não coube*”. Para aprender, tome aqui essa folha de papel almaço e escreva 100 vezes a palavra “*coube*”.

Lembram-se do que se trata essa folha de papel almaço? Quatro páginas pautadas, tamanho A5, muito usada em tempos idos para fazer provas e trabalhos escolares,

E lá foi Valtinho escrevendo: “*coube*”, “*coube*”, “*coube*”, “*coube*”...

Tarefa concluída, chegou a professora observando que o menino completara as quatro páginas com todos os “*coube*” que nela cabiam.

— Escreveu 100 vezes, Valtinho?  
— Só 97, professora?  
— Por que não 100 vezes, Valtinho.  
— Porque não *cabeu* mais nada nas folhas, professora.

Colunista colaborador

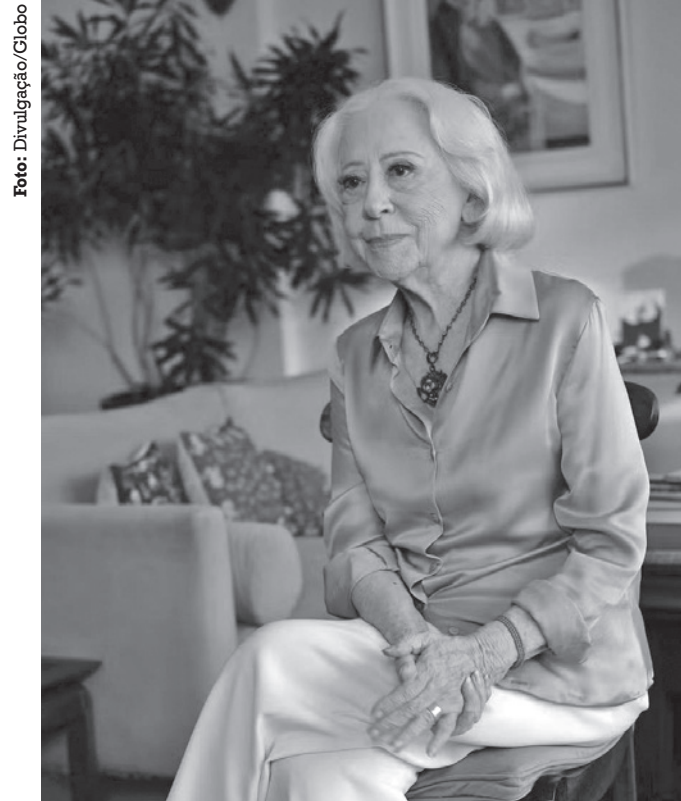


Foto: Divulgação/Globo

Atriz passa em revista vida e carreira no programa

MEMÓRIA

Centenário de uma diva do cinema

Lauren Bacall marcou época na Hollywood clássica com sua postura ativa e voz sensual

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

Ela só tinha 19 anos, mas, com aquela voz e postura, parecia ser bem mais vivida. A entrada em cena de Lauren Bacall no filme *Uma Aventura na Martinica* (1944) é uma das grandes estreias de uma atriz nas telas. “Se precisar de mim, assobie”, diz, sinuosa, para Humphrey Bogart, que viria a ser seu marido. Bacall completaria 100 anos hoje, como uma das principais figuras femininas dos filmes *noir*.

Os *noir* eram filmes policiais que abusavam do contraste de luz e sombra na fotografia em preto e branco, com seus homens durões e mulheres fatais. Betty Joan Perske, então

atriz de teatro e modelo, fez carreira no cinema após ser vista numa capa da *Harper’s Bazaar* pela esposa do diretor Howard Hawks, de *Uma Aventura na Martinica*.

Depois que a produção de filmes *noir* diminuiu, Bacall mostrou talento em comédias e melodramas. Mas ser “a mulher de Bogart” também retardou seu reconhecimento como atriz e mesmo sua busca por papéis relevantes. Acabou ganhando dois prêmios Tony pelos papéis principais na Broadway em *Applause*, em 1970, e *Woman of the Year*, em 1981, e o Globo de Ouro e o SAG de atriz coadjuvante por *O Espelho Tem Duas Faces*, de 1996. Morreu em 2014, consagrada como um grande nome da Hollywood clássica.



Lauren Bacall: reconhecimento como atriz veio na maturidade



UMA AVENTURA NA MARTINICA

Em seu primeiro filme, Bacall bota banca para cima de Bogart: “Se precisar de mim, assobie. Sabe assobiar, não sabe?”



À BEIRA DO ABISMO

O casal de novo trabalha com o diretor Howard Hawks, em um dos grandes filmes noir, do livro de Raymond Chandler



COMO AGARRAR UM MILIONÁRIO

Com Marilyn e Bety Grable, Bacall mostra faceta cômica, como uma das três belezas que desejam conquistar ricos.



PALAVRAS AO VENTO

No melodrama de Douglas Sirk, ela é a esposa rica em um casamento infeliz, desejada pelo amigo pobreão.



DOGVILLE

Lauren Bacall integra o elenco do filme minimalista de Lars von Trier e ainda faria o filme seguinte do diretor no mesmo estilo: Manderlay (2005)

Em Cartaz



Cinema

Programação de 10 a 16 de outubro, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande e Patos.

ESTREIAS

**A GAROTA DA VEZ** (*Woman on the Hour*). EUA, 2024. Dir.: Anna Kendrick. Elenco: Anna Kendrick, Daniel Zovatto, Tony Hale. Drama/ policial. Garota elege um namorado em um programa de TV, mas ele é um serial killer. 1h35. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 2: dub.: 19h20; leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 18h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: leg.: 20h15.

**INFESTAÇÃO** (*Vermines*). França/ EUA, 2023. Dir.: Sébastien Vanicek. Elenco: Théo Christine, Sofia Lesaffre. Suspense. Moradores de prédio enfrentam infestação de aranhas altamente venenosas e que se reproduzem rapidamente. 1h46. 14 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 20h45. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 16h50, 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 16h50, 20h45.

**INVERNO EM PARIS** (*Le Lycéen*). França, 2022. Dir.: Christophe Honoré. Elenco: Paul Kircher, Vincent Lacoste, Juliette Binoche. Drama. Arrasado pela morte do pai, adolescente vai buscar apoio no irmão mais velho em Paris. 2h02. 18 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h45.

**MY HERO ACADEMIA – AGORA É A SUA VEZ** (*Boku no Hirō Akademia za Mūbi Yūā Nekusuto*). Japão, 2024. Dir.: Tensai Okamura. Aventura/ animação. Alunos de escola de heróis precisam enfrentar organização criminosa. 1h50. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 19h, 21h20. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 19h, 21h45.

**ROBÔ SELVAGEM** (*The Wild Robot*). EUA, 2024. Dir.: Chris Sanders. Dublagem brasileira: Elina de Souza, Rodrigo Lombardi, Gabriel Leone. Aventura/ animação. Robô tenta sobreviver em ilha desabitada e adota filhote de ganso. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 2: dub.: 14h45, 17h. CENTERPLEX MAG 4: dub.: 16h. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 13h, 15h15, 17h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 14h40, 17h, 19h40. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 13h50, 16h20, 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 2D: 13h30, 18h30; 3D: 16h, 20h50. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h20, 18h20, 20h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h20, 18h20, 20h20. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 17h, 19h. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h.MUL-

TICINE PATOS 4: dub.: 3D: 15h20, 18h40.

**TUDO POR UM POP STAR 2.** Brasil, 2024. Dir.: Marco Antonio de Carvalho. Elenco: Gabriella Saraivah, Bela Fernandes, Giovanna Lancelotti. Comédia/ romance. Três jovens amigas viajam para ir ao show de um ídolo que estudou na mesma escola, mas imprevistos acontecem. 1h14. Classificação não informada.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: 16h15. CENTERPLEX MAG 4: 14h15, 18h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 13h45, 15h30, 17h50, 19h45, 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: 13h, 15h, 17h. CINESERCLA TAMBIA 3: 17h30. CINESERCLA TAMBIA 4: 15h10, 19h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 15h10, 19h. CINESERCLA PARTAGE 5: 17h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: 16h, 17h30, 19h.

PRÉ-ESTREIA

**PERFEKTA – UMA AVENTURA DA ESCOLA DE GÊNIOS.** Brasil, 2024. Dir.: João Daniel Tikhomiroff. Elenco: Sophia Rosa, Enzo Ignácio, Murilo Gricolo, Rômulo Estrela, Daniel Dantas. Aventura/ infantil. Pequenos gênios precisam deter um robô que dominou um laboratório. 1h33. 10 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qua.: 16h.

FESTIVAL

**MOSTRA RESISTÊNCIAS CINEMATOGRAFICAS.** Exibição de filmes brasileiros clássicos. *Quinta: “Pra Frente, Brasil” (17h); “Terra em Transe” (19h). Sexta: curtas-metragens (17h); “Eles Não Usam Black-Tie” (19h). Sábado: “Os Fuzis” (15h); “O que É Isso, Companheiro?” (17h); “Terra em Transe” (19h).*

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: de dom., 13/10, a ter., 22/10. Entrada franca.

CONTINUAÇÃO

**CORINGA – DELÍRIO A DOIS** (*Joker – Folie à Deux*). EUA, 2024. Dir.: Todd Phillips. Elenco: Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Zazie Beetz, Catherine Keener, Brendan Gleeson, Steve Coogan. Drama/ policial/ musical. Enquanto aguarda julgamento, o Coringa encontra o amor e a música dentro dele. 2h18. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 17h30; leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 14h30, 17h30, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: 13h15, 16h15; leg.: 19h15, 22h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h, 17h, 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 15h, 18h, 21h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 13h15, 16h15, 19h15, 22h10. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 15h15, 18h15, 21h15. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 15h10, 17h50,

20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 15h10, 17h50, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 21h. CINE GUEDES 3: dub.: 16h50, 19h30. MULTICINE PATOS 3: dub.: 15h40, 19h05. MULTICINE PATOS 4: dub.: 20h55.

**O DIA QUE TE CONHECI.** Brasil, 2024. Dir.: André Novais Oliveira. Elenco: Renato Novaes, Grace Passô. Drama. Prestes a ser demitido, bibliotecário de escola cria vínculo com colega de trabalho durante carona para casa. 1h11. 12 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: qua. 16/10: 20h. Próximas semanas: qui. 24/10: 19h.

**OS FANTASMAS AINDA SE DIVERTEM – BEETLEJUICE, BEETLEJUICE** (*Beetlejuice, Beetlejuice*). EUA, 2024. Dir.: Tim Burton. Elenco: Michael Keaton, Winona Ryder, Catherine O’Hara, Jenna Ortega, Justin Theroux, Willem Dafoe, Monica Bellucci, Danny DeVito. Comédia/ fantasia. Após tragédia pessoal, família volta a casa assombrada onde a mais jovem reabre o portal para outro mundo e para o retorno de Besouro Suco. 1h44. 14 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 13h30.

**FERNANDA YOUNG – FOGE-ME AO CONTROLE.** Brasil, 2024. Dir.: Susanna Lira e Clara Eyer. Documentário. Visão poética sobre vida e obra da escritora Fernanda Young. 1h27. 14 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: Próximas semanas: qui. 31/10: 19h.

**A FORJA** (*The Forge*). EUA, 2024. Dir.: Alex Kendrick. Elenco: Aspen Kennedy, Cameron Arnett. Drama/ religioso. Rapaz de 19 anos é forçado a tomar um rumo na vida. 2h04. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 18h. CENTERPLEX MAG 4: dub.: 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 14h10, 16h50, 19h30, 22h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: 18h45, 21h30. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 19h30. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 15h50, 18h10, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h50, 18h10, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 20h30. MULTICINE PATOS 1: dub.: 19h55.

**MEU MALVADO FAVORITO 4** (*Despicable Me 4*). EUA, 2024. Dir.: Chris Renaud. Vozes na dublagem brasileira: Leandro Hassum, Maria Clara Gueiros. Comédia/ aventura/ animação. A família do ex-vilão Gru é forçada a fugir quando é perseguida por um supervilão. 1h35. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 14h.

**QUANDO EU ME ENCONTRAR.** Brasil, 2024. Dir.: Michelline Helena, Amanda Pontes. Elenco: Di Ferreira, Pipa. Drama. Noivo e familiares tentam conviver com o luto após morte. 1h17. 16 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: Próximas

semanas: qua. 23/10: 20h; ter. 29/10: 19h.

**A SUBSTÂNCIA** (*The Substance*). Reino Unido, 2024. Dir.: Coralie Fargeat. Elenco: Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid. Suspense. Celebridade em decadência resolve usar droga clandestina que cria uma versão mais jovem de si mesma. 2h20. 18 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 7: leg.: 21h10.

**TRANSFORMERS – O INÍCIO** (*Transformers One*). EUA, 2024. Dir.: Josh Cooley. Aventura/ animação. Num planeta habitado por robôs, dois amigos estão destinados a ser inimigos. 1h44. 10 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3: dub.: 15h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 14h20, 16h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h, 16h30. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 15h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 15h30.

CONTATO

**CENTERPLEX:** (MAG Shopping, JP - https://www.centerplex.com.br/cinema/mag). **CINE BANGÜÊ:** (Espaço Cultural, JP - Instagram: @cinebanguê). **CINÉPOLIS:** (Manaíra Shopping e Mangabeira Shopping, JP - https://www.cinepolis.com.br/programacao/joao-pessoa.html). **CINESERCLA:** (Tambia Shopping, JP; e Partage Shopping, CG - https://www.cinesercla.com.br). **CINE GUEDES:** (Guedes Shopping, Patos - https://www.guedesshopping.com.br/entretenimento/cinema). **MULTICINE:** (Patos Shopping, Patos - https://www.multicinecinemas.com.br/).



Teatro

HOJE

**CABANA COMEDY.** Apresentações de comédia *stand-up* dos humoristas Per Christian Zöll, Vinicius Lyra e Fabrício Lins.

**João Pessoa:** BOTECA CABANA (R. Fernando Luiz Henriques dos Santos, 1805, Jardim Oceania). Quarta, 20h. Ingressos: de R\$ 14,90, antecipado na plataforma Outgo.

ESTA SEMANA

**BRUNA LOUISE.** Humorista apresenta solo de comédia *stand-up* *Ela Tá Correndo Atrás*. 14 anos.

**João Pessoa:** TEATRO PEDRA DO REINO (Centro de Convenções, PB-008, km 5, s/nº, Polo Turístico Cabo Branco). Sábado, 19/10, 20h. Ingressos: de R\$ 40 (balcão/ meia) a R\$ 120 (plateia A/ inteira), antecipados na plataforma Ingresso Digital.

**Campina Grande:** TEATRO FACISA (Unifacisa, Av. Sen. Argemiro de Figueiredo, 1901, Sandra Cavalcante). Domingo, 20/10, 19h. Ingressos: de R\$ 50 (balcão e camarote/meia) a R\$ 120 (plateia/ inteira), antecipado na plataforma Ingresso Digital.



Exposições

CONTINUAÇÃO

**BEBEL LÉLIS.** Exposição *Lentes do Câncão*, de xilogravuras a partir de fotografias. **João Pessoa:** ESPAÇO EXPOSITIVO ALICE VINAGRE (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, 800, Tambauzinho). Visitação até 8 de novembro. Entrada franca.

**CAMPINA GRANDE, 160 ANOS – ARTE, HISTÓRIA, DEVOÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA.** Coletiva com 20 artistas, abordando a história da cidade.

**Campina Grande:** MUSEU DE ARTE POPULAR DA PARAÍBA (R. Dr. Severino Cruz, s/nº, Centro). Visitação diária, das 8h às 18h. Entrada franca.

**DO RIO AO MAR.** Fotografia do coletivo Paraibando com foco na cidade de João Pessoa.

**João Pessoa:** ESTAÇÃO CABO BRANCO (Av. João Cinillo da Silva, Altiplano Cabo Branco). Visitação até 30 de novembro. Entrada franca.

**MOZILEIDE NERI.** Exposição *A Forma como Variável*, de objetos em escala reduzida. **João Pessoa:** ESPAÇO EXPOSITIVO ALICE VINAGRE (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, 800, Tambauzinho). Visitação até 8 de novembro. Entrada franca.

**PEDRO DELGADO.** Exposição *Guerreiros do Sol*.

**João Pessoa:** ESPAÇO ARTE BRASIL (Liv Mall, Av. Gov. Flávio Ribeiro Coutinho, 500, Jardim Oceania). Abertura segunda, 14/10, 18h30. Entrada franca.

**PRIMAVERA NORDESTINA.** Coletiva de pintura com nove artistas. **João Pessoa:** RESTAURANTE CANOA DOS CAMARÕES (Av. João Maurício, 121, Manaíra). Visitação diária das 11h às 23h, até novembro. Entrada franca.

