



GESTÃO FISCAL

Estado é o 3º melhor do país na relação receita *versus* despesa

No Nordeste, está em primeiro lugar. Resultado significa folga do governo para investimentos. **Página 13**

Renda domiciliar per capita na PB cresce 93,5% em 10 anos

Pesquisa do IBGE aponta que, no estado, valor alcançou R\$ 1.320 em 2023, terceira maior renda do NE..

Página 17

MPPB recorre para derrubar liminar em favor de prédio na orla

Construção feriu legislação que estabelece altura máxima de edificações na área chamada "faixa de orla".

Página 20

Novo impasse entre Câmara e prefeito Bruno Cunha Lima

Vereadores derrubaram veto do prefeito campinense, que havia limitado valor das emendas impositivas.

Página 14

Avançam obras do Centro de Convenções de Campina Grande

Governador em exercício, Lucas Ribeiro, anunciou que até junho será entregue o pavilhão das feiras.

Página 4



Foto: Divulgação/20th Century Fox

Cineasta Carlos Saldanha estará no Imagineland

Entre os trabalhos do brasileiro, radicado em Los Angeles, está a animação dos filmes da franquia "A era do gelo".

Página 12

Supremo derruba regras atuais sobre sobras eleitorais



Foto: Gustavo Moreno/SCO/STF

Supremo derruba regras atuais sobre sobras eleitorais

Pela decisão, válida para as próximas eleições, partidos e candidatos podem concorrer sem restrições em uma das fases da distribuição. **Página 15**

Foto: Secom-PB



João se encontra com presidente de Portugal

Governador recebeu Marcelo Rebelo, ontem, no estande organizado pelo estado na Bolsa de Turismo de Lisboa, onde a Paraíba vende destino turístico e participa de rodada de negócios.

Página 13

Semob-JP muda sentido de rua em Manaíra

A partir de hoje, a Rua Silvino Chaves terá sentido único. A intenção é reduzir pontos de conflitos no trânsito.

Página 8

■ "Qualquer informação que você colocar na Web pode ser usada de forma maliciosa. Percebe-se o desequilíbrio entre o que proíbe a Constituição e o que permitem as tecnologias".

Rui Leitão

Página 2

■ "Aldo Lopes merece a APL, que fez bem em escancarar-lhe as portas. Ele a engrandecerá com a sua presença de emérito homem das letras, de escritor superlativo e competente".

José Mário da Silva

Página 10

■ "Quem não se lembra das investidas do Padre Zé pelas ruas de João Pessoa, em sua cadeira de rodas, cutucando um e outro transeunte por uma contribuição [aos pobres]?".

Rau Ferreira

Página 24

Proezas educacionais

O aperfeiçoamento das relações humanas, em qualquer sociedade contemporânea, não pode prescindir da educação, que passa pelo desenvolvimento físico, moral e intelectual de seus cidadãos e cidadãs, fruto dos processos de formação e ensino aprendizagem, tendo, no segundo caso, os estabelecimentos escolares como um dos polos fundamentais para a irradiação de conhecimentos.

Os conflitos sociais mostram quão importantes são os investimentos em educação. Pensar o planeta e capacitar-se, com vistas a encontrar respostas para os diferentes dilemas, são desafios que a realidade transforma em herança para as novas gerações. A educação é o lugar onde há de se encontrar as ferramentas físicas e conceituais que irão ajudar a promover as mudanças pessoais e coletivas que se espera.

É nas escolas que pessoas de faixas etárias que variam da infância à idade adulta são guarnecidas dos conhecimentos e habilidades que lhes possibilitam refletir sobre a vida pessoal e agir - profissionalmente, por exemplo - em relação à realidade social na qual estão inseridas. As escolas, portanto, seriam aquele conjunto de régua e compasso ao qual Gilberto Gil faz referência, na música “Aquele abraço”.

Na Paraíba, a Rede Estadual de Ensino continua colhendo bons frutos no que toca, evidentemente. Pelo menos é o que mostra o desempenho do estado no Sistema de Seleção Unificada (Sisu), que, na versão deste ano, conforme dados da Secretaria de Estado da Educação (SEE), registrou a presença de mais de 100 alunos da Paraíba no topo de “diversas listas de aprovados em universidades de todo o Brasil”.

Mas não ficou nisso, para alegria de alunos e familiares, professores e gestores da área educacional. A prova de que andam escrevendo muito bem nas salas de aula da Rede Pública Estadual foram as mais de 500 redações que atingiram 900 pontos ou mais. Ressalte-se, conforme noticiado pela SEE, que mais de 80% dos estudantes da Rede Pública Estadual, aprovados no Sisu 2024, são oriundos de escolas de tempo integral.

Um feito que orgulha a Paraíba. Sabe-se dos perigos que rondam a infância e a juventude, na sociedade contemporânea, na qual a “força gravitacional” da “cultura cibernética”, nos seus aspectos negativos, é enorme, além dos abismos representados pelas drogas ilícitas. Saber que um número tão grande de alunos anda com segurança e convicção pelos caminhos da educação, compensa os esforços em prol do ensino.

Artigo

A invasão da sede do Cabo Branco

No tempo em que o cinema ainda era “a maior diversão”, o então governador da Paraíba, Osvaldo Trigueiro de Albuquerque Melo (1947-1950) costumava frequentar as principais casas de exibição desta cidade de Nossa Senhora das Neves. Saía do Palácio, a pé, e como qualquer cidadão entrava na fila e comprava seu ingresso no Plaza, no Rex e até no Filipéia que ficava atrás da primeira residência do estado. Sua preferência era o Rex, na esquina da Duque de Caxias com Peregrino de Carvalho, vis a vis com a sede social do Esporte Clube Cabo Branco, naquele tempo, pousada obrigatória dos altos escalões da nossa sociedade e da juventude de bolso farto e poucos afazeres.

Em várias ocasiões, esses jovens sócios ociosos aproveitavam a presença do governador na fila do cinema Rex para insultá-lo com apelidos e até vaias disfarçadas. Sem qualquer repressão dos dirigentes do clube, os anarquistas foram tomando gosto e na véspera de São João daquele ano de 1948, armaram-se de rojões, bombas e outros brinquedos da época para soltá-los em direção ao Cine Rex onde se encontrava o governador Osvaldo Trigueiro. O sucesso da empreitada os animou a anunciar nova investida no dia dedicado a São Pedro.

O imortal Dorgival Terceiro Neto que fundou a cadeira do Instituto Histórico que tem Osvaldo como Patrono, conta que o governador era um homem conciliador e respeitava seus adversários. Aqueles sócios do Cabo Branco estavam abusando da tolerância do governante e a agressão ao chefe do Executivo atingia, também, os frequentadores do cinema e incomodava toda a área circunvizinha. Era preciso uma providência urgente. Aproximava-se a véspera de São Pedro quando o governador nomeou o capitão João Gadelha de Oliveira para o cargo de Delegado de Vigilância e Costumes, com a recomendação inicial de reprimir as manifestações hostis que vinham acontecendo na sede central do Cabo Branco.

No dia aprazado, a Polícia Militar, em pares, foi distribuída em toda a extensão da Duque de Caxias e adjacências e, também,

no prédio do clube. Os diretores reagiram e a PM saiu do clube. Mas as bombas estavam preparadas e guardadas, longe dos olhos policiais. Começou o pipocar de bombas. De muito longe, ouvia-se o bombardeio.

O chefe de polícia, o bananeirense Severino Guimarães autorizou ao capitão João Gadelha iniciar a repressão e, sob as ordens de um tenente, a tropa deparou-se à porta do clube com o seu guardião, o sócio Newton Borges, forte, destemido e de beligerância conhecida. “Para fora mogote de cachorros”, teria gritado Newton. Começou o quebra pau. Newton tanto apanhava como dava nos soldados. Terminou preso sob a proteção do então promotor Hermes Pessoa, depois desembargador e presidente do Tribunal de Justiça.

Depois desse incidente, comunicado, inclusive, sob protestos, ao presidente da República, o clube fechou suas portas até que os policiais fossem punidos. Ninguém foi punido e o Cabo Branco voltou a ser frequentado pelos sócios, principalmente, os aficionados do carreado e do gamão. E os desocupados de plantão.

“Aqueles sócios do Cabo Branco estavam abusando da tolerância do governante

Ramalho Leite

Foto Legenda



Aprendizado com tecnologia

Artigo

A invasão da privacidade pela internet

Os ambientes virtuais têm concorrido para que a questão da privacidade seja posta em xeque. O avanço tecnológico e o surgimento da internet provocaram mudanças comportamentais nas relações pessoais. Através das redes sociais, as pessoas, não só exaltam seus egos publicamente, como conseguem invadir a intimidade de outros. A inviolabilidade da vida privada, garantida constitucionalmente, deixou de ser resguardada, desprotegendo, assim, a dignidade da pessoa humana. Surgiram os ciber-crimes, com práticas ilegais, aéticas ou não autorizadas envolvendo processamento automático de dados e/ou transmissão de dados.

Dados pessoais são capturados em massa, fazendo com que vivamos numa sociedade vigiada. Nossas vidas são bisbilhotadas facilmente. Na era da informática, ter informações detalhadas das pessoas não representa nenhum problema eminentemente técnico. Entretanto, deparamo-nos com um mundo novo, com ameaças e consequências. Qualquer informação que você colocar na Web pode ser usada de forma maliciosa. Percebe-se o desequilíbrio entre o que proíbe a Constituição e o que permitem as tecnologias. Ficamos, então, individualmente fragilizados, observados, a todo instante, por olhares expiatórios. Os riscos são mais amplos do que a maioria das pessoas imagina.

As redes sociais nos oferecem uma superexposição que se torna perigosa. Deixaram de ser apenas uma forma de manter contatos e passaram a ser uma fonte de informações. E o agir e o pensar das pessoas são diretamente influenciados pelo que está nas mídias, formando uma sociedade denominada “aldeia global”. Há quem, por decisão própria, renuncie à sua privacidade. Porém existem, também, os que, à margem da lei, se dedicam a desvendar assuntos secretos e compartilhará-los com terceiros, satisfazendo, então, curiosidades alheias, sem qualquer preocupação de que estejam atacando a imagem e a honra de pessoas.

O Código Civil Brasileiro estabelece o direito à privacidade e que qualquer uso não autorizado de informações pessoais ou imagens pode levar a ações judiciais e é tipificado como crime pelo Código Penal. A Declaração Universal dos Direitos Humanos, proclamada pela

“
Dados pessoais são capturados em massa, fazendo com que vivamos numa sociedade vigiada

ONU, em 1948, no art.12 é clara: “Ninguém será sujeito a interferência na sua vida privada, na sua família, em seu lar ou na sua correspondência, nem a ataques à sua honra e reputação. Todo ser humano tem o direito à proteção da lei contra tais interferências ou ataques”.

Sentimos falta de uma maior segurança cibernética, de maneira a que possamos nos proteger dos ataques digitais. Os cibercriminosos formam grupos bem organizados e estão sempre procurando novas maneiras de não ser identificados pela Tecnologia da Informação. Manter a segurança dos dados pessoais nas redes sociais é importante para que seja garantida a segurança em todos os sentidos. Os direitos à intimidade estão, cada vez mais, vulneráveis a sofrer ofensas por meio da internet, uma vez que, mesmo com o avanço da tecnologia, percebe-se que inexistem programas específicos que evitem essas ações delituosas. Esse é um tema que precisa ser bastante discutido na contemporaneidade.

Um ataque à privacidade é uma investida direta contra a liberdade das pessoas, podendo ser classificada como um risco à democracia. Os direitos à privacidade e à honra são protegidos à luz da nossa Carta Magna no que diz respeito aos direitos fundamentais dos cidadãos.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL
EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Gisa Veiga
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual R\$350,00 / Semestral R\$175,00 / Número Atrasado R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762

EDIÇÃO: Luiz Carlos Sousa
EDITORACÃO: Paulo Sergio

Edson Matos

Rui Leitão
iurleitao@hotmail.com

Rui Leitão

R\$ 3,4 MILHÕES

Governo da Paraíba lança ICMS Cultural

33 empresas se habilitaram em 2023 e o investimento superou R\$ 2 milhões

A Secretaria de Estado da Cultura (Secult-PB), lançou o ICMS Cultural 2024. O programa, que prevê aporte de R\$ 3,8 milhões no setor, faz parte das ações anunciadas pelo governador João Azevêdo para incentivar a cultura neste ano. Estão previstos investimentos de R\$ 50 milhões para o segmento.

O ICMS Cultural incentiva a participação das empresas no desenvolvimento cultural do estado, promovendo uma ponte entre o setor público e privado, tendo como princípio a isenção fiscal para empresas apoiadoras da cultura.

Os interessados em participar do programa podem realizar o cadastro preenchendo a documentação necessária no *site* da Secretaria de Estado da Cultura da Paraíba (cultura.pb.gov.br).

O aporte das empresas independe de linguagem artística, podendo ser aplicado à produção audiovisual, arquivo, museu, patrimônio e memória; artes integradas; cul-

turas digitais; artes visuais; circo; dança; teatro; patrimônio histórico material e imaterial, literatura, cultura afro-brasileira, cultura popular, povos indígenas, povos ciganos, comunidades quilombolas, comunidades tradicionais de matriz africana ou de terreiro, capoeira, artesanato, fotografia, grafite, economia criativa e solidária; formação e pesquisa na área cultural; biblioteca; música, entre outras expressões.

Em 2023, foram habilitadas 33 empresas e o investimento ultrapassou R\$ 2 milhões. Nomes como a Claro, Energisa, Cachaça Matuta, entre outros grandes negócios fizeram questão de ter as suas marcas atreladas à cultura paraibana.

Para o secretário de Estado da Cultura da Paraíba, Pedro Santos, esse é um grande momento. “A cultura do nosso estado está recebendo uma atenção nunca vista. O incentivo por parte do Governo da Paraíba é histórico”, afirmou.



Foto: Freepik

Todas as expressões culturais serão beneficiadas

POLÊMICA

ALPB aprova gratuidade em estacionamento de instituições privadas de Ensino Superior

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) aprovou por unanimidade a gratuidade no estacionamento para estudantes matriculados em instituições de Ensino Superior privadas no estado. O Projeto de Lei 1.666/2024 foi apresentado durante sessão ordinária realizada ontem (28) pelo deputado Felipe Leitão e teve como coautor o deputado Wilson Filho.

Através do PL, os parlamentares consideram que o custo de mensalidade deve in-

cluir a utilização do estacionamento. O deputado Felipe Leitão acrescentou ainda que as instituições de Ensino Superior são beneficiadas pelo Poder Público com diversas formas de subsídio e exoneração de impostos. “Portanto, garantir ao menos um local de estacionamento gratuito para os alunos é o mínimo a ser oferecido aos estudantes, que já possuem um alto custo com os demais valores pagos para a manutenção de seus estudos, como mensalidade, livros

e demais materiais necessários”, afirmou.

O substitutivo apresentado pelo coautor, deputado Wilson Filho, determina ainda que as instituições de ensino superior deverão garantir a gratuidade do estacionamento também aos professores, funcionários e demais colaboradores que necessitem utilizar veículos automotores para se deslocarem até o campus universitário. “A cobrança de estacionamento por parte das instituições de Ensino Superior

representa uma barreira econômica adicional para os estudantes. Essa cobrança, muitas vezes, pode representar um ônus financeiro significativo para os estudantes de baixa renda, podendo até mesmo inviabilizar sua permanência na instituição”, argumentou Wilson Filho.

É possível acompanhar as matérias, assim como as sessões, solenidades e debates na ALPB pela TV Assembleia ou através do YouTube da Assembleia (@LegislativoPB).

MUDANÇA

Léa Toscano deixa PSDB, e partido perde uma das representantes mais importantes



Foto: Rede Social

Saio do PSDB com respeito e apreço por tudo o que aprendi e conquistei em minha trajetória no partido

Léa Toscano

Juliana Teixeira
julianaaranjoteixeira@gmail.com

O PSDB perdeu uma de suas integrantes mais importantes e tradicionais da política paraibana. A ex-prefeita e ex-deputada estadual, Léa Toscano, divulgou por meio de nota a decisão de sair da legenda a qual era filiada desde 2010. Na nota ela afirma: “Saio do PSDB com respeito e apreço por tudo o que aprendi e conquistei durante minha trajetória no partido”. Após o comunicado, a ex-prefeita foi assediada por diversos partidos, até mesmo da base governista, como informou a filha, deputada Camila Toscano, que permanece no PSDB.

Na nota, Léa Toscano afirma que este foi o fim de um ciclo e que vive um novo momento da sua trajetória. Na íntegra a nota traz.

“Acredito que a vida é fei-

ta de ciclos, e há momentos em que é necessário encerrá-los para iniciar novos capítulos. Com o coração tomado de gratidão, a certeza do dever cumprido por ter atuado para o fortalecimento do partido em nosso Estado, comunico que deixo o PSDB.

Saio do PSDB com respeito e apreço por tudo o que aprendi e conquistei durante minha trajetória no partido.

Vivo um novo momento. Nesta minha jornada, tantas vezes me reinventei e agora faço isso mais uma vez para iniciar uma nova caminhada.

Recebi convites de algumas legendas e estou analisando de forma cuidadosa. Fiquei honrada e grata pelo reconhecimento do potencial e legado político de uma mulher. Logo logo trarei novidades. Até breve!”, finalizou.

A deputada Camila comentou a saída da mãe dos

quadros do partido e destacou a relação de Léa com lideranças políticas históricas e atuais do partido, como o ex-governador Ronaldo Cunha Lima e o ex-senador Cássio Cunha Lima.

“Ela foi muito correta para sair do PSDB. São ciclos que se encerram para que novos ciclos venham, para que se iniciem novas jornadas, novos pensamentos e ela entende ser o melhor a se fazer agora. Como Pedro não está mais comandando o partido e, nada contra o presidente novo do partido, mas ela entende que essa porta foi fechada”, disse.

Léa Toscano, além de deputada estadual, foi a primeira mulher prefeita da cidade de Guarabira em mais de cem anos de história. Em 2002 deixou o PMDB e filiou-se ao PSDB, passando a ser uma das militantes mais fiéis e aguerridas da legenda.

UN

Ricco Farias
papiroeletronico@hotmail.com

TEMA REATIVADO: “QUEM NÃO GOSTARIA DE TER UM PARTIDO COMANDADO POR JOÃO AZEVÊDO?”

O episódio em que o presidente estadual do PSB, Gervásio Maia, fechou apoio ao grupo do prefeito Emerson Panta (PP) em Santa Rita, aparentemente sem dialogar com os integrantes da Executiva estadual do partido, reativou um debate dentro da seara socialista: muitos agora estão defendendo uma troca de comando em favor da assunção à Presidência da legenda do governador João Azevêdo. “Eu sempre defendi o nome do governador, ele é o maior nome do partido. Quem não gostaria de ter um partido comandado por João Azevêdo?”, questionou em entrevista à rádio o vice-prefeito de João Pessoa, Léo Bezerra (foto). Teria ocorrido outros casos em que, supostamente, Gervásio Maia havia manifestado apoio do PSB sem dialogar com a Executiva estadual. Usei a expressão ‘reativou o debate’ porque o assunto já havia sido tratado, meses atrás, por uma liderança da base governista, o presidente da ALPB, Adriano Galdino (Republicanos). O deputado declarou mais de uma vez que o governador precisava ter um “partido para chamar de seu”, na condição de presidente estadual.



Foto: CMJP/Reprodução

“SEM DERRUBAR NINGUÉM”

“Vamos colocar isso na mesa do PSB: ‘é melhor o governador comandar o partido ou não é melhor?’ E a nossa Executiva deliberar. Mas aí o governador tem que dizer se ele quer. Com muita naturalidade, sem ter que derrubar ninguém. Eu tenho um respeito grande pelo deputado Gervásio. É um amigo, um parceiro”.

GUERRA DE NARRATIVAS

“A guerra de narrativas dentro do PT de João Pessoa quanto à realização de prévias para a escolha de uma pré-candidatura majoritária. O deputado Luciano Cartaxo, um dos pré-candidatos, diz que a Executiva nacional poderá decidir sobre a candidatura sem que seja necessário a realização das prévias, que estão programadas para o próximo mês. “Nada impede que a direção nacional faça a leitura dela para que haja um consenso”, avaliou. Há quem discorde.

“TEREMOS AS PRÉVIAS”

A deputada estadual Cida Ramos, que também é pré-candidata a prefeita de João Pessoa, refuta a fala de Luciano Cartaxo. “Me reuni com a presidente Gleisi [Hoffmann], e ela me garantiu que haverá as prévias. Essa é a regra: se não há consenso, teremos as prévias”, afirmou. A maioria das correntes internas do PT já declararam à postulação da deputada.

LÉA DECOLA DO NINHO TUCANO

Da ex-prefeita de Guarabira, Léa Toscano, ao anunciar que está deixando o ninho tucano. “Acredito que a vida é feita de ciclos, e há momentos em que é necessário encerrá-los para iniciar novos capítulos. Com o coração tomado de gratidão, a certeza do dever cumprido por ter atuado para o fortalecimento do partido em nosso Estado, comunico que deixo o PSDB”. O provável destino dela, que é pré-candidata a prefeita, deverá ser o MDB.

OPOSIÇÃO TEM NOVA LIDERANÇA

O vereador Márcio Melo (PSD) assumiu, interinamente, a liderança da oposição na Câmara Municipal de Campina Grande em meio à movimentação da bancada para derrubar o veto do prefeito Bruno Cunha Lima (União Brasil) às alterações na Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO). Esse fato alimenta as especulações quanto ao rompimento do grupo do deputado Romero Rodrigues (Podemos) com o prefeito. Detalhe: Márcio é primo de Romero.

CIZÂNIA: AMEAÇA DE MORTE NA ELEIÇÃO PARA O UNIÃO BRASIL?

Às vésperas da eleição para decidir quem comandará o União Brasil, denúncias de ameaças de morte e dissidências estão marcando o processo, programado para ocorrer hoje. De acordo com o líder da legenda na Câmara dos Deputados, Elmar Nascimento, teria relatado à bancada que o atual presidente, Luciano Bivar, ameaçou de morte Antônio Rueda e familiares. Para ele, em função disso, Bivar não teria mais condições de continuar no cargo. Rueda é cotado para assumir o comando partidário, com ACM Neto na condição de vice. Bivar promete “expor as corrupções dentro do partido”.

UBERIZAÇÃO

STF perto de decidir sobre vínculo

Placar está em 6 a 0 a favor do reconhecimento da repercussão geral; julgamento vai até o dia 1º de março

O Supremo Tribunal Federal (STF) formou, ontem (28), maioria de votos para reconhecer que a Corte deve unificar o entendimento futuro sobre o vínculo de emprego entre motoristas de aplicativo e a plataforma Uber.

Até o momento, Supremo tem placar de 6 votos a 0 a favor do reconhecimento da chamada repercussão geral, mecanismo que obriga todo o Judiciário a seguir o entendimento do STF após o julgamento de uma causa. O julgamento ocorre no plenário virtual e será encerrado no dia 1º de março.

Novo julgamento

Após decidir sobre o reconhecimento da repercussão geral, o Supremo vai marcar novo julgamento para decidir definitivamente sobre a validade do vínculo de emprego dos motoristas com os aplicativos.

Atualmente, grande parte das decisões da Justiça do Trabalho reconhece vínculo empregatício dos motoristas com as plataformas, mas o próprio Supremo tem decisões contrárias.

Em dezembro do ano passado, a Primeira Turma da Corte entendeu que não há vínculo com as plataformas. O mesmo entendimento já foi tomado pelo plenário em decisões válidas para casos concretos.



Vice-governador Lucas Ribeiro visitou as obras do Centro de Convenções de CG e anunciou previsão de entrega da primeira etapa

NEGÓCIOS

Centro de Convenções de CG em ritmo acelerado

O governador em exercício, Lucas Ribeiro, cumpriu agenda, na tarde de ontem (28), em Campina Grande. Na oportunidade, Lucas inspecionou o andamento das obras do Centro de Convenções da cidade, cujo investimento é de cerca de R\$ 140 milhões, e apontou a entrega da primeira etapa do empreendimento, que compreende o pavilhão das feiras, ainda neste semestre.

“As obras estão bem avançadas, seguindo a orientação do governador João Azevê-

do, para entregarmos o Centro de Convenções até o final desse ano. Mas antes disso, deveremos fazer uma primeira entrega muito importante, ainda esse semestre, que é o pavilhão das feiras. Uma estrutura grandiosa e que vai, sem dúvida alguma, trazer muitos frutos. Trazer emprego, renda, visibilidade, turismo, desenvolvimento e consolidar Campina como uma cidade de grandes eventos”, afirmou o governador em exercício.

O pavilhão das feiras,

com uma extensa área de 12.679,45 m², já está com mais de 60% concluído. O espaço foi desenhado para receber feiras, exposições e eventos diversos, contribuindo substancialmente para a economia local e regional. Além dele, o Centro de Convenções também contará com um auditório com capacidade para 1.900 pessoas, heliponto, praça das bandeiras, e estacionamento com 633 vagas.

Acompanhando a visita, o presidente do Sindicato da

Construção Civil (Sinduscon/PB), Lamartine Alves, disse que a iniciativa inaugura um novo tempo para Campina e toda a região polarizada. “Estamos muito otimistas em relação ao impulso que esse empreendimento trará ao turismo local e das cidades vizinhas, incluindo as regiões do Sertão e do Brejo. É uma obra que beneficia a economia local de diversas formas. Parabêniz toda a equipe do Governo pelo avanço, eficiência e rapidez com que as obras es-

tão sendo executadas. Sem dúvida, marca o início de uma nova era para essa região”, afirmou.

Também acompanharam a visita a superintendente de Obras do Plano de Desenvolvimento do Estado da Paraíba, Simone Guimarães; o secretário executivo de Articulação Política, João Paulo Freire; o secretário executivo de Inovação, André Ribeiro; e os vereadores Eva Gouveia, Rostand Paraíba, Pimentel Filho, Dona Fátima e Olímpio Oliveira.

FUTEBOL

Botafogo anuncia saída do treinador Cristian de Sousa

Fabiano Sousa
fabianogool@gmail.com

Cristian de Souza não é mais técnico do Botafogo. A informação foi repassada oficialmente, na tarde de ontem, por meio da assessoria do clube e confirmada através de publicação nas redes sociais, justificando um comum acordo entre diretoria e agora ex-treinador com toda sua comissão técnica.

“O Botafogo Futebol Clube comunica o desligamento, em comum acordo, do técnico Cristian de Souza e de sua comissão técnica do comando da equipe. O Botafogo agradece o trabalho realizado e deseja muito sucesso na carreira dos profissionais”, disse a publicação.

O gaúcho de 46 anos chegou ao clube no início de novembro de 2023, em substituição ao antigo treinador Felipe Surian. Cristian deixa o clube quando ainda disputava duas competições simultâneas, Campeonato Paraibano e Copa do Nordeste, onde ocupava a liderança no certame estadual e a 3ª colocação do grupo A, no torneio regional.

Ao todo, Cristian de Souza acumulou um retrospecto de seis vitórias, quatro empates e uma derrota, nos 11 jogos que esteve no comando do clube. Até a oficialização de um novo treinador, Severino Maia, membro fixo da comissão técnica do Botafogo, é quem vai comandar as atividades na Maravilha do Contorno.

TURISMO

Paraíba expõe ações estratégicas em Lisboa

A Paraíba foi um dos estados protagonistas durante o 8º Encontro de Profissionais do Turismo de Lisboa, que reuniu aproximadamente 50 integrantes do trade turístico para uma noite de capacitação no hotel Vila Galé Opera, em Portugal.

O evento antecedeu o dia de abertura da Bolsa de Turismo de Lisboa (BTL), a mais importante feira comercial de turismo da Europa, onde o Governo da Paraíba estará divulgando, até o dia 3 de março, os atrativos das regiões turísticas do Estado e buscando novas oportunidades de negócios.

A secretária do Turismo e do Desenvolvimento Econômico, Rosália Lucas, reforçou as ações estratégicas que estão trazendo excelentes resultados para o turismo paraibano e enfatizou a intensa agenda da equipe do turismo que, junto com o governador João Azevêdo, participa da Missão Oficial Paraíba Lisboa.

“Estamos fazendo rodadas de negócios, capacitações e reuniões com objetivo de atrair investimentos para o nosso turismo. No estande do Destino Paraíba teremos muitas atividades e atrações culturais, além de divulgar as belezas e atrações do nosso estado”, ressaltou a secretária sobre a missão oficial nas

terras portuguesas.

Entre os palestrantes, o presidente da PBTur, Ferdinando Lucena, enfatizou a importância da presença do Governo da Paraíba no evento como um compromisso do Estado em atrair investimentos e promover os potenciais turísticos e econômicos. Ele destacou especialmente a viabilidade de comercialização da cachaça paraibana no mercado internacional, destacando os atrativos turísticos do Estado, a infraestrutura e a rica cultura presente em toda a região

Cachaça

Este ano, nove empresários paraibanos, produtores de cachaça de alambique, estão no estande do Destino Paraíba, na BTL. Estão representadas no evento as cachaças Baraúna, Gran Raiz, Matuta, Paraíba, Preciosa do Vale, Princesa do Brejo, Reserva da Moenda, São Paulo e Triunfo.

Também marcaram presença no evento dos profissionais do turismo, o secretário de São Paulo, Roberto Lucena; o presidente do Visite São Paulo e da Unedestinos, Toni Sando; a secretária de Turismo do Rio Grande do Norte, Solange Portela; o representante do estado do Maranhão, Airton Abreu, além de outras autoridades.

CESTA BÁSICA

Preço do café em JP tem variação de 135%

O preço do café moído Família São Braz 250g está com uma variação de até 135,49%, registra pesquisa de preços para alimentos da cesta básica realizada pelo Procon-JP nos supermercados da capital, com o produto oscilando entre R\$ 6,79 (Assai Atacadista – Epitácio Pessoa) e R\$ 15,99 (Latorre – Torre), diferença de R\$ 9,20.

O levantamento do Procon-JP foi realizado no dia 27 de fevereiro em 15 estabelecimentos e traz preços de 74 produtos como óleo, feijão, arroz parboilizado, café, macarrão, massa para cuscuz, açúcar, sal, leite, margarina, manteiga e biscoitos.

O leite integral em pó Ninho 750g ficou com a maior diferença de toda pesquisa, R\$ 9,65, com o produto sendo comercializado entre R\$ 26,99 (Menor Preço – Bairro dos Estados) e R\$ 36,64 (Pão de Açúcar – Epitácio Pessoa), variação de 35,75%.

Mais diferenças

Outras duas grandes diferenças nos preços foram encontradas na manteiga Betânia 200g, R\$ 6,32, que está com preços entre R\$ 9,67 (Assai Atacadista – Epitácio Pessoa) e R\$ 15,99 (Manaira – Manaira), variação de 65,36%; e no quilo do feijão cariquinho Camil, R\$ 6,00, que oscila entre R\$ 8,79 (Assai Ataca-

Pesquisa

O levantamento do Procon-JP foi realizado em 15 supermercados de João Pessoa e traz os preços de 74 produtos, a exemplo de sal, feijão, arroz, café, macarrão e cuscuz

disto – Epitácio Pessoa) e R\$ 14,99 (Carrefour – Bancários), variação de 68,26%.

Mais variações

Outras variações significativas estão registradas na massa de cuscuz Floção São Braz 500g, 119,50%, com preços entre R\$ 1,59 (São João – Centro, Varejão do Preço – Varjão, Bemais – Bancários, O Cestão – Geisel e Rede Compras – Bessa) e R\$ 3,49 (Mateus – Altiplano), diferença de R\$ 1,90; e no litro do leite integral UHT (caixa) Piracanjuba, 88,85%, com preços entre R\$ 5,29 (Mateus – Altipano e Pão de Açúcar – Epitácio Pessoa) e R\$ 9,99 (Varejão – Varjão), diferença de R\$ 4,70.



Foto: Redes sociais

Técnico Cristian de Souza fez acordo com o Belo

EM JOÃO PESSOA

Ação irá lembrar Dia Mundial de Doenças Raras

Programação começa às 7h, no Busto de Tamandaré, com oferta de diversos serviços de saúde à população

Nessa semana se celebra o Dia Mundial de Doenças Raras, data criada para sensibilizar governantes, profissionais de saúde e a população sobre a existência dessas doenças que já atingem cerca de 13 milhões de brasileiros. Para o cuidado com esse público, há no país apenas dois centros especializados, um deles é o Centro de Referência Multiprofissional em Doenças Raras, em João Pessoa, único do Nordeste. O Centro é administrado pela Secretaria Municipal de Saúde (SMS) que hoje realiza uma série de atividades para lembrar a data.

A mobilização tem início às 7h, no Busto de Tamandaré, em Tambaú, com diversos serviços de saúde e bem-estar para os pacientes raros, familiares e população em geral. Durante a ação, haverá atividades físicas coordenadas pelos profissionais de Educação Física do programa Saúde em Movimento, aula de relaxamento, práticas integrativas e complementares à saúde, orientação

Capital paraibana sedia único centro especializado do Nordeste no cuidado dessas doenças

médica e atendimentos de enfermagem.

De acordo com a diretora de Atenção à Saúde de João Pessoa, Alline Grisi, o objetivo da ação é sensibilizar a população da capital acerca do tema das doenças raras e a oferta de tratamento para os pacientes. “A Rede Municipal de Saúde mantém um centro especializado que atende os pacientes raros com assistência multiprofissional, assim como apoio aos familiares”, destacou.

Para receber assistência, o usuário deve ser encaminhado,

do, via regulação, pelas Unidades de Saúde da Família (USFs), Unidades de Pronto Atendimento (UPAs), Hospital Universitário Lauro Wanderley (HULW) e outros serviços que, por ventura, atendam pacientes raros.

O Centro de Referência Multiprofissional em Doenças Raras está localizado na Rua Esmeraldo Gomes Vieira, nº 362, no bairro dos Bancários. Para agendamentos e outras informações, é possível entrar em contato com o Centro através do número 3213-7620.

Saiba mais

•No Brasil, o Dia Mundial de Doenças Raras é lembrado no dia 28 de fevereiro. A data foi instituída em 2018 pela Lei 13.693, que também estabelece a celebração no final de fevereiro. O objetivo da mobilização é divulgar informações sobre o tema, bem como incentivar pesquisas para melhorar o tratamento dessas doenças, que são, em sua maioria, crônicas e incapacitantes



Centro fica no bairro dos Bancários, e uma das formas de acesso ao serviço é via regulação pelas USFs

CUIDADO

Opera Paraíba realiza 165 cirurgias oftalmológicas em Campina Grande

O Programa Opera Paraíba, ação do Governo do Estado para reduzir o tempo de espera por cirurgias eletivas e agilizar o atendimento, encerrou, ontem, as cirurgias oftalmológicas no Hospital de Clínicas, em Campina Grande. Os procedimentos iniciaram segunda-feira. Foram realizadas, diariamente, 40 cirurgias de catarata e 15 de pterígio, totalizando 165 procedimentos oftalmológicos na unidade.

Segundo o diretor-geral do Hospital de Clínicas, Thyago Morais, é fundamental reconhecer a importância das cirurgias de catarata e pterígio para a população paraibana. Ele explica que essas condições oftalmológicas podem impactar significativamente na qualidade de

Número

Por dia, foram feitos 40 procedimentos de catarata e 15 de pterígio no Hospital de Clínicas

vida dos pacientes, afetando sua visão e, consequentemente, as atividades diárias e o bem-estar. “Essas intervenções não só aliviam o sofrimento visual, mas também capacitam os beneficiários a retomarem suas atividades diárias, a trabalharem e contribuir para suas co-

munidades”, explica o diretor.

José Carlos de Oliveira, 62, morador do município de Olivedos, conta que já não podia mais andar de bicicleta, nem dirigir, atividades que tanto gosta. “Como eu vou andar de carro com a vista ruim e arriscar morrer, levar uma batida? Aí a pessoa enxerga e fica feliz!”, comemorou.

Desde seu lançamento, em 2019, o Programa Opera Paraíba tem a missão de proporcionar acesso às cirurgias oftalmológicas a todas as regiões do estado, intensificando a regionalização da saúde. Para ser atendido, o usuário deve procurar as Secretarias de Saúde de cada município ou fazer o cadastro acessando a página operaparaiba.pb.gov.br.



Programa busca reduzir o tempo de espera nas cirurgias eletivas e agilizar assistência ao paraibano

Centro de Referência Multiprofissional atende mil pacientes mensalmente

Dados da Organização Mundial da Saúde (OMS) mostram que existem cerca de 7.000 doenças raras descritas. O Centro de Referência Multiprofissional em Doenças Raras, da Prefeitura de João Pessoa, atende cerca de 1.000 pacientes por mês. No espaço estão cadastradas 7.298 pessoas residentes na capital e de outras cidades do estado, além do Maranhão, Piauí, Mato Grosso e Goiânia.

Público

No Centro são atendidos pacientes com doenças raras ou que ainda estão em processo de fechamento de diagnóstico. Para ser atendido, o usuário deve ser encaminhado, via regulação, pelas Unidades de Saúde da Família (USFs), Unidades de Pronto Atendimento (UPAs), Hospital Universitário Lauro Wanderley (HULW) e outros serviços que, por ventura, atendam pacientes raros.

“O Centro de Doenças Raras desempenha um papel crucial ao oferecer assistência especializada a pacientes com doenças raras com uma equipe qualificada e uma abordagem holística que visa não apenas tratar as condições médicas, mas também proporcionar suporte emocional, nutricional e social aos pacientes, elevando a qualidade de vida e contribuindo para um cuidado mais completo e humanizado”, destaca a diretora-geral do Centro de Doenças Raras, Saionara Araújo.

No espaço, os usuários são atendidos por uma equipe mul-



Espaço oferece serviços como sala de psicologia e brinquedoteca

tiprofissional composta por diversas especialidades médicas, assim como demais áreas da saúde como enfermagem, nutrição, psicologia, fonoaudiologia, farmácia, terapia ocupacional, profissional de educação física e assistência social.

Estrutura

O Centro conta com uma área construída de 542,80 m², dividido em seis consultórios médicos, sala de curativo, de triagem, de serviço social, de infusão para portadores de Mucopolissacaridose (MPS), consultório de enfermagem, sala de curativos de alta complexidade, sala de coleta de exames laboratoriais, de psicologia, de fonoaudiologia, fisioterapia, de terapia ocupacional, sala de aspador, além de recepção, área administrativa, brinquedoteca, refeitório, auditório e outros espaços.

Paciente

Segundo Camila dos Santos, mãe de Gaab, um ano, diagnosticado com lisencefalia com microcefalia secundária e paralisia cerebral com tetraespasticida-

de, o local foi de fundamental importância para o tratamento do filho. “Receber o diagnóstico que seu filho tem uma doença rara é um misto de sensações entre alívio, medo e insegurança, mas finalmente saber o que seu filho tem e poder ser direcionado para um tratamento é um alívio. Foi quando soube sobre o Centro e fiquei encantada por ver como tudo foi pensado nas crianças e pessoas com necessidades especiais. Foi a melhor experiência que eu poderia ter em um serviço público”, frisou.

Outro usuário é João Paulo Caetano, pai de Maria Clara, de 14 anos, que ainda está em processo de fechamento de diagnóstico. “Somos de Riachão do Bacamarte e até chegar aqui passamos por muitos lugares, mas o acolhimento que tivemos, desde o início, foi diferente de todos os outros locais. Aqui eles tratam minha filha como uma pessoa que é digna e não com pena, vemos no olhar de cada um que eles querem nos ajudar e cuidar da melhor forma possível, e eles realmente fazem isso”, declarou João Paulo.

EM AÇÃO ITINERANTE

Hemocentro-PB coleta 117 bolsas

Campanha ocorreu em Itabaiana e superou a expectativa dos profissionais de saúde. Hoje, equipe vai estar em Picuí

A ação itinerante do Hemocentro da Paraíba coletou, terça-feira, 117 bolsas de sangue e realizou 34 novos cadastros de voluntários na cidade de Itabaiana. O órgão integra a rede de atenção básica do Governo da Paraíba e segue com as atividades itinerantes no interior do estado. Hoje, a unidade móvel de coleta do Hemocentro estará em Picuí. A ação está prevista para começar às 7h em frente à Prefeitura Municipal.

No sábado, a coleta itinerante será no município de Campina Grande. A atividade será realizada em frente ao Museu de Arte Popular Jackson do Pandeiro, localizado na Rua Doutor Severino Cruz, no Centro, a partir das 6h.

Adesão

Na ação em Itabaiana, mais de 150 doadores marcaram presença na campanha, ocorrida na terça-feira, que pretendia coletar 90 bolsas e superar o quantitativo alcançado na ação de julho do ano passado. “Estamos muito felizes em conseguir superar as expectativas. Fizemos mobilização na cidade, com apoio da Prefeitura Municipal, Câmara de Vereadores e Hospital Regional de Ita-



Fotos: Secom-PB

Mais de 150 doadores compareceram à campanha que ainda realizou 34 novos cadastros de voluntários. Atividade teve apoio da prefeitura e do Hospital Regional de Itabaiana

Expectativa era coletar 90 bolsas e superar o quantitativo da ação feita em julho. Resultado foi melhor do que o esperado

baiana, com divulgação nas redes sociais, com carro de som e rádio local. Os doadores ouviram o chamado e contribuíram diretamente. Só temos motivos para comemorar e agradecer”, ressaltou a diretora da Agência Transfusional de Itabaiana, Renyelly Aguiar. A doadora Áurea Barbosa, 42 anos, estava feliz por

fazer a doação na terça na companhia dos filhos, Graziela e Edvan. “Eu estava esperando este dia. É uma grande alegria fazer a doação junto com meus filhos, eles já são adultos e tenho orgulho de também serem doadores. Acredito que doando sangue podemos salvar muitas vidas”, destacou. A

diretora-geral do Hemocentro da Paraíba, Shirlene Gadelha, participou da ação e agradeceu o comparecimento de todos os doadores e já deixou marcada a data de uma nova campanha no município de Itabaiana. “Em julho, em mais uma ação do Governo do Estado e do Hemocentro da Paraíba, em parceria com a

Secretaria de Estado da Saúde, estaremos de volta para realizar mais uma coleta externa de sangue na unidade móvel. Aproveitamos para agradecer a todos os doadores, Prefeitura de Itabaiana e ao Hospital Regional pela parceria na promoção desta importante ação que salva vidas”, salientou.

COOPERATIVA DE CRÉDITO, POUPANÇA E INVESTIMENTO SICREDI EVOLUÇÃO – SICREDI EVOLUÇÃO

Av. Marechal Deodoro da Fonseca, nº 410 – Torre – João Pessoa – PB-55000-000

CNPJ 35.571.249/0001-31 - NIRE 25400001072

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

ASSEMBLEIA GERALORDINARIADIGITAL

(IN-DREI nº 81/2020 e Lei 5764/11 artigo 43-A)

O Presidente do Conselho de Administração da COOPERATIVA DE CRÉDITO, POUPANÇA E INVESTIMENTO SICREDI EVOLUÇÃO – SICREDI EVOLUÇÃO, com sede à Av. Marechal Deodoro da Fonseca, 410 - Torre - CEP 58040-140 - João Pessoa – PB, inscrita no CNPJ sob o nº 35.571.249/0001-31, no uso das atribuições que lhe confere o Estatuto Social da Cooperativa, convoca seus ASSOCIADOS, que nesta data somam **58.254** (cinquenta e oito mil, duzentos e cinquenta e quatro), em pleno gozo de seus direitos sociais, para se reunirem em Assembleia Geral Ordinária Digital, a realizar-se de forma digital, no dia **13 de março de 2024**, às 15h00, com a presença de 2/3 (dois terços) dos associados, em primeira convocação; às 16h00, com a presença de metade mais um dos associados, em segunda convocação; às 17h00 com a presença de, no mínimo, 10 (dez) associados, em terceira convocação. A Assembleia será realizada na modalidade digital para todos os associados, utilizando a plataforma de Assembleia Digital* acessada pelo site <https://fundacao.sicredi.com.br/assembleias> para deliberar sobre os seguintes assuntos, que compõem a ordem do dia:

EM ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA:

1. Prestação de contas dos órgãos de administração, relativas ao exercício encerrado em 31 de dezembro de 2023, compreendendo relatório da gestão, balanço dos dois semestres do correspondente exercício, demonstrativo das sobras, parecer da auditoria e parecer do Conselho Fiscal;

2. Destinação das sobras do exercício de 2023;

3. Fixação dos honorários e benefícios do Presidente e Vice-Presidente do Conselho de Administração e da Diretoria Executiva, bem como das cédulas de presenças dos membros do Conselho de Administração, Conselho Fiscal e Comissão de Recuperação de Crédito.

Os documentos relativos à ordem do dia e informações mais detalhadas sobre o cadastro e utilização da ferramenta de participação na assembleia estarão disponíveis aos associados no site www.sicredi.com.br/coop/evolucao na sede da cooperativa.

O acesso à plataforma da Assembleia pode ser feito pelo celular através do aplicativo do Sicredi (menu Assembleias). Nesse caso, o acesso é direto, sem a necessidade de cadastro prévio na plataforma.

Caso o associado não possua o aplicativo do Sicredi, disponível das lojas de aplicativos para smartphones, deverá seguir os seguintes passos:

1. O associado deverá verificar se seu número de telefone e endereço de e-mail estão atualizados no Sicredi (APP), Internet Banking ou dirigindo-se à sua cooperativa;

2. Por meio do link<https://fundacao.sicredi.com.br/assembleias> o associado deverá realizar seu cadastro criando uma senha;

3. No dia e hora da assembleia, o associado deverá acessar novamente o link<https://fundacao.sicredi.com.br/assembleias>, informar seu CPF e senha cadastrada, clicar no evento de sua cooperativa e estará apto a participar das discussões e votações dos itens da ordem do dia.

Aos associados que acessarem a sala virtual da assembleia no momento da sua realização, observados o dia e o horário indicados no preâmbulo, devidamente cadastrados na forma do parágrafo anterior, será garantida o direito de manifestação por escrito, direcionada à mesa diretora, via chat, resguardada, assim, sua plena participação nos termos da Instrução Normativa DREI nº 81/2020.

A votação será realizada por intermédio de sistema eletrônicohabilitado no momento da Assembleia, sendo admitida, excepcionalmente, apenas na hipótese de indisponibilidade da ferramenta eletrônica, a votação por escrito via chat.

A Assembleia será realizada no formato exclusivamente digital, com base no art. 43-A, da Lei 5.764/11 e na IN-DREI nº 81/2020, e gravada eletronicamente para eventual análise das autoridades reguladoras e/ou dos associados, mediante requerimento formal.

João Pessoa (PB), 29 de fevereiro de 2024.

João Bezerra Júnior

Presidente do Conselho de Administração

*Instruções para participação e votação na plataforma assembleia Digital: os associados deverão acessar a ferramenta pelo aplicativo do Sicredi ou através dos sites<https://fundacao.sicredi.com.br/assembleias>, cadastrando-se e identificando-se com seu CPF e senha, no dia e horário indicados no preâmbulo, por qualquer dispositivo com internet, realizando seu cadastro para identificação, oportunidade em que será admitido seu ingresso na Assembleia. O mecanismo digital utilizado permitirá aos associados que se identifiquem, assim como exerçam seu direito a manifestação e voto, mediante atuação remota, em tempo real.

CooperativasUnimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico

Registro ANS 32104-4

CNPJ 08.680.639/0001-77

Edital de Notificação

Conforme determina a regulamentação da Agência Nacional de Saúde - ANS, em especial o art. 13 da Lei nº 9.656/1998 e a Súmula nº 28/2015, ficam os senhores clientes contratantes de plano de saúde, modalidade individual, abaixo identificados, notificados para que entrem em contato imediato com a Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico, operadora de planos de saúde por meio da Central de Atendimento e Relacionamento 0800 725 1200, para a devida regularização de pendências existentes com a Operadora, sob pena de cancelamento do contrato, que ocorrerá a partir de 10 dias a contar da presente publicação.

CONTRATO: 2179547 CPF: 103395204XX, CONTRATO: 2605486 CPF: 168161544XX, CONTRATO: 2143552 CPF: 106649264XX, CONTRATO: 2240113 CPF: 159704784XX, CONTRATO: 21100091 CPF: 132760854XX, CONTRATO: 6102757 CPF: 056267964XX, CONTRATO: 1203613 CPF: 73861914XX, CONTRATO: 2179223 CPF: 703344824XX, CONTRATO: 2191856 CPF: 10426704XX, CONTRATO: 2252886 CPF: 156048254XX, CONTRATO: 2600757 CPF: 131374094XX, CONTRATO: 2245046 CPF: 108589814XX, CONTRATO: 6202138 CPF: 264096824XX, CONTRATO: 2238055 CPF: 500376334XX, CONTRATO: 2251415 CPF: 151635904XX, CONTRATO: 2616288 CPF: 026511674XX, CONTRATO: 2250543 CPF: 073425954XX, CONTRATO: 0503742 CPF: 008704794XX, CONTRATO: 4104539 CPF: 635181124XX, CONTRATO: 2601239 CPF: 159218294XX, CONTRATO: 2133208 CPF: 132851734XX, CONTRATO: 2236509 CPF: 708304454XX, CONTRATO: 2606148 CPF: 169548004XX, CONTRATO: 2106561 CPF: 556989564XX, CONTRATO: 4101066 CPF: 027243284XX, CONTRATO: 2402147 CPF: 176588194XX, CONTRATO: 2207485 CPF: 030453284XX, CONTRATO: 2189093 CPF: 132221924XX, CONTRATO: 0303637 CPF: 123953314XX, CONTRATO: 2177327 CPF: 135541644XX, CONTRATO: 0505828 CPF: 160608144XX, CONTRATO: 0502699 CPF: 602895894XX, CONTRATO: 2615801 CPF: 701241474XX, CONTRATO: 2254421 CPF: 717804474XX, CONTRATO: 0505051 CPF: 035129984XX, CONTRATO: 2133223 CPF: 059510214XX, CONTRATO: 2251200 CPF: 083098454XX, CONTRATO: 21101335 CPF: 143309354XX, CONTRATO: 2244672 CPF: 132827804XX, CONTRATO: 1200045 CPF: 601281784XX, CONTRATO: 2230094 CPF: 050259164XX, CONTRATO: 2243930 CPF: 013810884XX,

CONTRATO: 2242692 CPF: 110312754XX, CONTRATO: 2147444 CPF: 012884544XX, CONTRATO: 2200020 CPF: 118105354XX, CONTRATO: 2218930 CPF: 021343754XX, CONTRATO: 2253247 CPF: 716985204XX, CONTRATO: 2201587 CPF: 126671894XX, CONTRATO: 2612619 CPF: 013764104XX, CONTRATO: 2108053 CPF: 112394814XX, CONTRATO: 6109421 CPF: 068155644XX, CONTRATO: 2100564 CPF: 109155824XX, CONTRATO: 2112250 CPF: 079595344XX, CONTRATO: 2155689 CPF: 136372234XX, CONTRATO: 2609510 CPF: 711190824XX, CONTRATO: 2105485 CPF: 036207574XX, CONTRATO: 21103131 CPF: 204483764XX, CONTRATO: 0500796 CPF: 034468204XX, CONTRATO: 2242980 CPF: 008368407XX, CONTRATO: 2126047 CPF: 022651424XX, CONTRATO: 2113310 CPF: 965175734XX, CONTRATO: 2173069 CPF: 135118254XX, CONTRATO: 1211261 CPF: 676863704XX, CONTRATO: 21100320 CPF: 138025304XX, CONTRATO: 2156093 CPF: 11200184XX, CONTRATO: 0211243 CPF: 094827094XX, CONTRATO: 2200969 CPF: 011518484XX, CONTRATO: 4200916 CPF: 397584604XX, CONTRATO: 2143398 CPF: 134346014XX, CONTRATO: 2103591 CPF: 011934264XX, CONTRATO: 2250468 CPF: 041069964XX, CONTRATO: 2226654 CPF: 033764574XX, CONTRATO: 0502584 CPF: 018937324XX, CONTRATO: 2228153 CPF: 059203814XX, CONTRATO: 4101043 CPF: 144283184XX, CONTRATO: 2616289 CPF: 705111454XX, CONTRATO: 6105449 CPF: 097230694XX, CONTRATO: 2160942 CPF: 014740244XX, CONTRATO: 2164201 CPF: 009002174XX, CONTRATO: 2148285 CPF: 840494564XX, CONTRATO: 0500043 CPF: 047140944XX, CONTRATO: 2118518 CPF: 122341524XX, CONTRATO: 2249847 CPF: 964762734XX, CONTRATO: 2155310 CPF: 111903894XX, CONTRATO: 2205454 CPF: 044836204XX, CONTRATO: 2121033 CPF: 518481204XX, CONTRATO: 0503391 CPF: 826940284XX, CONTRATO: 2400247 CPF: 158572404XX, CONTRATO: 21103688 CPF: 125059364XX, CONTRATO: 6109274 CPF: 034851504XX

EDITAL DE INTIMAÇÃO (PRAZO: 20 DIAS)

COMARCA DE JOÃO PESSOA-PB, 8ª VARA CÍVEL, EDITAL DE CITAÇÃO. PRAZO: 20 (VINTE) DIAS. PROCESSO: 0817909-10.2021.8.15.2001 (PJE). O MM. Juiz de Direito da vara supra, em virtude de lei, etc, FAZ SABER a todos quanto o presente Edital vierem ou deste conhecimento tiverem que por este Juízo e Cartório da 8ª Vara cível desta Comarca, tramitam os autos do processo acima proposto por Nome: HOLANDA IMOBILIÁRIA E CONSTRUTORA LTDA

Endereço: Rua Francisco Diomedes Cantalice_*, 158, Cabo Branco, JOÃO PESSOA - PB - CEP: 58045-210

em desfavor de Nome: JEANDERSON GOMES SANTOS

Endereço: Rua da República, **, 805, - de 665/666 ao fim, Centro, JOÃO PESSOA - PB - CEP: 58010-181

Nome: ADRIANA GOMES BARBOSA

Endereço: Avenida Liberdade, 667, Centro, BAYEUX - PB - CEP: 58110-160

Tem o presente Edital a finalidade de INTIMAR o promovido Nome: JEANDERSON GOMES SANTOS

Endereço: Rua da República, **, 805, - de 665/666 ao fim, Centro, JOÃO PESSOA - PB - CEP: 58010-181

Nome: ADRIANA GOMES BARBOSA

Endereço: Avenida Liberdade, 667, Centro, BAYEUX - PB - CEP: 58110-160, por este não tendo sido encontrado no endereço indicado nos autos, atualmente em lugar incerto e não sabido, para no prazo de 15 (quinze) dias efetuar o pagamento da importância de R\$ 65.145,75 (sessenta e cinco mil cento e quarenta e cinco reais e sessenta e cinco centavos), pagar o montante da execução, acrescido das custas, se houver, sob pena de incidência de multa de 10% (dez por cento) e de honorários advocatícios também de 10% (dez por cento) – art. 523, §1º, do CPC.

Fica o executado ciente de que, transcorrido o prazo previsto no art. 523, do CPC, sem pagamento voluntário, inicia-se o prazo de quinze dias para a apresentação de impugnação, nos próprios autos, independente de penhora ou nova intimação.

Não ocorrendo o pagamento voluntário, no prazo acima, o débito será, automaticamente acrescido de multa de 10% sobre o débito em proveito de credor e, também de mais 10% de honorários de advogado do credor, acrescidos de juros e correção monetária. (art. 523, §3º, CPC). E, para que a notícia chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorância, mandou o (a) MM. Juiz(a) de Direito da 8ª Vara Cível da Comarca da Capital, expedir o presente Edital de INTIMAÇÃO que deverá ter sua publicação em jornal de ampla circulação ou por outros meios pela parte exequente que deverá ser intimada para tal fim, bem como afixada cópia no átrio do Fórum local. Cumpra-se. Dado e passado nesta cidade João Pessoa – PB. Aos 15 de fevereiro de 2024, ROBSON JOSE DA FONSECA PINTO. Analista/Técnico Judiciário, o digitei. Dr(a). Renata da Câmara Pires Belmont, Juiz(a) de Direito.

SINDICATO DOS EMPREGADOS NO COMÉRCIO HOTELEIRO E SIMILARES DO ESTADO DAPARAÍBA SINDHOTEL – PB (CNPJ-24.098.634/0001-97)

EDITAL DE CONVOCAÇÃO ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

ACORDO E CONVENÇÃO COLETIVA DE TRABALHO 2024/2026

O Sindicato dosEmpregados em hotéis, motéis, pousadas, flats, bares, restaurantes e similares do Estado da Paraíba, exceto Campina Grande, SINDHOTEL – PB, através de seu Presidente José Honorato de Lima, pelo presente edital, no uso de suas atribuições Estatutárias CONVOCA a Categoria/abrangida pela representação da base territorial deste Sindicato, associados e não-associados, a reunir-se na ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA, com primeiraconvocação às 15h do dia 11 de Março de 2024, segunda-feira, e, em segundaconvocação, às 16h do mesmo dia, a ser realizada no Auditório do SINDHOTEL na RuaOlavo Bilac s/n 1º andar bairro Tambiá João Pessoa, terá as seguintes ORDEM DO DIA:1) Informes; 2) Mudança da data base da categoria; 3) Autorizar o SINDHOTEL – PB, anegociar Termo Aditivo à Convenção Coletiva de Trabalho 2024/2026 CCT e ACT; 4) Autorização para o SINDHOTEL-PB, deflagrar greve ou/ou instaurar Dissídio Coletivo de interesse da categoria profissional no caso de malogro nas negociações, nos limites da base territorial do sindicato; 5) Autorizar a incidência do Desconto Assistencial à Categoria, associados ou não, assegurando o direito de oposição, nos termos do Tema935 do STF; 6) Encaminhamentos.

João Pessoa/PB, 29 de fevereiro de 2024

José Honorato de Lima

Presidente do Sindicato

CARTA DE CONVOCAÇÃO DE RETORNO AO TRABALHO

MIRIA SANTOS DE ARAUJO

R. Comerciante Aristides Costa No 355, bairro Jardim Cidade Universitária, João Pessoa CEP: 58052-240.

Prezada Senhora,

Solicitamos o comparecimento da V.Sa., ao estabelecimento desta empresa, no prazo de 3 dias úteis, no intuito de justificar suas faltas que veem ocorrendo desde o dia 16/02/2024, até o dia hoje 27/02/2024, sob pena de caracterização de abandono de emprego, ensejando a justa causa do seu contrato de trabalho conforme dispõe o artigo 482, letra "I" da CLT.