**SÉRGIO NASCIMENTO.** Exposição *Resíduos*, com instalação, vídeo, *site specific*, objeto, escultura. **João Pessoa:** USINA ENERGISA (Av. Juarez Távora, 243, Centro). Abertura sexta, 11/10, às 18h. Visitação de terça a sábado, das 13h às 18h, até 9 de novembro. Entrada franca.

COOPERAÇÃO

João discute renda e inclusão social

Reunião, que aconteceu na capital, contou com a participação de representantes do Ministério Público do Trabalho

O governador do Estado, João Azevêdo, participou, antontem, de uma reunião com membros do Ministério Público do Trabalho na Paraíba (MPT-PB) para discutir parcerias em projetos de inclusão social e geração de emprego e renda. O encontro ocorreu na Granja Santana, na capital paraibana, e contou com a presença do procurador-chefe do MPT-PB, Rogério Sitônio Wanderley; da vice-procuradora-chefe do MPT-PB, Dannielle Lucena; e do procurador do Trabalho, Raulino Maracajá.

A reunião discutiu como o MPT-PB pode contribuir em projetos sociais de inclusão social e de geração de emprego e renda no estado, a partir da aplicação de recursos advindos de multas trabalhistas e da atuação do MPT-PB. Além disso, foram debatidas questões sobre o

Fundo Estadual do Trabalho (FET-PB), instituído pela Lei nº 11.426/2019.

“O diálogo com as instituições é sempre muito importante, e nós tivemos uma reunião muito proveitosa com os representantes da Procuradoria do Trabalho, oportunidade em que avançamos na construção de parcerias que visam oferecer uma melhor assistência à população, com o fortalecimento de políticas públicas de inclusão social, a partir de um trabalho de cooperação”, analisou João Azevêdo.

O procurador-chefe do MPT ressaltou que as iniciativas do órgão podem contribuir para a melhoria das condições de trabalho em cadeias produtivas da Paraíba, como em pedreiras e na produção do caulim. “O MPT-PB veio com o intuito de oferecer apoio ao Estado



Na Granja Santana, residência oficial do governador, autoridades articularam parcerias em projetos para geração de empregos

para ampliar projetos de capacitação, de inclusão e de geração de emprego e renda, mas também para construir novas parcerias institucionais, por meio da destina-

ção de recursos advindos de multas trabalhistas para o Fundo Estadual do Trabalho, fazendo eventuais alterações”, acrescentou Rogério Sitônio Wanderley.

Na ocasião, foi destacado o projeto Escola de Panificação Itinerante, realizado em parceria com o Senai e com a Fundação Centro Integrado de Apoio à Pessoa com Defi-

ciência (Funad), que realiza cursos gratuitos de padeiro e confeitiro pelo estado, como forma de garantir a inclusão e renda a pessoas com deficiência.

DUAS ESTRADAS

Investigado por nepotismo, marido de prefeita é exonerado

A prefeita de Duas Estradas, Joyce Renally Félix Nunes, exonerou o marido, Ramessés Henrique Roberto de Figueiredo, do cargo de procurador do Município. A portaria, publicada na segunda-feira da semana passada, antecipou o cumprimento a uma decisão do Juízo da 5ª Vara Mista de Guarabira, proferida no dia seguinte, mas que só foi publicizada pelo Ministério Público da Paraíba (MPPB) ontem.

Em comunicado oficial, o MPPB, autor da ação, destacou que Joyce Renally e Ramessés de Figueiredo são alvos de uma ação de improbidade administrativa, por suposta prática de nepotismo. De acordo com o órgão, a prefeita nomeou o marido como procurador do Município de Duas Estradas em 2018. “Cargo este



Saída de Ramessés do cargo de procurador do Município foi formalizada na semana passada

que ocupa até o momento, com solução de continuidade nos anos de 2019 e início de 2021, anos em que o vínculo se fir-

mou por contratação por inexigibilidade de licitação”, pontuou a promotora de Justiça de Guarabira, Paula da Silva Ca-

millo Amorim, no processo. Na ação, a promotora apresenta situações, segundo ela, criadas para burlar a lei e be-

neficiar a prática de nepotismo. A primeira diz respeito ao fato de Ramessés de Figueiredo ter se formado em 2015 e, portanto, não apresentar a notória especialização exigida na Lei de Licitações nº 8.666/1993 (vigente até então). A outra situação versa sobre a criação de uma lei municipal, em 2023, para garantir ao cargo de procurador do Município o status de secretário municipal, sendo que a Lei nº 231/2017 expressava que o cargo de procurador seria em comissão e de natureza política. “Conclui-se, inclusive, que tais leis foram uma manobra, para tentar afastar o nepotismo do cargo ocupado pelo atual esposo da prefeita”, alegou a ação do MPPB.

Para o Ministério Público, a situação configuraria a prática de nepotismo, em violações

à Constituição Federal de 1988, à Lei de Improbidade Administrativa e à Súmula Vinculante nº 13, do Supremo Tribunal Federal (STF). Por essa razão, foi pedido, liminarmente, a determinação da exoneração imediata de Ramessés do cargo de procurador do município.

Outro lado

Ao Jornal A União, a prefeita de Duas Estradas destacou que Ramessés de Figueiredo deixou o cargo antes mesmo de a decisão judicial que deferiu a tutela para sua exoneração ser proferida e alegou que não existem fundamentações que sustentem a acusação de nepotismo. “No transcurso do processo, será comprovada a legalidade da nomeação e a competência [de Ramessés] para exercício das funções”, disse.

OPERAÇÃO TERRITÓRIO LIVRE

Na tribuna, Raíssa acusa vereador de envolvimento com presos

Paulo Correia  
paulocorreia.epc@gmail.com

A 56ª sessão ordinária da Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP), realizada ontem, foi marcada por uma discussão entre a vereadora Raíssa Lacerda e o presidente da Casa, Dinho Dowsley.

Raíssa utilizou a tribuna para questionar sua prisão, ocorrida no dia 19 de setembro, apontando que outras pessoas investigadas na Operação Território Livre seriam ligadas ao presidente da Câmara. “O que mais me chamou atenção foi eu ser presa com três assessores do presidente da Casa: Josivaldo, conselheiro tutelar do Bairro São José [alvo de mandado de busca e apreensão], funcionário e apoiador de Dinho; Pollyanna, mulher de traficante, apoiadora de Dinho; Taciana, apoiadora de Dinho. Eu

fui presa com pessoas apoiadoras de outro vereador. Esse pessoal não é meu não, é do vereador Dinho”, acusou a parlamentar.

A vereadora também falou sobre a desistência de sua candidatura às Eleições 2024. “Por que não queriam que eu fosse candidata? A quem interessava me tirar do pleito?”, questionou.

Resposta

Dinho Dowsley rebateu o discurso de Raíssa Lacerda logo em seguida. “Vossa Excelência vai ter que provar que [os presos] são assessores meus. Eu entendo o momento vivido pela vereadora Raíssa — que tem todo o direito de se defender na justiça —, mas não vou admitir que meu nome seja jogado na lama. Até porque eu não tenho receio, não tenho um processo judicial contra

a minha pessoa”, disse o presidente da Câmara, ao encerrar a sessão.

Defesa

Ao Jornal A União, o advogado Jhonson Abrantes, que representa Raíssa Lacerda, disse que não se manifestaria sobre as acusações feitas pela vereadora. A assessoria de Dinho Dowsley também não quis comentar o caso.

Despedida

Após a sessão, a vereadora concedeu uma coletiva de imprensa, onde revelou que não pretende mais seguir na vida político-partidária.

“Não pretendo mais disputar a política depois da injustiça, calúnia e difamação que sofri”.

Território Livre

Deflagrada pela Polícia Federal, a Operação Território

Livre investiga o aliciamento violento de eleitores na capital paraibana. A primeira fase da operação foi realizada no dia 10 de setembro e resul-

tou na apreensão de R\$ 35 mil em espécie e de documentos. Nove dias depois, Raíssa Lacerda e mais quatro pessoas foram presas. Um novo des-

dobramento, no dia 28 de setembro, teve como alvo a primeira-dama de João Pessoa, Lauremília Lucena, e a secretária dela.



Dinho Dowsley e Raíssa Lacerda protagonizaram conflito durante sessão na Câmara



Fotos: Divulgação/CMJP

MUDANÇAS

# Lei reorganiza quadro da DPE-PB

Norma, aprovada ontem pela Assembleia Legislativa, versa sobre o Plano de Cargos, Carreira e Remuneração

Filipe Cabral  
filipemscabral@gmail.com

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) aprovou, ontem, por unanimidade, o Projeto de Lei (PL) nº 33/2024, que reorganiza o quadro de pessoal do Plano de Cargos, Carreira e da Remuneração (PCCR) dos servidores da Defensoria Pública do Estado da Paraíba (DPE-PB).

Além de atualizar o valor da remuneração de analistas e técnicos efetivos do órgão, a proposta regulamenta os cargos comissionados e as funções de confiança que complementam o quadro de pessoal da DPE-PB, como, por exemplo, os de controlador-geral, de diretor de Orçamento e Finanças, de diretor de Administração, de consultor jurídico e de chefe de gabinete.

Segundo a defensora pública-geral da Paraíba, Maria Madalena Abrantes, as disposições aprovadas pelos deputados “concretizam a possibilidade de realizar concurso público” para a estruturação dos serviços prestados pelo órgão.

“Em linhas gerais, a proposição apresenta-se como medida salutar à organização dos serviços auxiliares da instituição, contemplan-

■  
Defensora pública-geral da Paraíba celebrou a atualização da legislação

do solução justa e adequada à estruturação dos serviços dentro da concepção de um plano voltado à realidade institucional e à eficiente e dinâmica gestão dos recursos humanos. Os valores remuneratórios previstos aos futuros ingressantes encontram adequação à realidade de mercado e preservam a atratividade dos cargos da instituição, com garantia de sustentabilidade orçamentária futura”, afirmou.

De acordo com o projeto, os 70 analistas da Defensoria passarão a receber os vencimentos iniciais de R\$ 4,5 mil, enquanto os 100 técnicos terão os vencimentos iniciais reajustados para R\$ 3,5 mil. A remuneração dos ocupantes de cargos comissionados e de funções de confiança do órgão pode variar de R\$ 2 mil a R\$ 5 mil.



Matéria, que foi analisada ontem, em plenário, regulamenta a atividade comissionada e prevê aumento de remunerações

## Casa aprova cobrança de valores a quem provocar impacto ambiental

Na sessão de ontem, a ALPB aprovou, também, o PL nº 2.993/2024, que estabelece a compensação socioambiental para empreendimentos de significativo impacto ambiental no esta-



“  
A compensação socioambiental será capaz de prover áreas impactadas de equipamentos e de infraestrutura a partir de uma nova abordagem

Adriano Galdino

do. A proposta tem como principais objetivos fomentar as ações de compensação socioambiental nas áreas diretamente impactadas pelos empreendimentos e promover a justiça social para que as comunidades, especialmente as mais vulneráveis, tenham acesso aos recursos necessários para a garantia da dignidade humana.

De acordo com o texto do projeto, os valores dos recursos financeiros arrecadados e destinados à compensação socioambiental corresponderão ao fixado pelo órgão ambiental responsável pela licença, de acordo com o grau de impacto causado pelo empreendimento.

Ainda segundo a proposta, os recursos de forma direta, indireta ou mista para as seguintes finalidades: apoiar ou executar outras medidas de caráter ambiental ou social de compensação à comunidade e ao ecossistema atingidos; execução de obras e de serviços de saneamento ambiental; implantação de programas de educação ambiental; obras ou atividades de cunho socioambiental; programas de preservação, conservação

e recuperação do ecossistema atingido; ações que envolvam a mitigação dos efeitos das mudanças climáticas e em favor do desenvolvimento sustentável; e ações de preservação, despoluição e proteção das nascentes, dos rios, riachos e barragens da região.

De acordo com o autor do projeto, o deputado estadual e presidente da ALPB, Adriano Galdino, além de possuir “relevante interesse público e largo alcance social”, a proposta “ultrapassa o olhar ambiental e atinge a dignidade da pessoa humana, com vistas a promover o desenvolvimento sustentável em seu sentido mais amplo”.

“A compensação socioambiental será o instrumento capaz de prover as áreas impactadas de equipamentos e de infraestrutura a partir de uma nova abordagem voltada para a qualidade de vida das comunidades locais e que tenha o objetivo de equilibrar o desenvolvimento econômico, a preservação dos recursos naturais e os interesses sociais, recriando o desenvolvimento sustentável”, reforçou.

## Funcionários de academias devem atuar no combate ao assédio sexual

Outra matéria aprovada pela Casa Legislativa foi o PL nº 802/2023, que determina que as academias, centros de treinamento funcional, *crossfit* e congêneres promovam a capacitação de seus funcionários para habilitá-los a identificar e combater o assédio sexual e a cultura do estupro praticados contra as mulheres.

Segundo a proposta, além de promover, anualmente, a capacitação dos funcionários e colaboradores, os responsáveis pelos estabelecimentos deverão afixar aviso, em local de fácil visualização, com a indicação de que a formação foi realizada e de que os funcionários estão aptos para o atendimento e a proteção à mulher que se sinta em situação de risco.

Além disso, serão utilizados cartazes fixados nos banheiros femininos ou em qualquer ambiente visível, informando a disponibilidade do local para o auxílio à mulher que se sinta em situação de iminente risco de sofrer abusos físicos, psicológicos ou sexuais.

■  
Além de capacitar os empregados, empresas terão que afixar cartazes sobre tipos de abusos e rede de proteção

esses estabelecimentos se tornarão agentes ativos na promoção da igualdade de gênero e da prevenção da violência”, explicou.



“  
Estabelecimentos que não combaterem essas práticas podem ser responsabilizados criminalmente, o que pode gerar prejuízos financeiros e de imagem para o negócio

Danielle do Vale

## Lúpus é equiparado à deficiência física para efeitos jurídicos

Ainda ontem, a Assembleia Legislativa aprovou, por unanimidade, o PL nº 1.890/2024, que equipara a doença de lúpus eritematoso sistêmico às deficiências físicas e intelectuais, para os efeitos jurídicos. O texto, apresentado pelo deputa-

do Chico Mendes, determina que as pessoas diagnosticadas com lúpus tenham assegurados os mesmos direitos e garantias dos beneficiários sociais — previstos na Constituição Federal de 1988 — para as pessoas com deficiência.

A lei também concede aos pacientes com lúpus o direito a atendimento prioritário em estabelecimentos públicos e privados sediados no estado da Paraíba, a exemplo de agências bancárias, casas lotéricas, educandários, hospitais, clíni-

cas, postos de saúde, entre outros.

A matéria define que, para exercer o direito ao atendimento prioritário, a pessoa diagnosticada com lúpus eritematoso sistêmico deverá apresentar qualquer documento firmado

por profissional médico que ateste a sua condição.

“Entendemos que esta propositura é de elevado alcance social, uma vez que beneficiará grande parte da população paraibana”, justificou o deputado Chico Mendes.

■  
Projeto amplia alcance, na Paraíba, de direitos previstos na Constituição

APAGÃO

# Enel pode perder concessão em SP

MP e TCU pedem extinção da licença da empresa, caso sejam comprovadas irregularidades na prestação de serviço

Renan Monteiro  
Agência Estado

O Ministério Público junto ao Tribunal de Contas da União (TCU) protocolou, ontem, uma representação que pede a extinção da concessão da Enel Distribuição São Paulo, caso sejam comprovadas irregularidades na atuação da empresa na prestação do serviço de energia elétrica. O pedido foi feito pelo subprocurador-geral, Lucas Rocha Furtado.

“Caso a Aneel comprove falha da atuação da distribuidora, a agência pode — e deve — punir a empresa. Do contrário, as impunidades persistem e só quem sofre é a população sem energia.

Eventos dessa magnitude não podem passar despercebidos da atuação dessa Corte de Contas”, diz a representação protocolada

O subprocurador-geral também pediu o acompanhamento da Corte sobre as ações do Ministério de Minas e Energia (MME) e da Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel), diante das falhas no fornecimento de energia da distribuidora. Mais cedo, o diretor-geral da Aneel, Sandoval Feitosa, teve reunião com o ministro do Tribunal de Contas da União (TCU) Augusto Nardes.

Lucas Rocha Furtado determinou que o TCU determine o esclarecimento da Agência sobre todas as medi-

das que vêm sendo adotadas junto à Enel para o restabelecimento da energia em São Paulo, “com a rapidez que o caso requer”.

Ontem, a distribuidora apontou que 220 mil imóveis da Grande São Paulo ainda continuam sem energia elétrica desde a tempestade da última sexta-feira (11). No total, foram mais de dois milhões de unidades consumidoras com serviço interrompido.

A concessionária afirmou ainda que suas equipes “seguem atuando no restabelecimento da energia a clientes que ingressaram chamados ao longo dos últimos dias”, conforme nota enviada ontem.