Atenciosamente,

João Pessoa/ PB, 27 de fevereiro de 2024

RAFAELA FERREIRA TAVARES LTDA

14.604.547/0001-00

ERRATA TABLOIDE SEMANA DA MULHER

O Armazém Paraíba informa que no tabloideSEMANA DA MULHER válido de 01/03/2024 a 10/03/2024, o preço correto do CONJUNTO DE MESA 6 CADEIRAS FORMATO – é de 13x de R\$ 159,90 = R\$2.078,70 no camê.

SINDICATO DOS EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA DE TRANSPORTADORAS DE VALORES; CARRO FORTE, CARRO LEVE, (ATM), ESCOLTA ARMADA E EM EXTENSÃO TRABALHADORES DO CAIXA FORTE E TESOURARIA (GUARDA E CONTAGEM DE VALORES) DO ESTADO DA PARAIBA,

EDITAL DE CONVOCAÇÃO ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

O Presidente do SINDESFORTE-PB – entidade inscrita no CNPJ nº 14.962.782/0001-54, com sede na av. DOM PEDRO II, 1901, Torre, João Pessoa-PB, CEP: 58.025-650, endereço eletrônico sindesfortepb@hotmail.com.br, neste ato representada por LAUDIVAN GONCALVES DOS SANTOS, brasileiro, casado, vigilante, residente e domiciliado na Rua Gabriel Carvalho Costa, nº 32, Tibiri, Santa Rita/PB, CEP: 58300-970, no uso das suas atribuições legais e estatutárias, convoca todos os trabalhadores que estão lotados na base territorial Do Estado da Paraíba para participar e deliberar na Assembleia Geral Extraordinária, a ser realizada no dia: 04 de março de 2024, em Primeira Chamada as 19:00hs com o quórum legal ou em segunda chamada as 19:30hs com o número de presentes interessados. A Assembleia tratará da ordem do dia a seguir exposta: a) deliberação sobre honorários advocatícios contratuais nas ações coletivas e individuais b) Outros assuntos de interesse da categoria.

JOÃO PESSOA – PB, 28 de fevereiro de 2024.

LAUDIVAN GONCALVES DOS SANTOS

Diretor Presidente

TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO DA 13ª REGIÃO

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90001/2024

Nº Processo: 11.987/2023. Objeto: Registro de Preços objetivando a eventual contratação de serviços de fornecimento de lanche tipo coffee break/coquetel, com entrega parcelada, por intermédio de empresa especializada, nas cidades de João Pessoa/PB e Região Metropolitana, Campina Grande/PB, Patos/PB, Guarabira/PB, Catolô do Rocha/PB, Itaporanga/PB e Sousa/PB, abrangendo alimentação e bebidas não alcoólicas com respectivo apoio logístico, para eventos de capacitação intelectual e eventos institucionais com autorização prévia da Direção-Geral da Secretaria, quando promovidos pelo Tribunal Regional do Trabalho da 13ª Região. Total de Itens Licitados: 8. Edital: 28/02/2024 das 07h00 às 17h00. Endereço: Av. Corálio Soares de Oliveira, s/n – Centro - João Pessoa (PB) ou <https://www.gov.br/compras>. Entrega das Propostas: a partir de 28/02/2024 às 08h00 no site www.gov.br/compras. Abertura das Propostas: 15/03/2024 às 10h00 (horário de Brasília/DF) no site www.gov.br/compras. Informações Gerais: Conforme edital.

João Pessoa/PB, 27 de fevereiro de 2024

Ronaldo Vieira de Aragão

Pregoeiro

Santander

EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA – PRESENCIAL E ONLINE

1º LEILÃO: 07 de março de 2024, a partir das 10h00min

2º LEILÃO: 08 de março de 2024, a partir das 16h00min (horário de Brasília)

Alencar Travassos, Leiloeiro(a) Oficial, JUCESP nº 851, com escritório na Rua Sebastião Anzoto de Jesus Lins, 1177 – Jardim Eliseu – Embu das Artes/SP, FAZ SABER a todos quanto o presente EDITAL vierem ou dele conhecimento tiverem, que levará a PÚBLICO LEILÃO de modo presencial e/ou online, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 2º e parágrafos, autorizada pelo Credor Fiduciário BANCO SANTANDER (BRASIL) S/A - CNPJ nº 30.400.888/0001-42, nos termos do Instrumento Particular com eficácia de escritura pública nº 0101024239, firmado em 28/06/2021, com o(a) Fidejuntante(s) ANDRÉ LUIZ BARBOSA BEZERRA DE LIMA/KARLINE RAMALHO BEZERRA DE LIMA, maior(es), inscrito no CPF nº 887.712.104-15/873.443.944-72, no dia 07 de março de 2024, a partir das 10h00min em PRIMEIRO LEILÃO, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 863.244,96 (oitocentos e sessenta e três mil, duzentos e quarenta e quatro reais e noventa e seis centavos), o imóvel matriculado sob nº 32.074 do 2º Oficial de Registro de Imóveis de João Pessoa/PB, constituído por "lote residencial situado na Avenida Marechal Hermes da Fonseca, nº 236, bairro do Bessa, em João Pessoa/PB, com terreno de 350,00m² e área construída 232,41m². Cadastro Municipal: 094137-9. Venda em caráter "ad corpus" e no estado de conservação que se encontra. Constata conforme R.O.8 a alienação fiduciária em favor do Banco Santander (Brasil) S/A. Imóvel Ocupado. Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica designado o dia 08 de março de 2024, a partir das 16h00min, no mesmo local, para realização do SEGUNDO LEILÃO, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 868.088,57 (oitocentos e cinquenta e oito mil, oitenta e oito reais e cinquenta e sete centavos), nos termos do art. 2º, §2º da Lei 9.514/97). O leilão presencial ocorrerá no escritório do Leiloeiro(a). Os interessados em participar do leilão de modo on-line, deverão se cadastrar no site na Loja SOLD LEILÕES (sold.superbid.net) e no SUPERBID EXCHANGE (www.superbid.net), e solicitar habilitação até 01 (uma) hora do início do leilão. Outras informações no site do leiloeiro(a): Loja SOLD LEILÕES (sold.superbid.net) e no SUPERBID EXCHANGE (www.superbid.net) ou telefone (11) 4950.9602 ou e-mail moveis.sac@superbid.net. (Dossiê 02.21513)

SESI SENAI

PELO FUTURO DO TRABALHO

AVISO DE RESULTADO DE LICITAÇÃO

PROPOSTA TÉCNICA

CONCORRÊNCIA Nº. 001/2024 Sesi/SENAI – DR/ PB

O SERVIÇO SOCIAL DA INDÚSTRIA e O SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM INDUSTRIAL, Departamento Regional da Paraíba - Sesi/SENAI/DR/PB, por intermédio de sua Comissão de Licitação, torna público para o conhecimento de quem possa interessar que após análise dos Documentos de Proposta Técnica referentes à Concorrência nº. 001/2024 cujo objeto é a contratação de agência de publicidade e propaganda para prestação de serviços técnicos de consultoria, planejamento, comunicação social, publicidade, propaganda, marketing, produção e veiculação publicitária de peças de caráter educativo, informativo e de orientação social à comunidade, com o objetivo de atender as necessidades do Sesi/SENAI – Departamento Regional da Paraíba, por parte da Comissão Técnica desta instituição, obedecidos aos critérios de julgamento prescritos no Edital, chegou-se ao seguinte resultado:

EMPRESA	SITUAÇÃO	FUNDAMENTAÇÃO LEGAL
1. PEDRO NEBREGA QUINTAS COLARES	CLASSIFICADA	Atende aos requisitos previstos no Edital.

Ante o exposto, fica marcada para o dia 04 de março de 2024, às 09h00min (nove horas), na sala da Comissão de Licitação do Sesi/SENAI/DR/PB, localizada na Rua Manoel Gonçalves Guimarães, nº. 195, Edifício Agostinho Veloso da Silveira, José Pinheiro CEP: 58.407-363, Campina Grande-PB, a Sessão para a abertura do Envelope nº. 03: Proposta de Preços, da licitante classificada.

Campina Grande-PB, 28 de fevereiro de 2024.

Publique-se

Robson José da Fonseca Pinto

Analista Técnico Judiciário

Presidente da Comissão de Licitação do Sesi/SENAI/DR/PB

VANDALISMO

Trio destrói abrigo de passageiros

Morador filmou a ação, que aconteceu no bairro do Catolé, em Campina Grande; polícia pede ajuda da população

Giovannia Brito
gibritosilva@hotmail.com

A Polícia Civil em Campina Grande instaurou inquérito para tentar identificar e apurar a responsabilidade de três homens que foram filmados por um morador do bairro do Catolé, destruindo um abrigo de ônibus. O caso aconteceu na última terça-feira, na Rua Otacílio Nepomuceno, localizada no Catolé. Além das imagens do crime, a PC vai tentar identificar os autores por meio das câmeras de monitoramento da Superintendência de Trânsito e Transporte Público (STTP), e da Polícia Militar, que são acompanhadas por equipes do Centro Integrado de Comando e Controle (CICC), no bairro do São José.

As imagens mostram o trio arrancando as partes metálicas do abrigo. Em seguida, eles colocam ao lado, e não satisfeitos, se dirigem novamente à estrutura e pegam outras partes. Depois saem com tudo que conseguiram. O morador que filmou o ato de vandalismo, ainda ligou para a Polícia Militar, que mandou uma viatura ao local, no entanto, quando chegaram lá, os três homens já haviam fugido.

A cena de destruição da estrutura instalada pela STTP, ainda repercute na Rainha da Borborema e gerou revolta na cidade. Conforme a gerente de Trânsito do órgão, Araci Brasil, o vandalismo na cidade contra abrigos não é raro e



Foto: Redes Sociais



Foto: Valdivia Costa

Imagens mostram o trio arrancando as partes metálicas do abrigo, que ficou sem a placa de publicidade e com uma das estruturas danificada

causa prejuízo ao município. “Infelizmente isso é um pouco rotineiro na nossa cidade. Nós tentamos combater com ações educativas, mas precisamos da conscientização das pessoas. Atitudes como essas prejudicam todos os usuários do transporte coletivo de Campina Grande que precisam se proteger da chuva e do sol, e ter um ponto adequado para esperar os ônibus. Isso causa prejuízo finan-

ceiro para o município, visto que temos que implementar ações contínuas para repor o patrimônio. Lamentável essa atitude e esperamos que essas pessoas sejam responsabilizadas”, destacou.

Conforme o Código Penal Brasileiro, em seu artigo nº 163, vandalismo é crime e o autor do delito fica sujeito à prisão e multa, por danos ao patrimônio público. A pena varia de seis meses a

três anos de detenção, além de agravantes.

O prefeito Bruno Cunha Lima também lamentou o ato de depredação. Superintendência de Trânsito e Transporte Público (STTP), “A gente tem trabalhado para dar dignidade à população de Campina Grande e, vez por outra, nos deparamos com atos criminosos como este de depredação daquilo que é nosso, de utilidade daquelas pessoas

que precisam se abrigar enquanto esperam os ônibus”, postou nas redes sociais, lembrando que essa conduta é crime. “O monitoramento da STTP está vigilante para que atos como este não aconteçam, e que se acontecer, haja uma punição dentro da lei para os criminosos. Aqui fica também o meu pedido pra que todos nos ajudem a zelar pelo que é nosso e manter Campina sempre bem cuidada!”, frisou.

■ Quem tiver informações que possam ajudar as Polícias Civil e Militar pode fazer uma denúncia pelo número 197

EXPLOSÃO

Vítima está internada no Trauma de Campina

Giovannia Brito
gibritosilva@hotmail.com

Um homem de 51 anos de idade, da cidade de Esperança, está internado no Hospital de Trauma de Campina Grande, com cerca de 25% da área corporal apresentando queimaduras. Hoje ele deverá passar por um procedimento de cirurgia plástica. O agricultor foi vítima de uma explosão por conta de um vazamento de gás de cozinha em sua residência, ocorrido no final da tarde da última terça-feira. Com o impacto, a casa ficou quase que totalmente destruída.

Ele foi socorrido inicialmente por vizinhos, que assustados com o barulho, correram para fora das casas para tentar entender o que tinha acontecido. Eles encontraram o homem ao chão, tentando rasgar as próprias roupas que estavam queimando. O agricultor teve ferimentos, por conta do fogo, no rosto, pescoço e braço direito.

Ação dos Bombeiros

O Corpo de Bombeiros de Campina Grande foi acionado e ao chegar na Pracinha do Amor, local da explosão, se depararam com a casa com uma das paredes destruída totalmente, móveis danificados e queimados. “A mangueira que é pre-

sa ao botijão de gás se soltou, mas o proprietário conseguiu encaixar novamente. No entanto, a área interna da casa ainda estava com gás, e sem perceber, ele tentou acender o fogão acionando um isqueiro, e foi aí que houve a explosão do ambiente”, relatou o comandante do Segundo Batalhão do Corpo de Bombeiros, major Manoel Gonçalves da Silva Neto.

Conforme explicou, a orientação para uma situação como essa é que, em caso de vazamento, abrir todas as janelas e portas para ventilar o ambiente. Depois, fechar a válvula do botijão, se for seguro. O comandante lembrou também que não se deve acender as luzes nem fósforos e nem usar qualquer equipamento elétrico, visto que isso pode provocar uma faísca e causar uma explosão.

“Além disso, as pessoas precisam observar a validade, tanto da mangueira quanto do regulador de gás, e ajustar bem as abraçadeiras que dá a segurança ao sistema. Existem abraçadeiras que prendem a mangueira no regulador de pressão e existem aquelas que prendem a mangueira no fogão. Elas também devem passar por manutenção periódica. Se apresentarem ferrugem ou estiverem mal presas, tem que ser trocadas”, informou.

BR-230

Carga de botijão de gás é roubada em Juazeirinho

A polícia está solicitando apoio da população para denunciar a quadrilha que assaltou um caminhão com uma carga de botijão de gás, na cidade de Juazeirinho. O crime ocorreu na terça-feira (27).

O motorista contou para a polícia, que estava acompanhando do ajudante e teria parado o caminhão em um trecho da BR-230, quando foram surpreendidos pelos assaltantes que fugiram com a carga de botijão de gás de cozinha que iria abaste-

cer o município. Ele e o ajudante da empresa foram sequestrados pela quadrilha.

Tanto o motorista como o ajudante revelaram ainda que foram levados para uma área de mata, onde foram abandonados, amarrados e amordaçados, sendo encontrados por pessoas que passaram pelo local. Policiais estiveram no local e iniciaram diligências e localizaram o caminhão abandonado. O caso está sendo investigado pelo delegado Ivaney Ferreira.

CONFRONTO

PM apreende armas de fogo em Cabedelo

Subiu para seis o número de armas de fogo apreendidas em Cabedelo, desde o início das ações preventivas na região na segunda-feira (26). Duas armas foram apreendidas no Renascer, ainda na noite do dia seguinte após confronto de criminosos com as guarnições da 6ª Companhia Independente.

Os acusados têm 21 e 17 anos de idade, estavam com dois revólveres e várias munições. A dupla

precisou de atendimento médico após trocar tiros com a Polícia Militar, e foi encaminhada para o Hospital de Trauma da capital.

Na terça-feira, outras quatro armas de fogo foram apreendidas com uma dupla na região do Jardim Camboinha. De acordo com a 6ª CIPM, 32 armas de fogo já foram apreendidas em 2023 na região.

As ações preventivas e de combate aos grupos criminosos devem continuar.

ÊXITO

Polícia prende grupo que roubou residências

Um grupo especializado na prática de crimes patrimoniais foi preso ontem por policiais civis nas cidades de João Pessoa, Bayeux e Conde. O delegado Roberto Carvalho, de Roubos e Furtos de Patos, disse que a quadrilha foi flagrada, através de câmeras de segurança, invadindo duas casas de um condomínio de luxo na cidade de Patos, no Sertão paraibano.

O delegado informou que com a prisão do grupo, agora a Polícia Civil está tentando identificar os receptadores dos produtos levados, para recuperar e devolver aos proprietários.

Roberto Carvalho informou que um dos ladrões, identificado por Santiago é natural do Paraná, onde possui quatro condenações pela prática de crimes patrimoniais e foi preso no sábado (23), na cidade de Patos, após ser identificado através de um documento deixado em uma das casas arrombadas.

Segundo o delegado Roberto Carvalho, a invasão ao condomínio de luxo e os arrombamentos das duas residências aconteceram na noite do dia 11 deste mês, no primeiro dia do Carnaval, quando os proprietários havia viajado para curtir os festejos

carnavalescos. “Desde o momento do registro da queixa que iniciamos as diligências”, disse.

Com a prisão de Santiago, os investigadores conseguiram identificar o veículo usado pelo grupo, que havia sido locado por uma mulher, na cidade de Bayeux, que repassou para o marido e, junto com os companheiros, se dirigiram a Patos para praticar os furtos.

Na manhã de ontem, os policiais de Patos e da Delegacia de Crimes contra o Patrimônio de João Pessoa, prenderam o casal que locou o veículo e mais dois envolvidos na cidade de Conde, sendo que um deles é apontado como envolvido em assaltos a bancos.

Para terem acesso às residências, segundo as investigações, o grupo aproveitou que as cercas elétricas estavam desativadas e que os ladrões receberam informações privilegiadas. Além de grandes quantidades em dinheiro o grupo também se apossou de joias que os moradores deixaram na casa. O grupo foi autuado em flagrante na Delegacia da Cidade, em João Pessoa e hoje os integrantes serão submetidos a audiência de custódia.

TRADIÇÃO

Patos lança, hoje, programação do São João 2024

Evento será destinado a imprensa e influenciadores digitais e terá transmissão pelo YouTube e Instagram

Lusângela Azevêdo
lusangela013@gmail.com

Com a expectativa de uma edição ainda mais grandiosa e marcante, a Prefeitura de Patos, no Sertão do estado, realiza, hoje, o tradicional café da manhã para a divulgação da programação oficial do São João deste ano. O evento acontece na Praça de Eventos do Patos Shopping, no Bairro Belo Horizonte, a partir das 9h30 e será aberto para os veículos de imprensa e influenciadores digitais de todo o estado. O lançamento também será transmitido ao vivo pelo canal da Prefeitura Municipal de Patos no *YouTube* e no *Instagram* @saojoaodepatos.

Assim como nas duas últimas edições, o São João de Patos 2024 será realizado em uma parceria público-privada entre a Prefeitura Municipal e a empresa Coollab Creative. A expectativa para a edição deste ano é

■ Edição 2024 será realizada a partir de uma parceria público-privada entre a Prefeitura e uma empresa de eventos

a possível alteração da data da festa, que poderá ser estendida ao longo de um final de semana e não mais de segunda a sexta, como no ano passado.

O São João de Patos se destaca não apenas pela sua tradição e animação, mas também pela diversidade de atrações culturais, que incluem apresentações de bandas de forró, quadrilhas juninas, barracas de comidas típicas e muito mais. A

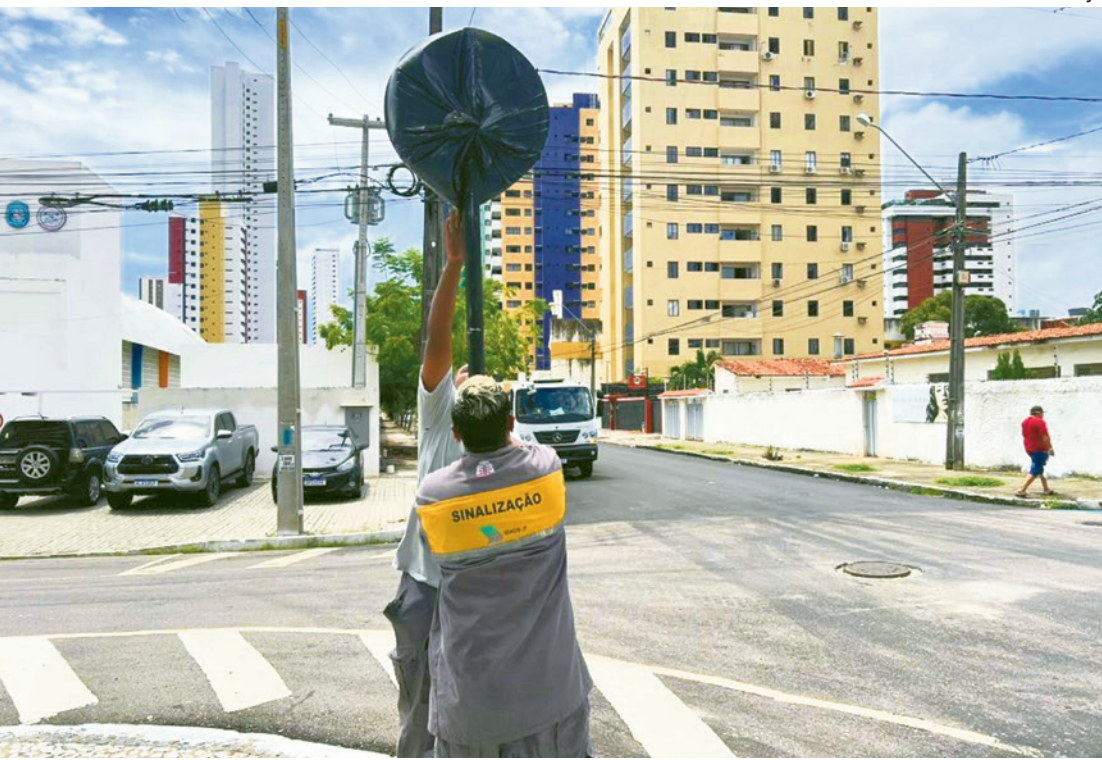
festividade não só aquece a economia local, impulsionando o turismo e o comércio, como também fortalece a identidade cultural da região. No ano passado, as atrações nacionais foram responsáveis por levar cerca de 450 mil pessoas para o Terreiro do Forró, durante cinco noites de festa, além de gerar mais de quatro mil empregos diretos e indiretos.

Vendas de camarotes

A empresa Coollab Creative, responsável pela organização e realização do São João de Patos anunciou que a partir de amanhã até o próximo sábado os camarotes para a edição deste ano já estarão à venda, exclusivamente para os clientes que adquiriram no ano anterior. Conforme a empresa, caso haja camarotes remanescentes após esse período, a venda ocorrerá a partir do dia 10 para os demais interessados.



A partir de amanhã, os camarotes já começam a ser vendidos para quem adquiriu camarote em 2023



Os condutores devem ficar atentos porque a via passará, a partir de hoje, a ser mão única

A PARTIR DE HOJE Semob-JP muda sentido de circulação da Rua Silvino Chaves, em Manaíra

A Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob-JP) informa aos condutores que circulam pelo bairro de Manaíra que, a partir de hoje, a Rua Silvino Chaves terá a circulação alterada para sentido único, saindo do cruzamento com a Rua Santos Coelho Neto até a Avenida Senador Ruy Carneiro. A expectativa é de que a intervenção promova mais fluidez e segurança viária para a região.

De acordo com Expedito Leite Filho, superintendente de mobilidade de João Pessoa, esta alteração faz parte do plano de projetos previstos para a cidade, que tem entre os objetivos, reduzir pontos de conflitos, ordenar estacionamentos, assegurar a travessia de pedestres, entre outros.

“Tendo em vista a via ter sido asfaltada recente-

■ A Semob também está realizando a alteração das sinalizações vertical e horizontal e instalação de 130 placas de sinalização

mente, nossos técnicos avaliaram a necessidade desta rota ser transformada em sentido único, a fim de que se torne mais uma opção de deslocamento no bairro de Manaíra, proporcionando mais fluidez, ordem e segurança à mobilidade da Silvino Chaves e todo o entorno. Manteremos equipes orientando nos primei-

ros dias após a mudança até que todos estejam adaptados ao novo sentido único de circulação da rua”, afirmou o superintendente Expedito Leite Filho.

Sanderson Cesário, diretor de Operações da Semob-JP, explica que para a intervenção ser possível, também está sendo realizada a alteração das sinalizações vertical e horizontal, incluindo pintura de faixas de pedestres, eixos, áreas para estacionamentos e, ainda, instalação de mais de 130 placas.

“Nossa Divisão do Sistema Viário, responsável pela sinalização do perímetro urbano da capital, estará atuando neste serviço, deixando tudo organizado para que a mudança na quinta-feira seja promovida de forma segura”, ressaltou o diretor de Operações da Semob-JP, Sanderson Cesário.

NOS BAIRROS DE JP Funjope divulga resultado da análise de mérito para Paixão de Cristo

A Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope) divulgou o resultado da análise de mérito do edital de chamamento público para montagem da Paixão de Cristo 2024 nos bairros. Os não selecionados podem apresentar recurso até 1º de março através do endereço de e-mail dace.funjope@gmail.com.

“Esta é uma ação muito importante para nós, da Funjope, porque reafirma o nosso compromisso de estimular a cultura nos polos como temos feito há três anos. Nós estamos valorizando as experiências culturais do teatro a partir do projeto da Paixão de Cristo. Garantimos, não apenas o investimento de R\$ 100 mil para os grupos de teatro, mas, principalmente, a acolhida e o cuidado que a Prefeitura de

Valor

O valor total do edital é de R\$ 100 mil e garante a montagem da Paixão de Cristo nos bairros de JP

João Pessoa tem com as expressões artísticas e culturais nos nossos diversos bairros”, declarou o diretor executivo da Funjope, Marcus Alves.

Os espetáculos cênicos que foram selecionados para a Paixão de Cristo nos bairros no final de todas as etapas do edital vão se apresentar durante a Semana Santa nos polos

da cidade de João Pessoa.

Edital
O valor total do edital é de R\$ 100 mil. Esta é uma forma que a Funjope encontrou de estimular o teatro local, sobretudo, o teatro comunitário em torno do tema da Paixão de Cristo. O objetivo é incentivar a cultura nas comunidades, promover a melhoria e manutenção dos espetáculos, gerando trabalho e renda, além de impulsionar a economia local. Assim, a Funjope fortalece os polos nos bairros, comunidades, comunidades religiosas e igrejas da cidade. Mais informações podem ser obtidas pelo telefone (83) 3213-4406. A lista está disponível no Portal da Transparência no site da Prefeitura de João Pessoa.



Os responsáveis pelos espetáculos não selecionados podem recorrer até amanhã, segundo a Funjope



Foto: Ivonete Leite/Divulgação

Impressões lunares no começo do mundo

Série com cerca de 20 fotografias (e uma videomostra) aborda o olhar poético da autora pela região, que parte de um dos princípios básicos da fotografia: a técnica da luz e sombra

Amanhã, no Centro Histórico de João Pessoa, artista mineira Ivonete Leite lança exposição fotográfica e livro sobre o Lajedo de Pai Mateus, no Cariri paraibano

André Dib
andrehdib@gmail.com

De acordo com o programa *Povos Indígenas no Brasil*, “Kiriri” é um vocábulo tupi atribuído pelos povos da costa aos indígenas do Sertão. A palavra, que significa “povo calado e taciturno”, também veio a batizar, tempos depois, toda uma região. Ao visitar o Cariri paraibano, a fotógrafa mineira Ivonete Leite se deparou com visões e atmosferas que poderiam pertencer a outros planetas ou, no seu caso, a Lua.

Esse olhar poético, que parte de um dos princípios básicos da fotografia (a técnica da luz e sombra) para acrescentar ao tempo e espaço contornos fantásticos, pode ser conferido na exposição *Kiriri*, que será aberta amanhã (dia 1º), a partir das 16h, no Hotel Globo, no Centro Histórico de João Pessoa. A mostra gratuita vai trazer fotografias em grandes formatos em que será possível contemplar a vivência e a criatividade da autora. Durante a abertura, que contará com a presença da artista mineira, também acontece o lançamento do livro homônimo (Foto Editorial, 108 páginas, R\$ 200).

Sobre a série de aproximadamente 20 fotos (e uma videomostra), Leite diz que tudo começou quando ela ficou cativada pela natureza mágica do Lajedo. “Visitei três vezes o Cariri. Aquela região me impressionou muito, parece uma paisagem lunar. Desperta a imaginação. Senti-me no começo do mundo”.

Kiriri tem curadoria do fotógrafo e crítico paulista Eder Chiodetto. Sobre as escolhas curatoriais, ele afirma que foi guiado pelo encantamento da Ivonete Leite ao descrever o Cariri paraibano. “Ao ver as imagens que ela havia feito em 2015, propus que voltássemos à região em janeiro de 2023 para fazer uma nova abordagem, de caráter mais experimental, tendo por conceito a busca de imagens poéticas que tangenciam o ecossistema do lugar”, diz o curador.

Natural de Juiz de Fora, Minas Gerais, Ivonete Leite se formou advogada pela Universidade Cândido Mendes, do Rio de Janeiro, e Línguas na New York University, nos Estados Unidos. Desenvolveu o seu olhar e a prática fotográfica durante os anos

que atuou no mercado financeiro, entre as diferentes paisagens urbanas, até que trocou o universo corporativo financeiro pelo mundo da arte. “Eu fotografo desde 1986. Saía com uma máquina pequena, fotografando no estilo ‘street’. Tive toda a carreira com foto colorida. Aos poucos fui mudando, e descobrindo a beleza do preto e branco”.

Dimensão ancestral

Além dos registros monocromáticos, a série *Kiriri* traz trabalhos em *assemblages* (colagens de objetos coletados no Cariri sobre fotografias em preto e branco) e frotagens (técnica que se apropria de texturas de árvores e pedras da região a partir de carvão sobre papel). “Desta forma, o trabalho de Ivonete Leite consegue alcançar uma dimensão de ancestralidade ligada aos magníficos eventos geológicos que formaram essa paisagem singular”, explica Eder Chiodetto.

A exposição individual é a primeira de uma série de atividades em torno do lançamento do livro *Kiriri*. Nos próximos dias 8 e 9 de março, ele integra a programação do Festival de Fotografia de Tiradentes (MG). Entre os dias 9 e 26 de abril, haverá a segunda exposição no Brasil durante o fórum da cultura da Universidade de Juiz

de Fora (MG). Depois disso, o plano é seguir para São Paulo (SP).

Em João Pessoa, a exposição *Kiriri* conta com a produção do publicitário e paraibano Carlos Macedo. O Hotel Globo – equipamento ligado à Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope) – fica localizado no Largo de São Frei Pedro Gonçalves, na Praça São Pedro Gonçalves, bairro do Varadouro, no Centro Histórico. A mostra fica disponível para visitação gratuita até o dia 31 de março, diariamente, das 9h às 18h.

Foto: Eder Chiodetto/Divulgação



Ivonete Leite visitou por três vezes e ficou cativada pela natureza mágica do Lajedo de Pai Mateus, que parece uma paisagem lunar para ela: “Senti-me no começo do mundo”

Imagem: Foto Editorial/Divulgação



■ Durante a abertura, haverá o lançamento do livro ‘Kiriri’, que traz, assim como na mostra, registros monocromáticos, trabalhos em ‘assemblages’ (colagens de objetos coletados no Cariri sobre fotografias em p&b) e frotagens (técnica de texturas com carvão sobre papel)

Artigo

José Mário da Silva
APL – ALCG | colaborador

Aldo Lopes na Academia Paraibana de Letras

Para Naná Garcez, solidariamente.

A despeito das dificuldades várias que me cartografam o cotidiano, permanentemente cercado por compromissos e tarefas de variado matiz, na sempre agradável companhia de Thélío Farias, José Edmilson Rodrigues e Cabo Setenta, no último dia 23 do mês em curso, desci a magnífica Serra da Borborema e rumei para a Casa de Coriolano de Medeiros, a legendaria Academia Paraibana de Letras. O prazeroso deslocamento teve uma primacial e indeclinável finalidade: sufragar o nome de Aldo Lopes no pleito em que ele, meritoriamente, pleiteou a ocupação da cadeira nº 19 na veneranda Casa das Letras do Estado da Paraíba; cadeira essa cujo patrono é Cordeiro Irineu Ferreira Pinto e que por último foi ocupada pelo brilhante intelectual Guilherme Gomes da Silveira d’Ávila Lins, paradigmático historiador da vida colonial paraibana, tendo, sobre essa matéria, publicado livros de referência, cuja consagração, principiando em solo paraibano, ampliou o seu compasso e se consolidou em outras geografias do nosso continental país.

Portador de sólida erudição, que era fruto de uma existência que fez do livro, diria Machado de Assis, uma espécie de segunda alma, Guilherme Gomes da Silveira d’Ávila Lins, transido entre a história da paixão e a paixão da história, plenificou-se, nas cenas e cenários da vida pensante da Paraíba, como um pesquisador rigoroso, íntimo das fontes que pontificavam como a matéria-prima das suas modelares investigações.

Todos esses numerosos e multiplicados predicativos fizeram de D’Ávila Lins um dos mais qualificados habitantes da Casa que teve em Coriolano

de Medeiros, chancelado por outros homens visionários e antecipadores do futuro, o seu mentor e impulso primordiais. Sendo assim, adornada pelo selo de tão significativas distinções a cadeira 19 da APL merecia, realmente, ser ocupada por alguém à altura dos méritos intelectuais de um expoente do porte de D’Ávila Lins, o que efetivamente aconteceu com a candidatura solitária de Aldo Lopes. Candidatura solitária por uma especialíssima razão. Tão logo sinalizou o seu anelo por pertencer à APL, Aldo Lopes, o que é raro acontecer, tornou-se alvo de um espontâneo e majoritário sentimento de apoio por parte de inúmeros confrades e confreiras que entenderam que votar em Lopes era votar bem, era depositar confiança num candidato cuja travessia literária compatibilizava-se, sem rasuras, com os elevados ideais que conferem identidade à APL, de conformidade com o que está esculpido em seu estatuto, em seu ordenamento regimental basilar, nas pulsações existenciais que emanam do seu congênito modo de ser e de atuar, enfim, no seu *etymon* espiritual imodificável, para valer-me de um conceito emitido por Leo Spitzer, ícone da crítica literária de base estilística.

Aldo Lopes merece a APL. A APL fez bem em escancarar as suas portas para Aldo Lopes, pois ele a engrandecerá com a sua presença de emérito homem das letras, de escritor superlativo e competente, para quem viver e criar são faces interdependentes e indeslindáveis de uma mesma e fascinante experiência existencial e estética. Lopes é um escritor que sabe como poucos, à luz do que preconizou Carlos Drummond de Andrade, “penetrar surdamente no reino das palavras”, nelas encontrando

o ponto de partida e de chegada de todos os transfiguradores processos de recriação da realidade.

O *Dia dos Cachorros, A Dançarina e o Coronel* (romances); *Lavoura de Olhares, Solidão, Nunca Mais e As Estátuas de Sal* (contos) dão bem a medida da extraordinária competência literária de quem, com engenho e arte, sabe polir as palavras, a elas conferindo um admirável estatuto de poeticidade.

Ancorado no porto das vivências que se passam na territorialidade da vida rural do Sertão, mas transitando, também, pelo mundo urbano, Lopes jamais pode ser catalogado como um escritor regionalista, conceito frequentemente adotado, de forma reducionista, por certas teorias literárias que insistem em aprisionar o fenômeno literário em duvidosas e inconsistentes grades classificatórias. Aldo Lopes parte do mundo do Sertão para chegar, libertariamente, ao sertão que está em todo o mundo, como tão bem o representou o “grande-ser-tão-veredas” chamado João Guimarães Rosa.

Solidão, erotismo, infância, memória, cidade, sonho, fantasia, amor, carências, dentre tantos outros temários igualmente trabalhados, compõem o universo ficcional de Aldo Lopes, numa contística que, partindo de mínimos elementos extraídos do cotidiano, universaliza-se pela alta dimensão de humanidade de que se reveste. Aqui, revisitamos um postulado do mestre Juarez da Gama Batista, para quem a literatura é tanto autobiografia quanto sensação dos séculos. Em suma: Aldo Lopes chega à Academia Paraibana de Letras, conduzido pelo seu talento e por sua indiscutível competência no trato com as palavras, que se constituem na sua razão diária de sobrevivência estética.

Germano Romero

Arquiteto - germanoromero@gmail.com



Escritor e filósofo esoterista austríaco Rudolf Steiner (1861-1925)

Música e euritmia (4)

Como cultor das artes, a observação de Émile Jaques-Dalcroze caminhou pelas experiências de teatro e balé, das quais novas descobertas da psicopedagogia estimulavam a rejeição ao formato estático do ensino. Correntes paralelas ganhavam notoriedade e fortaleciam a necessidade de rever os processos educativos, a exemplo do grande impulso dado por seu contemporâneo, o escritor e filósofo esoterista austríaco, Rudolf Steiner, que fortaleceu o pensamento direcionado à visão holística do aprendizado e da experiência humana. Além de fundar a Antroposofia, Steiner criou, com sua esposa, Marie Steiner-von Sivers, a euritmia — abordagem da dança como busca de plenitude interior capaz de integrar a liberdade coreográfica, o espaço cênico, o ritmo, a linguagem poética, a fala e os sons em toda sua complexidade de coação e expressão.

Tudo apontava para a revolucionária guinada que a pedagogia daria naquele início de século, à procura da “musicalização do corpo” em total cinesia, corrigindo a passividade do aluno de então, antevista como um entrave para a percepção integral dos saberes. Percepção que deveria ser uma experiência única, individual e ao mesmo tempo ampla e coletiva. Música, corpo e alma uniam-se para romper a dicotomia artística e serem captados na vivência dinâmica, na escuta plenamente ativa.

No contexto em que despontavam novas luzes para a experiência musical, Émile Jaques-Dalcroze merece os louros da conquista que resultou em vários tentáculos condutores da ousada didática. Rapidamente seu método se difundiu com adeptos da disciplina que veio a se chamar a Rítmica Dalcroze, cujo objetivo era fazer o aluno sentir a fusão entre música e gesto, experimentando brotar de dentro de si toda a sensação de uma nova liberdade catártica participativa.

Após deixar a direção do Conservatório de Genebra, Dalcroze decide estabelecer sua própria escola em Hellerau, perto de Dresden, em um local aprazível que ficou conhecido como Cidade-Jardim. Atraiu expoentes do balé moderno do século, que para lá foram estudar, fazendo a escola crescer e ganhar fama progressivamente. Em 1911, o professor Dalcroze foi convidado pelo príncipe Sergei Volkonsky, membro do movimento de oposição à servidão e à autocracia russa, conhecedor e entusiasmado com a euritmia, para apresentações de seus alunos em São Petersburgo e Moscou.

A dança prosseguia despertando potenciais associados à compreensão e ao aprendizado musical, ainda não explorados. O êxito que se verificava na rápida resposta de crianças, adultos e idosos surpreendia. Conservatórios, escolas, academias, teatros e universidades dirigiram crescente atenção para o trabalho de Dalcroze, que retorna a Genebra para fundar o Instituto Émile Jaques-Dalcroze, até hoje respeitado centro de educação de professores que se mantêm fiel à sua ideia.

Pedagogos, instrumentistas, professores de música, rítmica, solfejo, teatro, profissionais da psicoterapia, psicomotricidade, foram e ainda permanecem mundialmente convictos da eficácia e da importância do Método Dalcroze, que se inseriu nos currículos de bacharelados, mestrados e doutorados em música.

(continua na próxima semana)

Colunista colaborador

Artigo

Sérgio de Castro Pinto
sergiodecastropinto@gmail.com

O livro de Emerson

Em *Ética – Instrumento de paz e justiça* (San Koré, SP, 2ª edição, 2022), Emerson Barros de Aguiar teria tudo para pelo menos roçar as fímbrias da chamada “literatura de autoajuda”, embora não o faça por uma razão muito simples: ele é cristão, crê em Deus, mas não posa de bom samaritano. Não acredita que a boa literatura seja feita com boas intenções*. Longe disso, questiona as muitas vertentes do conhecimento humano com embasamento teórico e visão crítica. E sem preconceitos, tanto que junta nomes como os de Sócrates, Renato Russo, Barão de Itararé e Espinoza, reconhecendo a contribuição de cada um deles, dentro de suas respectivas áreas de atuação, para um melhor entendimento do mundo. Emerson, em suma, é um erudito sem “erudição”, um filósofo que torna a filosofia palatável sem ser simplório ou simplista.

Didático e a um só tempo poético, o autor se vale, por exemplo, de uma lenda egípcia que envolve dois sapos: um que, nômade, correu cecas & mecas, impressionando-se sobremaneira com o mar; e o outro, arredio, sedentário, que não arredou o pé de sua zona de conforto: a lagoa. Com a citação da lenda, Emerson ilustra, metaforicamente, uma entre as muitas funções do filósofo e, por que não, dos artistas de um modo geral. Eis apenas alguns trechos do diálogo que se estabelece entre os dois sapos:

- E aí, descobriu coisas novas? – perguntou curioso o amigo.
- Descobri o mar!
- Mar? O que é isso?
- Uma poção enorme de água, você só iria entender se o visse e entrasse nele...
- Não! Tenho medo de sair da lagoa. Mas me conte: ele é de que tamanho?
- Muito grande!
- Do tamanho de dez lagoas?
- Não dá nem para começar. Muito maior!

E o sapo sedentário pôe-se a perguntar se o mar é do tamanho de cem,



Capa de ‘Ética – Instrumento de paz e justiça’

de duzentas lagoas, até que o sapo nômade encerra o diálogo: “Enquanto você estiver medindo o mar em termos de lagoa você jamais vai entender o que é o mar!”

No final, eis a lição que Emerson extrai da historieta: “O filósofo não mede o mar em termos de lagoa. Quem faz isso não é filósofo, ainda que tenha um título. Se vive numa caverna, precisa sair dela para conferir se, de fato, a caverna é tudo o que há para conhecer”, numa clara referência ao *Mito da Caverna*, de Platão, segundo o autor desse livro “um libelo contra todo tipo de opressão e um hino de amor à coragem de buscar novas visões libertadoras, ainda que tal aspiração atraia perseguições, calúnias e agressões”.

Se a maioria dos provérbios pregam a acomodação**, numa prova incontestada de que eles foram e são sutilmente engendrados e difundidos pelos donos do poder para que o indivíduo permaneça submisso, subalterno, reificado, mero objeto da história, Emerson parte do princípio de que o homem deve ser sujeito da história. Para tanto, não deve se enclausurar numa caverna

ou num gabinete, pois o trabalho intelectual não pode prescindir do conhecimento do mundo. E conhecimento prático, daqueles que reivindicam um corpo a corpo com a realidade.

Creio que resultaria inútil qualquer tentativa de resumir *Ética – instrumento de paz e justiça* no espaço exíguo de uma coluna de jornal. E mesmo se quiséssemos aprofundar a nossa leitura para ačambarcar a totalidade do livro, provavelmente correríamos o risco de apenas parafrasear de forma canhestra, tosca, os muitos significados de uma só frase, de um só período etc.

Quem desejar ler Emerson Barros de Aguiar, abebere-se dele a partir das fontes perenes do seu livro, leia-o sem intermediários, leia-o em primeira mão, que é o próprio livro espalmado, aberto, escrito com “os 10 mil dedos da linguagem”.

A orelha de *Ética* é assinada pela ficcionista e poeta Maria Valéria Rezende, para quem Emerson “Não é alguém que ‘faz de conta’ que é filósofo. É um livro de rigorosa reflexão filosófica. Porém, não uma reflexão fria, distante, triste. Não é um livro de erudição, embora maneje uma quantidade imensa de dados que é espantosa numa pessoa tão jovem como seu autor”. Já o prefácio é de Waldo Lima do Valle, também filósofo, que observa: “Há um axioma muito conhecido dos amantes da filosofia: ‘O agir segue o ser’. Por ser isso uma verdade inconcussa, tudo o que procede do espírito de Emerson tem a marca do seu ser. Daí o valor extraordinário desse trabalho, seu primeiro livro, no qual lições de justiça, de paz, de mansuetude e de amor se sucedem, numa valiosa contribuição à literatura filosófica universal...”

(*) Alusão a uma frase de André Gide;
(**) Eis alguns provérbios que induzem o homem à passividade: “Boa romaria faz quem em sua casa fica em paz”, “Quem com ferro fere com ferro será ferido”, “Quem espera sempre alcança” e outros, muitos outros.

RÁDIO

Espaço Cultural faz tributo aos 60 anos de Totonho

Programa terá bate-papo e canções que marcaram a trajetória do artista

Da Redação

O *Espaço Cultural* de hoje será um tributo aos 60 anos de idade do cantor e compositor paraibano Totonho (nascido no dia 2 de março de 1964). Com transmissão pela Rádio Tabajara FM (105,5), o programa terá excepcionalmente mudança de horário (por causa de transmissão de partida do Campeonato Paraibano de futebol): vai das 22h30 até 00h30. A edição e apresentação são do jornalista e radialista Jâmarri Nogueira.

Além do papo com o artista, os blocos terão canções que marcaram a trajetória do cantor e compositor (inclusive músicas que ainda não foram gravadas em disco). A *playlist* também contará com trecho do show que Totonho fez no ano de 2022, com a Orquestra Sinfônica da Paraíba, na Praça do Povo, do Espaço Cultural José Lins do Rego, em João Pessoa.

Totonho vai falar sobre suas origens na cidade de Monteiro, no Cariri da Paraíba, onde ainda na infância criou a banda Os Renegados. Também vai



Foto: Edson Matos

Totonho no 4º Festival de Música da Paraíba

avaliar a influência do Jaguaribe Carne em sua formação artística, assim como o Musiclube da Paraíba. Haverá ainda canções de seus discos, como o *Canções pra macho chorar e roer unhas*, e a sua produção inscrita em edições do Festival de Música da Paraíba.

A edição pode ser ouvida também pelo site oficial da Rádio Tabajara (radiotabajara.pb.gov.br/radio-ao-vivo/), e, no dia seguinte, fica disponível no canal oficial da Funesc no YouTube ([/TvFunesc](https://www.youtube.com/c/Funesc)).



Através do QR Code acima, acesse o site oficial da Rádio Tabajara

EM cartaz

ESTREIAS

DUNA - PARTE 2 (Dune 2. EUA e Canadá. Dir.: Denis Villeneuve. Ficção Científica. 14 anos). Paul Atreides (Timothée Chalamet) se une a Chani (Zendaya) e aos Fremen enquanto busca vingança contra os conspiradores que destruíram sua família. Enfrentando uma escolha entre o amor de sua vida e o destino do universo, ele deve evitar um futuro terrível que só ele pode prever. CENTERPLEX MAG 1 (dub.): 15h15; CENTERPLEX MAG 3 (leg.): 17h40 - 20h45; CINÉPOLIS MANAÍRA 5: 13h30 (dub.) - 17h (leg.) - 20h30 (dub.); CINÉPOLIS MANAÍRA 8 (leg.): CINÉPOLIS MANAÍRA 9 Macro-XE: 20h45; 14h30 (dub.) - 18h (dub.) - 21h30 (leg.); CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (leg.): 15h - 18h30 - 22h; CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (leg.): 14h - 17h30 - 21h; CINÉPOLIS MANGABEIRA 1 (dub.): 15h - 18h - 22h; CINÉPOLIS MANGABEIRA 5 (dub.): 14h - 17h30 - 21h; CINE SERCLA TAMBIA 2 (dub.): 15h; CINE SERCLA TAMBIA 6 (dub.): 17h - 20h; CINE SERCLA PARTAGE 2 (dub.): 17h - 20h; CINE SERCLA PARTAGE 4 (dub.): 15h.

O REINO GELADO - A MAGIA CONTINUA (Snezhnaya koroleva: Razmorozka. Rússia. Dir.: Andrey Korn e Alex Tsitsilin. Animação. Livre). Kai e Gerda enfrentam o Espírito Gelado que congela a cidade, mas com a ajuda da pequena maga Ila, eles partem numa viagem mágica para combater esse mistério. CINÉPOLIS MANAÍRA 8 (dub.): 13h15 (sáb. e dom.); CINÉPOLIS MANGABEIRA 3 (dub.): 14h30 (sáb. e dom.); CINE SERCLA TAMBIA 3 (dub.): 15h10; CINE SERCLA PARTAGE 5 (dub.): 15h10.

A SERVA (La Sirvienta. Espanha. Dir.: Pablo Moreno. Cinebiografia. 14 anos). Há 200 anos, Vicenta María (Cristina González del Valle) seguiu sua vocação para proteger outras mulheres jovens necessitadas, que não tinham as mesmas oportunidades e desejavam emigrar de suas aldeias para a cidade grande. CINEPOLIS MANAÍRA 3 (dub.): 19h (seg. e ter.).

ZONA DE RISCO (Land of Bad. EUA. Dir.: William Eubank. Ação. 16 anos). Uma equipe da Força Delta é emboscada em território inimigo. Sem querer abandoná-los, a única esperança de um oficial (Russel Crowe) e um piloto de drone da Força Aérea (Liam Hemsworth), que pode ser seus olhos durante uma batalha brutal de 48 horas. CINÉPOLIS MANAÍRA 1 (dub.): 17h15 - 19h45 - 22h10; CINE SERCLA TAMBIA 3 (dub.): 18h50; CINE SERCLA PARTAGE 5 (dub.): 18h50.

CONTINUAÇÃO

ANATOMIA DE UMA QUEDA (Justine Triet. França. Dir.: Justine Triet. Thriller e Drama. 14 anos). Um homem é encontrado morto na neve do lado de fora do chalé isolado onde morava com sua esposa, uma escritora alemã (Sandra Hüller), e seu filho de 11 anos com deficiência visual. A investigação conclui se tratar de uma "morte suspeita": é impossível saber ao certo se ele tirou a própria vida ou se foi assassinado. A viúva é indiciada, tendo seu próprio filho no meio do conflito: entre o julgamento e a vida familiar, as dúvidas pesam na relação mãe-filho. Indicado em cinco categorias ao Oscar 2024. CENTERPLEX MAG 3 (leg.): 17h40.

BOB MARLEY: ONE LOVE (EUA. Dir.: Reinaldo Marcus Green. Cinebiografia. 16 anos). A história de Robert Nesta Marley OM, mais conhecido como Bob Marley, grande ícone do reggae. Marley (Kingsley Ben-Adir) ficou conhecido por sua pregação pela paz, do amor e da fé rastafári. Com o reggae, ultrapassou fronteiras e o sucesso foi imenso. Mas mesmo famoso, a violência em seu país era uma realidade e chega até Marley e sua esposa (Lashana Lynch). Após um atentado, eles saem do país, mas no ano seguinte o cantor icônico decide voltar, pelo povo, para a Jamaica. CENTERPLEX MAG 1 (leg.): 21h30; CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 14h10 (dub.) - 16h30 (leg.) - 19h15 (dub.) - 21h50 (leg.); CINÉPOLIS MANGABEIRA 3 (dub.): 14h30 (exceto sáb. e dom.) - 17h30 - 21h; CINE SERCLA TAMBIA 2 (dub.): 18h; CINE SERCLA TAMBIA 4 (dub.): 20h30; CINE SERCLA PARTAGE 3 (dub.): 20h30; CINE SERCLA PARTAGE 4 (dub.): 18h.

DEMON SLAYER - TO THE HASHIRA TRAINING (Japão. Dir.: Haruo Sotozaki. Animação. 16 anos). Tanjiro luta com o demônio Hanagangu enquanto Hashira se prepara para a luta contra Muzan Kibutsuji. CINÉPOLIS MANAÍRA 3 (dub.): 14h15 - 16h45 - 19h (exceto seg. e ter.); CINÉPOLIS MANGABEIRA 2 (dub.): 14h15 - 16h45; CINE SERCLA TAMBIA 3 (dub.): 16h50; CINE SERCLA TAMBIA 5 (dub.): 18h15; CINE SERCLA PARTAGE 1 (dub.): 18h15; CINE SERCLA PARTAGE 5 (dub.): 16h50.

FERRARI (EUA. Dir.: Michael Mann. Cinebiografia. 16 anos). A história de vida do poderoso empresário italiano de carros esportivos Enzo Ferrari (interpretado por Adam Driver). Como ele e a sua família revolucionaram a indústria automotiva e, de certa forma, ajudaram a criar o conceito das corridas de Fórmula 1. CENTERPLEX MAG 1 (leg.): 18h30; CINÉPOLIS MANAÍRA 6 (leg.): 14h15 - 15h45 - 18h40 - 21h40; CINÉPOLIS MANGABEIRA 2 (dub.): 21h30; CINE SERCLA TAMBIA 2 (dub.): 20h10; CINE SERCLA PARTAGE 4 (dub.): 20h10.

O JOGO DA MORTE (Blue Whale. Rússia. Dir.: Anna Zaytseva. Terror. 16 anos). Uma cidade russa da província é abalada por uma série de mortes misteriosas de adolescentes. Dana chora por sua irmã mais nova, que deliberadamente entrou na frente de um trem. Ela explora a história online de sua irmã e descobre um sinistro jogo de mídia social que incentiva os jovens a enfrentar uma série crescente de desafios de automutilação. CINÉPOLIS MANAÍRA 3 (dub.): 21h45; CINE SERCLA TAMBIA 3 (dub.): 21h; CINE SERCLA PARTAGE 5 (dub.): 21h.

MADAME TEIA (Madame Web. EUA. Dir.: S.J. Clarkson. Fantasia. 14 anos). Forçada a confrontar seu passado, Cassandra Webb (Dakota Johnson), uma paramédica em Manhattan que pode ter habilidades de clarividência, cria uma relação com três jovens destinadas a futuros poderosos, se elas conseguirem sobreviver ao presente ameaçador. CENTERPLEX MAG 3 (dub.): 15h; CINÉPOLIS MANAÍRA 4: 13h05 (dub., sáb. e dom.) - 15h30 (dub.) - 18h15 (dub.) - 20h50 (leg.); CINÉPOLIS MANGABEIRA 4 (dub.): 15h30 - 18h - 20h45; CINE SERCLA TAMBIA 5 (dub.): 16h - 20h15; CINE SERCLA PARTAGE 1 (dub.): 16h - 20h15.

MASHA E O URSO: DIVERSÃO EM DO-BRO (Masha and the Bear: Twice the Fun. Rússia. Dir.: Mariya Bolshakova. Animação. Livre). Em uma nova aventura natalina, Masha encontra doze novos amigos no inverno, sendo eles os magos dos Doze Meses do ano, que acreditava ser apenas um conto de fadas. Fazendo amizade com Janeiro, o Sr. do Gelo, ela embarca em uma jornada inesperada para salvar as férias e torná-las verdadeiramente inesquecíveis. CINÉPOLIS MANAÍRA 1 (dub.): 13h (sáb. e dom.); CINE SERCLA TAMBIA 6 (dub.): 15h20; CINE SERCLA PARTAGE 2 (dub.): 15h20.

O MENINO E A GARÇA (Kimi-tachi wa O Ikuu ka. Japão. Dir.: Hayao Miyazaki. Animação. 12 anos). Um jovem garoto chamado Mahito anseando pela sua mãe se aventura em um mundo compartilhado entre vivos e mortos. Ali, a morte encontra um fim e a vida acha um novo começo. CENTERPLEX MAG 4 (dub.): 16h; CINÉPOLIS MANAÍRA 1 (dub.): 14h45; CINE SERCLA TAMBIA 4 (dub.): 15h50; CINE SERCLA PARTAGE 3 (dub.): 15h50.

POBRES CRIATURAS (Poor Things. EUA, Irlanda e Reino Unido. Dir.: Yórgos Lánthimos. Fantasia. 18 anos). A jovem Bella Baxter (Emma Stone) é trazida de volta à vida pelo cientista Dr. Godwin Baxter (Willem Dafoe). Querendo ver mais do mundo, ela foge com um advogado (Mark Ruffalo) e viaja pelos continentes. Livre dos preconceitos de sua época, Bella exige igualdade e libertação. O filme tem 11 indicações ao Oscar 2024. CENTERPLEX MAG 4 (leg.): 21h; CINÉPOLIS MANAÍRA 8 (leg.): 17h45.

TODOS MENOS VOCÊ (Anyone But You. EUA. Dir.: Will Gluck. Comédia. 16 anos). Baseado na peça de Shakespeare, *Muito Barulho por Nada*, Bea (Sydney Sweeney) e Ben (Glen Powell) são dois jovens que combinam um encontro. Apesar da química, a relação se esfria. Anos depois, eles se encontram por acaso num casamento na Austrália. Ambos acabam fazendo um trato, fingindo ser um casal até o matrimônio acabar. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: 13h45 (dub.) - 16h15 (leg.) - 18h45 (dub.) - 21h15 (leg.); CINÉPOLIS MANGABEIRA 2 (dub.): 19h; CINE SERCLA TAMBIA 4 (dub.): 18h20; CINE SERCLA PARTAGE 3 (dub.): 18h20.

WISH: O PODER DOS DESEJOS (Wish. EUA. Dir.: Fawn Veerasunthorn e Chris Buck. Animação. Livre). No reino mágico de Rosas, Asha faz um desejo tão poderoso que é atendido por uma força cósmica: uma pequena esfera de energia ilimitada chamada Star. Juntas, elas enfrentam o governante de Rosas, Rei Magnífico. CENTERPLEX MAG 4 (dub.): 14h.

ZONA DE INTERESSE (The Zone Of Interest. EUA, Reino Unido e Polônia. Dir.: Jonathan Glazer. Drama. 14 anos). Durante a Segunda Guerra Mundial, um complexo caso de amor entre um oficial nazista e Hedwig (Sandra Hüller), a esposa do comandante Rudolf Höss (Christian Friedel), do campo de concentração de Auschwitz. O casal vive a vida dos sonhos em uma casa próxima ao campo, mas tudo fica complicado quando Rudolf começa a suspeitar da infidelidade de sua esposa. CENTERPLEX MAG 4 (leg.): 18h45; CINÉPOLIS MANAÍRA 8 (leg.): 15h15.

Crônica

Em destaque

José Nunes - Jornalista

As águas e os sonhos

Em tempo pratasmente vivido, Gonzaga Rodrigues, Antônio David e eu fizemos itinerário sentimental no encontro das águas do Rio Gramame com o mar e os seus arredores. Éramos três diante do silêncio, a contemplar “o mar universal e a saudade”, como assinala Fernando Pessoa. Enquanto olhávamos o tapete de luz sobre o mar, o sol era coruscante e convidativo ao banho.

– Gosto de olhar os pequenos acumulados de água, semelhantes aos encontrados na região do Brejo, mais do que esse mar sem fim à nossa frente, que nem sabemos dimensionar o seu tamanho, os seus mistérios nem sua profundidade –, falei ao ouvido de Gonzaga Rodrigues, formando uma concha com a mão na boca para ele melhor escutar as palavras.

Fez-me o sinal de positivo com o dedo polegar, e com leve aceno da cabeça:

– Não sou uma pessoa do mar. Ficou calado. Depois continuou: – Tenho o maior apreço pelos veios d’água e pelos silenciosos regos que escoam pela minha terra, pois os contemplamos com um olhar de relance. O mar é misterioso, amedronta.

Agora sou eu quem acena positivo com a mão, unindo meu pensamento ao olhar dele na paisagem da praia.