Falta de abastecimento elétrico ainda atinge mais de 220 mil imóveis na capital paulista

## MINERAÇÃO

# País deixa de arrecadar R\$ 16 bi em impostos

Lucas Pordeus Léon  
Agência Brasil

Estima-se que o Estado brasileiro deixou de arrecadar, em oito anos, cerca de R\$ 16,4 bilhões em impostos da mineração por causa de falhas na fiscalização e na cobrança dos impostos do setor. O valor sonegado — que poderia ir para saúde e educação públicas — representa cerca de 55% do déficit primário previsto pelo governo para este ano, estimado em R\$ 28,3 bilhões.

Nesse cenário, o Tribunal de Contas da União (TCU) cobrou que a Agência Nacional de Mineração (ANM) adote medidas e ações para minimi-

zar o problema da sonegação na mineração, setor que representou entre 2,5% e 4% do PIB brasileiro nas últimas décadas.

O plenário do TCU determinou, entre outras medidas, que a diretoria geral da ANM apresente, no prazo de 60 dias, um plano de ação para desenvolver um sistema de arrecadação e cobrança dos tributos da mineração. “E colocá-lo em pleno funcionamento no menor prazo possível, detalhando prazos para implementação de cada módulo do sistema”, diz o documento do Tribunal sob a relatoria do ministro Benjamin Zymler.

O ministro relator concluiu que a arrecadação da minera-

ção depende essencialmente da boa-fé das empresas. “Porém, não existem instrumentos para persuadi-los, uma vez que a estrutura fiscalizatória da ANM é incapaz de gerar a expectativa de controle no setor regulado e, mesmo após as poucas fiscalizações, não se logra efetividade na cobrança”.

O TCU destacou ainda que a auditoria foi limitada por falhas nos sistemas de tecnologia de informação da ANM. “Não existem, por exemplo, procedimentos automatizados de cruzamento de dados da arrecadação com informações do relatório anual”, informou.

O diretor do Observatório da Mineração e mestre em

desenvolvimento sustentável pela Universidade de Brasília (UnB), Maurício Ângelo, lembrou que os minerais são recursos finitos e que, de acordo com a Constituição, essa é uma riqueza do Estado brasileiro e que deve ser revertida em benefício da sociedade.

Procurada, a Agência Nacional de Mineração (ANM) disse que não iria comentar a decisão do TCU. O espaço está aberto para os ministérios de Minas e Energia e de Gestão e Inovação, caso queiram se posicionar. A reportagem procurou ainda o Instituto Brasileiro de Mineração (Ibram) para comentar o tema e aguarda retorno.

## AMPLIAÇÃO DE SERVIÇOS

# Saúde repassa R\$ 45 mi para obras do Novo PAC

Agência Gov

Vinte e dois municípios receberam R\$ 45 milhões para a execução de 23 novas obras, entre Unidades Básicas de Saúde (UBSs) e Centros de Atenção Psicossocial (Caps). O pagamento é uma das etapas da execução de investimentos do eixo Saúde do Novo Plano de Aceleração do Crescimento (Novo PAC). O programa, do Governo Federal, vai investir um total de R\$ 31,5 bilhões até 2026 para a ampliação de serviços no SUS.

“Os valores já foram transferidos. Todo município com obra na modalidade fundo a fundo que tiver licitação feita, contrato assinado e ordem de início de serviço emitida tem direito a receber o valor integral do apoio federal”, explica o diretor-executivo do Fundo Nacional de Saúde (FNS), Dárcio Guedes.

O pagamento de obras fundo a fundo ocorre em parcela única, ou seja, o valor integral é transferido de uma vez, após a ordem de início do serviço. Dessa forma, há menos chances de obras paralisadas, já

que se evitam atrasos nos pagamentos do município à empresa contratada para a construção.

O recurso está sendo transferido poucos dias após o fim do “defeso eleitoral”, época em que ficam proibidas as transferências financeiras a municípios antes das eleições. Essa celeridade no pagamento representa o compromisso do ministério com o bom andamento das obras e com o mecanismo de repasse fundo a fundo.

Um dos municípios aptos a começar as obras é Santa Terezinha (PE), que conta com equipes de Saúde da Família trabalhando em instalações inadequadas para o acolhimento aos moradores da região.

O Ministério da Saúde tem desenvolvido diversas ações para apoiar os entes federados a licitarem projetos com qualidade e tempo razoável. Os projetos arquitetônicos e complementares de UBS porte 1 já foram divulgados pela pasta e homologados pela Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa). Os de porte 2 devem ser divulgados em breve.

## CRIMES AMBIENTAIS

# Lula envia projeto de lei que endurece penas

Pedro Rafael Vilela  
Agência Brasil

O Governo Federal anunciou ontem o envio de um projeto de lei que endurece as penas para quem comete crime ambiental no país. Segundo o Ministério da Justiça e Segurança Pública, a proposta aumenta de quatro para seis anos a pena para delitos como o de atear fogo em vegetação e estabelece que o crime seja inicialmente cumprido em regime fechado de prisão.

Atualmente, as penas, que

variam de dois a três anos, normalmente não levam à prisão e ainda propiciam a rápida prescrição dos crimes.

“Este país apenas está mostrando que, daqui para frente, a gente não vai brincar com o crime ambiental, as pessoas terão que ser punidas severamente”, afirmou Lula durante reunião no Palácio do Planalto, em que assinou a mensagem de envio do projeto ao Congresso Nacional, com regime de urgência constitucional para apreciação dos legisladores.

O regime de urgência acelerou as etapas de tramitação e estabelece prazo máximo de 45 dias para a deliberação da matéria, em cada uma das casas legislativas.

O projeto de lei é uma resposta à onda de incêndios florestais que devastou o país ao longo dos últimos meses, em praticamente todas as regiões. Até o fim de setembro, o Brasil já havia registrado cerca 200 mil focos de queimada desde o início do ano.

“Os crimes ambientais têm crescido enormemente e há

uma órgão internacional, chamado Gafi, que é o Grupo de Ação Financeira Internacional, que estima que o crime relacionado ao meio ambiente, só no ano de 2022, deu um lucro estimado de US\$ 110 a US\$ 281 bilhões”, destacou o ministro da Justiça e Segurança Pública, Ricardo Lewandowski, sobre os infratores.

Para a ministra do Meio Ambiente e Mudança do Clima, Marina Silva, a ampliação da pena é uma medida fundamental para desestimular esse tipo de crime no país.



Proposta do Ministério da Justiça eleva de quatro para seis anos a penalidade para delitos como atear fogo em vegetação



Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Estado da Paraíba

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO**

**ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA**

O presidente do Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Estado da Paraíba (Sindjor-PB), no uso de suas atribuições estatutárias, convoca todos(as) os(as) associados(as) a participar de uma **Assembleia Geral Extraordinária**, a ser realizada na próxima **quinta-feira (17/10)**, através da plataforma **Microsoft Teams**, às **19h**, em **primeira convocação**, com a presença de 1/4 (um quarto) dos(as) associados(as) ou, em **segunda convocação**, às **19h30**, com qualquer número de associados(as), para discutir e deliberar, com a maioria simples dos presentes, sobre a seguinte pauta:

- ✓ **1- Informes Gerais;**
- ✓ **2 - Convenção Coletiva de Trabalho.**

O link para acesso à reunião será disponibilizado às **18h**, através de WhatsApp, e-mails, no App e no site do Sindicato: ([www.sindjorpb.org.br](http://www.sindjorpb.org.br)).

João Pessoa-PB, 14 de outubro de 2024.

**Jorge Galdino de Almeida**  
Presidente

  
**FENAJ**  
FEDERAÇÃO NACIONAL DOS JORNALISTAS

TENSÃO

# Coreia do Norte explode fronteira

Ataque destruiu estrada que liga o país à Coreia do Sul; investimento na construção da via foi de US\$ 133 milhões

Agência Estado

Em uma demonstração simbólica de raiva, a Coreia do Norte explodiu, ontem, estradas não utilizadas que ligavam o país à Coreia do Sul, em meio a acusações de que *drones* de Seul sobrevoaram a capital da Coreia do Norte, Pyongyang.

A demolição coreografada das estradas sublinha a crescente raiva da Coreia do Norte contra o governo conservador da Coreia do Sul. O líder norte-coreano, Kim Jong Un, prometeu romper relações com a Coreia do Sul e abandonar o objetivo de alcançar a unificação pacífica da Coreia.

Analistas dizem que é improvável que Kim lance um ataque preventivo e em grande escala contra a Coreia do Sul por conta do receio de que uma retaliação massiva quase certa, por parte das forças mais superiores dos Estados Unidos e da Coreia do Sul, possa ameaçar a sobrevivência de Pyongyang.

O Ministério da Unificação da Coreia do Sul, que trata dos assuntos com a Coreia do Norte, condenou separadamente as detonações de Pyongyang como uma medida “altamente anormal” e “regressiva” que viola acordos intercoreanos anteriores.

Um vídeo fornecido pelo Exército da Coreia do Sul mostrou uma nuvem de fumaça branca e cinza emergindo da explosão em

uma estrada perto da cidade fronteiriça de Kaesong. Caminhões da Coreia do Norte foram vistos limpando os escombros. Outro vídeo mostrou fumaça saindo de uma estrada costeira perto da fronteira leste.

Influência

Especialistas dizem que o líder da Coreia do Norte provavelmente pretende diminuir a voz da Coreia do Sul no impasse nuclear regional e procurar negociações diretas com os Estados Unidos. Kim também pode esperar diminuir a influência cultural sul-coreana e reforçar o governo dinástico da sua família no seu país.

A Coreia do Norte acusou a Coreia do Sul de infiltrar *drones* em seu território para lançar panfletos de propaganda contra o regime em três ocasiões neste mês e ameaçou responder com força se isso acontecesse novamente. Seul se recusou a confirmar se enviou *drones*, mas alertou que a Coreia do Norte enfrentaria o fim do seu regime se a segurança dos cidadãos sul-coreanos fosse ameaçada.

O Ministério da Unificação sul-coreano disse que as estradas e as ligações ferroviárias foram construídas com materiais e equipamentos sul-coreanos no valor de US\$ 132,9 milhões, fornecidos sob a forma de empréstimos, e que a Coreia do Norte ainda precisa pagar o dinheiro de volta.

INTENÇÃO DE VOTO

## Kamala lidera com 49% e Trump tem apoio de 46%

Agência Estado

A vice-presidente dos EUA e candidata democrata, Kamala Harris, aparece à frente do ex-presidente e representante do Partido Republicano, Donald Trump, com 49% contra 46% do oponente na corrida para presidência dos Estados Unidos, segundo uma pesquisa da TIPP publicada ontem. A pesquisa entrevistou 1.198 pessoas on-line, entre 12 e 14 de outubro. A margem de erro da sondagem é mais ou menos 2,9 pontos.

Outra pesquisa, realizada pela organização sem fins lucrativos AARP, mostrou que a corrida presidencial em Michigan indica um empate entre o ex-presidente dos Estados Unidos e candidato republicano, Donald Trump, e a vice-presidente e candidata democrata, Kamala Harris, com 46% das intenções de voto para cada um, considerando outros concorrentes. A margem de erro da pesquisa é de mais ou menos 4,9%. A sondagem foi realizada entre 2 e 8 de outubro.

GUERRA

## Escalada do conflito resulta em morte de civis no Oriente Médio

Da Redação  
Com Agências

Ataques lançados por Israel contra localidades no sul da Faixa de Gaza mataram 15 pessoas ontem, segundo autoridades palestinas. Em Beni Suhaila, ao menos 10 pessoas de uma mesma família morreram na explosão de uma re-

sidência. Três crianças e uma mulher estão entre as vítimas. Em Fakhari, na mesma região, um ataque a uma casa matou cinco pessoas, incluindo três crianças e uma mulher.

Libano

O Escritório de Direitos Humanos das Nações Unidas exigiu, ontem, que seja feita uma

TRAGÉDIA DE MARIANA

## Julgamento britânico começa na segunda-feira

Vitor Abdala  
Agência Brasil

O julgamento na Justiça britânica que definirá se a mineradora anglo-australiana BHP Billiton é responsável pela tragédia do rompimento de uma barragem em Mariana (MG), em 2015, começa na segunda-feira (21) e deve se estender até 5 de março do ano que vem. A barragem pertencia à Samarco, uma *joint-venture* entre a empresa estrangeira e a brasileira Vale.

O escritório de advocacia Pogust Goodhead (PG) representa 620 mil pessoas, 46 municípios e 1,5 mil empresas atingidas pelo rompimento da barragem, no processo que corre na Corte de Tecnologia e Construção de Londres.

Ele defende que a mineradora BHP Billiton deve ser responsabilizada, uma vez que era controladora da Samarco e, portanto, responsável por suas decisões comerciais, além de beneficiária e financiadora da atividade de mineração que causou o desastre.

A equipe do PG acredita que a BHP seja civilmente responsável pelo colapso objetiva e subjetivamente, por ação ou omissão voluntária, e que deve responder pelos danos causados na qualidade de acionista controladora.

Ainda segundo o PG, é possível alegar que a BHP tinha conhecimento dos riscos do rompimento da barragem devido a fatores como a participação de executivos da empresa nas reuniões do conselho e de comitês da Samarco, a aprovação e financiamento de projetos relevantes de sua controlada no Brasil e de auditorias cons-



Foto: Antonio Cruz/Agência Brasil

Justiça avalia se mineradora anglo-australiana, controladora da Samarco, será responsabilizada

tantes na *joint-venture*.

Além disso, segundo o escritório de advocacia, declarações feitas por executivos da BHP, após o desastre, mostrariam que a empresa já havia identificado o risco em Mariana e havia recebido, inclusive, um laudo técnico que apontava um possível rompimento da barragem.

A base legal do julgamento será o direito brasileiro, amparada nas legislações ambiental e civil do Brasil, apesar de o processo correr em um tribunal britânico.

“Embora as leis processuais sejam as leis inglesas, a lei material, com relação à responsabilização e a quantificação do dano, é brasileira. Isso é muito interessante porque proporciona um exercício de soberania da legislação brasileira. A lei deve ser obedecida por qualquer parte mesmo por multinacionais que operam no Brasil e que repatriam os seus lucros para fora do Brasil”, explica a

porta-voz do escritório, Ana Carolina Salomão.

Nessa fase do processo, ainda não há definição de valores de indenizações, o que só deve ocorrer posteriormente, caso a BHP seja responsabilizada, mas a equipe do PG estima que os valores a serem pagos às vítimas do rompimento girem em torno de R\$ 230 bilhões.

A sócia da BHP na Samarco, a brasileira Vale não é ré no processo que corre na Justiça britânica, mas um acerto entre as duas empresas define que cada uma arcará com metade dos custos dessas futuras indenizações, caso a BHP seja condenada.

Na última segunda-feira (14), uma liminar do ministro do Supremo Tribunal Federal (STF) Flávio Dino impediu que municípios paguem honorários de contratos de risco (chamados de honorários de êxito ou taxa de sucesso) nas ações perante tribunais estrangeiros sem que a Justiça brasileira, principal-

mente o STF examine previamente a legalidade desses atos.

De acordo com a porta-voz do PG, Ana Carolina Salomão, a decisão do ministro do STF não terá impactos na atuação do escritório no processo britânico.

BHP

Em nota, a BHP afirma que a ação no Reino Unido duplica e prejudica os esforços em andamento no Brasil. “A BHP refuta as alegações acerca do nível de controle em relação à Samarco, que sempre foi uma empresa com operação e gestão independentes. Continuamos a trabalhar em estreita colaboração com a Samarco e a Vale para apoiar o processo contínuo de reparação e compensação em andamento no Brasil”, pontuou.

A mineradora classifica o rompimento da barragem de Fundão da Samarco como “uma tragédia” e afirmou que sua “profunda solidariedade permanece com as famílias e comunidades atingidas”.

SUSPEITO DE ABUSO

## Apoiadores de Evo Morales bloqueiam rodovias

Bloqueios nas estradas da Bolívia foram intensificados, ontem, pelos apoiadores do ex-presidente do país, Evo Morales. O líder é investigado pelo suposto abuso de uma menor e poderá ser preso. As informações são do portal O Globo.

Rodovias que ligam Cochamba a La paz, Sucre e



Foto: Reprodução/Fotos Públicas

Ex-presidente da Bolívia

Santa Cruz foram fechadas com pedras e terra, de acordo com a Autoridade Boliviana de Rodovias. Manifestantes entraram em confronto com a polícia do país. Os civis usaram pedras, fogos de artifício e fogueiras. As forças de segurança responderam com gás lacrimogêneo.

O crime supostamente aconteceu durante o último mandato do ex-presidente, em 2015. Ele também é investigado por estupro e tráfico de pessoas. Evo Morales não cumpriu a intimação do Ministério Público na última quinta-feira (10) e, por isso, poderá receber ordem de prisão.

desde a invasão do Líbano, há duas semanas, com o objetivo de restaurar a segurança do norte do território israelense. Em outra ação com *drones* armados, 61 pessoas ficaram feridas perto de Binyamina, centro do país.

O primeiro-ministro, Benjamin Netanyahu, visitou a base militar e os soldados feridos

ontem, prometendo que o país continuará “a atacar o Hezbollah sem compaixão em todo o Líbano, incluindo em Beirute”. O Hezbollah, aliado do Hamas, prometeu manter seus ataques a Israel até que haja uma trégua na Faixa de Gaza.

Enquanto isso, o Oriente Médio segue em alerta máximo, à espera de Israel retali-

liar o ataque de mísseis do Irã lançado no dia 1º de outubro. Segundo o Washington Post, Netanyahu teria dito ao presidente americano, Joe Biden, que estaria planejando um ataque militar que não atingia instalações petrolíferas ou nucleares, de acordo com duas fontes do governo familiarizadas com o assunto.

|                                                                           |                                               |                                                                     |                                                                   |                                                                    |                                                                                                                                           |                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>Selic</b><br><br>Fixado em 18 de setembro de 2024<br><br><b>10,75%</b> | <b>Salário mínimo</b><br><br><b>R\$ 1.412</b> | <b>Dólar \$ Comercial</b><br><br><b>+ 1,33%</b><br><b>R\$ 5,657</b> | <b>Euro € Comercial</b><br><br><b>+ 1,19%</b><br><b>R\$ 6,158</b> | <b>Libra £ Esterlina</b><br><br><b>+ 1,09%</b><br><b>R\$ 7,383</b> | <b>Inflação</b><br>IPCA do IBGE (em %)<br>Setembro/2024 0,44<br>Agosto/2024 -0,02<br>Julho/2024 0,38<br>Junho/2024 0,21<br>Maio/2024 0,46 | <b>Ibovespa</b><br><br><b>131.043 pts</b><br><br><b>+ 0,02%</b> |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|

ANTECIPADO

# Comércio da capital inicia preparos para o Natal

Estoques são feitos em agosto e vitrines, montadas após o Dia das Crianças

Samantha Pimentel  
samanthauniao@gmail.com

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

Estamos no início de outubro, mas as árvores, os pisca-piscas, as fitas, as bolas, as miniaturas de Papai Noel e os outros enfeites comuns ao período natalino já podem ser encontrados em alguns setores do comércio, que começam a decorar seus ambientes. Esse é o caso das lojas de decoração e de itens para casa, que já estão com suas vitrines preparadas para o Natal, destacando os itens e produtos à venda que têm relação com a época.

A gerente de vendas da Ferreira Costa, Sandra Vilma, informou que já vem sentindo um aumento crescente pela procura de itens natalinos na loja e espera que as vendas cheguem a ser até 30% maiores do que as do ano passado. “Acreditamos que com a chegada da *Black Friday*, esse aquecimento irá aumentar ainda mais. Visto que muitas pessoas aproveitam a *Black* e o 13º para fazer as compras de final de ano”, disse.

“Além disso, o nosso *mix* está repleto e recheado com novidades. Maior e melhor que o ano anterior. Temos mais de dois mil itens natalinos”, complementou a gerente.

Quem circula pela Avenida General Edson Ramalho, em Manaíra, também já pode conferir algumas lojas em clima natalino. Uma delas, a Grillo Conceito, comercializa produtos de cama, mesa e banho, louças, utensílios para cozinha, decoração e outros itens. Hoje, quem entra no local, já é tomado pelo universo do Natal, fruto de uma preparação que, segundo o gerente do local, Túlio Lourenço, começa já em agosto.

“Começa logo depois do Dia dos Pais. Aí, o pessoal pode pensar que é muito cedo. Só que é uma preparação muito complexa, é muita coisa, porque a gen-



Enfeites podem ser temáticos, mas o Papai Noel e as árvores de Natal são clássicos

te precisa tirar tudo aquilo que a gente deixou do ano passado e expor e receber todos os produtos do ano atual. As coisas novas, tendências... A gente começa a receber os produtos logo depois de agosto, porque precisa de uma estrutura grande, montar um cenário”, afirmou. Na loja, além dos itens mais comuns na decoração natalina, também é possível encontrar jogos de cama, almofadas e itens de cozinha, tudo voltado para o universo do Natal, atendendo a quem deseja levar o clima natalino para todos os cômodos da sua casa.

O gerente ressaltou que o maior faturamento da loja resulta justamente das vendas de Natal, que se intensificam, principalmente, no mês de novembro. Para este ano, ele espera resultados ainda melhores do que os do ano passado, ou pelo menos tão bons quanto. “A expectativa é a melhor possível”, comentou.

Ele ainda destacou que, mesmo essa preparação iniciando com bastante antecedência, as vendas só se aquecem depois do Dia das Crianças. “Depois do dia 12 de outubro é impressionante o *boom*. O mercado se volta completamente para o Natal. Passou o Dia das Crianças, começa o universo natalino mesmo”, disse Túlio.

O gerente falou ainda que o Natal tem itens e tendências que nunca saem de moda, como as árvores natalinas, as bolas vermelhas e o Papai Noel, mas que outras opções também costumam ser muito procuradas. “As coisas mais temáticas também são procuradas, a gente tem itens com o Mickey, que já estão há algum tempo no mercado natalino, e não saem de moda, vende muito. Hoje, tudo pode ser temático, tem árvores para todos os gostos, para restaurante, doceria, temos árvore cheia de docinhos, de mestre-cuca...”, afirmou Túlio, que disse inclusive que entre os itens mais vendidos estão as fitas, as bolas e os pisca-piscas.

Em outra loja localizada na mesma região, a Chinesinha, que também trabalha com itens de decoração, presentes e artigos para casa, é possível encontrar mesa posta, conjunto de banheiro, calendário para marcar os dias até o Natal e outros itens para decorar os ambientes e preencher cada cômodo com o clima natalino.

A gerente, Karina de Holanda, fala que a preparação de compras para o estoque da loja já se inicia em fevereiro e que, a partir do final de julho, os itens começam a ser expostos para os clientes. “Já tem gente procu-



A gente começa a receber os produtos logo depois de agosto, porque precisa de uma estrutura grande para montar um cenário

Túlio Lourenço

rando agendamento de árvores, de vendas, clientes buscando esses itens sim”, destacou ela, que também afirmou que o final do ano é a melhor época para as vendas e que espera vender mais do que no ano passado.

## Pegada Digital

José Maria Mendes  
@zewan | Colaborador

(Micro) influenciador, (macro) exploração, (mega) lucro

Chris Anderson, autor do famoso “A Cauda Longa”, observou que o movimento de descida das grandes audiências para os nichos levou à instituição de micro-celebridades “à medida que nossa cultura se fragmenta em milhões de minúsculas microculturas”.

Tendo os blogueiros como exemplo-mor, a nomeação dos produtores de conteúdo na web por meio do termo “micro-celebridades” foi uma forma de traduzir a referência que estes vinham adquirindo, mas ainda mantendo certo comedimento em relação ao escopo desse alcance.

No começo dos anos 2010, era pré-smartphones e de uma web ainda não tão ubíqua, os nichos dentro do nicho digital não passavam de pequenos clusters que produziam seus conectores como pontos focais de reputação e/ou popularidade, mas cujo tamanho, em termos de conexões, ainda era tão distante de uma celebridade massiva que este prefixo “micro” fazia-se necessário para que a correlação tivesse sentido.

Rumando para o começo da década de 2020, retire-se o “celebridade” do “micro-celebridades”, acrescente “influenciador” e obtenha-se o mesmo tipo de valor na cadeia da difusão de informações e de percepção de reputação, mas, agora, processado pelo mercado anunciante como importante promotor de produtos/ serviços. E, nessa derivação prefixal resultante, a categoria micro-influenciador, epítome de autoridade, passa a ser considerada pelos analistas como a mais importante categoria da influência digital.

Com 10.000 a 50.000 conexões, esses atores têm o melhor de dois mundos: ao mesmo tempo que possuem uma base de seguidores para além do “conhecer pessoalmente”, conseguem ter uma taxa de engajamento melhor do que a de um mega-influenciador. Essas características baseiam-se em uma audiência robusta, mas não imensa e, principalmente, no trânsito dentro de comunidades de interesse.

Os consultores do Mediakix assim refletem sobre os usos mercadológicos destes:

A empolgação com os micro-influenciadores é parcialmente baseada em sua capacidade de cultivar comunidades de nicho em torno de interesses específicos. Enquanto influenciadores maiores atraem uma faixa mais ampla de seguidores em muitos grupos, os micro-influenciadores permitem que as marcas explorem micro-comunidades mais claramente definidas. Isso permitiu que os profissionais de marketing lançassem campanhas de micro-influenciadores altamente personalizadas, em alguns casos com resultados poderosos.

Tais “resultados poderosos” só começaram a aparecer, porém, após a passagem de uma euforia focada na repercussão que só um número alto de seguidores geraria para um axioma focado na recomendação a partir da experiência, cuja chave de acesso está, precisamente, na compreensão do público e da comunidade ao qual este pertence.

Para a YouPix, pensando em termos de medição, o foco na audiência ou no impacto são resquícios de um planejamento inerente ao off-line, “em detrimento de métricas que indicam que a mensagem da marca está de fato sendo aceita e se tornando relevante junto à comunidade daquele influenciador”.

A diferença do micro-influenciador de hoje para a micro-celebridade de outrora estaria, então, na exploração comercial das micro-comunidades, imperceptível, ignorada ou incompreendida, mas, agora, transformada em engajamento, devidamente precificada e colocada na prateleira. Diferente percepção, mas a mesma (macro) exploração e o mesmo (mega) lucro, claro!

## PROCON-JP

# Quilo do pão francês chega a quase R\$ 22

A diferença no preço do quilo do pão francês em 39 padarias da capital é de R\$ 12,04, com o produto oscilando entre R\$ 9,95 (Pão da Vida, em Mangabeira) e R\$ 21,99 (Pão Doce Pão, no Bairro dos Estados), com variação de 121% e média de R\$ 16,69. Esses dados são da pesquisa realizada pela Secretaria Municipal de Proteção e Defesa do Consumidor (Procon-JP).

O pão francês também foi registrado a R\$ 12 (Ponto das Massas, no Cristo Redentor; e Vasconcelos, em Cruz das Armas); e R\$ 12,99 (Dois Irmãos,

em Jaguaribe; Pães e Pães, no Rangel/Varjão; e Cavalcanti, na Torre).

O levantamento do Procon traz também preços do pão para cachorro-quente, do pão para hambúrguer e do pão de caixa coletados em 39 estabelecimentos no dia 14 de outubro.

No item pão para cachorro-quente, a pesquisa encontrou a diferença de R\$ 16,91, com preços entre R\$ 12,99 (Cavalcanti, na Torre; e Dois Irmãos, em Jaguaribe) e R\$ 29,90 (Unipão, em Tambaú), mostrando variação de 130,2% e média de R\$ 20,37.

Os outros menores preços

do pão para cachorro-quente estão registrados a R\$ 15 (Pães e Água, no Jardim Cidade Universitária; e Vasconcelos, em Cruz das Armas), seguido de R\$ 15,49 (Acácia Paes e Massa, nos Bancários) e R\$ 15,95 (Laura França, no Bancários).

O pão para hambúrguer também traz a diferença de R\$ 16,91, com o produto sendo comercializado entre R\$ 12,99 (Cavalcante, na Torre; e Dois Irmãos, em Jaguaribe) e R\$ 29,90 (Unipão, em Tambaú), com variação de 130,2% e média de R\$ 20,27. Os outros menores preços foram regis-

trados a R\$ 15 (Cavalcanti, na Torre; Pães e Água, no Jardim Cidade Universitária; e São Gonçalo, na Torre); e R\$ 14,95 (Laura França, nos Bancários).

Já o pão de caixa traz diferença de R\$ 16,40, com preços entre R\$ 13,50 (Dois Irmãos, Jaguaribe) e R\$ 29,90 (Unipão, em Tambaú). A variação do produto está em 121,5% e a média em R\$ 20,82. Os outros menores preços estão sendo praticados a R\$ 15 (Vasconcelos, em Cruz das Armas; Pães e Água, no Jardim Cidade Universitária; e São Gonçalo, na Torre); e R\$ 16 (ABC e Ana e Umbelina, em Jaguaribe).

SAFRA DE GRÃOS 2024/2025

Conab vê alta de 8,3% na produção

Caso o resultado confirme a estimativa ao final do ano agrícola, será um novo recorde na série histórica

Agência Gov

A primeira estimativa para a safra de grãos na temporada 2024/2025, realizada pela Companhia Nacional de Abastecimento (Conab), aponta para uma produção de 322,47 milhões de toneladas. O volume representa um crescimento de 8,3% ao obtido em 2023/2024, ou seja, 24,62 milhões de toneladas a serem colhidas a mais que no ciclo anterior. Caso o resultado se confirme, ao final do ano agrícola, será um novo recorde na série histórica.

Para a área, estima-se crescimento de 1,9% sobre a safra anterior, passando para 81,34 milhões de hectares. Os dados foram divulgados pela companhia, ontem, durante o anúncio do primeiro Levantamento da Safra de Grãos 2024/2025.

Neste ciclo, o arroz deverá apresentar novo crescimento de 9,9% na área semeada. A alta é verificada em todas as regiões do país, com destaque para o Centro-Oeste e o Sudeste, onde o incremento chega a 33,5% e 16,9%, respectivamente. Só em Mato Grosso, os produtores irão destinar mais de 133 mil hectares para o cultivo do grão, com uma elevação de 39,3% quando comparada com a área registrada na temporada de 2023/2024. Em Goiás, esse aumento chega a 24%, índice pouco menor que o registrado em Minas Gerais, onde se verifica uma alta de 25,1%. O Sul,

principal região produtora de arroz no país, também tende a registrar uma maior área cultivada, chegando a cerca de 1,16 milhão de hectares. Esse cenário influencia na expectativa de maior produção, com a colheita sendo estimada em aproximadamente 12 milhões de toneladas, recuperando o volume obtido na safra 2017/2018.

“Com esses números, a previsão é de que o Brasil volte ao patamar das maiores safras de arroz da sua história. Isso é o resultado do trabalho dos nossos produtores, em parceria com o Governo Federal, que voltou a elaborar políticas públicas para todo o campo agrícola brasileiro, contemplando pequenos, médios e grandes produtores”, reforça o presidente da Conab, Edegar Pretto.

Para o feijão, a Conab também espera um ligeiro aumento na área semeada, saindo de 2,86 milhões de hectares em 2023/2024 para 2,88 milhões de hectares no atual ciclo. Cultivado ao longo do ano, a maior elevação é esperada para a área semeada na primeira safra da leguminosa, com uma alta de 2,3%, sendo estimada em 881,3 mil hectares, resultando em uma produção de 947,3 mil toneladas. Já a expectativa de produção total do grão no país, somando-se os três ciclos cultivados, é de 3,26 milhões de toneladas, 0,5% acima da safra anterior.

FÁBRICA BRASILEIRA

BNDES tem R\$ 500 milhões para carro voador

Agência Gov

O Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) aprovou financiamento no valor de R\$ 500 milhões para a Eve Air Mobility (Eve) desenvolver a unidade de produção do eVTOL (carro voador). Com recursos do programa BNDES Mais Inovação, a unidade será instalada em Taubaté (SP).

O financiamento da unidade fabril baseia-se na parceria bem-sucedida entre a Eve e o BNDES após a aprovação, em 2022, de uma linha de crédito de R\$ 490 milhões para dar apoio ao programa de desenvolvimento do eVTOL. A empresa foi criada pela Embraer para desenvolver o novo produto.

Com uma produção total esperada de até 480 aeronaves por ano, a Eve planeja expandir a capacidade de produção do local em uma base modular, em quatro fases de 120 aeronaves cada. Isto proporcionará uma metodologia de investimento disciplinada e eficiente em termos de capital à medida que o mercado cresce.

“O financiamento reforça

o compromisso do governo do presidente Lula de apoiar projetos inovadores da indústria brasileira, como a mobilidade aérea, que utiliza alta intensidade tecnológica. E o BNDES tem o instrumento necessário para conferir competitividade internacional às empresas nacionais, que é o Programa BNDES Mais Inovação, que já aprovou R\$ 8 bilhões em créditos desde 2023”, explica o presidente do Banco, Aloizio Mercadante.

O diretor de Desenvolvimento Produtivo, Inovação e

Comércio Exterior do BNDES, José Luís Gordon, afirma que “financiar a capacidade de inovação, com uma solução disruptiva para mobilidade urbana e descarbonização, é o objetivo do Plano Mais Produção, braço de financiamento da Nova Indústria Brasil, para impulsionar o setor produtivo e garantir que o desenvolvimento tecnológico e a produção ocorram em território nacional, gerando mais empregos qualificados e renda dentro do país”.