Nesse diálogo ocorrido na manhã de sábado com nuvens esparsas cobrindo a praia de Gramame, recordávamos o tempo em que chegamos para residir na antiga Parahyba do Norte. Gonzaga, no começo dos anos de 1950, e eu, igualmente adolescente, em meados de 1971. No lugar onde estávamos os três, restavam pedaços da mata atlântica, com pássaros e répteis cada vez mais escassos. Os coqueiros existentes e o encontro do rio com o mar fizeram me lembrar de nossos lugares. Sentimos o remanso das ondas preguiçosamente banhando nossos pés. As espumas das ondas formavam buquês de flores brancas. As palhas dos coqueiros, agitadas pelo vento, definiam o percurso do nosso olhar, lembrando as palmeiras de Serraria e Alagoa Nova. Cada um recordou os aperreios ocasionados pelos entraves políticos de sua época que fizeram os pobres cada vez mais miseráveis e os ricos isolados da pirâmide social, levando-nos a buscar novas paisagens.

Escolhemos a praia de Gramame, mesmo sabendo que Tabatinga é mais exótica. Queríamos observar a vegetação do lugar que está cada vez mais reduzida, devido à presença da foice e do machado. Identificamos arbustos e fruteiras definhando, o araquê e a mangaba cada vez mais escassos, e as carcaças de cimento ocupando as capoeiras. Da ribanceira, olhando o mar, lembramos do Himalaia, onde se encontra o paraíso Shangi-La, imaginado por James Hilton como o lugar onde o tempo não passa.

Naquela manhã, Gonzaga, David e eu lembramos de Alagoa Nova, Taperoá e Serraria, em um passeio de saudades e recordações.

No deslumbramento do silêncio, restou-nos paparicar o lugar.

– O mar é misterioso... – Gonzaga – respondi –, misterioso somos nós, incapazes de entender o mar e de aproveitar sua riqueza. Mas os recursos naturais do Brejo, com a sua paisagem serrana, ou os cascalhos do Cariri, nunca nos abandonam.

A suavidade da tarde na praia completou a oração matinal, um regalo para a alma.

Nesse encontro do rio com o mar, a natureza se funde num abraço para deixar saudade e convite ao retorno. Essa brisa e esse frescor sempre rejuvenescem o espírito e a vida.

Quando chegar meu tempo derradeiro, eu quero me lembrar de lugares como esse.

Foto: Pixabay



“Espumas das ondas formavam buquês de flores brancas”

Colunista colaborador

CULTURA POP

Carlos Saldanha virá ao Imagineland

Duas vezes indicado ao Oscar, diretor e animador será o grande homenageado do evento no final de julho

Da Redação

Na sua primeira edição, no ano passado, o Imagineland convidou o criador da Turma da Mônica, Mauricio de Sousa, para ser o grande homenageado do evento inaugural. “Co-roado” com o tradicional chapéu de couro, o cartunista e empresário ainda descobriu parentes paraibanos que estreitaram ainda mais os laços com a Paraíba.

Nesta nova edição do evento de cultura pop, que será realizado entre os dias 26 e 28 de julho, no Centro de Convenções de João Pessoa, o grande homenageado será o cineasta Carlos Saldanha, diretor da animação *O Touro Ferdinand* e das franquias *A Era do Gelo* e *Rio*, além de ser o criador da série *Cidade Invisível*.

Animador brasileiro radicado em Los Angeles (EUA), Saldanha codirigiu em parceria com Chris Wedge, o primeiro filme de *A Era do Gelo*, que estreou em 2002 e foi indicado ao Oscar de Melhor Animação. Em 2006, assumiu a direção de *A Era do Gelo 2*. Juntos, os dois filmes faturaram mais de US\$ 1 bilhão só nos cinemas e, no Brasil, foram vistos por mais de oito milhões de espectadores.

Carioca nascido em 1968, com formação em Ciência da Computação, Carlos Saldanha cursou mestrado em Artes e se especializou em animação por computação gráfica na School of Visual Arts, em Nova Iorque (EUA), onde se formou em 1993. Nesta época, ele conheceu Chris Wedge, um dos fundadores da produtora Blue

Sky, que o convidou a integrar a equipe. Foi diretor de animação dos personagens criados em computador, dirigiu e animou vários comerciais de TV premiados.

Com a produção *Gone Nutty* (2002), Saldanha foi indicado ao Oscar pela segunda vez, em 2004, na categoria de Melhor Animação em Curta-Metragem.

“Eu tive a oportunidade de conhecer os estúdios da Blue Sky uns anos atrás, e tive a honra do Carlos Saldanha fazer um *tour* comigo pelo estúdio. Ele sempre foi uma referência de cinema para mim. Agora, poder fazer o convite para homenageá-lo no Imagineland é simplesmente incrível. Carlos é uma verdadeira inspiração e um dos maiores nomes do cinema brasileiro. Estou muito feliz por ele ter aceitado o nosso convite”, disse JP Sette, o CEO do Imagineland.

Este ano, mais uma animação dirigida por Carlos Saldanha chegará às telas: *Harold and the Purple Crayon* (ainda sem título em português), que acompanha uma missão mágica de um garoto com a ajuda de seu giz de cera roxo.

Atrações anunciadas

Até agora, já foram confirmadas na 2ª edição do Imagineland as participações internacionais do ator e humorista mexicano Carlos Villagrán, o Quico do seriado *Chaves*; do ator norte-americano Michael Cudlitz, o Abraham de *The Walking Dead* e o Lex Luthor da série *Superman & Lois*; e das *cosplayers* Maid of Might e Cassandra Ariel.

Pela dublagem brasileira estarão presentes, pela primeira vez na Paraíba, Wendel Bezerra (o Bob Esponja e Goku de *Dragon Ball Z*) e Guilherme Briggs (o Buzz Lightyear de *Toy Story* e o Optimus Prime da franquia *Transformers*).

Outras atrações são os *youtubers* Peter Jordan, Bre-no Jordan e Diana Zam-

brozusi, além de Rogério Vilela, do *Inteligência Ltda.*, que será o *podcast* oficial do Imagineland.

Já estão abertas as inscrições do Artist’s Alley para a seleção de quadrinistas e ilustradores que queiram participar do “beco dos artistas” da edição, que neste ano estará maior, que terá 80 mesas. Entre os convidados já

anunciados do universo dos quadrinhos, estão o cartunista Carlos Ruas (*Um Sábado Qualquer*) e Germana Viana (*As Empoderadas*).

O primeiro lote dos ingressos para o evento com preços a partir de R\$ 77 vão até hoje. Para mais informações, basta acessar o site oficial da convenção (www.imagineland.com.br).

O Imagineland é promovido pelas empresas Ei Nerd, Eleven Dragons e Grupo Spola; cuja edição é apresentada pela operadora Claro; com correalização do Governo do Estado da Paraíba, Secretaria Estadual de Cultura (Secult-PB) e ICMS Cultural; e patrocínio do grupo Centerplex e da Prefeitura de João Pessoa.



Através do QR Code acima, acesse o site oficial do Imagineland



Realizador carioca Carlos Saldanha é diretor de franquias de animação que são sucessos de crítica e público, como ‘Rio’ e ‘A Era do Gelo’

Foto: 20th Century Fox/Divulgação

LITERATURA

Prêmio Oceanos abre inscrições para a edição de 2024

Da Redação

Ao meio-dia da próxima segunda-feira (dia 4), as inscrições para o Oceanos – Prêmio de Literatura em Língua Portuguesa 2024 serão abertas, e vão até 24 de março, às 23h59 (horário de Brasília). Podem ser inscritos romances, livro de poesia, conto, crônica e dramaturgia, editados em qualquer lugar do mundo, desde que escritos originalmente em língua portuguesa e publicados entre 1º de janeiro e 31 de dezembro de 2023.

No ano passado, um escritor paraibano ficou entre os semifinalistas: Tiago Germano, por conta do seu romance *O que pesa no Norte* (Editora Moinhos).

Autores e editores podem inscrever quantas obras desejarem a partir do preenchimento da ficha de inscrição e a inclusão do livro inscrito em formato PDF no site oficial da premiação (premiooceanos2024.associacaoceanos.org). O prêmio é aberta a livros impressos e digitais, sejam de editoras ou autopublicações. O regulamento completo, com informações detalha-



Na edição do ano passado, paraibano Tiago Germano ficou entre os semifinalistas por ‘O que pesa no Norte’

das sobre todo o processo de avaliação desta edição, também está disponível no site de inscrição.

Desde 2015, quando a premiação passou a contar com o patrocínio do Itaú e

apoio fundamental do Itaú Cultural, o Prêmio Oceanos já recebeu cerca de 14 mil livros, de 10 mil autores e 1.500 editoras diferentes. Ano a ano novos recordes de inscrição são batidos

tanto no Brasil, quanto em Portugal e nos países africanos, em especial Moçambique e Cabo-Verde, o que mostra não só a importância crescente do prêmio no calendário cultural internacio-

nal, mas também o vigor literário da Comunidade dos Países de Língua Portuguesa. O histórico de inscrições do Prêmio de 2015 a 2023 está disponível no site: oceanosmapeamento.com.

Processo de avaliação

O prêmio tem inscrições divididas em duas listas, uma de poesia, outra de prosa (romance, conto, crônica) e dramaturgia, contando com jüris específicos para a avaliação das obras. Livros de caráter híbrido devem ser inscritos de acordo com a preferência do responsável pela inscrição, que deve levar em consideração que o livro será avaliado por jüris específicos. Os livros inscritos são lidos e avaliados por jüris internacionais compostos por escritores, poetas, professores e críticos literários dos países membros da CPLP.

Em datas ainda a serem divulgadas, serão anunciados os livros semifinalistas, finalistas e, por fim, os dois vencedores – um de poesia e outro de prosa/dramaturgia. A premiação é de R\$ 300 mil, divididos entre os vencedores – R\$ 150 mil para

cada um. Todo o processo da premiação é acompanhado de perto pelos curadores Matilde Santos, de Cabo Verde, João Fenhane, de Moçambique, Isabel Lucas, de Portugal, e Manuel da Costa Pinto, do Brasil, com coordenação geral de Selma Caetano.

O Prêmio Oceanos é realizado via Lei de Incentivo à Cultura, pelo Ministério da Cultura, e conta com o patrocínio do Banco Itaú e da Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas da República Portuguesa; o apoio do Itaú Cultural, do Ministério da Cultura e do Turismo de Moçambique, do Ministério da Cultura e das Indústrias Criativas de Cabo Verde.



Através do QR Code acima, acesse o site oficial do Prêmio Oceanos

NORDESTE

PB tem melhor gestão fiscal da região

Em 2023, comprometimento de receita do estado ficou em 85,3%, garantindo uma margem para poupança de 14,7%

No ranking nacional, o Estado obteve o terceiro melhor desempenho na relação entre receitas correntes e despesas

A gestão fiscal do Governo da Paraíba mostra mais uma vez porque tem sido destaque nacional nos últimos três anos e como se encontra a sua “saúde financeira”. A Paraíba foi, em 2023, o Estado que obteve o melhor desempenho no indicador da relação de receitas correntes versus despesas correntes da região Nordeste e o 3º mais bem avaliado do país. É o que mostram os dados compilados pelo Compara Brasil, da Aequus Consultoria, com base nos dados primários da Secretaria do Tesouro Nacional (STN). No Estado da Paraíba, o comprometimento de receita ficou em 85,3%, ou seja, obteve uma margem de poupança de 14,7%, que na comparação com os nove Estados do Nordeste mostrou liderança no indicador e ainda obteve o terceiro melhor desempenho entre as 26 unidades da federação e o Distrito Federal.

Ranking do país

O ranking nacional mostra que Espírito Santo (17,5%), Mato Grosso (14,9%) e a Paraíba (14,7%) tiveram os melhores desempenhos no indicador relação entre receitas correntes e despesas correntes no ano passado. Apenas 10 unidades da federação ficaram com o in-

dicador acima dos 10% (veja no quadro o ranking dos 26 Estados e do Distrito Federal). A Paraíba com 14,7% de margem de poupança ficou com o dobro da média nacional (7%).

Saúde financeira do estado

O economista responsável pelo Compara Brasil, Alberto Borges, explicou que o “Indicador de Poupança Corrente é uma medida fundamental para avaliar a saúde financeira de um ente, seja ele País, Estado ou Município. Este indicador mede a capacidade do Estado gerar poupança a partir das suas receitas correntes. Um resultado positivo indica que o ente está economizando parte de suas receitas, enquanto um resultado negativo revela que suas despesas correntes excedem suas receitas, resultando em déficit”, esclareceu, acrescentando que o indicador sendo positivo de Estado atesta equilíbrio fiscal.

De outro lado, o economista afirma ainda que quando Estados têm relação de receitas despesas correntes apertadas ou deficitárias “enfrentam restrições na capacidade de investimento, que pode levar atrasos no pagamento de fornecedores e servidores”. É justamente o inverso do que está acontecendo na Paraíba nos últimos anos.

Gestão eficiente

O secretário de Estado da Fazenda, Marialvo Laureano, explicou que a divulgação de mais um indicador positivo da gestão fiscal da Paraíba reflete porque nos últimos três anos seguidos o Estado é “Conceito A” na Capacidade de Pagamento (Capag A) da Secretaria Nacional do Tesouro Nacional e se mantém um Estado equilibrado nas contas públi-

cas sem deixar de lado os investimentos.

Contas em dia

“O indicador da poupança corrente corresponde à relação entre despesas correntes e receitas correntes ajustadas. Na prática, isso demonstra que o Estado da Paraíba alcançou uma gestão fiscal equilibrada e uma forte capacidade de investimento. A Paraíba permanece absolutamente em dia com a folha de servidores, fornecedores, pagamento de precatórios, previdência, o serviço da dívida e outras obrigações”, declarou o secretário da Fazenda.

Capacidade de investimento

Marialvo Laureano avaliou ainda que “essa capacidade de gerar recursos e obter uma poupança corrente fortalecida, garante ao Governo a Paraíba uma excelente capacidade de investimento. É o que já estamos experimentando nos últimos anos aqui no Estado com os investimentos estruturantes e o que é melhor com recursos próprios nas áreas hídricas, de rodovias estaduais e pavimentação de cidades, Porto de Cabedelo, nos aeroportos, nos hospitais estaduais, no Centro de Convenções de Campina Grande, na Ponte do Futuro que ligará Lucena com as demais cidades da Região Metropolitana e dezenas de outras obras espalhadas por todos os municípios da Paraíba. É dessa forma que o Governo da Paraíba tem trabalhado desde 2019, sempre visando o bem-estar dos paraibanos, melhorando o ambiente de negócios no Estado e atraindo negócios, gerando emprego e renda, enfim, desenvolvimento econômico e social para o Estado”, apontou.

DESTINO PARAÍBA

João recebe presidente português na abertura da Bolsa de Turismo

O governador João Azevêdo participou, ontem, da abertura da Bolsa de Turismo de Lisboa (BTL), ocasião em que recebeu o presidente de Portugal, Marcelo Rebelo, no estande da Paraíba. No espaço reservado ao estado serão divulgados, até o dia 3 de março, os atrativos turísticos e buscadas novas oportunidades de negócios.

O estande do Destino Paraíba também tem a presença de empresários produtores de cachaça de alambique, que apresentarão o produto aos consumidores e nas rodadas de negócios, com o intuito de ampliar o mercado, valorizar os aspectos históricos, culturais e econômicos da bebida.

“Pela primeira vez, a Paraíba tem seu estande próprio, fazendo com que novas conexões sejam possíveis, principalmente, divulgando o Destino Pa-



João conversa com o presidente Marcelo Rebelo

raíba e a nossa capacidade de receber investimentos internacionais. O evento tem sido um sucesso, tivemos rodadas de negócios com relação à cachaça, reunião com a embaixada brasileira no Marrocos e eu tenho certeza de que colheremos muitos frutos de todas essas agendas em Lisboa”, frisou o governador João Azevêdo.

Na BLT, a Paraíba está disponibilizando folders do destino, mapas, mídia

kit com diversos itens personalizados para agentes de viagens, operadores, jornalistas e influenciadores.

O estande conta com QR Code que direciona para o site do Destino Paraíba, para mostrar as diversas experiências, sugestões de roteiros e informações turísticas do Estado. A iniciativa conta com a parceria da Fecomércio e do Sebrae, que visa fortalecer o destino paraibano no mercado europeu.

VIOLAÇÃO DA CONSTITUIÇÃO

MPPB processa prefeita de Conde por improbidade administrativa

O Ministério Público da Paraíba (MPPB) ajuizou uma ação civil pública por ato de improbidade administrativa em face da prefeita do município de Conde, Karla Maria Martins Pimentel. A Ação 0800264-88.2024.8.15.0441 foi proposta, após a constatação de que a gestora violou os princípios constitucionais da impessoalidade, publicidade e da legalidade ao utilizar meios de comunicação oficiais para se autopromover e promover aliados políticos, o que configura também desvio de finalidade. A ação tramita na Vara Única de Conde.

A ação foi ajuizada pela promotora de Justiça de Conde, Cassiana Mendes de Sá, com a assessoria jurídica de Túlio Emanuel de Siqueira Ferreira. Conforme explicou a promotora de Justiça, a partir de reclamação formulada à Ouvidoria do Ministério Público, foi instaurado o Inquérito Civil Público 001.2022.037831, para apurar a possível irregularidade quanto ao uso de matérias e posts veiculados no site e nas redes sociais oficiais do município, respectivamente, para autopromoção da gestora pública e/ou de terceiros, aliados políticos, travestidas de publicidade institucional.

A Promotoria de Justiça fez uma pesquisa nos meios de comunicação oficiais do município de Conde e ela-



Prefeita Karla Pimentel

borou um relatório com indícios de promoção pessoal no site da Prefeitura, em violação ao artigo 37, parágrafo 1º, da Constituição Federal de 1988. A pesquisa identificou várias publicações configuradoras de promoção pessoal e de terceiros, como frases de efeito e agradecimentos exaltando a atuação da prefeita Karla Pimentel, sem nenhum caráter informativo; fotos com destaque à gestora pública e aliados; atribuição de ações à pessoa física e não ao ente municipal a que representa e uso de imagens pessoais da prefeita. Isso tudo tanto no portal eletrônico da edilidade, quanto nas redes sociais oficiais. “No Instagram oficial da Prefeitura Municipal de Conde, que

conta atualmente com mais de 37 mil seguidores, e no Facebook, com mais de 10 mil, havia publicações sem nenhum caráter informativo e com promoção pessoal ou de aliados pessoais da prefeita municipal, notadamente o deputado Eduardo Carneiro”, exemplificou a representante do MPPB.

As infrações levaram o MPPB a expedir, em 2022, recomendação, advertindo a prefeita quanto à necessidade da remoção e/ou readequação, no prazo de 10 dias, às suas expensas e sem utilização de recursos públicos, das reportagens do sítio eletrônico do município de Conde e de suas redes sociais, que configurassem promoção pessoal ou de qualquer agente público e/ou político. Também orientou-a a se abster de usar fotografias pessoais e de promover reportagens em sites ou redes sociais do município, que configurem promoção pessoal ou de qualquer agente político ou público, em especial se abstendo de atribuir a si mesma, ainda que por fala de terceira pessoa, a realização de obras e serviços com o emprego de verbas públicas.

Também foram encaminhadas cópias dos autos ao Tribunal de Contas do Estado da Paraíba e à Procuradoria Regional Eleitoral, para a adoção de providências que entendessem pertinentes.

Ranking

Indicador de Poupança Corrente no país

Unidade da Federação (Estado)	Percentual
1. Espírito Santo	17,5%
2. Mato Grosso	14,9%
3. Paraíba	14,7%
4. Amapá	13,8%
5. Goiás	13,2%
6. Rondônia	12,4%
7. Sergipe	10,7%
8. Mato Grosso Do Sul	10,7%
9. Santa Catarina	10,7%
10. Maranhão	10,5%
11. Distrito Federal	9,9%
12. Paraná	9,5%
13. Pará	9,5%
14. Bahia	7,7%
15. Tocantins	7,7%
16. Rio Grande Do Sul	7,6%
17. Roraima	6%
18. Rio De Janeiro	5,9%
19. Piauí	5,9%
20. Minas Gerais	5,8%
21. Alagoas	4,5%
22. Ceará	3,9%
23. Rio Grande Do Norte	3,7%
24. São Paulo	3,5%
25. Acre	3,3%
26. Pernambuco	2,6%
27. Amazonas	2,1%

CÁLCULO DE VAGAS

STF barra regras de sobras eleitorais

Ministros julgaram ações protocoladas por partidos para contestar trechos da minirreforma eleitoral de 2021

André Richter
Agência Brasil

O Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu ontem derrubar as atuais regras para distribuição das chamadas sobras eleitorais para cálculo das vagas na Câmara dos Deputados.

Apesar de considerar que parte dos critérios para preenchimento das sobras é inconstitucional, a maioria dos ministros votou para manter no cargo sete deputados eleitos em 2022, que seriam substituídos por parlamentares que não foram eleitos. A decisão da Corte será aplicada somente a partir das próximas eleições.

A Corte analisou as chamadas regras de sobras eleitorais para cálculo das cadeiras que devem ser preenchidas por candidatos eleitos nas casas legislativas.

Os ministros julgaram ações protocoladas pelos partidos Rede Sustentabilidade, Podemos e PSB para contestar trechos da minirreforma eleitoral de 2021. A Lei 14.211/2021 reformulou as regras para distribuição das sobras eleitorais.

Antes das alterações, todos os partidos podiam disputar as sobras eleitorais, que são calculadas pela Justiça Eleitoral para ocupar as vagas que não foram preenchidas após o cálculo do quociente eleitoral, critério principal para definir a vitória dos parlamentares nas eleições.

Com a nova lei, somente candidatos que tiveram votos mínimos equivalentes a 20% do quociente eleitoral e os partidos que obtiverem mínimo de 80% desse quociente passam a disputar as vagas oriundas das sobras.

A decisão do Supremo permitirá que todos os partidos e candidatos possam concorrer sem restrições em uma das fases de distribuição das sobras eleitorais.

Quem poderia sair
A eventual derrubada das atuais regras de sobras

Troca

Com a mudança, a bancada do Amapá na Câmara, formada por oito deputados, seria a mais atingida, provocando a troca de metade dos parlamentares

eleitorais poderia retirar o mandato de sete deputados federais, segundo cálculos preliminares apresentados pelo Tribunal Superior Eleitoral (TSE).

Com a possível mudança, a bancada do Amapá na Câmara, formada por oito deputados, seria a mais atingida, provocando a troca de metade dos parlamentares. As alterações atingiriam os atuais deputados Dr. Pupio (MDB), Sonize Barbosa (PL), Professora Goreth (PDT) e Silvia Waiäpi (PL).

Mais três deputados poderiam perder os mandatos: Lebrão (União Brasil-RO), Lázaro Botelho (PP) e Gilvan Máximo (Republicanos-DF).

Menos votos
Durante o julgamento, o ministro Alexandre de Moraes, que também preside o TSE, citou o caso da bancada do Amapá na Câmara dos Deputados.

Segundo o ministro, metade da bancada, formada por oito deputados, foi eleita com base no cálculo questionado no Supremo e teve menos votos que políticos que não conquistaram as quatro cadeiras.

“Essa regra reduziu a participação popular, o voto de 73% do eleitorado, que levaria seus representantes para a Câmara, reduziu para 37,7%. Os quatro deputados federais tiveram juntos 28.831 votos. Seriam substituídos por quatro, que tiveram 48 mil, ou seja, 65% mais de votos”, afirmou.



O Supremo analisou as chamadas regras de sobras eleitorais para cálculo das cadeiras que devem ser preenchidas por candidatos eleitos

REONERAÇÃO DA FOLHA

Decisão do governo revolta municípios

Caio Spechoto
Agência Estado

A medida provisória publicada ontem pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva revogou a reoneração da folha de pagamentos dos 17 setores da economia atualmente beneficiados com a política, mas manteve decisão de cortar o desconto que havia sido dado a prefeituras de pequenos municípios. O caso revoltou prefeitos, que já falam em protesto em Brasília.

O descontentamento foi exposto em nota divulgada pela Confederação Brasileira de Municípios (CNM). “O presidente da CNM, Paulo Ziulkoski, convoca todos os prefeitos e prefeitas para estarem em Brasília na próxima quarta-feira, 6 de

março, para uma mobilização municipalista”, diz o texto.

Em 2023, o Congresso incluiu no projeto que prorrogaria a desoneração da folha de pagamento de 17 setores da economia até 2027 um trecho para baixar de 20% para 8% a alíquota de INSS cobrada de municípios com até 142 mil habitantes. De acordo com a CNM, o desconto anual no pagamento dos municípios ao INSS seria de R\$ 11 bilhões. A mudança foi feita no Senado, sob relatoria do senador Angelo Coronel (PSD-BA). Quando da edição da MP em dezembro, o governo acabou com essa redução voltada para as prefeituras. A decisão foi mantida na medida provisória editada hoje, que só revogou

Desconto

Medida provisória publicada ontem revogou a reoneração da folha de 17 setores da economia, mas manteve decisão de cortar o desconto que havia sido dado a pequenos municípios

a reoneração da folha de pagamentos dos 17 setores privados beneficiados. Assim, os municípios ficaram com a alíquota cheia de 20%, em vez dos 8% aprovados pelo Congresso em 2023.

Tanto a reoneração dos setores da iniciativa privada quanto das prefeituras estão no esforço do ministro da Fazenda, Fernando Haddad, para aumentar a arrecadação e colocar as contas do Governo Federal em dia.

Houve forte reação do Congresso às medidas. Os setores econômicos beneficiados pela desoneração pressionam deputados e senadores para manter a vantagem.

Por isso, essa parte da discussão será reiniciada pelo governo com o Legislativo em forma de projeto de lei, que vale só depois de aprovação das duas Casas. A reoneração havia sido publicada como medida provisória, que vigora a partir de sua publicação pelo Executivo por até 120 dias.

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

TSE alerta para uso negativo de tecnologia

André Richter
Agência Brasil

O presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), ministro Alexandre de Moraes, disse ontem, em Brasília, que candidatos eleitos que desrespeitarem as regras para o uso da inteligência artificial (IA) durante as eleições municipais de outubro próximo poderão ter os mandatos cassados.

O TSE aprovou, na terça-feira (27), regras para uso da inteligência artificial no pleito municipal de outubro. A regra principal proíbe manipulações de conteúdo falso para criar ou substituir imagem ou voz de candi-

dato com objetivo de prejudicar candidaturas.

Durante a sessão do Supremo Tribunal Federal (STF), Moraes, que também é ministro da Corte, disse que a regulamentação da inteligência artificial na campanha eleitoral permitirá acabar com a “terra sem lei” nas redes sociais.

“Os candidatos que desrespeitarem essa normatização e utilizarem a inteligência artificial negativamente para prejudicar seus opositores, para deturpar o sentido das informações buscando ganhar as eleições, a sanção será a cassação do registro e, se já estiverem sido eleitos, a cassação do mandato”, afirmou.

Mandato

Candidatos eleitos que desrespeitarem as regras para o uso da inteligência artificial durante as eleições municipais de outubro poderão ter os mandatos cassados

Normas aprovadas
O ministro também destacou que as redes sociais que não retirarem

postagens com conteúdos antidemocráticos, homofóbicos e nazistas são responsabilizadas solidariamente com as autoras das postagens. A medida também está prevista em uma das normas aprovadas pelo TSE. “Posso assegurar que é uma das normatizações mais modernas no combate à desinformação, às fakes news, notícias fraudulentas”, garantiu.

Os ministros também aprovaram na sessão de terça-feira (27) diversas resoluções que vão balizar o pleito deste ano. São normas sobre a restrição da circulação de armas no dia da votação e garantem transporte público para os eleitores, entre outras.

NO PARÁ

PL destitui de diretório o assassino de Chico Mendes

Luciano Nascimento
Agência Brasil

O diretório estadual do PL no Pará informou ontem que destituiu Darci Alves Pereira do comando do diretório municipal da legenda em Medicilândia, no oeste paraense. A decisão ocorreu após a repercussão de que Darci Alves, assassino confesso do ambientalista Chico Mendes, havia tomado posse, no fim de janeiro, como mandatário local do PL.

“O PL Pará destituiu Darci Alves da presidência do PL de Medicilândia, conforme recomendação do Presidente Nacional do PL, Valdemar Costa

Neto. Valdilene Lambert, vereadora e pré-candidata à prefeitura, é quem deve assumir a presidência do partido no município”, diz nota assinada pelo presidente estadual do partido, o deputado federal delegado Éder Mauro.

O presidente nacional do PL, Valdemar da Costa Neto, recomendou a destituição de Darci Alves Pereira do cargo após o site ((o))eco ter revelado que ele havia tomado posse, no final de janeiro, como presidente da legenda no município.

Em nota, divulgada na terça-feira (27), Valdemar recomendou a Éder Mauro a imediata destituição de Darci.

APÓS MEDIDAS FISCAIS

Milei abre crise política na Argentina

Presidente argentino anuncia cortes de recursos de províncias, causando muita revolta entre governadores

Lucas Pordens León
Agência Brasil

O presidente da Argentina, Javier Milei, publicou essa semana mais um decreto cortando recursos para províncias argentinas. Dessa vez, ele cancelou o Fundo de Fortalecimento Fiscal da província de Buenos Aires, causando a ira do governador Axel Kicillof, que prometeu recorrer da decisão.

Em entrevista coletiva, Kicillof disse que o presidente está extorquindo e ameaçando as províncias argentinas. “O ajuste não foi nem contra a casta, nem contra um setor exclusivo, nem contra a política. O ajuste, e hoje está claro, foi contra o povo da província e de todo o país”, afirmou o governador, alertando que o corte prejudica, entre outras despesas, o pagamento dos salários de professores e o financiamento da alimentação dos alunos.