A Eve possui o maior

backlog do setor, com cartas de intenção (LOI) para 2.900 eVTOLs de 30 clientes em 13 países, representando um potencial de US\$ 14,5 bilhões em receita. Sua aeronave utiliza oito rotores dedicados para voo vertical e asas fixas para voar em cruzeiro, sem nenhuma alteração na posição desses componentes durante o voo. O conceito inclui um propulsor elétrico alimentado por motores elétricos duplos que fornecem redundância de propulsão para garantir os mais altos níveis de desempenho.



É esperada a produção anual de até 480 aeronaves pela empresa criada pela Embraer

EM AGOSTO

Monitor do FGV registra queda de 0,2% na atividade econômica

Cristina Índio do Brasil  
Agência Brasil

O Monitor do PIB-FGV indicou um recuo de 0,2% na atividade econômica em agosto em relação ao mês anterior. Na comparação interanual houve crescimento de 3,4% em agosto e de 4,1% no trimestre móvel terminado no mesmo mês. O acumulado em 12 meses até julho ficou em 2,8%. Os números foram divulgados ontem pelo

Instituto Brasileiro de Economia da Fundação Getúlio Vargas (Ibre/FGV).

Para a coordenadora da pesquisa, Juliana Trece, o motivo da retração da economia pelo segundo mês consecutivo é a estagnação da indústria e a retração dos serviços. Segundo ela, entre as três grandes atividades econômicas, somente a agropecuária evoluiu na comparação de agosto com julho.

Juliana acrescentou que, pelo lado da demanda, foi registrado avanço na maior parte dos componentes. Os menores níveis de exportação de produtos agropecuários e da extrativa mineral impactaram os números da exportação, que apresentou queda relevante de 2,5% e foi a exceção.

“A partir disso, embora pela ótica da demanda a maior parte dos componentes tenha tido desempenho positivo, as

exportações líquidas negativas superaram esse crescimento, resultado relevante para a queda do PIB em agosto”, explicou.

A pesquisa indicou que o comportamento da exportação de produtos agropecuários e da extrativa mineral, que tinham influenciado com cerca de 8 pontos percentuais (p.p.), em conjunto, para o desempenho trimestral positivo das exportações no ano passado, contribuíram apenas com 1,2

p.p. no trimestre encerrado em agosto, sendo a menor contribuição desde fevereiro de 2023.

Consumo

O consumo das famílias aumentou nos diferentes tipos, movimento notado ao longo deste ano. De acordo com o Ibre, o que mais contribuiu para o desempenho do trimestre encerrado em agosto, foi o de serviços, embora o de não duráveis e de duráveis tenha

ajudado com expressivas contribuições.

Ainda no trimestre terminado em agosto, a Formação Bruta de Capital Fixo (FBCF) avançou significativamente e o destaque ficou com o desempenho do segmento de máquinas e de equipamentos. Conforme o Ibre, desde o segundo trimestre, este segmento tem contribuído positivamente, em parte, “devido à base de comparação deprimida de 2023”.

**SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS DE ALIMENTAÇÃO, PANIFICAÇÃO E CONFEITARIA, CERVEJA E BEBIDAS EM GERAL DO ESTADO DA PARAIBA - EDITAL DE CONVOCAÇÃO - ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA.** O Presidente do Sindicato, no uso de suas atribuições estatutárias, convoca os associados quites com suas obrigações sociais para participarem da Assembleia Geral Ordinária, que será realizada na sede social do sindicato, localizado a Rua da República 906 - Centro - João Pessoa - PB, no dia 23 de novembro de 2024, às 20:00 horas em primeira convocação, ou às 21:00 horas em segunda convocação, para deliberarem sobre a seguinte ORDEM DO DIA: a) Leitura do Edital de Convocação; b) Leitura, discussão e deliberação da Previsão Orçamentária para o exercício de 2025, instruído com o Parecer do Conselho Fiscal; c) Leitura, discussão e deliberação do Balanço Financeiro e Patrimonial do exercício de 2023, instruído com o Parecer do Conselho Fiscal e d) assuntos administrativos do sindicato.

João Pessoa, 15 de outubro de 2024

Antonio Salustino de Oliveira  
**PRESIDENTE**

**SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS DE ALIMENTAÇÃO, PANIFICAÇÃO E CONFEITARIA, CERVEJA E BEBIDAS EM GERAL DO ESTADO DA PARAIBA. Rua da República, 906 - Centro - 58.010-181 - João Pessoa - PB - Fone 3221-4189 Edital de Convocação.** O Presidente da Federação no uso de suas atribuições estatutárias convoca todos os membros do conselho de representantes para uma reunião em Assembleia Geral Ordinária a ser realizada na sede da Federação no endereço acima citado no dia 22 de novembro de 2024, às 9:00 horas em primeira convocação, ou às 10:00 horas em segunda convocação, para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia: a) Leitura do Edital de Convocação; b) Leitura, discussão e deliberação do Balanço Financeiro e Patrimonial do exercício de 2023, instruído com o parecer do Conselho Fiscal; c) Leitura discussão e deliberação da Previsão Orçamentária para o exercício de 2025, instruído com o parecer do Conselho Fiscal; d) Assuntos diversos.

João Pessoa, 15 de outubro de 2024

ANTÔNIO SALUSTINO DE OLIVEIRA  
**PRESIDENTE**

**FEDERAÇÃO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS DE ALIMENTAÇÃO DO ESTADO DA PARAIBA - Rua da República, 906 - Centro - 58.010-181 - João Pessoa - PB - Fone 3221-4189 Edital de Convocação.** O Presidente da Federação no uso de suas atribuições estatutárias convoca todos os membros do conselho de representantes para uma reunião em Assembleia Geral Ordinária a ser realizada na sede da Federação no endereço acima citado no dia 22 de novembro de 2024, às 9:00 horas em primeira convocação, ou às 10:00 horas em segunda convocação, para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia: a) Leitura do Edital de Convocação; b) Leitura, discussão e deliberação do Balanço Financeiro e Patrimonial do exercício de 2023, instruído com o parecer do Conselho Fiscal; c) Leitura discussão e deliberação da Previsão Orçamentária para o exercício de 2025, instruído com o parecer do Conselho Fiscal; d) Assuntos diversos.

João Pessoa, 15 de outubro de 2024

Antonio Salustino de Oliveira  
**Presidente**

**CIA DE AGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87** Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente emitiu a Licença de Instalação Nº 3510/2024, em João Pessoa, 14 de Outubro de 2024 - Prazo 730 dias, Sistema Adutor TransParaíba - Ramal do Curimatá 2ª etapa - TRECHO: PEDRA LAVRADA E NOVA PALMEIRA-PB. Processo: 2024-003895/TEC/RLJ-0121.

**CIA DE ÁGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87** Torna público que solicitou a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, SIGMA-LI-OBRAS CIVIS-LI = LIA Nº 1380/2022 = PROC. Nº 2022-001560 = AMPLIAÇÃO DO SISTEMA DE ABASTECIMENTO = VAZÃO = 900M³/H = L/AT: MUNICÍPIO DE CAJAZEIRAS-PB CAJAZEIRAS-PB. Processo: 2024-005135/TEC/LI-0318

**CONDOMÍNIO DO EDIFÍCIO ENGENHEIRO ROBERTO PALOMO**

CNPJ – 01.658.735/0001-70

Rua Maciel Pinheiro, nº 170 –Centro – Campina Grande – PB

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO**

**ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA**

Ficam os senhores condôminos do Edifício Engenheiro Roberto Palomo, de conformidade em legislação em vigor, convocados para participarem da Assembleia Geral Extraordinária a ser realizada neste Condomínio em data de 18 de outubro de 2024, na sala da administração, situado na Rua Maciel Pinheiro, nº 170, Sobreloja sala 09, nesta cidade, em 1ª convocação às 19 h ou em 2ª convocação às 19h30, com qualquer número de condôminos, para tratar do seguinte assunto:

**1. Deliberar sobre rateio para aquisição de modernização do elevador social.**

Lembramos aos senhores Condôminos que somente poderão participar desta Assembleia, aqueles que estiverem rigorosamente em dia com suas obrigações condominiais e/ou procuradores cujas procaurações deverão ser apresentadas no ato.

Aquele que não puderem comparecer e nem se fizerem representar por procurador, estarão implicitamente aprovando as deliberações tomadas pelos que comparecerem à Assembleia sem direito a reclamações posteriores

Campina Grande-PB, 14 de outubro de 2024

*João Aderaldo de Lima Machado*  
José Aderaldo de Lima Machado  
Síndico

**SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS DE CERVEJA E BEBIDAS EM GERAL DE JOÃO PESSOA - Rua da República, 906 - Centro - Cep: 58.010-181 - João Pessoa/PB - EDITAL DE CONVOCAÇÃO:** O Presidente do Sindicato no uso de suas atribuições estatutárias convoca todos os associados que estiverem em dia com suas obrigações sociais para tomarem parte de uma Assembleia Geral Ordinária a ser realizada na sede do Sindicato, no endereço acima indicado no dia 24 de novembro de 2024, às 10:00 horas em primeira convocação, ou às 11:00 horas em segunda convocação, para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia: a) Leitura do Edital de Convocação; b) Leitura discussão e deliberação da Previsão Orçamentária para o exercício de 2025, instruído com o Parecer do Conselho Fiscal; c) Leitura, discussão e deliberação do Balanço Financeiro e Patrimonial do exercício de 2023, instruído com o Parecer do Conselho Fiscal; d) Assuntos diversos.

João Pessoa, 15 de outubro 2024

José Humberto de Freitas  
**Presidente**

**EDITAL - RETIFICAÇÃO DE ÁREA**

**CARTÓRIO CARLOS ULYSSES - SERVIÇO NOTARIAL E REGISTRAL DO 1º. OFÍCIO DA ZONA SUL DA COMARCA DE JOÃO PESSOA-PB,** delegação de serviço público, estabelecida à Av. Epitácio Pessoa, 385 - Centro - João Pessoa/PB, inscrita no CGC/MF sob nº. 09.362.211/0001-49, representado neste ato por seu respectivo Tabelião e Oficial, Bel. Walter Ulysses de Carvalho, a vista do Art. 941 e 942 do Código de Normas Extrajudicial da CGJPB, FAZ SABER a todos quantos o presente edital virem, dele conhecimento tiverem ou a quem interessar possa, que neste Cartório foi requerido por o Sr. TEREZINHA CORREIA ALVES, brasileira, viúva, aposentada, maior e capaz, filha de Arlindo Correia da Silva e Aderita Maria da Silva, portadora da cédula de Identidade nº 699.518 - 2a Via - 2a - SSP-PB, inscrita no CPF/MF nº 450.960.744-04, não possui endereço eletrônico, residente e domiciliada na Rua Benjamin Lira, nº 501, Bairro Cruz das Armas, João Pessoa-PB, a retificação das áreas dos imóveis: Lotes de terrenos próprios sob nºs 04 (quatro) e 05 (cinco), da quadra nº 02 (dois), formando um só bloco, do Loteamento Tabajaras, nesta Capital, atualmente Rua Benjamin Lira, esquina com a rua Incínio de Melo, em Cruz das Armas, medindo 20m50 (vinte vírgula cinquenta metros) de largura na frente e fundos, por 27m,50 (vinte e sete vírgula cinquenta metros) de comprimento de ambos os lados, limitando-se pela frente com a rua de sua situação, lado direito com a rua Incínio de Melo, pelo lado esquerdo com uma entrada para as casas de Vila, e pelos fundos com imóvel nº 216 em nome de Francisco Amaro de Brito, com frente para a rua Incínio de Melo. Cadastrado na PMPP sob nº 08.115.0150, com registro de imóveis sob Matrícula com Número de 70.070, do Cartório de Registro de Imóveis da Zona Sul da Comarca de João Pessoa/PB, e que de acordo com certidão da PMPP sob nº 3069-24-3P-CER, código verificador nº tthivj0z, de 08/04/2024, passando a descrição a ser a seguinte: Lotes de terrenos próprios sob nºs 04 (quatro) e 05 (cinco), da quadra nº 02 (dois), formando um só bloco, do Loteamento Tabajaras, nesta Capital, atualmente Rua Benjamin Lira, esquina com a rua Incínio de Melo, em Cruz das Armas, medindo 14,95 metros de largura de frente e 15,50 metros de largura de fundos, por 25,50 metros de comprimento do lado direito e 25,35 metros de comprimento do lado esquerdo, limitando-se pela Frente para a Rua Incínio de Melo, lado direito com o imóvel nº 216, lado esquerdo com o imóvel nº 174, fundos com o imóvel nº 479, que faz frente para Rua Benjamin Lira. Cadastrado na PMPP sob nº 08.115.0150 (anterior) e 29.166.0202.0000.0000 (atual). Per este CITO AO CONFRONTANTE A SR. EMÍDIO FALCÃO, INTERESSADOS AUSENTES, INCERTOS, DESCONHECIDOS E NÃO ENCONTRADOS, SEUS CÔNJUGES, SE CASADOS FOREM OU AQUELES QUE PORVENTURA TENHAM CONHECIMENTO E INTERESSE, POSSAM ALEGAR QUALQUER DIREITO SOBRE O IMÓVEL ACIMA MENCIONADO, para impugnarem, querendo, no prazo legal de 15 (quinze dias), nos termos do art. 213, parágrafo 4º, da Lei 6015/73, que não o fazendo presumir-se-ão aceitos como verdadeiros os fatos articulados pelo requerente. Assinado Eletronicamente pelo Escrevente Auxiliar DIOGO OLIVEIRA DA SILVA. Dou fe

João Pessoa, 2 de outubro de 2024

**EDITAL DE ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINARIA DA DIRETORIA DA ASPEMI/PB**

O Presidente, conforme lhe compete no seu Estatuto da ASPEMI/PB, inscrita no CNPJ: 13.472.846/0001-76, convoca uma Assembleia Geral Extraordinária, para ser realizada em 21 de outubro de 2024, na Av. Gouveia Nóbrega, n. 32 Sala B, Roger, nesta Capital, às 9:00 horas em primeira convocação e em segunda convocação às 9:30 horas com qualquer número de associados efetivos e beneméritos de acordo com o estatuto. Com os seguintes pontos de Pauta: 01 – Renúncia e substituição do Vice-Presidente; 02- Informes.

Francisco de Assis Pereira  
**Presidente**

ATENDIMENTO AO AUTISTA

# Estado abre sala multissensorial

*Inauguração desse primeiro equipamento na Paraíba aconteceu na manhã de ontem, em João Pessoa*

A primeira-dama do Estado, Ana Maria Lins, participou, na manhã de ontem em João Pessoa, da entrega da sala multissensorial do Centro de Atendimento ao Autista (CCA), o primeiro equipamento da Paraíba — foram entregues, ainda, a sala de musicoterapia e de habilidades motoras, iniciativas fundamentais no desenvolvimento dos 400 usuários do CAA, gerenciado pela Missão Resgate em convênio com o Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano (Sedh).

A importância da sala multissensorial está em estimular nas crianças com Transtorno do Espectro Autista (TEA), sensíveis a barulhos e a luz, por exemplo, o desenvolvimento dos sentidos, melhorando de maneira significativa a qualidade de vida dos usuários do CAA — aliviar a sobrecarga sensorial, evitando crises emocionais, quase sempre acompanhadas de agressividade, são os benefícios mais imediatos.

Durante a inauguração, Ana Maria Lins externou sentimento de felicidade e destacou os avanços do governo da Paraíba na inclusão. “Hoje é um dia muito feliz, em que se dá um grande passo para o desenvolvimento dessas crianças, o que vai resultar naquilo que todos nós queremos e que é a razão de ser de cada investimento, de cada esforço do governo: a inclusão. Com inclusão, ganham as crianças, seus pais e toda a sociedade”, afirmou a primeira-dama.

“A sala multissensorial é a primeira da Paraíba, e é a prova da gestão inclusiva do governador João Azevêdo. Além de um dia feliz, hoje também é um dia histórico, que ganha ainda mais importância quando a gente pensa nos benefícios que esse espaço vai trazer para essas crianças. E um dia histórico, cheio de bons propósitos, é para ser comemorado”, observou Ana Maria Lins, lembrando que todas essas conquistas ocorrem no mês da criança.

A secretária de Estado do Desenvolvimento Humano,

Pollyana Dutra, disse que a entrega dos equipamentos do CAA mostra o quanto o Governo da Paraíba tem compromisso com a inclusão. “É um governo de muito compromisso social, e hoje é mais um dia em que esse compromisso fica registrado, com a entrega desse grande equipamento, que é a sala multissensorial do CAA. Queremos agora é que esse padrão, que está sendo ofertado aqui, seja ampliado”, comentou.

Para a presidente da Fundação Apoio Integrado à Pessoa com Deficiência (Funad), Simone Jordão, a primeira sala multissensorial da Paraíba é um avanço. “Além disso, mostra o quanto a gestão do governador João Azevêdo dá importância à qualidade de vida das pessoas autistas. A gente sabe que a parte sensorial é extremamente importante, e uma sala como essa vai ajudar nos processos de terapia, de desenvolvimento dessas crianças de forma mais ampla e mais integral, e vem se somar a outros equipamentos do Governo do Estado, que dão boas respostas ao atendimento terapêutico das pessoas

autistas”, destacou.

Um dia histórico feito a muitas mãos, a exemplo da parceria entre a Secretaria de Desenvolvimento Humano e a do Sistema Penitenciário (Seap), que, por meio de projetos de ressocialização, como o Novo Tempo, cedeu a mão de obra, como explicou o secretário João Alves. “É com muita alegria que nós, que fazemos a Seap, vemos um dia como esse. É inclusão de ambos os lados: a Seap, que cedeu a mão de obra e deu oportunidade de ressocialização aos nossos reeducandos, e também a entrega desse espaço, com equipamentos que alguns de nós nem sabíamos que existiam”, disse na ocasião, acompanhando também pelo gerente-executivo de Ressocialização da Seap, João Rosas.

A coordenadora do CAA, Valquíria Uchoa, enalteceu a prontidão com que foi aceita a proposta de se equipar a sala multissensorial. “Quando levamos a proposta até a Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano, de imediato foi aceita. Logo que o processo foi efetivado, começamos a compra dos equipamentos.



A entrega da sala foi feita pela primeira-dama do estado, Ana Maria Lins, secretários de Estado, convidados e funcionários



Fotos: Alberi Pontes/Secom-PB

## Espaço

**Foram entregues, ainda, a sala de musicoterapia e de habilidades motoras, iniciativas fundamentais no desenvolvimento dos 400 usuários do CAA**

Essa é a primeira sala multissensorial do Estado da Paraíba — nem nas clínicas particulares tem esse equipamento. Esse dia representa uma grande conquista para o Centro de Atendimento ao Autista, porque vamos oferecer uma melhor qualidade de vida e possibilidade de inclusão às crianças que fazem parte do CAA”, comemorou, agradecendo a interlocução que tem o Governo do Estado, ponte reforçada pela primeira-dama Ana Maria Lins.

### Superação

A primeira-dama da Paraíba, Ana Maria Lins, aproveitou a oportunidade para conhecer instalações recentes do Centro do Atendimento ao Autista de João Pessoa e conversar com pais e mães de usuários,

ocasião em que ouviu histórias de superação, vindas de quem, por amor, resistiu a uma série de obstáculos.

Histórias como a da autônoma Josimaire Oliveira, mãe de Leonardo, de 16 anos. “Quando as pessoas dizem que o meu filho nem parece autista, isso me enche de orgulho e, ao mesmo tempo, faz eu me lembrar de todo o processo pra chegar até aqui. Hoje meu filho já fala, já tem um equilíbrio melhor. Quando cheguei aqui no CAA, com todos esses serviços juntos, vi meu filho melhorando ainda mais”, disse.

“Eu nem conseguia falar nem andar. E agora consigo falar, ler, fazer as coisas. Graças ao CAA, que me ajudou muito, e o esforço da minha mãe, que ela fez”, contou o promissor Leonardo, em uma breve con-

versa com a primeira-dama.

Mãe de Paulo Henrique, de quatro anos, a manicure Jéssica Dantas também acompanha com alegria a evolução do filho. “Depois que chegou no CAA, o meu filho evoluiu muito, se adaptou — é tanto que ele só vai embora chorando. E eu tenho certeza que isso é fruto de todo esse espaço equipado. Diziam que o meu filho não ia falar; hoje ele fala perfeitamente pra idade dele”, concluiu.

A inauguração das salas multissensorial, de musicoterapia e de psicomotricidade (habilidades motoras) vem se somar a vários serviços que o Centro de Atendimento ao Autista, do Governo do Estado, oferece: serviço social, fonoterapia, fisioterapia, nutrição e terapia alimentar, além de uma rede de apoio.

## NO INTERMARES HALL

# Primeiro dia do GMI Tech Show acontece hoje

A GMI — maior distribuidora de produtos para TI, automação comercial, ISP, Telecom e segurança do Norte e Nordeste — realiza hoje e amanhã o GMI Tech Show (GTS). O evento é uma evolução do GMI Day, encontro com fabricantes, revendas e principais compradores da empresa de todo o Brasil, estratégia fundamental para potencializar os resulta-

dos dos negócios da GMI.

Neste primeiro dia são esperadas cerca de três mil pessoas no Intermars Hall, entre empreendedores, estudantes e entusiastas de tecnologia, para participar desse encontro onde serão apresentados lançamentos da indústria de tecnologia — especialmente no segmento *gamer*. A programação conta com *talks* com influenciadores,

arena *gamer*, concurso de *cosplayers*, imersão em realidade virtual, entre outras atrações.

Já no segundo dia do evento, amanhã, o foco são os negócios e o relacionamento com parceiros comerciais. Um evento fechado para 500 convidados da GMI, com muito *networking*, *workshops*, rodadas de negócios e apresentações. Para a edição deste ano, são esperados mais de 70 grandes marcas e expositores, que apresentarão seus produtos, lançamentos e novidades comerciais. Assim, o GTS já nasce como uma das maiores feiras de tecnologia, negócios e inovação do Nordeste.

“O GTS promete ser um evento completo e inovador, com diversas oportunidades para empresas e profissionais da área de tecnologia. Decidimos ampliar o evento para atrair desde estudantes e entusias-

tas das novas tecnologias até grandes empresas com foco na geração de grandes negócios. Nossa finalidade é levar a melhor e mais inovadora tecnologia às empresas e usuários comuns, agregando aos produtos componentes de excelência comprovada e diferencial tecnológico”, explica Gilmar de Vasconcelos, CEO da GMI Distribuidora.

Entre os convidados do evento, estão Alexandre Rodrigues, do canal @paposeguranca, referência nacional do mercado de Segurança Eletrônica, além dos criadores de conteúdo Pelezinho, Alukai e o sócia do Alok, Renato Gouveia.

Também serão realizadas palestras com especialistas de diversas áreas para transformar conhecimentos em carreira.

## INCLUSÃO

# Funad realiza a Festa das Crianças amanhã

A Fundação Centro Integrado de Apoio à Pessoa com Deficiência (Funad) realiza amanhã, a partir das 8h, a Festa das Crianças que são usuárias da instituição. O evento é um dos principais do calendário da Fundação, tem o objetivo de promover a inclusão desse público em todas as atividades e é uma forma de reunir usuários, familiares e reabilitadores em um momento de lazer, descontração e alegria. A abertura será feita pela presidente Simone Jordão.

A festa vai contar com DJ, brinquedos, brincadeiras com educadores, distribuição de algodão doce, pipoca, picolé e animação no palco principal. O evento é um dos mais esperados pelos usuários, e toda a programação é conduzida e acompanhada

pelos reabilitadores de todas as coordenações e professores da Escola Ana Paula, que atende apenas pessoas com deficiência e funciona dentro da Funad.

Além do palco, outros espaços serão ocupados como forma de ampliar a festa e garantir a alegria dos usuários e familiares. Brinquedos infláveis e atividades lúdicas serão outros atrativos da festa.

Segundo a presidente Simone Jordão, um momento especial, tanto para a Funad quanto para os usuários. “Entendemos que, além das reabilitações e demais serviços ofertados, é preciso estimular ações que possibilitem entretenimento, lazer e brincadeiras”, observou Simone.

Foto: Divulgação/GMI



Programação desta quarta terá concurso de cosplayers

LEPVAX

# Brasil testa vacina contra hanseníase

Imunizante desenvolvido por instituto dos Estados Unidos será aplicado em 54 voluntários brasileiros

Vinicius Lisboa  
Agência Brasil

O Instituto Oswaldo Cruz (IOC), da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz), será responsável por liderar um teste clínico histórico para a saúde pública mundial: uma etapa do desenvolvimento de uma vacina contra a hanseníase. A Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) aprovou na segunda-feira (14) a realização dos testes em humanos, e, se a pesquisa obtiver as respostas desejadas,

esse pode ser o caminho para a população brasileira contar com uma vacina gratuita contra a doença.

Candidata a ser a primeira vacina contra a hanseníase, a LepVax foi desenvolvida pelo Access to Advanced Health Institute (AAHI), instituto americano de pesquisa biotecnológica sem fins lucrativos. Com a moderna tecnologia de subunidade proteica, a vacina teve testes pré-clínicos promissores contra a bactéria *Mycobacterium leprae*, causadora da doença.

Antes de chegar a etapa de estudos em humanos no Brasil, que contará com 54 voluntários, a vacina já teve sua segurança demonstrada em testes, em 24 pessoas saudáveis, nos Estados Unidos. O estudo mostrou a segurança da vacina, sem nenhum registro de evento adverso grave. Também apontou imunogenicidade, ou seja, capacidade de estimular a resposta imunológica.

Com o teste no Brasil, os pesquisadores vão poder observar os efeitos da LepVax em um território com transmissão

da hanseníase. O Brasil concentra 90% dos casos da doença no continente americano e também é o segundo país do mundo em número de notificações da doença, atrás apenas da Índia. Em 10 anos, de 2014 a 2023, foram quase 245 mil novas infecções, segundo o Ministério da Saúde. Apenas em 2023, foram registrados 22.773 novos casos.

Portanto, considerando o cenário epidemiológico do país, os pesquisadores acreditam que possivelmente o sistema imunológico de grande

parte dos brasileiros teve contato anterior com micobactérias, o que pode influenciar na resposta à vacina.

O enfrentamento da hanseníase está no escopo do Comitê Interministerial para Eliminação da Tuberculose e Outras Doenças Determinadas Socialmente (Cieds), instalado em junho. O grupo de nove pastas é liderado pelo Ministério da Saúde para buscar soluções contra doenças negligenciadas, muitas vezes associadas à pobreza e a outros determinantes sociais.

Para a hanseníase, as metas incluem a interrupção da transmissão em 99% dos municípios, a eliminação da doença em 75% dos municípios e a redução de 30% do número absoluto de novos casos com incapacidade física aparente no momento do diagnóstico até 2030.

Três doses

O Instituto Oswaldo Cruz vai avaliar a segurança e a imunogenicidade da vacina, além de investigar o uso de duas formulações diferentes da vacina, com baixa e alta dose de antígeno. Para isso, os participantes serão divididos aleatoriamente em três grupos: dois receberão a vacina, sendo um com dose baixa e outro com dose alta; e o terceiro grupo receberá o placebo, que é uma solução salina, sem efeito biológico.

Cada um dos participantes receberá três doses da aplicação correspondente ao seu grupo, com 28 dias de intervalo. Depois disso, eles serão acompanhados por um ano. Para participar, é preciso ter entre 18 e 55 anos, boas condições de saúde e não estar grávida. Além disso, os voluntários não podem ser pessoas que já tiveram a doença ou contato próximo com pacientes com hanseníase.

O dermatologista e pesquisador do Ambulatório Souza Araújo, Cássio Ferreira, explica, em texto divulgado pelo Instituto Oswaldo Cruz, que a segurança da vacina será avaliada a partir do acompanhamento clínico e de exames laboratoriais. O Instituto Oswaldo Cruz foi escolhido como centro clínico responsável pelos testes e o Instituto de Tecnologia em Imunobiológicos (Bio-Manguinhos/Fiocruz) é o patrocinador do ensaio clínico. O projeto da LepVax é financiado pela entidade filantrópica American Leprosy Missions (ALM), dos Estados Unidos, que lidera o desenvolvimento da vacina desde 2002. O estudo no Brasil também tem financiamento do Ministério da Saúde e do fundo japonês Global Health Innovative Technology Fund (GHIT Fund). A Fundação de Saúde Sasaki, do Japão, é parceira da pesquisa.



Instituto Oswaldo Cruz, da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz), será responsável por liderar o teste clínico da LepVax

MARCO TEMPORAL

## Indígenas rejeitam indicações de ministério à comissão do STF

Letycia Bond  
Agência Brasil

Lideranças do movimento indígena reprovaram a iniciativa do Ministério dos Povos Indígenas de indicar nomes para integrar a câmara de conciliação formada para discutir a tese jurídica do marco temporal no Supremo Tribunal Federal (STF). Uma das principais entidades representativas dos povos originários, a Articulação dos Povos Indígenas do Brasil (Apib), que se retirou da comissão em agosto, afirmou, em nota divulgada na segunda-feira (14), temer que o espaço “desemboque num cenário de ‘desconstitu-

cionalização’ de direitos fundamentais”.

Ao anunciar a lista, o ministério frisou que a decisão se deu após a saída da Apib e que o ministro do STF Gilmar Mendes solicitou ao governo, em 1º de outubro, a designação de representantes. A pasta, porém, afirmou que “os nomes não substituem a representação da Apib, cuja vaga segue à disposição da organização”.

Ao todo, foram escolhidos cinco nomes e seus respectivos suplentes. São eles: o secretário especial de Saúde Indígena, Weibe Tapeba; a coordenadora do Distrito Sanitário Especial Indígena

(Dsei) Interior Sul, Eunice Kereux Yxapyry; o coordenador regional da Fundação Nacional dos Povos Indígenas (Funai) em Minas Gerais e Espírito Santo, Douglas Krenak; Pierlangela Nascimento da Cunha, que integra a Coordenação-Geral de Políticas Educacionais Indígenas na Diretoria de Políticas da Educação Escolar Indígena, do Ministério da Educação; e o educador Eliel Benites.

Apesar de o ministério dizer que tem “confiança de que, como guardião máxima da Constituição, a Corte não permitirá retrocessos em relação aos direitos indígenas”, essa não é a percepção da Apib.

AÇÕES AFIRMATIVAS

## CNPq cria prêmio para estimular participação de mulheres na ciência

Fabiola Sinimbu  
Agência Brasil

O Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) vai lançar, ainda em 2024, o edital do Prêmio Mulher e Ciência, para reconhecer o trabalho desenvolvido por pesquisadoras e instituições que promovem ações afirmativas para elas no país.

De acordo com a coordenadora de Execução e Difusão de Prêmios Nacionais e Internacionais do CNPq, Lisandra

Santos, a ideia é fortalecer a equidade de gêneros e promover a participação das mulheres no campo das ciências e nas carreiras acadêmicas.

“Em setembro de 2023, foi publicado um artigo pela Diretoria de Análise de Resultados e Soluções Digitais do CNPq, na qual se buscou avaliar a participação de mulheres e dos povos originários no total de recursos liberados no setor e também avaliar a pluralidade na ciência a partir desses dados. Foi confirmada uma sub-representação

das mulheres em determinadas áreas do conhecimento”, afirmou Lisandra.

A iniciativa será estruturada em três categorias: sendo duas delas voltadas às científicas que desenvolvam trabalhos relevantes: a categoria Estímulo, para aquelas com até 45 anos de idade, e a categoria Trajetória, para científicas acima de 46 anos. Uma terceira categoria, a de Mérito Institucional, vai premiar organizações que tenham atuação em iniciativas que promovam a equidade de gênero na ciência.

A leitura é uma ótima opção de entretenimento e um hábito que deve ser incentivado desde a primeira infância.

Faça uma visita à Livraria A União e confira o nosso catálogo de livros infantis.

Foto: Leonardo Ariel

A quadra montada entre as praias de Tambaú e Cabo Branco está sendo palco de grandes duelos protagonizados por duplas que têm atuado por competições em todos os recantos do mundo



# Vôlei de praia

A grande dupla masculina (George e André) e a medalhista feminina (Ana Patrícia e Duda) serão alguns dos destaques na competição, que acontece na orla da capital até novembro

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

Os grandes nomes mundiais do vôlei de praia entrarão em ação, a partir de hoje, pela etapa do Elite 16 do Circuito Mundial, que se inicia logo mais, às 9h, na arena montada na Praia do Cabo Branco, em frente ao Busto de Tamandaré. A dupla composta pelo paraibano George Wanderley e pelo capixaba André Stein, além das medalhistas olímpicas Ana Patrícia e Duda Lisboa, que garantiram a medalha de ouro na etapa do Circuito

Brasileiro, finalizada no último domingo (13), no mesmo local, são alguns dos destaques.

O torneio reúne as 16 melhores duplas (12 delas definidas por *ranking* entre as inscritas e quatro pela fase classificatória) e conta pontos no *ranking* mundial de vôlei de praia, em ambos os naipes. No masculino, a dupla brasileira mais bem posicionada atualmente é George/André, que está em terceiro lugar, com 6.980 pontos. Já no feminino, na oitava posição, é Carol/Bárbara, com 6.680 pontos.

Além desses quatro representantes nacionais, há ainda Ana Pa-

trícia/Duda, Agatha/Rebecca, Thame/Victoria, Andressa/Tainá, Vitoria/Hegê e Taiana/Talita no feminino, e Evandro/Arthur, Arthur/Adrielson e Felipe/Henrique no masculino.

Conforme o cronograma da competição, a programação inicia-se hoje e vai até domingo (20), quando ocorrem semifinais, disputas de terceiro lugar e finais do masculino e feminino. O acesso à arquibancada é gratuito, mas, para conseguir adentrar o local e assistir às partidas, é necessário cadastrar-se no pórtico de entrada da arena.