Na semana anterior, Milei suspendeu recursos da província da região patagônica Chubut. Em resposta, o governador Ignacio Torres recorreu à Justiça e prometeu suspender o fornecimento de petróleo e gás para o resto do país. Outros quatro governadores da Patagônia argentina, responsáveis pela produção de cerca de 90% do petróleo e gás do país, se manifestaram em solidariedade à província de Chubut.

Na terça-feira (27), a primeira instância da Justiça Federal mandou o governo nacional devolver o acesso aos recursos de Chubut, mas o governo Milei informou que irá recorrer da decisão.

Em entrevista ao jornal La Nación, Torres afirmou que o objetivo do governo nacional é “matar uma província para exemplificar e disciplinar o resto” e acrescentou que Milei corta “qualquer ponte de diálogo com qualquer governador, deputado ou qualquer pessoa que ouse dizer que não está de acordo com algo”.

Em uma rede social, o presidente Javier Milei comentou a crise política, justificando que “a casta política está chafurdando na miséria e apelando a todo tipo de mentiras para defender seus privilégios e assim carregar os custos de seus delírios sobre os bons argentinos”.

Críticas

O governador da província de Buenos Aires, Axel Kicillof, disse que o presidente está extorquindo e ameaçando as províncias argentinas

Ao justificar o cancelamento do fundo de Buenos Aires, o governo argentino disse que a medida é necessária para efetuar o ajuste fiscal de até 5% do Produto Interno Bruto (PIB) nas contas do Estado.

Crise política

O cientista político Leandro Gabiati avaliou que Milei decidiu cortar recursos das províncias depois de ver derrotado o seu projeto de lei de ajuste fiscal no Congresso Nacional, a chamada “lei ônibus”. Para o especialista, essas decisões refletem um método de governar baseado no confronto.

“Ele tentou impor o projeto de lei ao Congresso e não quis negociar, e assim o projeto acabou derrotado. O decreto que ele editou em dezembro tem chance de cair ou de não avançar quando começarem as sessões agora no mês de março no Senado e na Câmara”, destacou. Gabiati acrescentou que essa dinâmica está sendo implementada também com relação aos governadores.

O cientista político argentino, que é naturalizado brasileiro, lembrou ainda que, comparado com o Brasil, as províncias argentinas têm maior dependência financeira em relação ao governo central.

“No Brasil, você tem estados com uma certa autonomia econômica - como São Paulo, Paraná, do Sul, do Sudeste, até do Centro-Oeste e do Nordeste também. Logicamente que os repasses e a divisão de recursos são importantes, mas elas têm uma vida econômica própria. Isso acontece em menor medida na Argentina. Então, esses repasses de recursos são o centro do conflito que é histórico na Argentina”, finalizou.



Foto: Wikipédia

O presidente da Argentina, Javier Milei, cancelou o Fundo de Fortalecimento Fiscal da província de Buenos Aires

ELEIÇÕES AMERICANAS

Trump e Biden vencem primárias em Michigan

Agência Estado

O ex-presidente dos Estados Unidos Donald Trump e o atual presidente, Joe Biden, venceram nas primárias de Michigan, na terça-feira (27), dando continuidade à campanha pelas eleições gerais de 2024.

Democratas e republicanos foram às urnas no Estado. Do lado republicano, o ex-presidente Trump lidera mais uma vez apuração sobre sua principal adversária, a ex-embaixadora da ONU Nikki Haley. Com 28% dos votos apurados, Trump tinha 67% deles e Haley, 28%. Por outro lado, com 25% dos votos apurados, Biden alcançava 80%.

Movimentos árabes e muçulmanos se organizaram para votar na prévia democrata, sem no entanto declarar voto em Joe Biden. Eles consideram que o presidente americano tem adotado uma abordagem pró-Israel no conflito na Faixa de Gaza.

A votação em Michigan marca o início de uma das semanas mais importantes

para a campanha de reeleição de Biden, enquanto ele tenta navegar em duas das questões políticas mais espinhosas do país: a guerra em Gaza e a imigração.

A disputa de terça (27) é o primeiro grande termômetro do dano político que Biden sofre da esquerda por apoiar Israel na sua guerra contra o grupo terrorista Hamas, que matou dezenas de milhares de palestinos em Gaza.

A ampla vantagem de Trump é clara na primária republicana de Michigan, mas sua equipe agora espera também observar os sinais nesse importante estado que possam ajudar em uma revanche nas eleições gerais com Biden. Trump venceu no estado em 2016, mas perdeu para Biden em 2020.

Numa recente pesquisa da Fox entre eleitores registrados no estado, Trump recebeu 47% de apoio enquanto Biden apareceu com 45% num hipotético confronto presidencial este ano - um resultado que estaria dentro da margem de erro.

CORTE DE IMPOSTOS

Hong Kong tenta conter crise no setor imobiliário

Agência Estado

O governo de Hong Kong anunciou ontem a suspensão de impostos sobre moradias, em vigor há mais de uma década, que eram cobrados de residentes não permanentes, assim como de compradores de uma segunda residência ou de indivíduos que vendessem os imóveis menos de dois anos após a aquisição.

A decisão é uma tentativa de reanimar um mercado imobiliário que ainda é um dos mais caros do mundo, mas que tem sido fortemente abalado por turbulências sociais, pelas consequências da rigorosa postura do governo para conter a Covid-19 e pela desaceleração da economia chinesa.

As elevadas taxas de juros de Hong Kong, que acompanham as taxas dos EUA em função de sua paridade cambial, intensificaram a pressão.

O alívio na carga fiscal poderá incentivar mais compras por indivíduos da China continental, que vem sendo uma força motriz para o mercado imobiliário de Hong Kong há anos.

Magnatas chineses, pressionados por questões internas, foram em vários casos forçados a vender imóveis em Hong Kong, causando grandes prejuízos ao segmento de luxo. Desde meados de 2022, as moradias super-luxuosas de Hong Kong perderam mais de um quarto do seu valor.

A decisão é uma tentativa de reanimar um mercado imobiliário que ainda é um dos mais caros do mundo

ATÉ 2050

Geração de resíduos deve atingir 3,8 bilhões de toneladas por ano

ONU News

Todos os anos, mais de 2,3 bilhões de toneladas de resíduos sólidos urbanos são gerados, uma quantidade que, se colocada em contêineres de transporte e alinhados lado a lado, percorreria uma distância maior do que a viagem até a Lua e de volta.

No terceiro dia da Assembleia das Nações Unidas sobre o Meio Ambiente, Unea-6, um relatório lançado pela agência ambiental da ONU, Pnuma, e pela Associação In-

ternacional de Resíduos Sólidos, Iswa, alerta que a produção de lixo em áreas urbanas deve continuar aumentando, podendo chegar em 3,8 bilhões de toneladas até 2050.

O estudo Além de uma era de resíduos: transformar o lixo em recurso, o Panorama Global do Manejo de Resíduos 2024 foi apresentado ontem pela diretora-executiva do Pnuma, Inger Andersen, e o brasileiro Carlos Silva Filho, presidente do ISWA, além da pesquisadora líder do estudo, Zoe Lenkiewicz.

O relatório apresenta a mais significativa atualização sobre a geração global de resíduos, os custos associados e a gestão desses resíduos desde 2018. Carlos Silva Filho destacou que a última pesquisa sobre o assunto era de 2015.

“O relatório traz uma mensagem importante de que precisamos, com urgência, mudar o sistema de gestão de resíduos sólidos, no sentido de que é necessário reduzir a geração, utilizar o resíduo como recurso e fazer a destinação do material res-

tante de uma maneira segura. Da forma como está, como os dados estão sendo apresentados, nós vamos ter um impacto muito grande se continuarmos no modelo atual, de promover um aumento na geração de resíduos sólidos, que sai mais de dois bilhões de toneladas em 2020, para 3,8 bilhões de toneladas em 2050, com o índice de reciclagem ainda abaixo da média abaixo do necessário e 40% dos resíduos destinados de maneira inadequada”.

Segundo ele, os padrões

de produção, manejo e reaproveitamento praticamente não mudaram nesses nove anos. Assim, a projeção é de que o lixo nas cidades aumente em dois terços no espaço de uma geração. Além disso, os custos devem quase duplicar, gerando implicações negativas para a qualidade do solo, do ar, dos oceanos e dos recursos fluviais e freáticos. O relatório adverte que somente uma redução significativa na produção de resíduos pode assegurar um futuro sustentável e acessível.

Em 2020, o custo direto global da gestão de resíduos foi estimado em US\$ 252 bilhões. Com os custos ocultos associados à poluição, problemas de saúde e mudanças climáticas decorrentes das práticas inadequadas de descarte de resíduos urbanos, o preço sobe para a marca de US\$ 361 bilhões.

Sem a implementação urgente de medidas eficazes de gestão de resíduos, esse custo global anual poderá quase dobrar até 2050, atingindo a cifra de US\$ 640,3 bilhões.

Selic Fixado em 31 de janeiro de 2024 11,25%	Sálário mínimo R\$ 1.412	Dólar \$ Comercial +0,74% R\$ 4,969	Euro € Comercial +0,65% R\$ 5,384	Libra £ Esterlina +0,64% R\$ 6,294	Inflação IPCA do IBGE (em %) Janeiro/20240,42 Dezembro/20230,56 Novembro/20230,28 Outubro/20230,24 Setembro/20230,26	Ibovespa 130.155 pts -1,16%
---	--	--	--	---	--	--

EM 10 ANOS

Renda domiciliar *per capita* aumenta 93,5% na Paraíba

Estado registrou o terceiro maior resultado na região Nordeste, mostra IBGE

Michelle Farias
michellesfarias@gmail.com

A renda domiciliar *per capita* cresceu 93,5% na Paraíba no período de 10 anos. A Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios (Pnad) Contínua, divulgada ontem pelo IBGE, aponta que na Paraíba o valor alcançou R\$ 1.320 no ano de 2023, a terceira maior renda entre os estados do Nordeste, enquanto em 2014, o rendimento no estado era de R\$ 682.

Em comparação com 2022, cujo valor ficou em R\$ 1.096, houve aumento de 20,4% na renda domiciliar *per capita* paraibana. No Nordeste, a renda da Paraíba é inferior apenas aos estados do Rio Grande do Norte (R\$ 1.373) e Piauí (R\$ 1.342).

O rendimento domiciliar *per capita* para o Brasil foi de R\$ 1.893, variando de R\$ 945 no Maranhão a R\$ 3.357 no Distrito Federal. O rendimento domiciliar *per capita* foi calculado como a razão entre o total dos rendimentos domiciliares (nominais) e o total dos moradores. Nesse cálculo, são considerados os rendimentos de trabalho e de outras fontes. Todos os moradores são considerados no cálculo, inclusive os pensionistas, empregados domésticos e parentes dos empregados domésticos. Os valores foram obtidos a partir dos rendimentos brutos de trabalho e de outras fontes, efetivamente recebidos no mês de referência da pesquisa, acumulando as informações das primeiras visitas da Pnad Contínua feitas no 1º, 2º, 3º, e 4º trimestres de 2023.

O pesquisador do Laboratório de Inteligência Artificial e Macroeconomia Computacional (Labimec) da UFPB e doutorando em economia, Bruno José



Foto: Edson Matos

Rendimento per capita chegou a R\$ 1.320 no ano passado

Bezerra, avaliou que o resultado apresentado pela Paraíba deve estar associado a um conjunto de fatores que potencializam ou restringem a renda do indivíduo, como por exemplo, a taxa de desemprego e a taxa de inflação.

“Em 2023, a Paraíba apresentou uma redução da taxa de desocupação, desse modo saindo de 11,1% no primeiro trimestre para 9,60% no quarto trimestre. O rendimento médio passou de R\$ 1.978 para R\$ 2.357 na mesma escala de tempo. Além disso, o preço da cesta básica na Paraíba, por vários meses, ficou abaixo em comparação com as outras capitais brasileiras, dessa maneira, permitindo que o cidadão tenha uma renda disponível maior”, pontuou.

Ele acrescentou que esse resultado também é fruto da retomada das atividades econômicas no período pós-pandemia, levando em consideração que diversos setores da economia estão em ascensão e reconquistando seus lugares, a exemplo do turismo. “Deve-se destacar também que muitos profissionais estão atuando na modalidade de *home-office* com boas remunerações, dessa forma, ocorre o aumento salarial e a redução de custos com transportes, por exemplo”, concluiu.

A divulgação da pesquisa atende à Lei Complementar 143/2013, que estabelece os novos critérios de rateio do Fundo de Participação dos Estados e do Distrito Federal - FPE e, em consequência, aos compromissos assumidos quanto à definição dos valores a serem repassados ao Tribunal de Contas da União (TCU) para o cálculo dos fatores representativos do inverso do rendimento domiciliar *per capita*.

Economia Criativa

Regina Amorim
reginaamorim1350@gmail.com | Colaboradora

Este artigo contribuirá com reflexões para as ações públicas e privadas na área da cultura brasileira. A presença dos bens culturais como objeto de análise econômica, sociológica, antropológica e política está focada nas preferências dos consumidores e nos impactos econômicos da cultura nos territórios e nos mercados.

São bens culturais as obras arquitetônicas, as artes plásticas, obras literárias, os musicais, o casario histórico, sítios arqueológicos, as manifestações culturais que proporcionam bem-estar, conhecimentos e experiências para o público consumidor que os apreciam.

A economia e a sociedade vivem um momento histórico e desafiador de grandes transformações, porém, as artes, a cultura e os negócios criativos podem ser estratégicos para o desenvolvimento econômico e social do Brasil.

O impacto econômico do setor cultural nas economias locais e regionais está presente na receita de ingressos para shows e musicais, peças de teatro, visita a museus, comércio de artesanatos, obras de arte e em tantas outras manifestações culturais que agregam valor às experiências dos consumidores. “Pensar sobre cultura é pensar em valor”, afirma David Throsby, pesquisador australiano.

Qual é o valor atribuído por uma comunidade e pela gestão pública às tradições culturais que simbolizam a sua identidade e a sua história? O valor das tradições culturais tem origem em questões de pertencimento, que gera diferencial competitivo e impacto econômico e social.

Quando viajamos pagamos para assistir uma apresentação de tango em Buenos Aires, um espetáculo de teatro e produções de musicais na Broadway, em Nova York, uma apresentação cultural dos povos Maori, na Nova Zelândia.

E o que temos para oferecer à população local e aos turistas na nossa cidade quando não valorizamos nossa arte e nossa cultura autêntica? Certamente nada que agregue valor à experiência, ao conhecimento e ao bem-estar das pessoas.

Comece a enxergar a cultura local e regional como o maior ativo econômico para gerar a riqueza no território criativo, rico de valores espirituais, sociais, históricos, simbólicos, afetivos e autênticos. O valor cultural independe da resposta do consumidor a eles. O seu valor existe, quer o indivíduo pague ou não.

As pessoas que não amam a cultura local podem não saber o suficiente sobre o processo cultural para serem capazes de formar opinião a respeito da sua disposição em valorizar e pagar por ele.

A visão econômica de um gestor público ou de um empresário que exclui a dimensão cultural da sua gestão certamente será deficiente para compreender o quanto a cultura agrega valor econômico aos destinos turísticos e aos produtos e serviços em geral.

Quero destacar o conceito de hotel boutique HCM – Hotel Corais, de Manairá, ao fazer parceria com a Galeria Gamela para transformar o empreendimento em uma galeria de arte, na qual todas a telas e peças de artistas plásticos estão à venda, mas também enriquecendo a ambientação do hotel com arte paraibana. O turista pode comprar obras de arte no próprio hotel em que está hospedado. Isso é competitividade.

O Museu do Artesanato Paraibano é um bem cultural público instalado em um patrimônio histórico, que tem grande valor cultural e econômico pelo seu acervo e a qualidade das peças expostas, proporcionando uma rica experiência de consumo aos visitantes e à população local. Uma visita ao museu vai encantar qualquer turista ou cidadão de bom gosto, que ama arte e cultura.

Os museus contribuem com benefícios sociais, econômicos e ambientais indiretamente causados pela venda de um produto ou serviço. Como exemplo, podem gerar emprego e renda no seu entorno com outras atividades econômicas.

O posicionamento do setor cultural e da economia criativa do Reino Unido representa crescimento contínuo e prosperidade, segundo o Departamento de Digital, Cultura, Mídia e Esporte - DCMS (2017). O relatório prevê que a economia criativa e a cultura podem contribuir com cerca de um milhão de novos empregos até 2030 e com 130 bilhões (libra esterlina) de Valor Adicionado Bruto (VAB), que é o valor final de tudo que foi produzido.

Se a cultura de um território é saudável ela é reflexo das comunidades, suas tradições e sua criatividade.

LOTE RESIDUAL

Receita paga, hoje, R\$ 4 milhões em restituições

Michelle Farias
michellesfarias@gmail.com

A Receita Federal credita hoje, para 2.301 pessoas na Paraíba, os valores das restituições do lote residual do Imposto de Renda Pessoa Física (IRPF) referentes ao exercício 2023, ao ano base 2022 e a exercícios anteriores, totalizando R\$ 4.164.008,95 no estado. Os lotes são referentes a contribuintes que caíram na malha fina e regularizaram as pendências. Em todo o país, são 208.323 contemplados e o valor das restituições alcança R\$ 304.097.055,72.

Desse total, R\$ 208.947.803,22 referem-se ao quantitativo de contribuintes que têm prioridade, sendo 3.155 contribuintes idosos acima de 80 anos, 25.536 contribuintes entre 60 e 79 anos, 3.351 contribuintes com algu-

ma deficiência física ou mental ou moléstia grave, 6.744 contribuintes cuja maior fonte de renda seja o magistério e, por fim, 80.680 contribuintes que não possuem prioridade legal, mas que receberam prioridade por terem utilizado a Declaração Pré-preenchida ou optado por receber a restituição via Pix. Foram contemplados ainda 88.857 contribuintes não prioritários.

De acordo com a Receita, 1.366.778 declarações feitas no passado ficaram retidas na malha fiscal, número que corresponde a 3,1% das 43.481.995 recebidas no total. Os principais motivos foram: 58,1% por deduções, sendo as despesas médicas o principal motivo de retenção (42,3% do total de motivos de retenção); 27,6% por omissão de rendimentos sujeitos ao ajuste anual de titulares e dependen-

tes declarados; 10% por divergências entre os valores de IRRF (Imposto de Renda Retido na Fonte) entre o que foi informado na Dirf e o que foi declarado pelas pessoas físicas nas DIRPF, além de 4,3% por deduções do imposto devido, recebimento de rendimentos acumulados e divergência entre os valores declarados de carne-leão e imposto complementar e os valores efetivamente recolhidos.

Para saber se a restituição está disponível, o contribuinte deverá acessar a página da Receita na internet (<http://www.gov.br/receitafederal>), clicar em “Meu Imposto de Renda” e, em seguida, em “Consultar a Restituição”. A página apresenta orientações e os canais de prestação do serviço, permitindo uma consulta simplificada. Acessando o serviço e-CAC, é

possível acessar o extrato completo da declaração, verificar se há inconsistências e então fazer a autorregularização, mediante entrega de declaração retificadora, corrigindo as informações que porventura estejam equivocadas.

A Receita disponibiliza, ainda, aplicativo para *tablets* e *smartphones* que facilita consulta às declarações do IRPF e situação cadastral no CPF. Com ele será possível consultar diretamente nas bases da Receita Federal informações sobre liberação das restituições e a situação cadastral de uma inscrição no CPF.

A restituição ficará disponível na conta bancária informada na Declaração do Imposto de Renda durante um ano. Se o contribuinte não fizer o resgate nesse prazo, deverá requerê-la no *site* da Receita.

ABERTURA DO G20

Haddad defende taxar super-ricos

Ministro da Fazenda associou as desigualdades sociais às questões climáticas e propôs uma união internacional

Daniel Mello
Agência Brasil

O ministro da Fazenda, Fernando Haddad, propôs, ontem, que os países de todo o mundo se unam para taxar as grandes fortunas. “Precisamos fazer com que os bilionários do mundo paguem a sua justa contribuição em impostos. Além de buscar avançar as negociações em andamento na OCDE [Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico] e ONU [Organização das Nações Unidas], acreditamos que uma tributação mínima global sobre a riqueza poderá constituir um terceiro pilar da cooperação tributária internacional”, defendeu.

Haddad abriu a 1ª Reunião de Ministros de Finanças e Presidentes de Bancos Centrais da Trilha de Finanças do G20. O ministro, que deveria presidir os trabalhos, fez seu discurso por transmissão de vídeo. No fim de semana, ele foi diagnosticado com Covid-19.

Desigualdade

O enfrentamento à desigualdade e às mudanças climáticas foram apontados por Haddad como os principais desafios a serem enfrentados de forma conjunta pelos países que compõem o grupo das 20 maiores economias do

“
Chegamos a uma situação em que o 1% mais rico detém 43% dos ativos financeiros mundiais e emitem a mesma quantidade de carbono que os dois terços mais pobres

Fernando Haddad



Foto: Wilson Dias/Agência Brasil/Arquivo

Haddad abriu a reunião com ministros das Finanças e presidentes de bancos centrais de forma on-line, após contrair Covid-19

planeta. “Precisamos entender a mudança climática e a pobreza como desafios verdadeiramente globais, a serem enfrentados por meio de uma nova globalização socioambiental”, enfatizou.

Para o ministro, a desigualdade social deve estar no centro das análises e dos planejamentos econômicos. “Acreditamos que a desigualdade não deve ser apenas tratada como uma preocupação social, um mero

corolário da política econômica. A nossa política é centrar a desigualdade como uma variável fundamental para análise de políticas econômicas. Queremos desenvolver as ferramentas analíticas mais adequadas para isso”, disse.

O abismo que separa os super-ricos das populações mais pobres está relacionado, segundo o ministro, também à questão climática. “Chegamos a uma situação insustentável em que o 1% mais rico detém 43% dos ativos financeiros mundiais e emitem a mesma quantidade de carbono que os dois terços mais pobres da humanidade”.

Nesse contexto, Haddad vê os países menos desenvolvidos economicamente mais prejudicados pelos prejuízos causados pelas mudanças no clima mundial. “A crise climática ganhou força, tornando-se uma verdadeira emergência. Países mais

pobres devem arcar com custos ambientais e econômicos crescentes, ao mesmo tempo que veem suas exportações ameaçadas por uma crescente onda protecionista”, ressaltou.

O ministro pediu que seja feito um novo entendimento sobre globalização e cooperação internacional, diferente do que ocorreu nas décadas anteriores e vem sendo rejeitado por diversas populações em todo o mundo. “A

atual reação à globalização pode ser atribuída ao tipo específico de globalização que prevaleceu até a crise financeira de 2008. Até então, a integração econômica global se confundiu com a liberalização de mercados, a flexibilização das leis trabalhistas, desregulamentação financeira e a livre circulação de capitais. As crises financeiras resultantes causaram grandes perdas socioeconômicas”.

RETRAÇÃO

Inflação do aluguel cai 0,52% em fevereiro e registra primeiro recuo em cinco meses

Bruno Moura
Agência Brasil

O Índice Geral de Preços - Mercado (IGP-M), conhecido como inflação do aluguel, caiu 0,52% em fevereiro. Em 12 meses, o índice apresenta recuo de 3,76%. Os dados foram divulgados ontem pela Fundação Getúlio Vargas (FGV).

O resultado de janeiro volta a deixar o IGP-M mensal no campo negativo, depois de cinco meses. A última deflação tinha sido em agosto de 2023, com -0,14%. Desde então, houve aceleração gradativa

do indicador até alcançar 0,74% em dezembro. No mês de janeiro, o IGP-M marcou 0,07%.

Segundo o coordenador dos Índices de Preços da FGV, André Braz, mesmo com efeitos do fenômeno climático El Niño, que prejudicaram algumas safras brasileiras, o preço dos alimentos ajudou a deixar a inflação negativa. “Não se observa uma redução generalizada na produção agrícola nacional.”

Braz acrescentou que “a ampliação da oferta global de grãos promete atenuar as pressões inflacionárias

sobre os preços dos alimentos no Brasil, proporcionando um alívio moderado à inflação”.

O pesquisador cita, especificamente, os mercados da soja (-14,18%) e do milho (-7,11%), que tiveram quedas acentuadas nos preços para os produtores, evidenciando as dinâmicas de oferta e demanda globais. Outra forte influência para segurar a inflação foi o óleo de soja, que recuou 13,97%.

Composição

O IGP-M é formado por três componentes. O Índice de Preços ao Produtor

Amplio (IPA), que apura a inflação para o produtor, caiu 0,90%. O Índice de Preços ao Consumidor (IPC), que mede o custo de vida das famílias, subiu 0,53%. O Índice Nacional de Custo da Construção (INCC) teve variação positiva de 0,20%.

O IGP-M é conhecido como inflação do aluguel, pois costuma ser usado para reajustar anualmente os contratos de moradia. O indicador também serve de indexador de contratos de empresas de serviço, como energia elétrica, telefonia, educação e planos de saúde.

LEVANTAMENTO

Preço da gasolina sobe 3% e PB registra menor média

O preço médio do litro da gasolina fechou fevereiro a R\$ 5,92, com alta de 3% na comparação com janeiro, segundo a última análise do Índice de Preços Edenred Ticket Log (IPTL), levantamento que consolida o comportamento de preços das transações em 21 mil postos de combustível.

Entre os estados, a maior média foi registrada no Acre, a R\$ 6,73, e a menor, na Paraíba, a R\$ 5,69. “Com a cobrança das alíquotas do ICMS, a tendência segue de alta”, destaca o diretor-geral de Mobilidade da Edenred Brasil, Douglas Pina.

Já o etanol fechou o mês a R\$ 3,73 na média nacional,

■
Valor do etanol fechou o mês de fevereiro a R\$ 3,73 na média nacional, com alta de 4% em relação a janeiro

com alta de 4% em relação a janeiro. O etanol mais barato foi encontrado nos postos de abastecimento do Mato Grosso, a R\$ 3,46, e o mais caro, em Roraima, a R\$ 4,94.

SEGURADOS DO INSS

Teto de juros do consignado passará para 1,72% ao mês, decide Conselho Nacional

Wellton Máximo
Agência Brasil

Os aposentados e pensionistas do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) pagarão menos nas futuras operações de crédito consignado. Por 14 votos a um, o Conselho Nacional da Previdência Social (CNPS) aprovou ontem o novo limite de juros de 1,72% ao mês para essas operações.

O novo teto é 0,04 ponto percentual menor que o limite atual, de 1,76% ao mês, que vigorava desde dezembro. O

teto dos juros para o cartão de crédito consignado caiu de 2,61% para 2,55% ao mês.

Propostas pelo próprio governo, as medidas entram em vigor oito dias após a instrução normativa ser publicada no Diário Oficial da União, o que ocorrerá nos próximos dias. Normalmente, o prazo seria cinco dias, mas foi estendido a pedido dos bancos.

A justificativa para a redução foi o corte de 0,5 ponto percentual na Taxa Selic (juros básicos da economia). No fim de setembro, o Comitê de

Política Monetária (Copom) do Banco Central reduziu os juros básicos de 11,75% para 11,25% ao ano. Desde agosto, quando começaram os cortes na Selic, o ministro da Previdência Social, Carlos Lupi, tem dito que a pasta acompanha o movimento e proporá reduções no teto do consignado à medida que os juros baixarem. As mudanças têm de ser aprovadas pelo CNPS.

Assim como nas últimas reuniões, os bancos têm votado contra a medida, alegando descompasso entre os

juros do consignado e a realidade do mercado financeiro. As instituições financeiras conseguiram aprovar um dispositivo que insere, como referência para o crédito consignado, a taxa do Depósito Interbancário (DI) no prazo médio de dois anos. Esse indicador é usado para calcular os rendimentos das aplicações em renda fixa.

Com o novo teto, os bancos oficiais terão de reduzir as taxas para o consignado do INSS para continuarem a emprestar pela modalidade.

DIÁRIO OFICIAL

Governo publica MP que revoga reoneração da folha

Agência Estado

O Governo Federal publicou, ontem, uma edição extraordinária do Diário Oficial da União (DOU) com a revogação do trecho da medida provisória (MP) que reonera a folha de pagamentos de 17 setores da economia. A reoneração havia sido enviada ao Congresso em dezembro, mas causou forte reação nas duas Casas por reverter a decisão que os parlamentares já tinham tomado de manter o benefício.

A revogação dos trechos

que tratam da reoneração faz parte de acordo do governo com o Congresso. O acerto também inclui o envio de um projeto de lei para tratar do tema, o que foi formalizado mais cedo na edição regular do Diário Oficial.

O ministro das Relações Institucionais, Alexandre Padilha, anunciou na terça-feira (27) que o presidente Luiz Inácio Lula da Silva havia assinado a medida.

Agora, a reoneração será discutida no Congresso por meio do projeto de lei enviado ontem.

SÉTIMA EDIÇÃO

Festival de Música inscreve até dia 6

Eliminatórias ocorrem em 31 de maio e 1º de junho, no município de Sumé, cidade natal de Zé Marcolino

Os interessados em participar da sétima edição do Festival de Música da Paraíba têm até o dia 6 de março para inscrever suas composições por meio do site do Festival (radiotabajara.pb.gov.br/festivalde-musica). O evento é uma realização do Governo do Estado da Paraíba, através da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), da Fundação Espaço Cultural (Funesc) e da Secretaria de Estado da Comunicação Institucional (Secom), com apoio da Secretaria de Estado da Cultura (Secult-PB).