Além dos 3.200 lugares disponi-

bilizados, ainda há a disponibilização de um espaço *gourmet* com comidas típicas, mostra de artesanato em parceria com o Empreender PB, espaço *kids* e local para eventos musicais e culturais nas adjacências do espaço que receberá os jogos.

Aqueles que não estiverem em João Pessoa, há a opção de acompanhar todos os jogos através do *streaming* pago da FIVB, o Volleyball World. A fase final, realizada no domingo, também terá transmissão pelo canal SporTV 2.

Essa é a nona etapa do Elite 16 do ano. O torneio já passou por Doha (Catar), Tepic (México), Brasília-DF,

Espinho (Portugal), Ostrava (República Checa), Gstaad (Suíça), Viena (Áustria) e Hamburgo (Alemanha). Na temporada passada, a etapa de João Pessoa, realizada em novembro, teve as duplas Ana Patrícia/Duda e Ahman/Hellvig como campeãs em seus respectivos naipes.

O torneio está incluso na programação do Paraíba Beach Games, megaevento esportivo idealizado pelo Governo da Paraíba, que se iniciou na última semana e se estende até novembro, com competições nas modalidades de vôlei de praia, futebol de areia, handebol de praia, águas abertas, triatlo e *beach tennis*.

## NATAÇÃO

# Vila Olímpica Parahyba ganha 29 medalhas em Salvador

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

A 10ª edição do Festival Pedro Nicolas de Natação, realizado no último fim de semana, em Salvador, na Bahia, demonstrou, mais uma vez, a força da equipe do Grêmio Vila Olímpica Parahyba. O representante paraibano conseguiu o quarto lugar geral e ficou em terceiro lugar no quadro de medalhas.

Com um time de 30 atletas, a Vila retornou para João Pessoa com um saldo total de 29 medalhas, sendo 12 ouros, quatro pratas e 13 bronzes, ficando atrás apenas do NBR Clube (com 81 medalhas, sendo 18

de ouro, 13 de prata e nove de bronze) e do Remo (com 103 condecorações, sendo 12 de ouro, 15 de prata e 15 de bronze), primeiro e segundo lugar respectivamente.

Conforme o regulamento, a faixa etária dos atletas participantes era de nove a 12 anos, nas categorias Mirim 1 e 2 e Petiz 1 e 2, e a delegação pessoense foi comandada pelo professor Lúcio Nascimento, que comemorou o resultado alcançado pelos alunos. “É um campeonato que, de fato, a gente estava se preparando desde o início do ano. Ele é considerado o campeonato principal da categoria, para crianças de nove a 12 anos. Então, todo esse resultado foi

fruto de muito treinamento, muita renúncia, tanto por parte dos atletas como por parte minha, como treinador”, apontou ele.

Lúcio ainda destacou os percalços durante o evento esportivo — como as condições climáticas —, que, segundo ele, foram dirimidos graças à preparação realizada. “A gente sempre procura se preparar, tentar proteger mais as crianças, principalmente nessa área de piscina. Em especial, essa piscina agora que a gente foi, que é uma piscina que foi usada na Olimpíada. Ela foi tirada do Rio de Janeiro e colocada lá em Salvador, na areia da praia, realmente, e toda essa questão do ca-

lor, ainda acho que foi aumentada, porque a gente estava exatamente na beira da praia; mas a gente sempre procurou o apoio da família, estar sempre na hidratação dos atletas, procurar estar sempre protegendo dessa situação”, comentou o professor.

Após as conquistas e a volta para João Pessoa, a equipe já começou a se preparar para o próximo desafio, o Campeonato Paraibano de piscina curta, a ser disputado no início de novembro, em Campina Grande. Em contexto de semana de Dia dos Professores, Lúcio destaca a alegria de, para além dos resultados, conviver com as crianças diariamente e o

cuidado para que a disciplina no esporte não se torne abusiva.

“Para mim é muito gratificante. Já são quase 10 anos que eu tenho nessa área de treinamento, e eu fico muito feliz. Eu pego crianças que começam ali com sete, oito anos, até 12 anos, nessa idadezinha, assim, da formação da criança. Eu brinco com eles, com esses grupos que passaram por mim, que eles são crianças, mas não são crianças normais; eles têm certas regras que nem todas as crianças têm. Mesmo assim, procuro sempre estar brincando com eles, dando oportunidade, mas, na hora que tem que ser sério, a gente tem que também ser sério”, explica ele.



Fotos: Reprodução/Instagram

Os 30 atletas do Grêmio Vila Olímpica conseguiram o terceiro lugar no quadro de medalhas na 10ª edição do Festival Pedro Nicolas de Natação, realizado no fim de semana, em Salvador

APÓS DATA FIFA

# Brasileirão volta com duas partidas

São Paulo e Vasco jogam em Campinas, e o Fortaleza enfrenta o Atlético Mineiro na Arena Castelão

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

A Data Fifa terminou ontem, e hoje dois jogos marcam o reinício do Brasileirão. Na Arena Castelão, o Fortaleza recebe o Atlético Mineiro e, no Estádio Brinco de Ouro, em Campinas, o São Paulo enfrenta o Vasco da Gama. As duas partidas acontecem a partir das 21h45.

Na capital cearense, o dono da casa recebe o Galo mineiro. Com 55 pontos, o Fortaleza ocupa a terceira colocação, a cinco pontos de diferença do Botafogo, líder da competição. Para esse jogo da 30ª rodada do Brasileirão, o técnico Juan Pablo Vojvoda não contará com o zagueiro Kuscevic, punido com o terceiro cartão amarelo na partida contra o Grêmio e nem com o lateral Mancuso, que foi expulso no mesmo jogo. O Tricolor do Pici terá o zagueiro Brítez, que retorna de suspensão. Kervin é dúvida após participação na Data Fifa pela Venezuela. O Galo mineiro está na

nona posição da tabela de classificação, com 40 pontos, três à frente do Vasco e três atrás do Cruzeiro.

Para o jogo de hoje, serão vários desfalques contra o Fortaleza. O técnico Milito não contará com Lyanco, Deyverson e Hulk, que estão suspensos; Guilherme Arana, Rubens, Zarcho, Bernard e Cadu seguem no departamento médico. O treinador vai preservar Paulinho, que sentiu dor óssea. Por fim, os atletas Junior Alonso, Alan Franco e Eduardo Vargas estavam servindo as suas seleções na Data Fifa.

Para essa importante partida os técnicos devem mandar a campo as seguintes formações:

**Fortaleza:** João Ricardo; Brítez, Titi, Cardona, Bruno Pacheco; Matheus Rossetto, Zé Welison; Yago Pikachu, Hércules, Breno Lopes; Lucero

**Atlético-MG:** Everson; Saravia (Mariano), Bruno Fuchs, Igor Rabello (Maurício Lemos) e Rômulo; Faus-to Vera, Paulo Vitor, Igor

Gomes e Palacios; Alisson e Alan Kardec.

Em Campinas

No Brinco de Ouro da Princesa, estádio do Gua-

rani, em Campinas, o São Paulo recebe o Vasco da Gama pela 30ª rodada do Brasileirão, com transmissão da TV Globo e Premiere. O Tricolor do Morum-

bi está com 47 pontos, e o objetivo é se aproximar da zona de classificação para a Libertadores e se afastar do Internacional, que está um ponto atrás.

A partida foi marcada para Campinas porque o estádio do São Paulo, o MorumBis, recebeu shows do cantor Bruno Mars nas duas últimas semanas. O Tricolor fará a troca do gramado e voltará a usar o seu estádio no dia 13 de novembro, na partida contra o Athletico-PR. Antes, enfrentará Criciúma e Bahia longe de São Paulo.

Vasco da Gama

A equipe comandada por Rafael Paiva entra em campo sabendo que o São Paulo está com a goleada de 4 a 1, do primeiro turno, ainda presa na garganta. Mesmo às vésperas da partida contra o Atlético Mineiro, que vale vaga na final da Copa do Brasil, o Vasco enfrenta o Tricolor do Morumbi com sua força máxima, pois, com 37 pontos, ainda corre risco de rebaixamento.

A novidade para o jogo de hoje pode ser a presença do lateral-direito Paulinho Babilônia, que conquistou, pelo Vasco, o Carioca Sub-20, no sábado passado. O Puma Rodríguez estava defendendo o Uruguai, nas Eliminatórias, e não chegará a tempo para o jogo de hoje.

Prováveis escalações

**São Paulo:** Rafael, Rafinha, Ruan, Sabino e Wellington; Luiz Gustavo e Rodrigo Nestor; Wellington Rato, Luciano e Lucas; Calleri. Técnico: Luis Zubeldía.

**Vasco:** Léo Jardim, Paulo Henrique, Maicon, João Victor (Léo), Lucas Piton, Sforza, Hugo Moura, Coutinho, Emerson Rodríguez, Jean David (Rayan) e Vegetti. Técnico: Rafael Paiva.

Arbitragem

Davi de Oliveira Lacerda (ES), auxiliado por Luanderson Lima dos Santos (Fifa-BA) e Victor Hugo Imazu dos Santos (PR). VAR: Igor Junio Benevenuto de Oliveira (Fifa-MG).



Luis Zubeldía está fazendo um trabalho no São Paulo que vem sendo elogiado. Hoje enfrenta a equipe carioca



Rafael Paiva tem jogo importante no sábado (19), mas entra em campo hoje com a força máxima do Vasco

SÉRIE B

# Sport do Recife enfrenta o Operário-PR em busca da liderança

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

O Campeonato Brasileiro da Segunda Divisão marca para hoje duas partidas que podem mudar a liderança da competição. Sport enfrenta o Operário-PR, na Ilha do Retiro, às 21h30, enquanto que o Santos, atual líder, vai até Chapecó, para o importante duelo contra a Chapecoense, primeira equipe fora da zona de rebaixamento.

A equipe comandada pelo português Pepa está na terceira colocação, com 53 pontos, um atrás do Novorizontino e a três pontos do líder. Após o jogo contra o Operário-PR, o Leão da Ilha terá mais dois jogos em seus domínios no período de nove dias e, com isso, espera alcançar a vaga

para a elite do futebol brasileiro.

Na partida de hoje, o técnico Pepa não contará com o zagueiro Rafael Thirry, que recebeu o terceiro cartão amarelo contra o Novorizontino. Por outro lado, o português terá o reforço de dois titulares: o lateral Igor Cariús e o atacante Zé Roberto, que cumpriram suspensão contra o time paulista.

O Operário do Paraná está na nona colocação, com 43 pontos, e, mesmo sendo uma missão praticamente impossível, ainda vê uma luz no fim do túnel em busca de uma vaga na elite. No último jogo, empatou sem gols com o Botafogo-SP.

Sport x Operário-PR é jogo atrasado da 16ª rodada e terá transmissão da

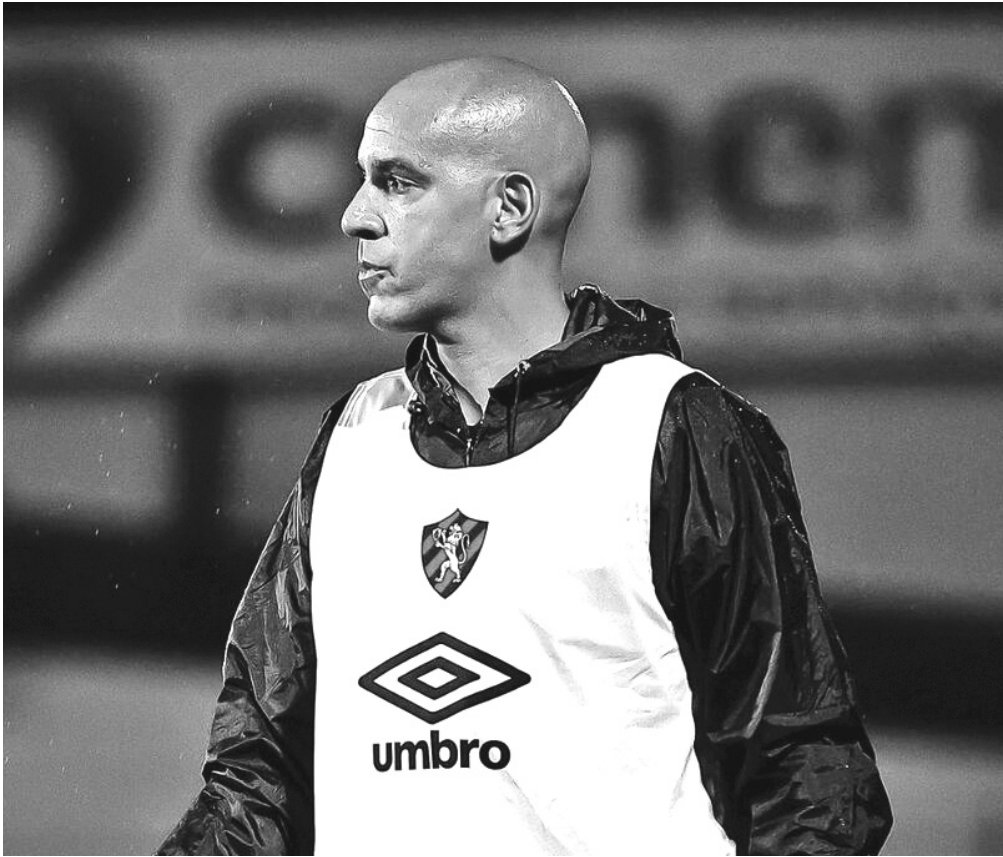
TV Brasil, Premiere e Goat.

Pendurados

Agora o Sport ainda conta com 12 jogadores que já foram punidos duas vezes por cartão amarelo e serão suspensos caso recebam mais um. São eles: Caíque França (goleiro); Luciano Castán, Allyson, Alisson Cassiano e Chico (zagueiros); Felipinho (lateral); Fabrício Domínguez, Lucas Lima, Pedro Vilhena e Titi Ortiz (meias); Barletta e Wellington Silva (atacantes).

Time provável do Sport:

Caíque França; Igor Cariús (Di Plácido), Allyson (Alisson Cassiano), Chico e Dalbert; Felipe, Fabricio Domínguez e Titi Ortiz; Lucas Lima, Wellington Silva (Barletta) e Zé Roberto (Gustavo Coutinho).



Com a chegada do português Pepa, o Sport tem subido na tabela e luta no G4

Foto: Divulgação/VGFC

Foto: Divulgação/SPFC

Foto: Divulgação/Sport

DÍVIDAS ACUMULADAS

# Pombal pode ficar fora do Paraibano

Clube está devendo a jogadores e fornecedores, e o atual presidente, Zildo de Souza, nega-se a prestar contas

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Pombal pode não disputar o Campeonato Paraibano de 2025. De acordo com o diretor de futebol Kaaio Rodrigo, o clube teve suas contas bloqueadas pela Justiça e vive uma crise nos bastidores. Os problemas estão inviabilizando o planejamento para a próxima temporada. Em 2024, o Carcará não foi rebaixado por conta da punição sofrida pelo Atlético de Cajazeiras. Agora, vive um momento de incertezas. “Infelizmente, com o término do campeonato deste ano, ficaram muitas dívidas com fornecedor de material esportivo, empresários do comércio local e com jogadores, que entraram com várias causas trabalhistas na Justiça. Essa situação culminou no bloqueio das contas”, afirmou Kaaio. “O atual presidente [Zildo de Souza], da forma

como ele conduziu o clube, afastou todos os dirigentes que sempre estiveram ao lado dele e sempre quis ajudar o Pombal. Com o afastamento desses diretores, ficou impossível o presidente gerir o time. O descaso acabou trazendo esses bloqueios judiciais e gerando esse momento incômodo”, acrescentou o diretor de futebol. Ainda conforme Kaaio Rodrigo, até o momento, não há nenhum planejamento para a temporada de 2025. Diferentemente dos adversários, que já movimentam o mercado, o Pombal segue em compasso de espera, aguardando um posicionamento de Zildo de Souza. “Para vocês terem uma ideia, ainda não houve a prestação de contas de 2024. O presidente não prestou contas da disputa do Campeonato Paraibano. Faz um bom tempo que a competição encerrou e nenhuma movimentação aconteceu.

Consequentemente, a gente vê que há um descrédito geral na cidade por parte dos sócios-fundadores do clube e dos torcedores. Isso gera um agravamento para que se consiga levantar recursos com o objetivo de montar o elenco de 2025”, explicou. Diante da situação que o clube vive, o Conselho Deliberativo tentou alinhar um acordo com Zildo de Souza; no entanto, segundo Kaaio, o presidente não aceitou as contrapartidas que o órgão propôs, preferindo centralizar todas as decisões consigo. “Eu já recebi vários contatos de empresários de jogadores querendo saber qual é a real situação do Pombal. Essa realidade foi passada para eles e para os jogadores que já fizeram parte do clube. Caso alguns atletas queiram vir por conta própria, estarão sabendo da realidade de hoje”, ressaltou o diretor. Antes do fechamento da

materia, tentamos contato com Zildo de Souza, que não atendeu às ligações. Em 2024, o Pombal fez nove jogos na primeira divisão, somou 10 pontos, venceu três vezes, empatou uma e perdeu cinco. Com a pontuação, o time terminaria a competição em nono lugar. No entanto, o Atlético de Cajazeiras perdeu 13 pontos devido à escalação irregular do zagueiro Pedro Bahia e encerrou o certame com menos dois pontos, na lanterna. Com isso, o Carcará foi alçado à oitava posição, garantindo vaga no torneio do ano que vem.

■ O diretor de futebol, Kaaio Rodrigues disse que não há planejamento para 2025



Equipe do Pombal, que enfrenta crise financeira, começou o campeonato vencendo, mas terminou na oitava colocação

FUTEBOL FEMININO

## Paraibano 2024 começa hoje, com jogos em Mangabeira e no Planalto da Boa Esperança

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Campeonato Paraibano Feminino 2024 se inicia hoje com duas partidas. O jogo de abertura do torneio acontece às 15h, quando Mixto-PB e Diamante entram em campo, conforme a Federação Paraibana de Futebol (FPF), no Estádio Wilson, em Mangabeira. Mais tarde, às 18h, jogam Fluminense e Kashima-PB no CT Ivan Tomaz,

no Planalto da Boa Esperança. De acordo com o regulamento da competição, que conta com a participação de 11 equipes, os times foram dispostos em dois grupos, um com cinco e outro com seis. Os duelos da primeira fase serão contra os adversários da chave oposta, em sistema de pontos corridos, com confrontos só de ida. Os dois melhores de cada grupo avançam às semifinais. O campeão do torneio conquis-

ta uma vaga no Campeonato Brasileiro Feminino Série A3. Na temporada passada, seis equipes participaram do Estadual, que teve o Mixto-PB como campeão após vencer o VF4. A primeira rodada será complementada amanhã, com Spartax x Botafogo-PB no CT Ivan Tomaz, às 15h, bem como Liga de Guarabira x Marretinha no Estádio Bezerrão, em Bananeiras, no Brejo Paraibano, às 19h30, e,

no sábado, Íbis-PB e Serrano-PB fazem o quinto e último enfrentamento no Estádio Municipal de Caaporã, às 15h.

**Chaveamento**  
O Grupo A conta com a Liga de Guarabira, Diamante, Íbis-PB, Botafogo-PB e Fluminense-PB. Já no Grupo B, estarão Marretinha, Serrano-PB, Desportiva Guarabira, Kashima-PB, Spartax e Mixto-PB. Ao fim da fase classificatória, as duas melhores equipes de cada grupo farão as semifinais, e depois vem a final.

Os duelos de mata-mata ocorrerão em jogo único, sempre na casa do time de melhor campanha durante toda a competição. Os clubes se preparam desde o início de agosto para a disputa do principal torneio de futebol feminino da Paraíba.

**Campeões**  
O Botafogo-PB é a equipe com mais títulos do Campeonato Paraibano Feminino. As Belas venceram o torneio em seis oportunidades: 2011, 2015, 2016, 2017, 2018 e 2020. O VF4 tem duas taças, conquistadas em 2021 e 2022. Mixto-PB em 2023, Auto Esporte em 2019, Kashima-PB em 2012 e Portuguesa-PB em 2008 têm um troféu cada um.



A equipe feminina do Mixto-PB se preparou, com vários treinos, para enfrentar o Diamante

## Curtas

### Mbappé nega envolvimento em caso de estupro

Kylian Mbappé se viu envolvido em mais uma polêmica extracampo nesta semana. Jornais da Suécia, onde o jogador do Real Madrid esteve na semana passada, afirmaram que ele foi citado numa investigação de agressão sexual em Estocolmo. O atacante francês nega a acusação. Ontem, o Ministério Público da Suécia confirmou que há uma investigação aberta sobre abuso sexual, mas não citou o nome do atleta da França. “Após as informações da imprensa sobre um suposto estupro em Estocolmo, a promotoria pode confirmar que uma denúncia de estupro foi apresentada à polícia”, afirmou o MP em comunicado. Mbappé esteve em Estocolmo na semana passada, durante a Data Fifa, na qual não foi convocado pela Seleção Francesa. Ele está se recuperando de lesão sofrida no Real Madrid. O jogador foi flagrado pelo jornal Aftonbladet numa casa noturna, o que gerou críticas por parte da torcida e da imprensa francesa. Ainda na segunda-feira (14), o jogador veio a público para negar qualquer crime ou denúncia. “Notícias falsas! Está ficando tão previsível, um dia antes da audiência, como se fosse por acaso”, escreveu Mbappé em suas redes sociais.

### Santos defende a liderança da Série B em Chapecó

Com 56 pontos, o Santos busca agora uma regularidade na reta final de Série B para garantir uma classificação sem sustos. A equipe busca um resultado positivo em Chapecó para seguir isolado na ponta da tabela. Hoje, a equipe de Fabio Carille, que está na liderança da competição, faz uma importante partida contra a Chapecoense. Carille não vai contar com atletas considerados importantes para tentar o retorno à elite do futebol brasileiro. Para cumprir suspensão, estão fora do jogo o lateral-esquerdo Escobar, o zagueiro Gil e o volante Diego Pituca. O Santos venceu o Mirassol, no sábado passado, assumindo a liderança da competição. Faltando sete partidas para o fim da Série B, a equipe santista está com 5 pontos, a sete do quinto colocado, que é o Vila Nova, com 49 pontos. A Chapecoense é o primeiro time fora da zona de rebaixamento, com 34 pontos e ameaçada por CRB (33), Brusque (33) e Ituano (31). Na lanterna, está o Guarani, com 28 pontos.

### Fla freta jatinho para ter convocados contra o Flu

O Flamengo entra em campo amanhã, no Maracanã, contra o Fluminense, pela 30ª rodada do Brasileirão. Com sete atletas representando suas seleções na atual Data Fifa, o Rubro-Negro vai fretar um jatinho para tê-los à disposição para o confronto. Vale destacar que o jato será para os atletas de Uruguai (Arrascaeta, De La Cruz e Varela) e Equador (Plata). No caso de Gerson e Fabrício Bruno, que estão com a Seleção Brasileira de Dorival Júnior, em Brasília, a dupla do Flamengo volta ao Rio com a delegação. Já Pulgar, do Chile, só chega a solo carioca à tarde e não participa das atividades. No domingo (20), o Rubro-Negro enfrenta o Corinthians, na Neo Química Arena, no jogo de volta da Copa do Brasil, valendo uma vaga na final da competição.



Arrascaeta é um dos jogadores que deve enfrentar o Flu

FIM DE UMA ERA

Onde foi que os últimos neandertais morreram?

No sudeste da Espanha, artefatos encontrados por arqueólogos em uma caverna poderão apontar o “derradeiro reduto” da espécie

Da Redação

Há décadas que os arqueólogos debatem sobre quem foram os últimos neandertais e onde eles viveram. Com base na quantidade de evidências, muitos pesquisadores pensam que os últimos neandertais ter- rão vivido no sul da Penín- sula Ibérica, pois os sítios arqueológicos dessa região têm um aspecto diferencia- do do resto da Europa.

A espécie em questão desenvolveu certos tipos de ferramentas, denomi- nados de mustierenses ou musterianas, em referência ao sítio arqueológico de Le Moustier, na região france- sa da Dordonha. Esse uten- sílio foi inventado há 160 mil anos e desapareceu em grande parte da Europa há 40 mil anos, pressuposta- mente com os seus criado- res neandertais.

Contudo, os arqueólo- gos encontraram ferramen- tas musterianas em sítios neandertais do sul da Pe- nínsula Ibérica, que foram feitas depois dessa época. Por isso, esses artefatos po- dem ser a prova de que os neandertais viveram até mais tarde na região, pos- sivelmente se refugiando das alterações climáticas que afetaram outras partes da Europa.

Segundo o *Live Science*, o próximo passo agora é procurar camadas de ter- ra não contaminadas que tenha materiais ligados às atividades da espécie, tais



Reconstrução de um neandertal “tardio” do sítio arqueológico de El Salt, no sudeste da Espanha

como ossos com marcas de cortes, ferramentas de osso e carvão que foi queimado propositadamente.

O problema é que mui- tos sítios neandertais foram escavados ou datados antes de as pessoas saberem como evitar a contaminação de amostras antigas.

Incerteza

Nossos parentes huma- nos mais próximos podem ter morrido graças a uma combinação de fatores, in- cluindo isolamento, endoga- mia e competição com huma- nos modernos

Um candidato para a últi- ma posição dos neandertais é Cueva Antón, uma caverna no sudeste da Espanha, es- cavada pelo arqueólogo João Zilhão. Num estudo publi- cado em 2021, na *Quaternary Science Reviews*, o investiga- dor português apresentou re- sultados que datam o carvão do local de 36.600 anos atrás.

“Cueva Antón é um sítio potencialmente interes- sante”, diz outro arqueólogo, Tom Higham. “O problema é que tem relativamente pou- cas ferramentas de pedra, o que torna as provas de data- ção um pouco incertas”.

Os neandertais percorre- ram a Eurásia, mas desapa- receram na altura em que o *Homo sapiens* chegou à Eu- ropa. Para Higham, deve-se considerar um mosaico de grupos diferentes que havia em todo o continente euro- peu e provavelmente na Eu- rásia. “A minha opinião é que os Neandertais foram assimi- lados por grupos de huma- nos modernos, em vez de se extinguirem de uma forma separada”, conclui.

Isso significa que é muito difícil saber exatamente onde e quando os neandertais exis- tiram pela última vez.

Foto: Fabio Fogliazza/Reprodução

Aforismo

“Os mortos nunca foram pecadores”.

Italo Svevo  
(1861–1928)



Foto: Reprodução/MS – Fundo Fotográfico

Mortes na história

- 1553 — Lucas Cranach, o Velho, pintor e gravador alemão
- 1793 — Maria Antonieta, rainha consorte da França e Navarra
- 1823 — Leopoldina de Liechtenstein, condessa de Hesse-Rotemburgo
- 1898 — Jules Eugène Lenepveu, pintor francês
- 1920 — Alberto Nepomuceno, compositor clássico cearense
- 1956 — Jules Rimet, empresário francês
- 2007 — Deborah Kerr, atriz britânica
- 2018 — Gil Gomes, jornalista, advogado e repórter policial paulista
- 2014 — Joacir Rocha de Oliveira (Cabeção), radialista, jornalista e advogado paraibano
- 2022 — Carmelita Gonçalves, professora paraibana
- 2023 — Wellington Farias, jornalista paraibano

Obituário

Nell Smith

5/10/2024 — Aos 17 anos, vítima de um acidente de carro, na Colúmbia Britânica, província do Canadá. Prodígio musical inglesa, ela se preparava para lançar seu primeiro disco autoral. Smith ganhou fama em 2021, quando fez uma parceria com a banda norte-americana Flaming Lips para gravar sucessos de Nick Cave. O álbum *Where The Viaduct Looms* contava com nove músicas. Nell Smith nasceu em Leeds, na Inglaterra, em 2007, e se mudou com a família para o Canadá, em 2012. Aos 11 anos, ela começou a se apresentar cantando e tocando com diversos músicos profissionais, sendo inspirada por nomes como David Bowie e Arcade Fire.

Foto: Rep./Instagram



Jessica Jurado

9/10/2024 — Aos 56 anos, nos EUA. A mexicana ficou conhecida por ter atuado na novela *A Usurpadora*, exibida diversas vezes pelo SBT. A causa da morte não foi divulgada. Ela estreou em *Marionetas* (1986) e chamou a atenção nas produções *Amor em Silêncio* e *Maria do Bairro*. O seu último trabalho foi *No Limite da Paixão* (2002). A atriz se retirou da vida pública e se mudou para os EUA. Gaby Spanic, que viveu a protagonista Paola Bracho na novela mais conhecida de Jurado, lamentou o fato no Instagram: “Meu coração está triste porque hoje uma talentosa atriz que trabalhou comigo na novela *A Usurpadora* nos deixou”.

Foto: Rep./Facebook



Roniere Leite Soares

ronieter@gmail.com | Colaborador

O magistral José Siqueira (2)

A chegada de José Siqueira ao Rio de Janeiro foi marcada pelo sucesso de sua aprovação na Banda Sinfônica da Escola Militar, sediada em Realengo, próximo à Vila Militar. Essa corporação musical havia sido iniciada na gestão do general Setembrino de Carvalho, quando exerceu o cargo de ministro de guerra. A comissão seletiva enquadrrou Siqueira como *doublé* do primeiro trompetista solista. A partir desse instante, a recepção de conhecimentos que obteve, particularmente com o fagotista Francisco de Paula Gomes, foi o primeiro diferencial em seu aprofundamento na arte sinfonista. Sua primeira vitória na Guanabara já estava selada.

Morando no subúrbio carioca, ingressou no Curso Secundário, matriculando-se no Colégio Piedade. Estava cômico de que sua verticalidade na música teria que andar de braços dados com a formação intelectual e cultural. Na Casa Guarani, encontrou o mestre Paulo Silva, que lhe deu início ao processo de erudização. Com ele, penetrou nos meandros clássicos da harmonia, contraponto e fuga. Paralelamente, deparou-se com o samba de roda, subiu a favela, impactou-se pela sonoridade das macumbas e seus ostonatos no meio rural e apreciou as melopeias dos fandangos praiheiros. Assim foi construído, espontaneamente, o elo inquebrantável entre o erudito e o popular.

Conheceu a cantora lírica Alice Ribeiro nas imediações do Bairro Quintino Bocaiuva. Ela foi sua musa inspiradora e com a mesma fundou a Orquestra Euterpe, a partir da qual propagou performances coletivas nas ondas hertzianas da Rádio Sociedade do Rio de Janeiro, futura Rádio Ministério da Educação. A vida rural, a partir desse empreendimento, sofreu a necessidade de experienciar um cotidiano urbano. Nesse contexto, em 1933, finalizou o curso de composição e regência pela Escola Nacional de Música da Universidade do Brasil, onde foi discípulo exemplar de Francisco Braga e Walter Burle Max. No bairro do Botafogo, na Zona Sul, findou o curso de humanidades no Colégio Ottati. Estava finalmente preparado para ingressar na Faculdade de Direito. Assim, nos anos subsequentes, aliou o preparo jurídico com as atividades artísticas, residindo na Rua Hermenegildo de Barros, no bairro de Santa Tereza.

Em 1939, o maestro Siqueira se casou com a soprano Alice Ribeiro e, cumprindo o desejo do pai moribundo, conseguiu reunir parte significativa da família no Rio de Janeiro, antes espalhada nos sertões nordestinos. Trouxe da Paraíba a mãe, as irmãs Alzira e Aury, além dos irmãos Antônio, Gilberto, Augusto e João Baptista. O veio de liderança era marcante dentro do próprio seio familiar.

O maestro Siqueira se estabeleceu como o personagem principal na criação da Orquestra Sinfônica Brasileira (OSB), no Rio de Janeiro de 1940. Alguns dos nomes que apoiaram a iniciativa liderada por Siqueira foram o maestro brasileiro Heitor Villa-Lobos, o maestro húngaro Eugen Szenkar e o intelectual Cícero Augusto de Sá e Benevides, que era o então diretor do Teatro Municipal do Rio de Janeiro. Foram reunidos 104 músicos e foi desenvolvido um repertório de música erudita internacional. A conquista do exigente público carioca indicava- lhe que havia se consagrado, por consequência, diante da plateia nacional, pois o Rio era o centro nevrálgico do país. Por isso, era preciso romper barreiras além-mar. Os convites chegavam com frequência espontânea.

Em 1944, o maestro Siqueira fez sua primeira viagem aos EUA. Lá regeu, a convite, as Orquestras Sinfônicas de Boston, de Nova York, de Detroit, da Juilliard School of Music, de Rochester e da Filadélfia. O sucesso da turnê norte-americana despertou o interesse das plateias canadenses. No Canadá regeu, sob convite, a Orquestra Sinfônica de Toronto e a Orquestra Sinfônica da Rádio de Montreal.

Depois de um período de muitas experimentações musicais com vários grupos orquestrais da América Latina, mirou vivenciar outra fase no Velho Mundo. Ali regeu importantes grupos orquestrais, a exemplo da Orquestra Nacional da França, da Orquestra Filarmônica de Viena, da Orquestra Sinfônica da Polônia e das Orquestras Sinfônicas de Portugal e Espanha. Concomitantemente, suas obras musicais estavam sendo publicadas por editoras consagradas, como a Ricordi e outras mais.

Roniere Leite Soares é formado em Música pela Claretiano (Batatais, SP); licenciado em Letras, UEPB (Língua Portuguesa); bacharel em Design pela UFPB; e vice-presidente do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG)