Em sua sétima edição, o evento traz uma novidade: serão homenageadas duas personalidades. Além do tributo ao compositor Zé Marcolino (falecido em 1987), pela primeira vez o projeto presta homenagem a uma artista em vida – a compositora Cátia de França.

Podem participar da competição compositores paraibanos com mais de 18 anos ou residentes na Paraíba há, pelo menos, dois anos. É preciso que a música inscrita seja

autoral e inédita. No momento da inscrição, o candidato deve declarar e responsabilizar-se pelo caráter de ineditismo da obra.

Eliminatórias

As eliminatórias ocorrem nos dias 31 de maio e 1º de junho, no município de Sumé, cidade natal de Zé Marcolino. A finalíssima está prevista para 8 de junho, no Espaço Cultural, em João Pessoa. Serão selecionadas 30 músicas para as eliminatórias. Desse total, só 14 passam para a fase final. Serão pagos R\$ 30 mil em prêmios, sendo R\$ 10 mil para a música vencedora; R\$ 7 mil para a segunda colocação; R\$ 5 mil para o terceiro lugar. Melhor Intérprete recebe R\$ 3 mil e a música escolhida pela votação popular online leva R\$ 5 mil.

Critérios de seleção e avaliação - Serão convidados três curadores com notório saber para seleção de 30 canções finalistas e 10 suplentes, adotando como critério básico de seleção harmonia, melodia/

ritmo, criatividade/originalidade e poesia, princípios universais de construção de uma canção, além da percepção pessoal do profissional. Para a curadoria das músicas e escolha dos classificados, será formada uma comissão composta por três profissionais de outros estados com comprovada competência técnica musical.

Nas eliminatórias e na final, o júri será formado por três profissionais de outros estados com comprovada competência técnica musical que estarão de forma presencial nas apresentações. Para cada eliminatória, serão selecionadas 15 canções e classificadas sete para a final, totalizando as 14 finalistas. A votação popular acontecerá no site do festival, de 2 de junho a 8 de junho de 2024 até a execução da última música da final.

Edições

O Festival mantém o objetivo de reconhecer e divulgar a música paraibana, descobrindo e valorizando artis-

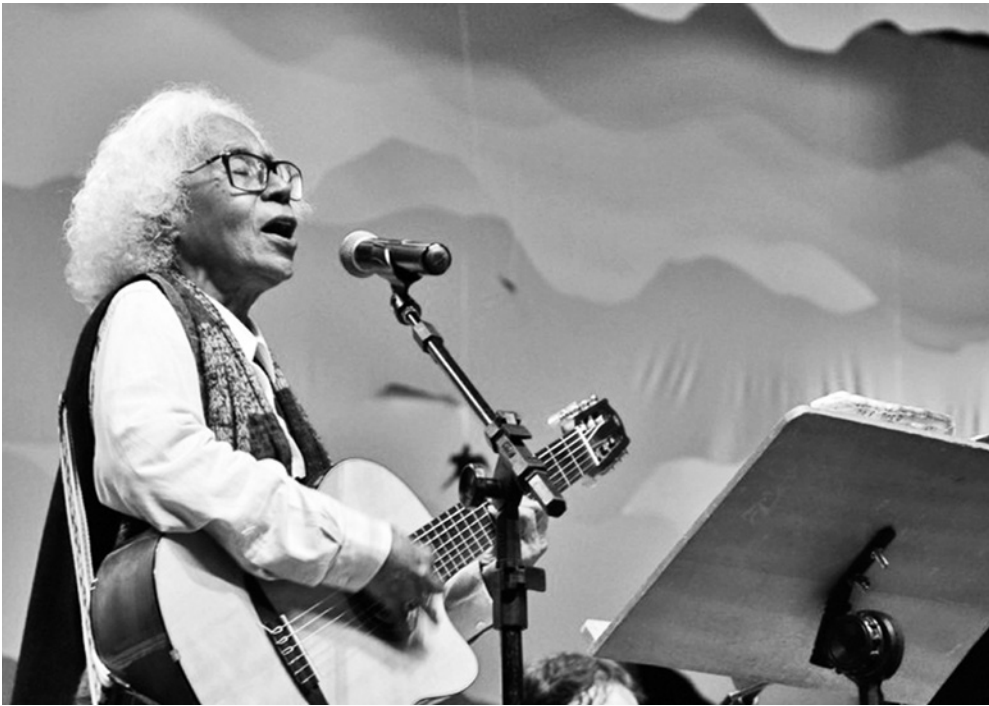


Foto: Arquivo A União

Cantora e compositora paraibana Cátia de França será uma das homenageadas

tas que vêm surgindo no cenário cultural.

O evento surgiu da necessidade de um projeto para estimular e evidenciar a produção no estado, dando voz a novos talentos. Nas seis edições anteriores, o festival teve mais de 1.200 músicas inéditas inscritas e quase 200 apre-

sentações ao vivo, entre eliminatórias e finais, período em que já foram distribuídos mais de R\$ 150 mil em prêmios.

No ano passado, o prêmio de Melhor Canção foi para ‘Dona Maria’, composição de Jamylli Ferreira e Bianca Costa. O 2º lugar ficou com a mú-

sica ‘Conto de Fadas’, de MC Negrão, que se apresentou ao lado de MC Salah e DJ Adriano. João Carlos Jr ficou com o 3º lugar e o título de Melhor Intérprete com a música ‘Homem Branco’. Na votação popular, o escolhido foi Iago D’Jampa, com ‘Terra de Mlk Doido’.

SISU 2024

UFPB chama 2.484 candidatos aprovados na 1ª lista de espera



Fotos: Angélica Gouveia

Cada candidato é responsável por acompanhar as convocações no site da PRG da UFPB

A Pró-Reitoria de Graduação (PRG) da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) divulgou a relação dos aprovados na primeira lista de espera do Sistema de Seleção Unificado (SiSU) 2024. Nesta lista, foram classificados 2.484 candidatos, que manifestaram interesse por meio da página do SiSU no período de 30 de janeiro a 7 de fevereiro deste ano.

A PRG publicou também o edital de cadastramento obrigatório para estes candidatos, iniciado ontem, às 8h, e com encerramento às 16h de amanhã. O procedimento deverá ser realizado exclusivamente pela internet, por meio

do Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA).

Para acessar o sistema e realizar o cadastramento, é necessário inserir o código de acesso enviado ao e-mail cadastrado no ato da inscrição para participação do SiSU 2024 pelo candidato.

O candidato que obtiver resultado indeferido no cadastramento poderá realizar a retificação da documentação, que terá início às 0h do dia 5 de março e se encerrará às 17h do mesmo dia. Esta retificação poderá ser feita apenas uma única vez.

Caso não realize o cadastramento nos prazos men-

cionados ou apresente documentação incompleta, em desacordo com as normas do edital de cadastramento, o candidato perderá o direito à vaga.

É de exclusiva responsabilidade do candidato acompanhar, no site da PRG, as convocações, listas de remanejamento, bem como outras publicações relacionadas ao certame.

As vagas eventualmente não ocupadas ao fim da chamada desta lista de espera serão preenchidas mediante outras chamadas, utilizando-se da lista de candidatos inscritos e disponibilizada pelo SiSU/MEC.

POLÍGONO DAS SECAS

Dnocs faz cooperação técnica com Universidade Federal da PB

A Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e o Departamento Nacional de Obras Contra as Secas (Dnocs), autarquia do Ministério da Integração e Desenvolvimento Regional (MIDR), assinaram esta semana um acordo de cooperação para implantação do projeto de extensão ‘Humaniza Dnocs’, que tem o objetivo de promover iniciativas culturais e científicas sobre as secas, em prol dos municípios localizados no Polígono das Secas.

A assinatura do acordo ocorreu no gabinete da Reitoria, localizado no Campus de João Pessoa, e contou com as presenças da vice-reitora da UFPB, professora Liana Filgueira, e do coordenador estadual do órgão na Paraíba, Alberto Gomes. Participaram também da solenidade o pró-reitor de Planejamento e Desenvolvimento (Proplan), professor Paulo de Tarso Costa Henriques, a assessora do Dnocs/PB, Ana Paula Cavalcanti Ramalho, e o professor do

Instituto Federal da Paraíba (IFPB) Manoel Hélder de Moura, atualmente em exercício de colaboração técnica na UFPB.

Entre as ações que serão promovidas por meio do projeto estão a instauração do Museu da Seca (Musa), da Biblioteca de Obras sobre as Secas (BIOSS) e do Caminhos da Seca, uma rota turística temática com elementos artísticos, culturais e naturais em municípios que estão inseridos no fenômeno das secas.

Por meio do projeto também serão instituídas três premiações: um prêmio de inovação tecnológica, pelo qual serão premiadas iniciativas com potencial de serem utilizadas no combate à seca; um prêmio de jornalismo, a fim de condecorar reportagens sobre obras de enfrentamento às secas; e um prêmio de excelência profissional, para homenagear servidores do DNOCS lotados na Paraíba que mais se destacaram na realização de suas jornadas laborais.

O Dnocs será responsável pela cessão dos espaços físicos para instalação dos equipamentos histórico-culturais previstos no projeto, e a UFPB colaborará com suporte técnico para o ‘Humaniza Dnocs’.

“A UFPB entra com essa possibilidade de contribuir com a elaboração de uma linha do tempo e uma linha de evolução tecnológica, para que o mundo inteiro possa se basear e melhorar a qualidade de vida de pessoas que não têm acesso à água de qualidade para sobrevivência. Então, é uma grande honra podermos fazer esse trabalho”, afirmou a vice-reitora da UFPB, Professora Liana Filgueira.

De acordo com o professor Manoel Hélder, coordenador do projeto de extensão na UFPB, com a convivência regular com a estiagem, a população do Semiárido nordestino desenvolveu uma cultura única, com influência, por exemplo, na religião e na culinária: a cultura das secas. Ainda se-

gundo o docente, a participação da Universidade no projeto tem o papel de chancelar essas ações, trazendo ao conhecimento da população paraibana o que se criou na Paraíba em se tratando da cultura das secas.

Já para o coordenador esta-

dual do Dnocs na Paraíba, Alberto Gomes, a parceria entre as duas instituições objetiva, sobretudo, o resgate da história da autarquia.

“Este acordo entre os nossos órgãos é importante para os alunos, os acadêmicos, os

pesquisadores e a população em geral, que muito ganham com o resgate da história do Dnocs, uma das instituições que mais contribuiu com a mitigação dos impactos da seca na região Nordeste”, disse Alberto Gomes.



Vice-reitora Liana Filgueira esteve presente na solenidade de assinatura do acordo

PRÉDIO IRREGULAR NA ORLA

MP contesta liberação de habite-se

Promotora vai recorrer de decisão da Justiça que autorizou licença de imóvel construído acima da altura permitida

Joel Cavalcanti
cavalcanti.joel@gmail.com

A promotora de Justiça Cláudia Cabral anunciou ontem (28) que vai protocolar um recurso de agravo de instrumento para impugnar decisão que concedeu a liminar autorizando licença de habitação de prédio construído acima da altura permitida na orla de João Pessoa. A ordem para a prefeitura da capital liberar o habite-se em um prazo de 72 horas foi dada no último dia 22 pela juíza Luciana Celler, da 4ª Vara da Fazenda Pública da Capital. O processo corria em segredo de Justiça e beneficiou de forma liminar a Construtora Cobran (Brascon), proprietária do empreendimento Way, localizado na Avenida Eptácio Pessoa, a 50m da orla.

“Nós estamos avaliando, tomando conhecimento dos autos. Já analisamos a liminar e, obviamente, por discordar dos seus fundamentos, eu, 43ª promotora de defesa do meio ambiente da capital, e o promotor titular que atua perante a 4ª Vara, Francisco Seráphico



Cláudia Cabral anunciou que irá protocolar um recurso de agravo de instrumento

Ferraz, assinaremos em conjunto a peça recursal e vamos levar o caso, através do agravo, para conhecimento do Tribunal de Justiça, buscando a revogação dessa medida liminar”, declarou a promotora de Justiça Cláudia Cabral.

Um recurso de agravo de instrumento é utilizado para impugnar uma decisão judicial interlocutória, ou seja, uma decisão proferida pela juíza durante o curso do processo que não põe fim ao processo, mas resolve questões incidentais.

O MPPB entende que o andamento do caso viola direitos e o pedido de impugnação visa garantir a legalidade e a justiça na tramitação do processo, defendendo os interesses da sociedade e a aplicação adequada da lei.

Justificativa

Na justificativa apresentada nos autos que liberou o prédio construído desrespeitando a Constituição do Estado, a juíza Luciana Celler disse que a expedição do alvará de

construção é ato administrativo. A magistrada considerou ainda o fato de que a prefeitura permitiu a conclusão da obra sem embargo, uma vez que a obra teria sido concluída de acordo com o alvará de construção concedido. Na decisão, Luciana Celler considerou ainda o prejuízo financeiro que a construtora sofreria com o atraso na entrega das chaves dos imóveis e o dano à imagem da empresa. Segundo o contrato com os adquirentes, é cobrada uma indenização

de 1% por cada mês de atraso. A Prefeitura de João Pessoa alegou nos autos que o alvará de construção teria sido expedido por um servidor responsável pela Diretoria de Controle Urbano em dezembro de 2019, apesar de ter sido constatada a irregularidade da construção. O argumento apresentado quando da liberação foi pelo fato de existir um outro empreendimento com a mesma altura do Way em área mais próxima a orla. O município argumentou ainda que estaria proibido de liberar o habite-se, sob pena de crime de responsabilidade, depois que o Ministério Público instaurou inquéritos para apurar responsabilidades pela construção de prédios na faixa de orla.

Habite-se

São os argumentos utilizados para obrigar a prefeitura a liberar o habite-se que são rebatidos pelo MPPB. “Vamos ao Judiciário levar a matéria, que é de cunho constitucional, inclusive, e vamos, na ação civil pública, pedir a demolição da área excedente,

comprovadamente excedente, somada, cumulada com a reparação do dano ambiental através de uma valoração de dano, uma vez que esses danos já ocorreram com a construção. Mesmo que haja a demolição, o Ministério Público pugna, conforme determina os princípios constitucionais, por essa reparação cumulada, somada também ao pedido de indenização por dano moral coletivo. Essa é a atuação do Ministério Público, é a posição oficial do Ministério Público”, reforça a promotora.

A atuação do MPPB sobre a Lei do Gabarito vem ocorrendo desde 2022, quando surgiram as primeiras denúncias e quando foram instaurados os inquéritos civis. Desde o ano passado o empreendimento Way já era objeto desse tipo de procedimento, que estava em fase de instrução. Segundo Constituição do estado da Paraíba, em seu artigo 229, a altura máxima permitida nos 500 metros da faixa de orla é de 12,95 na primeira quadra, chegando ao máximo de 35 metros no final da faixa.

ARIANO SUASSUNA

Centro Cultural terá lançamento de livro

Na próxima terça-feira, dia 5 de março, o Centro Cultural Ariano Suassuna do Tribunal de Contas da Paraíba será palco de um evento cultural imperdível. O projeto “Letras Vivas” promoverá o lançamento do livro “Licitação e Cultura”, do advogado Ricardo Bezerra, além da abertura da exposição de obras da artista plástica Andréa Mariano, de Princesa Isabel. O presidente do TCE-PB, conselheiro Nominando Diniz, abrirá o evento, que promete ser uma celebração da cultura e da arte na Paraíba.

Para encerrar a noite com chave de ouro, haverá uma apresentação da musicista Lily Sanfoneira. O evento inicia às 18h.

Perfil da artista

Autodidata, com 5 anos já reproduzia e ampliava imagens de gibis. O amor

à arte levou ao profissionalismo. E as redes sociais facilitaram a divulgação. Suas pinturas em tela já foram apresentadas em exposições na Paraíba, e seus desenhos realistas, em papel, lápis de cor, grafite e em tela, ganham uma projeção internacional.

Andréa Mariano, em suas próprias palavras, destaca a criatividade como fator importante de diferenciação, ao realçar as emoções em seus retratos. A dedicação e o esmero, o cuidado na escolha de cores, luzes e sombras geram obras que trazem à artista, satisfação e a observadores do Brasil e do exterior, admiração.

Resultado do estilo muito próprio com que sua sensibilidade consegue trabalhar dois elementos essenciais, que definem sua proposta: a liberdade e a ousadia.

DEFENSORIA PÚBLICA

Van dos Direitos leva atendimento ao bairro de Cruz das Armas, hoje, das 8h às 14h

A Van dos Direitos da Defensoria Pública da Paraíba (DPE-PB) prestará assistência jurídica gratuita aos moradores do bairro de Cruz das Armas, em João Pessoa, hoje. A unidade móvel ficará estacionada na Avenida Xavier Júnior, 71, com atendimentos das 8h às 14h.

Na ocasião, a Defensoria Pública atenderá todas as demandas relativas à Justiça Estadual. Casos na área de Família, Cível e Fazenda Pública poderão ser atendidos. São exemplos: divórcio, pensão alimentícia, curatela, regularização de visitas, tutela, separação, união estável, aluguel, e outros relacionados às esferas judiciais e extrajudiciais que poderão ser tratados durante a presença da unidade móvel no bairro.

A ação itinerante ainda contará com diversos serviços, como consultas processuais, ingresso de ações e educação em direitos. Com a presen-

ça da Defensoria Pública na região, os moradores terão a oportunidade de solucionar questões judiciais de forma facilitada e eficiente.

Importante lembrar que apenas pessoas hipossuficientes, com renda familiar de até três salários mínimos vigentes, poderão ser atendidas du-

rante a ação. Também estão previstas exceções, desde que seja constatada a situação de vulnerabilidade. São deduzidos da renda familiar mensal gastos extraordinários com saúde e outros gastos extraordinários, entendidos como indispensáveis, temporários e previstos.

Documentos

Para obter assistência jurídica, o cidadão deve comparecer ao local, portando os documentos pessoais (RG, CPF e Comprovante de Residência), além dos documentos relacionados ao caso para o qual busca ser atendido.



Atendimentos serão de casos na área de Família, Cível e Fazenda Pública, todos gratuitos

SELEÇÃO

Anunciada comissão organizadora do concurso público dos Correios

Os Correios designaram, ontem, a comissão organizadora que irá conduzir a realização do concurso público da estatal. A designação da comissão organizadora é a primeira etapa para a execução do concurso, previsto para acontecer ainda em 2024.

A comissão será responsável por definir quantidade, tipo e localização das vagas do concurso, com base no trabalho realizado em 2023 pela atual gestão para realocar e redimensionar o atual efetivo. Além disso, a comis-

são irá realizar o processo de licitação para contratação da banca organizadora.

O concurso é um dos compromissos assumidos pela gestão dos Correios no processo de recuperação da estatal, iniciado com a retirada da lista de privatizações pelo presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, em seu primeiro dia de governo.

No decorrer de 2023, a atual gestão da empresa adotou uma série de medidas em benefício da melhoria das condições de trabalho e, con-

sequentemente, da qualidade na prestação de serviços aos clientes. Entre as iniciativas estão a recuperação de mais de 40 cláusulas que haviam sido retiradas do acordo coletivo de trabalho e a retomada do diálogo com trabalhadoras e trabalhadores, com o fechamento de um acordo coletivo em mesa de negociação, sem intermediação da Justiça do Trabalho, o que não acontecia há sete anos, e que resultou em um aumento de quase 12% para parte do efetivo.

OPORTUNIDADE DE NEGÓCIOS

Evento promove debates e conexões entre os empresários de tecnologia

Empresários do setor de Tecnologia da Informação e Comunicação (TIC) da Paraíba se reúnem, na próxima quarta-feira, em João Pessoa, para mais um evento de discussão, oportunidades de negócios e conexões, realizado pela Associação de Empresários e Usuários de Tecnologia do Estado (Sucusu-PB) com apoio do Sebrae-PB. O “Conexão Tech”, como é denominado o evento, ocorrerá na empresa TNS, na Avenida João Cândio da Silva, 590 em Manaíra.

“Este será o segundo ‘Conexão Tech’ que realizamos neste ano. A ideia do evento é promover um rodízio entre as empresas que integram a Sucusu Paraíba para que os associados conheçam os produtos e serviços dos demais integrantes da entidade, promovendo integração, debates e networking sobre a área”, explicou Tarcísio Filho, presidente da Associação.

A TNS atua há mais de 30 anos no mercado, oferecendo soluções e infraestrutura para projetos em IoT (Internet das

Coisas) e M2M (Transferência de dados móveis entre máquinas). Expandiu sua operação na América Latina em 2019, e o Brasil foi o ponto de partida dessa atuação global – com presença em mais de 60 países. Desde o início, a TNS tem o objetivo de facilitar a relação entre o mercado e as empresas. Entre os serviços oferecidos, está a gestão de mais de 1,3 milhão de SIM cards (apenas no Brasil) e outros produtos relacionados aos segmentos de pagamentos, sistema financeiro e de comunicações.



Foto: Arquivo pessoal

PARATAEKWONDO

Joel Gomes
busca vaga
para os Jogos
Paralímpicos

Paraibano participa de seletiva contra outro brasileiro neste sábado para seguir sonhando com a competição mais importante do paradesporto

João Thiago

joaothiagocunha@gmail.com

Joel Gomes, atleta do taekwondo paralímpico paraibano, se prepara para seu maior desafio. O jovem luta neste sábado (2) pelo direito de representar o Brasil nas eliminatórias que acontecem em 11 de abril na República Dominicana. Esta é a maior chance do jovem de conseguir uma vaga nas Paralimpiadas de Paris, que acontecem em agosto deste ano.

A luta deste sábado é contra outro brasileiro, Claro Lopes. Os dois são os representantes da seleção na categoria até 80kg na k44 (atletas com ausência de um dos membros superiores até o cotovelo). Apenas um deles pode seguir em frente na disputa pela vaga paralímpica, e os dois vão se encarar em uma melhor de três no Centro de Excelência do Comitê Paralímpico Brasileiro, em São Paulo.

Uma disputa nova para o jovem prodígio do taekwondo, que começou a praticar o esporte há apenas dois anos e já participa de competições internacionais. Esteve no Parapan Americano no Chile no ano passado e no Campeonato Mundial. Hoje é o 14º no *ranking* mundial. Mesma posição ocupada por Claro Lopes.

Os dois estão empatados até mesmo nas disputas diretas. Eles já lutaram duas vezes. Uma vitória para cada lado. Esse equilíbrio mostra a qualida-

Joel Gomes e Claro Lopes ocupam a mesma posição no *ranking* mundial e um deles vai disputar a vaga para os Jogos de Paris

“

Eu tive que fazer um trabalho de recuperação bem grande para esta disputa. Durante um tempo, perdi a confiança de lutar com a mão diante do corpo. A dor era grande, e o pós-cirúrgico foi bem intenso

Joel Gomes

de dos dois lutadores e o nível do desafio que ambos vão enfrentar estando frente a frente.

Adriano Pessoa treina Joel desde que ele entrou no taekwondo, e está confiante na vitória do aluno. “Ele vem crescendo cada vez mais, e a gente sabe que ele pode lutar por grandes resultados. Joel tem treinado com Silvana (Fernandes), que é a melhor do mundo na categoria dela por dois anos seguidos. Ele tem uma base forte, um treinamento desafiador, e tem se mostrado confiante diante dos desafios. Se Joel passar por este desafio e vencer a seletiva latino-americana ele vai lutar por medalha nas Paralimpiadas”, afirma, convicto, o sensei.

Lesão séria

Apesar da confiança o ano não começou fácil para o atleta. No fim de 2023, nos jogos Parapan Americanos do Chile, em novembro, logo na primeira luta, Joel se contundiu. Um golpe de um adversário resultou em uma fratura na mão. Cirurgia e recuperação foram necessários e o período das férias acabou sendo bastante doloroso para ele.

“Eu tive que fazer um trabalho de recuperação bem grande para esta disputa. Durante um tempo, perdi a confiança de lutar com a mão diante do corpo. A dor era grande, e o pós-cirúrgico foi bem intenso”, afirma o atleta.

As férias acabaram ainda no início de janeiro, e, desde então, Joel não para. De segunda a sexta ele passa por uma rotina intensa de treinos, tratamentos e fisioterapia para estar pronto a encarar o ano olímpico, época mais importante para um atleta. O foco dele, agora, é em conseguir vencer esta luta e compor a Seleção Brasileira, seguindo para a seletiva na República Dominicana.

“Estou ansioso para conseguir esta vitória e representar o Brasil. Estou em excelente forma, pronto para esta disputa. Acredito muito em meu potencial, e sei que posso trazer muito orgulho para o nosso país”, concluiu.

PARAIBANO 2024

Campinense joga pela sobrevivência

Rubro-negro precisa vencer o Nacional de Patos, hoje, no Amigão, para se afastar da zona de rebaixamento

Fabiano Sousa
fabianogool@gmail.com

Campinense e Nacional duelam, hoje, a partir das 20h15, no Estádio Amigão, em Campina Grande, por confronto válido pela abertura da 7ª rodada do Campeonato Paraibano. O encontro entre Raposa e Canário coloca em jogo o futuro das equipes na disputa do torneio, com a situação do rubro-negro mais complicada, já que o clube está beirando a zona de rebaixamento.

Desde que venceu o São Paulo Crystal por 2 a 0, ainda na 2ª rodada, o Campinense vem sofrendo bastante para se manter na competição do próximo ano. Passadas quatro rodadas, após a sua única vitória do torneio, o rubro-negro não conseguiu mais vencer, acumulou duas derrotas e dois empates, caiu da 4ª para 8ª colocação, viu as suas chances de classificação diminuírem e, agora, com cinco pontos vai brigar nas próximas três rodadas contra o fantasma do rebaixamento.

Para buscar o apoio da torcida, o clube lançou uma promoção com valores dos ingressos a partir de R\$ 20,00 na arquibancada sombra e R\$ 50,00 nas cadeiras, com as entradas podendo ser adquiridas de forma *online* ou na venda física através da loja oficial do clube ou nas bilheterias do Estádio Amigão, em Campina Grande.

O Nacional também busca reencontrar o caminho da vitória para garantir a sua permanência no G4. O Canário é o atual 3ª colocado com 10 pontos, vem de uma sequência de três partidas sem vitórias e precisa somar para não correr o risco de ter a sua classificação ameaçada na sequência da reta final da disputa da 1ª fase. Se não conseguir vencer a Raposa, o Nacional vai completar 30 anos sem vitórias sobre o rubro-negro, em Campina Grande, pela disputa do certame estadual.

“A competição nos ofereceu chances de estarmos numa situação melhor na tabela e acabamos desperdiçando. Não podemos mais dar chances para vacilo na sequência da competição, temos de nos desafiar e somar pontos para não colocarmos em risco a nossa classificação”, destacou Michel Lima, treinador do Nacional.

Para comandar o confronto, em Campina Grande, a Comissão Estadual de Arbitragem de Futebol da Paraíba (Ceaf-PB) escalou Willian Cácio de Oliveira para arbitragem central, com Paccelli Thiago de Vasconcelos e Giovanni Beni Rodrigues, bem como, Francisco de Assis Gomes na quarta arbitragem.

■ Campinense tem remotas chances de classificação e a essa altura segue brigando para se manter na 1ª divisão



Jogadores do Campinense durante treinamento no Renatão visando mais um importante jogo pelo Campeonato Paraibano em sua sétima rodada

FÓRMULA-1

Red Bull absolve Horner em investigação interna e mantém chefe da equipe no cargo

Agência Estado

A Red Bull informou, ontem, que finalizou a investigação interna que apurava denúncia de comportamento inadequado do chefe do time, Christian Horner. De acordo com a equipe da Fórmula 1, a “queixa” foi rejeitada. Desta forma, Horner continua no comando do time às vésperas da abertura da temporada 2024 do campeonato.

“A investigação independente sobre as alegações feitas contra o Sr. Horner está completa e a Red Bull pode confirmar que a queixa foi rejeitada. O reclamante tem o direito de recorrer”, anunciou a Red Bull, sem se prolongar sobre o caso, nem dar detalhes sobre o motivo da denúncia.

De acordo com a imprensa europeia, Horner vinha sendo investigado internamente porque teria enviado diversas mensagens

“**A Red Bull está confiante de que a investigação foi justa, rigorosa e imparcial. O reclamante tem o direito de recorrer**

Equipe Red Bull

de cunho sexual a uma de suas funcionárias. A equipe não confirmou se este teria sido o motivo da investigação. No início do mês, a Red Bull anunciou a inves-

tigação citando apenas a denúncia por “comportamento inadequado”.

“A Red Bull está confiante de que a investigação foi justa, rigorosa e imparcial. O relatório da investigação é confidencial e contém informações privadas das partes envolvidas e de terceiros que ajudaram na investigação e, portanto, não faremos mais comentários por respeito a todos os envolvidos”, informou a equipe.

Há cerca de 10 dias, o jornal holandês De Telegraaf alegou ter tido acesso a mensagens de texto, de celular, que Horner teria enviado para uma funcionária da Red Bull, não identificada. Segundo o periódico, o conteúdo das mensagens tem teor sexual. E o envio teria acontecido ao longo de meses.

Até que, no fim do ano passado, a funcionária apresentou as mensagens à cúpula da Red Bull, pe-

dindo uma investigação, no que foi atendida. O assunto ofuscou as notícias sobre a equipe da F-1 nas últimas semanas.

O jornal holandês também afirmou que o chefe da Red Bull teria feito grande esforço para encobrir a denúncia. Segundo o De Telegraaf, os advogados do dirigente teriam oferecido acordo no valor de 650 mil libras, equivalente a R\$ 4 milhões.

Horner vem economizando nas palavras ao ser questionado sobre o assunto. Mas negou qualquer postura inapropriada de sua parte em relação às pessoas com quem trabalha no dia a dia. “Rejeito completamente essas alegações”, disse o chefe do piloto Max Verstappen.

Horner é casado com Geri Halliwell, ex-integrante da banda Spice Girls. O executivo trabalha na função de chefe de equipe na Red Bull desde 2005.

JOGOS ESCOLARES

Reunião vai definir o calendário das regionais

As gerências do Desporto Físico e do Paradesporto da Secretaria de Estado da Juventude, Esporte e Lazer (Sejel) reúnem, nesta quinta-feira (29), professores das escolas que compreendem a 1ª e 16ª Regional de Ensino com o objetivo de apresentar o calendário dos Jogos Escolares e Paraescolares de 2024. O encontro vai ocorrer no Centro de Formação de Educadores, às 9h, no bairro de Mangabeira, na capital.

As demais sedes das regionais já receberam as visitas técnicas da coordenação dos Jogos que, neste ano, começam no dia 16 de abril, em Pombal. “Agora falta apenas realizar o encontro com os professores das escolas de João Pessoa e dos municípios da Região Metropolitana e entrar na fase final para a organização do maior evento do desporto escolar da Paraíba”, destacou o coordenador dos Jogos, José Hugo.

“Os Jogos Escolares e Paraescolares é, sem dúvida, o carro-chefe dos eventos esportivos que o Governo do Estado realiza, pois envolvem cerca de 25 mil atletas na faixa etária de 12 a 17 anos. E mais uma vez teremos as etapas em todas as regiões e as fases estaduais, que vão definir os representantes do estado nos Jogos da Juventude e Jogos Escolares Brasileiros [JEBs]”, adiantou o secretário da Sejel, Lindolfo Pires. Os Jogos Escolares e Paraescolares são realizados pelo Governo do Estado, por meio da Sejel, e contam com parceria da Secretaria de Estado da Educação (SEE).+



O chefe da equipe Red Bull, Christian Horner, foi inocentado e segue na equipe que estreia neste fim de semana, com os primeiros treinos livres a partir de hoje

SELEÇÃO BRASILEIRA

Dorival está ansioso por convocação

Técnico diz que já tem uma lista com 55 jogadores observados visando os amistosos contra Inglaterra e Espanha

Agência Estado

Dorival Júnior revelou em entrevista à CBF TV que está ansioso para a sua primeira convocação como treinador da Seleção Brasileira. Ele foi contratado para assumir o posto de Fernando Diniz e fará a sua estreia no comando da equipe apenas no dia 23 de março, quando enfrentará a Inglaterra, em amistoso de preparação para a Copa América. Ele contou ainda que vem observando uma lista com 55 jogadores.

“Num primeiro momento, houve uma adaptação a um tipo de trabalho um pouco diferente daquilo que você desenvolve num clube. Num clube, você joga e vai para o campo no dia seguinte para começar as correções. Na CBF, o trabalho é muito mais de observações, organização, um direcionamento. Temos uma relação com 50, 55 nomes de possíveis convocados, todos esses jogadores estão sendo observados, tanto nos campeonatos em andamento no Brasil como em jogos importantes fora do país. Não existe profissional em área nenhuma que não tenha uma ansiedade natural para uma tomada de decisão, a partir de uma nova situação, uma nova condição em seu trabalho. Talvez o nosso maior desafio aqui seja criar uma readaptação ou adaptação, e ela precisa ser rápida para que encontremos aquilo dentro do que imaginamos: a melhor equipe possível para esses dois amistosos iniciais (contra Inglaterra e Espanha). Vamos tentar fazer o nosso melhor e já passar de início uma boa impressão para o nosso torcedor”, afirmou.

Dorival, que assumiu a Seleção Brasileira após dois fracassos consecutivos na Copa do Mundo com Tite e em seu pior início de Eliminatórias, já com Fernando Diniz, admitiu que precisará reconquistar os torcedores, que vêm demonstrando cada vez menos identificação com a Seleção Brasileira. Ele terá que dar uma resposta rápida no comando da equipe para driblar as desconfianças.

“É o ideal, e é natural que estejamos vivendo uma certa insegurança, incerteza, uma desconfiança geral em razão desse instante pelo qual estamos passando. Mas a Seleção Brasileira se reinventa, tem jogadores de muito bom nível, se encontrarmos um caminho entre as individualidades e aquilo que eles podem produzir coletivamente, de repente podemos acelerar ainda mais essa recuperação. Talvez tenhamos dificuldades no início. Nada vai acontecer por acaso. Demanda trabalho, tempo, acima de tudo. Que os que venham para cá venham muito focados e muito preparados, porque o objetivo maior está ali na frente. E a nossa preparação demanda tempo,



Foto: Staff Images/CBF

Dorival Junior está convicto que não vai agradar a todos em sua primeira convocação da seleção

ações e acima de tudo correções, vamos tentar fazer isso, diminuir esse tempo de adaptação para encontrar rapidamente um caminho de estabilidade e de uma regularidade”, disse.

Sobre a primeira convocação, prevista para amanhã, Dorival não espera agradar todos os torcedores, pediu um pouco de paciência e destacou que seu objetivo é estreitar o laço entre torcida e seleção. “Geralmente não vai satisfazer a todos os torcedores, todos estão na expectativa de uma primeira convocação. Estou levando em conta muitas coisas, estamos com campeonatos em andamento, estamos num início de temporada daqui, mas nem por isso estamos nos virando para os jogadores no Brasil. Peço um pouco paciência, que se não estiverem nessa primeira, não quer dizer que já estejamos definindo uma convocação para a própria Copa América ou para amistosos subsequentes. Ao contrário, muita coisa pode acontecer ... existe um dinamismo muito grande. A seleção é do povo brasileiro. Não é a seleção do Dorival. Uma seleção que, espero, possa começar a resgatar essa confiança de todos nós em vermos novamente o Brasil proporcionando bons espetáculos, jogos consistentes e principalmente retomando a confiança do nosso torcedor, que é o maior objetivo de todos nós.”

O treinador ainda comen-

tou um pouco sobre a reestruturação do departamento de futebol da CBF. “Temos grandes profissionais no nosso país, que, talvez, se tivessem uma possibilidade lá fora com certeza desenvolveram ótimos trabalhos. Aqui dentro há excelentes profis-

“
Não posso cortar bruscamente, eu não posso modificar bruscamente, tenho que tentar fazer o que sempre fiz nos clubes

Dorival Júnior

sionais, Rodrigo Caetano e Juan são dois grandes exemplos e eles começam a completar a nossa comissão. São dois profissionais de altíssimo nível, percorreram trechos importantes de suas carreiras justamente passando por dificuldades e encontrando soluções para problemas difíceis e garantindo ótimos resultados em suas equipes de trabalho.”

Dorival procurou neste período sem jogos conversar com muitos treinadores e afirmou dar continuidade de no trabalho que vinha

sendo feito por Tite e Fernando Diniz. “Eu acredito numa manutenção de um trabalho, numa fase seguinte a tudo aquilo que vinha sendo desenvolvido na CBF. Não posso cortar bruscamente, eu não posso modificar bruscamente, tenho que tentar fazer o que sempre fiz nos clubes ... aproveitar ao máximo possível os trabalhos deixados pelos últimos profissionais que aqui estiveram. Nós temos uma estrutura de equipe, que já veio de Copas anteriores, cada um teve sua oportunidade inicial, temos uma equipe muito boa, precisamos encontrar ou reencontrar o caminho de uma equipe que nos passe e ao torcedor uma segurança, uma certeza um pouco maior. É importante deixar que todos se sintam muito confortáveis pelo que estão desenvolvendo nos seus clubes. Não quero ter que colocar um jogador fora das características do que vem apresentando; ele pode até jogar numa posição um pouco diferente, mas mantendo as características do que vem apresentando. Por isso a conversa com os treinadores foi muito importante, mas é um processo moroso e que demanda tempo “

O ex-treinador do São Paulo não terá vida fácil na seleção, até pela situação da equipe na tabela das Eliminatórias para a Copa do Mundo. O Brasil é o sexto colocado, com apenas sete pontos. Na liderança, a Argentina tem 15. Antes de entrar em campo no torneio, a seleção terá amistosos e a Copa América pela frente.

Curtas

Flamengo confirma que Gerson fará uma cirurgia

O Flamengo informou nessa terça-feira, através de suas redes sociais, que o volante Gerson passará, na sexta, por um procedimento cirúrgico para dar prosseguimento ao tratamento das dores abdominais que o fez desfalcar o clube nas últimas rodadas da Taça Guanabara, primeira fase do Campeonato Carioca. "O atleta Gerson irá realizar um procedimento de pieloplastia para correção de uma estenose congênita do uréter do rim esquerdo. O procedimento será realizado pelo doutor Renato Muglia, no hospital Copa Star, na próxima sexta-feira, dia 1º de março", explicou o clube. O volante deu entrada em um hospital localizado na Barra da Tijuca, no Rio de Janeiro, no domingo (18) e ficou internado até terça-feira (20), quando recebeu alta. Gerson não jogará mais pelo Campeonato Carioca.

FCF pede suspensão de jogos em Pernambuco

A Federação Cearense de Futebol (FCF) enviou um ofício ao Superior Tribunal de Justiça Desportiva (STJD) pedindo a suspensão de jogos dos torneios da CBF no estado de Pernambuco. A iniciativa ocorreu após a delegação do Fortaleza sofrer um atentado logo depois do duelo com o Sport, pela Copa do Nordeste. O ônibus da equipe tricolor caiu em uma emboscada montada por torcedores de uma organizada da equipe pernambucana. Vários jogadores ficaram feridos. O zagueiro Titi chegou a afirmar que os atletas escaparam da morte "por um milagre". Ele, inclusive, precisou passar por um procedimento cirúrgico para retirar estilhaços de vidros e fragmentos de uma bomba caseira de sua panturrilha. A FCF ponderou que a suspensão tem que ser mantida até que o Estado garanta a segurança dos jogadores e de toda a delegação dos clubes visitantes.

Santos explica a visita de Robinho no CT do Rei Pelé

Condenado por estupro na Itália, Robinho foi visitar o CT Rei Pelé na segunda-feira. Segundo o Santos, o jogador, que aguarda o julgamento no Superior Tribunal de Justiça (STJ) que definirá se ele cumpre ou não a pena no Brasil, esteve no local apenas para acompanhar o seu filho, Robson, atleta do sub-17, em exame médico. O Santos organizou um churrasco no CT Rei Pelé um dia depois de vencer o São Bernardo no MorumBis para festejar a vitória e a boa campanha no Paulistão, do qual é o líder geral, com 22 pontos. Dirigentes, incluindo o presidente Marcelo Teixeira, membros da comissão técnica e jogadores estiveram na celebração, mas não Robinho. De acordo com o Santos, o atleta "apenas cumprimentou os participantes do churrasco realizado no local para o elenco, comissão técnica e diretoria". Clube nega que tenha convidado o jogador.

Brasileiro Feminino de 2024 começa no dia 15 de março

A edição 2024 da Série A1 do Campeonato Brasileiro de Futebol Feminino já tem data para começar: o dia 15 de março, uma sexta-feira. E a partida inaugural, que terá como palco o Estádio da Vila Belmiro, será protagonizada pelo Santos e pelo Real Brasília. A informação foi dada pela Diretoria de Competições da Confederação Brasileira de Futebol (CBF) na última segunda-feira (26). Além da tabela detalhada da primeira fase da competição, foram divulgados o regulamento específico e o plano geral de ação da disputa da competição, cuja final está programada para o dia 22 de setembro.

A Série A1 do Brasileiro Feminino, que será disputado por 16 clubes, dará à equipe campeã R\$ 1,5 milhão. Já o time vice-campeão ficará com R\$ 750 mil. Além disso, a CBF distribuirá o total de R\$ 6 milhões em cotas aos times participantes.

APÓS 43 ANOS

Bala que matou Lennon vai a leilão

Item pertencia a um policial da Inglaterra que manteve o objeto de souvenir como presente da polícia de Nova Iorque

Agência Estado

A bala da arma que foi utilizada no assassinato do cantor John Lennon, em dezembro de 1980, será leiloada hoje em Newcastle, Inglaterra, pelos leiloeiros Anderson & Garland. O item pertencia a Brian William Taylor, um policial de Nortúmbria, norte da Inglaterra, que manteve a bala de souvenir como presente da polícia de Nova Iorque. A bala irá a leilão após sua morte.

Brian reteve o objeto em mãos depois de ida ao museu da Divisão de Investigação Forense da polícia de Nova Iorque, que armazenava instrumentos de crimes considerados importantes, veio como pedido de desculpas após ter sido baleado acidentalmente em um tiroteio, enquanto visitava a polícia de Nova Iorque junto de jovens aspirantes a serem policiais. Na ocasião, Brian foi permitido de atirar com a arma que

Mark Chapman utilizou para assassinar John Lennon. Ele manteve a bala e o cartucho que utilizou enquadraados como souvenirs até sua morte, como homenagem à sua carreira.

Fred Wyrley-Birch, diretor da Anderson & Garland, contou à BBC sobre o objeto: “É um daqueles itens meio macabros que você pega de vez em quando e que chama a atenção de todo mundo. Tem uma fanbase dos Beatles que é fanática e com

pra absolutamente tudo sobre os Beatles”.

Ele contou que raramente se encontra um objeto tão incomum e único, e que chega a ser difícil prever seu valor e se realmente existe um mercado para isso, mas a Far Out Magazine afirma que os leiloeiros esperam arrecadar cerca de duas mil libras com o objeto (cerca de R\$ 12,6 mil). “É um pedaço da memória dos Beatles realmente único e que provavelmente jamais conseguirá ser replicado”, finaliza.

Rau Ferreira

rau.ferreira@gmail.com | Colaborador

Padre Zé Coutinho e suas esmolas

Como não lembrar do Padre Zé Coutinho? Benemérito da ação social na Paraíba, fundou um instituto e um hospital que leva seu nome, ambas as instituições de ajuda aos mais necessitados. Também era músico, escritor e professor.

Devoto incondicional de Nossa Senhora do Carmo, participou da fundação do jornal O Lábaro e da Orquestra Regina Pacis. E criou uma espécie de cooperativa para ajudar os seminaristas pobres junto ao Seminário da Parahyba.

Apesar de radicado na capital paraibana, nunca esqueceu o seu torrão: “Nasci no dia 18 de novembro de 1897, num dia de quinta-feira, às três horas da tarde, no povoado de Esperança”.

Caridoso, nunca se descuidou de seu rebanho e fazia de um tudo para angariar fundos para as suas obras assistenciais. Quem é que não se lembra de suas investidas pelas ruas de João Pessoa em sua cadeira de rodas cutucando um e outro transeunte por uma contribuição?

Conta-se que certa feita estava o Padre Zé na entrada do cinema junto às catracas, e batendo de leve com sua varetinha em um cidadão, estendeu-lhe a mão pedindo-lhe uma esmola para os seus pobres. Aborrecido, o homem cuspiu-lhe na mão. O vigário não se fez de rogado, limpou-a na batina e de pronto lhe respondeu: “Essa aqui é minha, agora me dê a dos meus pobres...”. Diante de tamanha bondade com aquele gesto hostil, não havia como lhe negar umas sôfregas moedas.

Em carta dirigida ao Monsenhor Palmeira, vigário de sua terra natal, o Padre Zé relatava a sua condição de pobreza “(...) não podendo perder um só dia de constantes peditórios, sob pena de acumular minhas dívidas” (Em 27 de novembro de 1972).

“Lembrando-se de mim, não se esqueçam dos meus pobres!”, esse fora o seu maior legado. A imprensa dava destaque a essas ações como “milagres”, porém ele mesmo chamava de “doideira”, pois somente sendo maluco para administrar tantas obras com recursos provenientes de esmolas.

Foi nesse afã de recolher doações que passou mal num Dia de Finados, quando estava às portas do Cemitério Senhor da Boa Sentença, sob um sol escaldante; e foi internado no Prontocor, vindo a falecer no dia 5 de novembro de 1973.

O seu sepultamento foi um dos mais concorridos do nosso estado.



Padre Zé Coutinho morreu em João Pessoa, após passar mal em um Dia de Finados

Ilustração: Tônio

Aforismo

Foto: WISCom

“A natureza sabiamente demonstra os quilômetros contados desta estrada, dando sinais de que o caminho, brevemente, está chegando ao fim.”

Damião Ramos Cavalcanti

Mortes na História

- 1868 — Luís I, rei da Baviera
- 2016 — Múcio Wanderley Sátyro, político (PB)
- 2020 — Rui Chapéu, jogador de sinuca brasileiro

Obituário

João Vítor Pereira Lima
22/2/2024 – Aos 24 anos, em Pitimbu (PB), vítima de homicídio. Pedreiro foi morto a tiros na residência onde morava, quando estava com a família assistindo televisão.

Jackson Kovalick Dantas da Silva
23/2/2024 – Aos 10 anos, em Itamaracá (PE), vítima de homicídio. Morto a tiros, ele era uma das quatro crianças de uma família de João Pessoa (PB), que há três anos mora em Pernambuco e teve a casa invadida por um grupo de homens armados, na Comunidade Biquinha, no Bairro Pilar. Outras duas crianças, de 7 e 12 anos, também foram baleadas enquanto dormiam.

Edmilson Casimiro de Oliveira
23/2/2024 – Aos 91 anos. Ele era tio do prefeito de Sousa (PB), Fábio Tyrone, que decretou luto oficial de três dias no município.

Claude Montana
23/2/2024 – Aos 76 anos, em Paris, na França. Estilista francês que se destacou na moda dos anos de 1980 antes de ser ofuscado por dificuldades financeiras. Fundou a própria marca em 1979. Recebeu dois Dedal de Ouro consecutivos, a mais alta distinção da alta-costura francesa.

Christ Gauthier
23/2/2024 – Aos 48 anos, de causa não revelada. Ator de ‘Era Uma Vez’ e ‘Eureka’. Também teve passagens por produções como ‘Supernatural’, ‘Smallville’ e ‘Lendas do Amanhã’. No cinema, esteve em ‘Freddy x Jason’ e ‘Watchmen’.

Joésio Campos de Almeida
23/2/2024 – Aos 61 anos, em Lagoa (PB). Morreu após ser atacado por um enxame de abelhas. Ele estava caçando na companhia de duas crianças.

Douglas Luiz de Souza
23/2/2024 – Aos 24 anos, em Cabedelo (PB), assassinado. Foi morto a tiros por homens armados que invadiram sua casa no bairro do Jacaré.

Maria Mercedes Chaves Roy (Maria Lata D’Água)
23/2/2024 – Aos 90 anos, em Cachoeira Paulista (SP), de causas naturais. Missionária da Comunidade Católica Canção Nova desde os anos 2000. Nascida em Diamantina (MG) desde pequena ajudava a mãe a pegar água em uma bica próxima de sua casa. Aos 11 anos se mudou para o Rio de Janeiro (RJ) com a mãe. Aos 13 anos, fugiu de casa e passou a viver nas ruas, onde se prostituiu. Levada a um circo, passou a se apresentar sambando com uma lata de água de 20 litros na cabeça. Apresentou-se no programa do Chacrinha e ganhou em primeiro lugar no quadro ‘Quem vai para o trono?’. Trabalhou com o ator Grande Otelo e fez uma excursão para o Uruguai. Foi viver na Europa onde trabalhou em boates. Ela teria sido a inspiração dos compositores Luís Antônio e Jota Júnior para o samba de Carnaval ‘Lata D’Água’, de 1952. Desfilou pelas principais escolas de samba do Carnaval carioca.

Emerson Mendes
24/2/2024 – Na rodovia PB-073, entre as cidades paraibanas de Belém e Pirpirituba. Morreu em um acidente envolvendo sua motocicleta e um caminhão.

Marlon
24/2/2024 – Em Catolé do Rocha (PB), em acidente de trânsito. Motociclista morreu ao atropelar uma vaca na PB-323, próximo ao Sítio Cumbe. O animal também morreu.

Foto: Omelete



Foto: Reprodução



Foto: Reprodução



Foto: Canção Nova



Foto: Reprodução



Foto: Reprodução



PREFEITURA MUNICIPAL DE DAMIÃO

EXTRATO DE ADITIVO DE CONTRATO

PRIMEIRO TERMO ADITIVO

AO CONTRATO N º 0003/2024-CPL

Contratante: Prefeitura Municipal de Damião

Contratada: STEM SOLUCOES E INTEGRACOES EDUCACIONAIS LTDA P.

Objeto: Alterar a cláusula terceira do Contrato nº 0003/2024-CPL, para suprimir o valor de R\$ 6.937,67 (Seis mil, novecentos e trinta e sete reais e sessenta e sete centavos), referente à supressão no valor do contratado, que corresponde ao percentual aproximado de 1,8% do valor previsto no contrato, passando o valor total do contrato a ser de R\$ 374.357,52.

Pregão Eletrônico nº: 0018/2023

Data da Assinatura do aditivo: 22 de Fevereiro de 2024.

SIMONE DE AZEVEDO SANTOS CASADO

PREFEITO

PREFEITURA MUNICIPAL DE DAMIÃO

ADJUDICAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00018/2023

Com base nos elementos constantes do processo correspondente e observadas as disposições da legislação vigente, referente ao Pregão Eletrônico nº 00018/2023, que objetiva: Aquisição de acervo literário para atender as necessidades das Escolas deste Município, conforme Convênio nº 363/2022 – SEEIT-PMO; ADJUDICO o seu objeto a: STEM SOLUCOES E INTEGRACOES EDUCACIONAIS LTDA - R\$ 381.295,20.

Damião - PB, 11 de Janeiro de 2024

JARKISOMIR OLIVEIRA SANTOS

Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE DAMIÃO

EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: Contratação de show musical com "WALKÍRIA SANTOS", para apresentação nos festejos alusivos a Emancipação Política da cidade de Damião, que se realizará no dia 28.04.2024 em praça pública desta cidade. FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00001/2024. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos:05.00 – SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA. 13.392.2007.2030 (500)– ELEMENTO DE DESPESA:3.3.90.39.01 – OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA. VIGÊNCIA: até 23/04/2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Damião e CT Nº 00016/2024 - 23.02.24 - V B SANTOS ENTRETENIMENTOS - R\$ 90.000,00.

O PREGOEIRO da Prefeitura Municipal de Diamante/PB. Torna público que realizará no site eletrônico www.portaldecompraspublicas.com.br o PREGÃO ELETRÔNICO Nº 008/2024 cujo OBJETO Da presente licitação consiste na aquisição de equipamento médico hospitalar e material permanente para unidade de atenção especializada em saúde do Município de Diamante/PB sob o Recurso de Emenda Parlamentar N°. DA PROPOSTA: 10382.118000/1220-02, que obedecerá às disposições do art. 75, II, da Lei Federal nº 14.133/21 de 01 de abril de 2021. O edital está disponível nos sites: www.portaldecompraspublicas.com.br, www.diamante.pb.gov.br ou Mural de Licitações do TCE-PB. A sessão pública na forma eletrônica será aberta às 08h:00hs (Horário de Brasília) do dia 12/03/2024. Esclarecimentos no horário das 08h:00 às 11h:30 de segunda a sexta feira.

Diamante, 27 de fevereiro de 2024.

Jhonnata Windson Cunha Guedes

Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00012/2024

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Antenor Navarro, 837 - Lirio Verde - Esperança - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS (PEIXE E ARROZ) DESTINADO A DISTRIBUIÇÃO A FAMÍLIAS CARENTES DESTA MUNICÍPIO NO PERÍODO DA SEMANA SANTA NESTE MUNICÍPIO. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 12 de Março de 2024. Início da fase de lances: 09:01 horas do dia 12 de Março de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08h00min ÀS 13h00min dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3361-3801. E-mail: cp@esperanca.pb.gov.br. Edital: www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

Esperança - PB, 28 de Fevereiro de 2024

JUVENCIO RODRIGUES NETO

Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA

AVISO DE ABERTURA SESSÃO DE LANÇES

PREGÃO PRESENCIAL Nº 00031/2024

A PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA - PB, por meio da Comissão Permanente de Licitação, tendo em vista o que consta do Processo nº 231227PPM00031, nos termos da Lei nº 10.520/02, AVISA aos interessados que a sessão para fase de lances do Pregão Presencial nº 00031/2023, ocorrerá no dia 4 de março de 2024, às 9h. Os interessados poderão obter demais informações junto à CPL, localizada na Rua Antenor Navarro, 837 - Lirio Verde - Esperança - PB.

Juvencio Rodrigues Neto

Pregoeiro Oficial.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA

ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00005/2024

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00005/2024, que objetiva: AQUISIÇÃO PARCELADA DE MEDICAMENTOS DE A A Z TIPO ETÍCO E GENÉRICO, QUE NÃO COMPÕE O ELENCO DE ASSISTÊNCIA FARMACÉUTICA BÁSICA PARA ATENDER A DEMANDA DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DESTA MUNICÍPIO DE ESPERANÇA - PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente vencedor: ABMED COMERCIO DE MATERIAL MEDICO HOSPITALAR LTDA - R\$ 254.420,83.

Esperança - PB, 23 de Fevereiro de 2024

NOBSON PEDRO DE ALMEIDA

Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE GADO BRAVO

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00002/2024

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na José Mariano Barbosa, SN - Centro - Gado Bravo - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE GÊNERO ALIMENTÍCIOS PARA ATENDER AS NECESSIDADES DE TODAS AS SECRETARIAS DESTA MUNICÍPIO. Abertura da sessão pública: 09:00 HORAS DO DIA 15 DE MARÇO DE 2024. INÍCIO DA FASE DE LANÇES: 09:01 HORAS DO DIA 15 DE MARÇO DE 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3347-1820.E-mail: gado-bravolicitacao@gmail.com. Edital: www.portaldecompraspublicas.com.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp

Gado Bravo - PB, 28 de Fevereiro de 2024

JOSE ROBERTO DA SILVA

Pregoeiro Oficial.

PREFEITURA MUNICIPAL DE GADO BRAVO

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00003/2024

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na José Mariano Barbosa, SN - Centro - Gado Bravo - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE COMBUSTÍVEL (GASOLINA E ÓLEO DIESEL) PARA ATENDER NAS NECESSIDADES DE TODAS AS SECRETARIAS DESTA MUNICÍPIO. Abertura da sessão pública: 14:00 HORAS DO DIA 15 DE MARÇO DE 2024. INÍCIO DA FASE DE LANÇES: 14:01 HORAS DO DIA 15 DE MARÇO DE 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3347-1820.E-mail: gado-bravolicitacao@gmail.com. Edital: www.portaldecompraspublicas.com.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp

Gado Bravo - PB, 28 de Fevereiro de 2024

JOSE ROBERTO DA SILVA

Pregoeiro Oficial.

PREFEITURA MUNICIPAL DE GADO BRAVO

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00005/2024

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na José Mariano Barbosa, SN - Centro - Gado Bravo - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇO AQUISIÇÃO DE MATERIAL DE EXPEDIENTE PARA ATENDER AS NECESSIDADES DE TODAS AS SECRETARIAS DESTA MUNICÍPIO. Abertura da sessão pública: 11:00 HORAS DO DIA 15 DE MARÇO DE 2024. INÍCIO DA FASE DE LANÇES: 11:01 HORAS DO DIA 15 DE MARÇO DE 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3347-1820.E-mail: gado-bravolicitacao@gmail.com. Edital: www.portaldecompraspublicas.com.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp

Gado Bravo - PB, 28 de Fevereiro de 2024

JOSE ROBERTO DA SILVA

Pregoeiro Oficial.

FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DA GUARABIRA

EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: Prestação de serviços técnicos profissionais de assessoria e consultoria jurídica, de natureza singular e especializados na área de direito Administrativo Municipal, dispondo de profissionais gabaritados no acompanhamento jurídico e elaboração de defesas administrativas junto aos Tribunais de Contas, bem como acompanhamento e defesas de processos em tramitação no 2º grau da Justiça Estadual, Federal e Tribunais Superiores, para atender as demandas do Fundo Municipal de Saúde de Guarabira/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00019/2024. DOTAÇÃO: Recursos Ordinários: RECURSOS PRÓPRIOS Dotação consignada no orçamento vigente 2024 Elemento de despesa 3.3.90.39.01 – Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Fundo Municipal de Saúde da Guarabira e CT Nº 00067/2024 - 20.02.24 - CAIO CAVALCANTI SOCIEDADE INDIVIDUAL DE ADVOCACIA - R\$ 77.000,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARABIRA

EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: Prestação de serviços técnicos profissionais de assessoria e consultoria jurídica, de natureza singular e especializados na área de direito Administrativo Municipal, dispondo de profissionais gabaritados no acompanhamento jurídico e elaboração de defesas administrativas junto aos Tribunais de Contas, bem como acompanhamento e defesas de processos em tramitação no 2º grau da Justiça Estadual, Federal e Tribunais Superiores, para atender as necessidades da Administração Municipal. FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00020/2024. DOTAÇÃO: Recursos Ordinários: RECURSOS PRÓPRIOS Dotação consignada no orçamento vigente 2024 Elemento de despesa 3.3.90.39.01 – Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Advocacia e CT Nº 00070/2024 - 20.02.24 - CAIO CAVALCANTI SOCIEDADE INDIVIDUAL DE ADVOCACIA - R\$ 143.000,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARABIRA

EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

PROCESSO: Exposição de Motivos nº IN00020/2024. OBJETO: Prestação de serviços técnicos profissionais de assessoria e consultoria jurídica, de natureza singular e especializados

